

НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ
НЕКРАСОВ (1821–1878)
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ

Выпуск 2. Часть 2.
Статьи (2001–2012 гг.)

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
«ЦЕНТРАЛЬНАЯ УНИВЕРСАЛЬНАЯ НАУЧНАЯ
БИБЛИОТЕКА ИМ. Н. А. НЕКРАСОВА»

НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ
НЕКРАСОВ (1821–1878)

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ
УКАЗАТЕЛЬ ЛИТЕРАТУРЫ

Выпуск 2. Часть 2.
Статьи (2001–2012 гг.)

Москва, 2021

УДК 016:929
ББК 91.9:83+83.3Р5я1
Н48

Николай Алексеевич Некрасов (1821–1878) : библиографический указатель литературы. Вып. 2. Часть 2. Статьи (2001–2012 гг.) / сост.: И. И. Доронина, О. Н. Савостьянова. — Москва : Центральная библиотека им. Н. А. Некрасова, 2021. — 247 с. : ил.

Настоящее издание является продолжением указателя: Николай Алексеевич Некрасов : библиогр. указатель лит. Вып. 2. Часть 1. Статьи (1983–2000) / [сост.: И. И. Доронина, Л. Г. Метрина, О. Н. Савостьянова]. — Москва : ГБУК г. Москвы «ЦУНБ им. Н. А. Некрасова», 2016. — 76 с. : ил., портр.

Во вторую часть второго выпуска указателя включены статьи, вышедшие в период с 2001 по 2012 год. Справочный аппарат содержит четыре вспомогательных указателя: авторов статей, предметно-тематический, персоналий, произведений Н. А. Некрасова.

Издание адресовано литературоведам, преподавателям вузов и средней школы, сотрудникам библиотек, студентам филологических вузов, а также всем интересующимся творчеством Н. А. Некрасова.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей	4
2001 год	6
2002 год	20
2003 год	36
2004 год	50
2005 год	66
2006 год	80
2007 год	96
2008 год	114
2009 год	130
2010 год	144
2011 год	160
2012 год	188
Указатель авторов статей	206
Предметно-тематический указатель	218
Указатель персоналий	232
Указатель произведений	240

ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Данный библиографический указатель подготовлен информационно-библиографическим отделом Центральной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова к 200-летию со дня рождения поэта. Он хронологически продолжает издание:

Николай Алексеевич Некрасов : библиогр. указатель лит. Вып. 2. Часть 1. Статьи (1983–2000) / [сост.: И. И. Доронина, Л. Г. Метрина, О. Н. Савостьянова]. — Москва : ГБУК г. Москвы «ЦУНБ им. Н. А. Некрасова», 2016. — 76 с. : ил., портр.

Составителями были просмотрены: электронные и карточные каталоги Российской государственной библиотеки (РГБ), Государственной публичной исторической библиотеки России (ГПИБ), Научной библиотеки Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова, Центральной универсальной научной библиотеки им. Н. А. Некрасова г. Москвы, электронные каталоги Российской национальной библиотеки (РНБ), центральных библиотек субъектов Российской Федерации; базы данных Института научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН), Научной электронной библиотеки eLibrary.ru, East View, Межрегиональной аналитической росписи статей (МАРС).

Во вторую часть второго выпуска указателя включены статьи, вышедшие в период с 2001 по 2012 год. Он включает библиографические описания статей из печатных источников, кроме записей под № 537, 539, 872, 953 и 1133, которые являются электронными ресурсами, не имеющими печатного аналога. Здесь приведены гиперссылки на источник. Нумерация записей сквозная. Они расположены в хронологическом порядке — погодно, в алфавитном порядке — в пределах года. Статьи из источников,

которые составителям не удалось просмотреть *de visu* в московских библиотеках, отмечены тремя звездочками (***) в конце библиографического описания. Справочный аппарат содержит четыре вспомогательных указателя: авторов статей, предметно-тематический, персоналий, произведений Н. А. Некрасова.

В подборе иллюстраций участвовали Е. С. Барина, Е. Н. Бычкова, О. Н. Савостьянова.

Издание адресовано литературоведам, преподавателям вузов и средней школы, сотрудникам библиотек, студентам филологических вузов, а также всем интересующимся творчеством Н. А. Некрасова.

2001

ГОД

2001

1. *Акимова, Т. М.* Пушкин о народных лирических песнях // О фольклоризме русских писателей : сборник статей / Т. М. Акимова. — Саратов, 2001. — С. 27–80.

2. *Алексеева, О. Б.* Юбилейная тридцатая Некрасовская конференция (конец января — начало февраля 2000 г.) // Русская литература — 2001. — № 2. — С. 235–240.

3. *Андреева, М. С.* «Опять я в деревне...» : литературный праздник для учащихся 3–5 классов / М. С. Андреева, М. П. Короткова // Читаем, учимся, играем. — 2001. — Вып. 6. — С. 26–38.***

4. *Арзамасцев, В.* «Карабиха, родная сторона...» // Мир музея. — 2001. — № 4. — С. 2–12 : ил.

5. *Базанова, А. Е.* Тема 15. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1879 [т.е. 1878] // Русская литература XIX века : учебное пособие для старшеклассников и абитуриентов / А. Е. Базанова. — Москва, 2001. — С. 260–284. — Библиогр.: с. 284.

6. *Баталова, Т. П.* Военная лирика Н. А. Некрасова 1854–1856 годов в контексте русской журнальной поэзии / Т. П. Баталова, Г. В. Федянова // Литературные мелочи прошлого тысячелетия : к 80-летию Г. В. Краснова : сборник научных статей / Коломенский государственный педагогический институт. — Коломна, 2001. — С. 115–123.

7. *Буслакова, Т. П.* Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века : учебный минимум для абитуриента / Т. П. Буслакова. — Москва, 2001. — С. 243–283.

8. *Васильева, Д. К.* Журнал «Современник» о Крымской войне. Годы 1853–1855 // Научно-практическая конференция, посвященная 145-летию окончания первой героической обороны Севастополя : сборник статей. — Симферополь, 2001. — С. 48–53.

9. *Васильева, Д. К.* Журнал «Современник» о Крымской (Восточной) войне. Годы 1853–1856 // Конференция, посвященная 145-летию окончания Крым-

ской войны 1853–1856 гг. : материалы научно-практических конференций «145 лет окончания Крымской войны 1853–1856 гг.», «День памяти воинов, павших в Крымской войне и при обороне Севастополя в 1854–1855 гг.» — Симферополь, 2001. — С. 20–32.

10. Васильева, Д. К. Крымская (Восточная) война на страницах журнала «Современник». Статья 3. Год 1856 / Д. К. Васильева, Л. А. Орехова // Пилигримы Крыма — Осень ' 2000. Путешествия по Крыму, путешественники о Крыме : V Крымская Международная научно-практическая конференция, Крым, Симферополь, 7–8 октября 2000 г.: материалы : в 2 т. / Таврический национальный университет им. В. И. Вернадского. — Симферополь, 2001. — Т. 2. — С. 7–26.

11. Вершинина, Н. Л. Поэтика «возможного» сюжета в лирике Н. А. Некрасова и риторическая культура // Взаимодействие литератур в мировом литературном процессе. Проблемы теоретической и исторической поэтики : материалы Международной научной конференции (Гродно, 3–5 сентября 2000 г.) : в 2 ч. / Гродненский государственный университет им. Янки Купалы. — Гродно, 2001. — Ч. 2. — С. 41–46.***

12. Вершинина Н. Л. Пушкинская традиция в лирике Н. А. Некрасова (поэтика возможного сюжета) // Михайловская пушкиниана / Государственный музей-заповедник А. С. Пушкина «Михайловское». — Москва, 2001. — Вып. 14 : сборник научных статей по материалам конференции «У каждого времени свой Пушкин». — С. 61–66. — Библиогр.: с. 66.

13. Вигерина, Л. И. Стихотворение Н. А. Некрасова «В полном разгаре страда деревенская...»: текст и подтекст // Пушкинские чтения — 2001 : материалы научной межвузовской конференции, 6 июня 2001 г. / Ленинградский государственный областной университет им. А. С. Пушкина. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 11–13.

14. Влащенко, В. И. «Жестокая дума» Некрасова. Современная интерпретация стихотворения «Родина» // Литература в школе. — 2001. — № 6. — С. 2–8 : ил., портр.

15. Ганжина, Н. Ю. «Это было раненое сердце...» : сценарий литературного вечера, посвященного жизни и творчеству Н. А. Некрасова / Н. Ю. Ганжина, Н. Ф. Назарова // Литературная гостиная : сценарии литературных вечеров, викторины, кроссворды / Н. Ю. Ганжина, Н. Ф. Назарова. — Москва, 2001. — С. 53–64.

16. Герштейн, Э. Г. Русская история в «Современнике» Н. А. Некрасова // Память писателя : статьи и исследования 30–90-х годов / Э. Г. Герштейн. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 5–10.

17. Грачева, И. В. Тайнопись поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литература в школе. — 2001. — № 1. — С. 7–10 : ил., портр.

18. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. А. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах: хрестоматия литературно-критических текстов : учебное пособие / сост. А. Б. Есин. — Москва, 2001. — С. 236–239.

19. Данилова, Н. К. Два стихотворения Н. А. Некрасова о Н. А. Добролюбе // Пушкинские чтения — 2001 : материалы научной межвузовской конференции, 6 июня 2001 г. / Ленинградский государственный областной университет им. А. С. Пушкина. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 14–15.

20. Деревягина, Е. В. Традиции некрасовской прозы в «Записках на манжетах» М. А. Булгакова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской научной конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 56–63.

21. Долинина, И. В. Праведники в произведениях Н. А. Некрасова и Н. С. Лескова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской научной конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 64–74.

22. Дымова, И. А. Жанры натуральной школы как источник стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Региональная научно-практическая конференция молодых ученых и специалистов : сборник материалов : в 3 ч. — Оренбург, 2001. — Ч. 3. — С. 22–24.***

23. Дымова, И. А. «Петербургский дворник» В. И. Даля и «Извозчик» Н. А. Некрасова : (к вопросу о генезисе жанра стихотворной новеллы) // Вторые международные Измайловские чтения, посвященные 200-летию со дня рождения В. И. Даля (Оренбург, 25–27 октября 2001 г.) : материалы / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2001. — С. 29–33.

24. Дымова, И. А. «Секрет (опыт современной баллады)» Н. А. Некрасова: баллада или новелла? // Текст: варианты интерпретации : материалы межвузовской научно-практической конференции, 19–20 апреля 2001 г. / Бийский государственный педагогический университет. — Бийск, 2001. — С. 100–105. — Библиогр.: с. 104–105.

25. Дымова, И. А. Стихотворные новеллы Н. А. Некрасова на основе нескольких источников // Человек и общество : материалы Международной научно-практической конференции : в 3 ч. / Оренбургский государственный университет. — Оренбург, 2001. — Ч. 3. — С. 139–141. ***

26. Дымова, И. А. Стихотворные новеллы Н. А. Некрасова на основе агиографической литературы // Учебная научно-производственная и инновационная деятельность высшей школы в современных условиях : материалы международной научно-практической конференции : Направление 1. — Оренбург, 2001. — С. 167–168.***

27. Егоров, Б. Ф. Стихотворение Н. А. Некрасова «Прощанье» (1856) // Структурализм ; Русская поэзия ; Воспоминания / Б. Ф. Егоров. — Томск, 2001. — С. 56–62.

28. Есин, Б. И. Журналистика пореформенной эпохи. «Отечественные записки» Некрасова // История русской журналистики, 1703–1917 : учебно-методический комплект / Б. И. Есин — 2-е изд., испр. — Москва, 2001. — С. 51–53.

29. Есин, Б. И. Журналистика эпохи реформ 60-х годов. «Современник», 1850–1860 // История русской журналистики, 1703–1917 : учебно-методический комплект / Б. И. Есин — 2-е изд., испр. — Москва, 2001. — С. 38–42.

30. Жуковская, Е. И. Воспоминания о Некрасове // Записки ; Воспоминания / Е. И. Жуковская. — Москва, 2001. — С. 279–294.

31. Журавлева, Т. И. Анализ одного перепева : («Колыбельная песня» Н. А. Некрасова) // Актуальные проблемы современного литературоведения : материалы Международной научной конференции / Московский государственный открытый педагогический университет им. М. А. Шолохова. — Москва, 2001. — Вып. 5. — С. 62–64.

32. Зайкова, Г. А. Охотничий домик поэта : литературный час по «новгородскому» этапу творчества Н. А. Некрасова для старшеклассников // Читаем, учимся, играем. — 2001. — Вып. 6. — С. 39–44.***

33. Захаркин, А. Ф. Глава тринадцатая. Поэты некрасовской школы // История русской литературы XIX века. 40–60-е гг. : учебное пособие / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 2-е изд. — Москва, 2001. — С. 446–477.

34. Илюшин, А. А. Глава двенадцатая. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78 // История русской литературы XIX века. 40–60-е гг. : учебное пособие / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 2-е изд. — Москва, 2001. — С. 411–445.

35. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — Москва, 2001. — С. 295–323.

36. Исаченкова, Н. В. «Физиология Петербурга» : (диалоги о городе) // Сценарии литературных вечеров в школе / Н. В. Исаченкова. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 6–88.

37. Кабанова, А. П. «Уведи меня в стан погибающих» : к 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Дельфис. — 2001. — № 4. — С. 19–23 : портр.

38. Каждан, Т. Писатель в усадьбе : Щельково и Карабиха // Научные издания Московского венгерского колледжа / Культурный, научный и информационный центр Венгерской Республики. — Москва, 2001. — С. 109–123.



Дом А. И. Герцена в пер. Сивцев Вражек, где Н.А. Некрасов участвовал в вечерах полемики славянофилов и западников
Фото с сайта www.liveinternet.ru

39. *Кара-Мурза, А. А.* Знаменитые русские в Риме : Николай Алексеевич Некрасов // Знаменитые русские о Риме / А. А. Кара-Мурза. — Москва, 2001. — С. 219–230 : ил.

40. *Ковалева, Т. В.* Некрасовская концепция поэзии для детей // Мировая словесность для детей и о детях / Московский педагогический государственный университет. — Москва, 2001. — Вып. 6. — С. 24–28.

41. *Кожин, В. В.* Глава девятая. Поэзия, любовь, политика // Пророк в своем отечестве. Федор Тютчев — Россия, век XIX / Вадим Кожин. — Москва, 2001. — С. 297–300.

42. *Кожин, В. В.* Часть 2. Что такое стих. Глава 3. О красоте стиха. Лирика Фета и Некрасова // Как пишут стихи. О законах поэтического творчества / Вадим Кожин. — 3-е изд. — Москва, 2001. — С. 170–190.

43. *Корона, В. В.* Мороз, Красный нос и его жена, Дарья // Архетипические структуры художественного сознания : сборник статей. — Екатеринбург, 2001. — Вып. 2. — С. 24–47. — Библиогр.: с. 47.

44. *Кошелев, В. А.* Феномен «двух дорог» в русской поэтической культуре середины XIX века // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 16–26.

45. *Краснов, Г. В.* Лирический диалог в стихотворениях Н. А. Некрасова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 127–133.

46. *Крылов, А.* Кому на Руси жить хорошо? : Об азарте игрока и личной жизни Н. А. Некрасова // Новая юность. — 2001. — № 4 (49). — С. 156–161 : портр.

47. *Лазаренко, Г.* «В душе каждого человека есть клапан, открывающийся только поэзией» // Стихотворения / Н. Некрасов. — Москва, 2001. — С. 5–28.

48. *Лебедев, Ю. В.* «Страдания нас породнили» : (о поэмах Н. А. Некрасова 1850–70-х годов) // Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2001. — С. 5–28.

49. *Луговая, И. В.* История создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература. XIX век : большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы / Э. Л. Безносков [и др.]. — 2-е изд., стер. — Москва, 2001. — С. 464–469.

50. *Марусенко, М. А.* Этюд 2. Фабрика романов журналиста Некрасова : (Атрибуция романов «Три страны света» и «Мертвое озеро») // В поисках потерянного автора : Этюды атрибуции / М. А. Марусенко, Б. Л. Бессонов, Л. М. Богданова, М. А. Аникин, Н. Е. Мясоедова ; Санкт-Петербургский государственный университет. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 47–106.

51. *Лотман, Ю. М.* Н. А. Некрасов. «Последние элегии» // О поэтах и поэзии : Анализ поэтического текста. Статьи и исследования. Заметки. Рецензии. Выступления / Ю. М. Лотман. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 194–203.

52. *Мельгунов, Б. В.* Журналы Н. А. Некрасова как коммерческое предприятие // Литературные мелочи прошлого тысячелетия : к 80-летию Г. В. Краснова : сборник научных статей / Коломенский государственный педагогический институт. — Коломна, 2001. — С. 107–114.

53. *Мельгунов, Б. В.* Легенда о портрете матери Н. А. Некрасова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 133–139. — Библиогр.: с. 139.

54. *Мельгунов, Б. В.* О первых юбилеях русских писателей : (И. С. Тургенев, А. Н. Островский, Н. А. Некрасов) // Русская литература. — 2001. — № 4. — С. 148–153.

55. *Морар, В. А.* Стихотворение Н. А. Некрасова «Элегия» : опыт анализа : 10 класс // Литература в школе. — 2001. — № 1. — С. 26–29 : ил., портр.

56. *Мостовская, Н. Н.* Две «прощальных повести»: «Выбранные места из переписки с друзьями» Гоголя и «Последние песни» Некрасова // Литературные мелочи прошлого тысячелетия : к 80-летию Г. В. Краснова : сборник научных статей / Коломенский государственный педагогический институт. — Коломна, 2001. — С. 100–106.

57. *Мостовская, Н. Н.* «Прощальная повесть» Гоголя, «Выбранные места из переписки с друзьями», «Стихотворения в прозе» Тургенева и «Последние песни» Некрасова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 32–41. — Библиогр.: с. 41.

58. *Моторин, А. В.* Христианство и язычество в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конферен-

ции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 110–116.

59. *Николаева, С. Ю.* О соотношении фольклорной и древнерусской литературной традиции в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 74–86. — Библиогр.: с. 85–86.

60. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877. Русский поэт // Жизнь замечательных людей, VII в. до н. э. — XIX в. : философы, писатели, художники, государственные и общественные деятели, ученые, путешественники, полководцы : в 3 т. / под общ. ред. В. В. Овчинникова. — Москва, 2001. — Т. 3 : XVIII–XIX вв. — С. 514–524 : портр.

61. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учебных заведений : в 2 ч. / А. Н. Архангельский, Ю. В. Лебедев. — 2-е изд., стер. — Москва, 2001. — Ч. 2. — С. 166–237.

62. Николай Алексеевич Некрасов // Русские писатели XVII–XIX веков : собрание биографий. — [Челябинск] : Урал ЛТД., 2001. — С. 277–281.

63. *Немирович-Данченко, Вас. И.* Мои встречи с Некрасовым // На кладбищах. Воспоминания и впечатления / Вас. И. Немирович-Данченко. — Москва, 2001. — С. 139–146.

64. *Петровская, Е. В.* Образ поэта в стихотворениях Н. А. Некрасова и в русской лирике первой половины XIX века // Русская литература. XIX век : От Крылова до Чехова : учебное пособие / сост. Н. Г. Михновец. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 217–247.

65. *Полознев, Д. Ф.* Некрасов Н. А. Литературно-мемориальный музей-заповедник «Карабиха» : [краткая справка] / Д. Ф. Полознев, Л. Л. Смирнова, И. К. Соколова // Российская музейная энциклопедия : в 2 т. — Москва, 2001. — Т. 2 : Н–Я. — С. 17 : фото.

66. Полянский, Н. Н. Стихотворение Н. А. Некрасова «Железная дорога» : опыт анализа : 6 класс // Литература в школе. — 2001. — № 1. — С. 29–33 : ил.

67. Прашкевич, Г. М. Николай Алексеевич Некрасов // Самые знаменитые поэты России : [сборник] / Г. М. Прашкевич. — Москва, 2001. — С. 91–97 : портр.

68. Рассадин, С. Б. Страдают все // Русская литература: от Фонвизина до Бродского / Станислав Рассадин. — Москва, 2001. — С. 126–141.

69. Ревякин, Н. Н. А. Некрасов: «...Обещаю превосходную охоту» : к 180-летию со дня рождения поэта // Охотник. — 2001. — № 12. — С. 25 : портр. — Охотничьи мотивы в переписке Н. А. Некрасова с И. С. Тургеневым.

70. Розанов, В. В. 25-летие кончины Некрасова (27 декабря 1877 г. — 27 декабря 1902 г.) // Уединенное ; Опавшие листья ; Апокалипсис нашего времени ; Статьи о русских писателях / В. В. Розанов. — Москва, 2001. — С. 588–599.

71. Розанов, В. В. Некрасов в годы нашего ученичества // Уединенное ; Опавшие листья ; Апокалипсис нашего времени ; Статьи о русских писателях / В. В. Розанов. — Москва, 2001. — С. 616–628.

72. Рымашевский, В. В. Некрасовская мозаика // С открытым забралом : литературная полемика / Вячеслав Рымашевский. — Рыбинск, 2001. — С. 96–158. — Из содерж.: Прощание с юностью ; Свадьба и похороны ; «Праздник жизни — молодости годы...» ; «Русокудрая, голубоокая...» ; Под пулями и картечью ; Талант по наследству? ; «В Ярославле, на Дворянской...» ; А деревень-то шесть! ; Потаенные строки ; Чей грех грешнее ; Ошибка барона де Пойли ; «Не побрезгуй на подарочке...» ; Запечатленный образ ; Скорый приговор, да неправый ; «В кармане моем миллион...» ; Без подсказки критиков ; «Благодатное время надежд...» ; «Мы вышли вместе...» ; Смех сквозь слезы ; Сомнительная «новинка» ; Пушкину вослед ; Эпиграф с подтекстом ; «Жестокий пир»... шмелей? ; Загадочное «К. Б.» ; Тень на плетень ; Тарбагатай: сказка-быль ; Памятная фотография ; Первая ласточка ; Не всяко лыко в строку.

73. Секачева, Е. В. Некрасов, Николай Алексеевич, 28.XI (10.XII) 1821 — 27.XII 1877 (8.I 1878) / Е. В. Секачева, С. В. Смоличева // Русская литература / Е. В. Секачева, С. В. Смоличева. — Москва, 2001. — С. 453–463 : ил.

74. Сигаева, Т. Ф. Чудовский «Пророк» Н. А. Некрасова в контексте одноименных стихотворений А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова на уроках литературы // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 86–92. — Библиогр.: с. 92.

75. Скабичевский, А. М. Н. А. Некрасов // Литературные воспоминания / А. М. Скабичевский. — Москва, 2001. — С. 250–255.

76. Скабичевский, А. М. Н. А. Некрасов : (продолжение) // Литературные воспоминания / А. М. Скабичевский. — Москва, 2001. — С. 256–265.

77. Скатов, Н. Н. Еще раз о «двух тайнах русской поэзии» : Некрасов и Тютчев // Сочинения : в 4 т. — Санкт-Петербург, 2001. — Т. 4 : Статьи и очерки ; Из публицистики. — С. 132–189.

78. Скатов, Н. Н. За что мы не любим Некрасова // Сочинения : в 4 т. — Санкт-Петербург, 2001. — Т. 4 : Статьи и очерки ; Из публицистики. — С. 561–576.

79. Скатов, Н. Н. Некрасов в поэтическом мире Блока // Сочинения : в 4 т. — Санкт-Петербург, 2001. — Т. 4 : Статьи и очерки ; Из публицистики. — С. 382–442.

80. Скатов, Н. Н. «Некрасовская» книга Андрея Белого: «Пепел» // Сочинения : в 4 т. — Санкт-Петербург, 2001. — Т. 4 : Статьи и очерки ; Из публицистики. — С. 330–381.

81. Скатов, Н. Н. Об одном некрасовском эпиграфе у В. И. Ленина // Сочинения : в 4 т. — Санкт-Петербург, 2001. — Т. 4 : Статьи и очерки ; Из публицистики. — С. 443–449.

82. Смирнов, С. В. Элементы биографии-легенды в письмах Некрасова // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские

чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 139–149. — Библиогр.: с. 149.

83. Сорочан, А. Ю. «Русские мужчины» против «Русских женщин» // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 116–120.

84. Степанов, А. В. «Пел он воплощение...» : (о стиле Некрасова) // Русский язык в школе. — 2001. — № 6. — С. 52–56.

85. Строганов, М. В. Герой и народ в поэзии Н. А. Некрасова // Человек в русской литературе первой половины XIX века / М. В. Строганов ; Тверской государственный университет. — Тверь, 2001. — С. 168–174.

86. Строганов, М. В. «Кающийся дворянин» Н. А. Некрасов // Чудовский сборник : материалы Всероссийской конференции «Чудовские чтения», 7–8 июня 2000 г. / сост. С. В. Смирнов. — Великий Новгород, 2001. — С. 26–32. — Библиогр.: с. 32.

87. Таборисская, Е. М. Изменение авторского замысла в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литературный процесс : курс лекций по введению в литературоведение / Е. М. Таборисская. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 103–106.***

88. Тарасова, И. Б. «Мечта любви, не знающей конца...» : (Любовь в жизни Некрасова) : сценарий // Школьная библиотека. — 2001. — № 6. — С. 48–56.

89. Тарасова, И. Б. «Мечта любви, не знающей конца...» : сценарий литературно-музыкальной композиции для старшеклассников к 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Внешкольник. — 2001. — № 2. — С. 42–48.

90. Татаркина, С. В. Диалог в структуре романа А. Я. Панаевой и Н. А. Некрасова «Мертвое озеро» // IV Сибирская школа молодого ученого : материалы VII Международной конференции студентов, аспирантов и молодых ученых

(17–19 декабря 2001 г.) : в 5 т. / Томский государственный педагогический университет. — Томск, 2001. — Т. 2 : Лингвистика и филология. — С. 348–353.

91. Троицкий, В. Ю. Поэт любви и скорби : К 180-летию Николая Алексеевича Некрасова // Домашний лицей. — 2001. — № 4. — С. 58–63 : ил.

92. Успенский, Н. В. Из прошлого : (воспоминания) // Среди великих : литературные встречи : сборник / сост. М. М. Одесская. — Москва, 2001. — С. 17–20.

93. Чуковский, К. И. Дверь в эту книгу : [предисловие] // Записки ; Воспоминания / Е. И. Жуковская. — Москва, 2001. — С. 5–18.

94. Шанский, Н. М. Гимн гуманизму : (о стихотворении Н. А. Некрасова «Пророк») // Русский язык в школе. — 2001. — № 6. — С. 48–52. — Лексико-семантический анализ.

95. Эйхенбаум, Б. М. Журнализм Некрасова // «Мой современник»... : художественная проза и избранные статьи 20–30-х гг. / Б. М. Эйхенбаум. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 107–111.

96. Эйхенбаум, Б. М. Д. С. Мережковский — критик // Д. С. Мережковский: pro et contra : Личность и творчество Дмитрия Мережковского в оценке современников : антология. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 322–330.

97. Эткинд, Е. Г. Капля крови // Проза о стихах / Е. Эткинд. — Санкт-Петербург, 2001. — С. 399–420.

98. Якушин, Н. И. Творчество Н. А. Некрасова, 1821–1877 // История русской литературы XI–XIX вв. : учебное пособие для вузов / под ред. В. И. Коровина, Н. И. Якушина — Москва, 2001. — С. 340–363.

2002

ГОД

99. *Авсеевко, В. Г.* Некрасов: поэт и человек. Поэзия журнальных мотивов // Критика 70-х годов XIX века / авт.-сост. С. Ф. Дмитренко. — Москва, 2002. — С. 380–387.

100. *Альми, И. Л.* О некоторых особенностях поэтики Н. А. Некрасова // О поэзии и прозе / И. Л. Альми. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 228–246.

101. *Альми, И. Л.* О структуре «большой формы» в лирике Н. А. Некрасова : («Рыцарь на час») // О поэзии и прозе / И. Л. Альми. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 252–259.

102. *Альми, И. Л.* Стихотворение Н. А. Некрасова «Похороны». Лирический сюжет и жанровая форма // О поэзии и прозе / И. Л. Альми. — 2-е изд., доп. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 247–251.

103. *Андреева, С.* «Русской земли человек замечательный» : к 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Вестник библиотек Москвы. — 2002. — № 1. — С. 5–9.

104. *Антонович, М. А.* Некрасов: поэт и человек. Несколько слов о Николае Алексеевиче Некрасове // Критика 70-х годов XIX века / авт.-сост. С. Ф. Дмитренко. — Москва, 2002. — С. 388–400.

105. *Баталова, Т. П.* Цикл Н. А. Некрасова «Тишина» (1857) в контексте русской журнальной поэзии / Т. П. Баталова, Г. В. Федянова // Забытые и второстепенные писатели XVII–XIX веков как явление европейской культурной жизни : материалы Международной научной конференции, посвященной 80-летию профессора Е. А. Маймина, 15–18 мая 2001 г. / Псковский государственный педагогический институт им. С. М. Кирова. — Псков, 2002. — Т. 1. — С. 296–303.

106. *Бобров, Р.* Достойны и способны // Природа и охота. — 2002. — № 7. — С. 32–33 : ил.

107. *Борисова, И. М.* Графический эквивалент текста и рифма в стихотворных произведениях Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2002. — № 6. — С. 24–28. — Библиогр.: с. 28.

108. Борисова, И. М. Курсив Н. А. Некрасова как средство маркирования пространственно-временных форм // Пространство и время в художественном произведении : сборник научных статей / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2002. — С. 199–204. — (Проблемы изучения художественного произведения в школе и в вузе ; вып. 2).

109. Борисова, И. М. Функции курсива в поэзии Н. А. Некрасова // Литература и общественное сознание: варианты интерпретации художественного текста : материалы VII межвузовской научно-практической конференции (20–21 мая 2002 г.) / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2002. — Вып. 7, ч. 1 : Литературоведческий аспект. — С. 23–31. — Библиогр.: с. 31.

110. Быков, Д. Современник // Огонек. — 2002. — № 6. — С. 48–51 : ил.

111. Быкова, Н. Г. «Кому на Руси жить хорошо» // Хрестоматия по литературе : 10 класс : Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой, Н. А. Некрасов. — Москва, 2002. — С. 88–93.

112. Вагеманс, Э. Николай Некрасов // Русская литература от Петра Великого до наших дней / Эммануэль Вагеманс ; Российский государственный гуманитарный университет. — Москва, 2002. — С. 142–146.

113. Васильева, Д. К. Война и народ в публикациях журнала «Современник». Годы 1857–1858 / Д. К. Васильева, Л. А. Орехова // Конференция, посвященная Дням памяти воинов, павших в Крымской войне и при обороне Севастополя в 1854–1855 гг. : материалы научно-практических конференций «145 лет окончания Крымской войны 1853–1856 гг.», «День памяти воинов, павших в Крымской войне и при обороне Севастополя в 1854–1855 гг.». — Симферополь, 2002. — С. 220–231.

114. Вершинина, Н. Л. Некрасов Николай Алексеевич // Псковский биографический словарь / Псковский государственный педагогический институт им. С. М. Кирова. — Псков, 2002. — С. 327.

115. Викулов, С. В. Когда народ пьет... : (опыт нетрадиционного прочтения Н. А. Некрасова) // На русском направлении : записки главного редактора

«Нашего современника» (1970–1980 годы) / Сергей Викулов. — Москва, 2002. — С. 352–375.

116. Виноградов, И. Забытое стихотворение поэта : к 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Воскресная школа. — 2002. — № 10. — С. 13. — О стихотворении Н. А. Некрасова на подвиг О. И. Комиссарова, спасшего императора Александра II от покушения.

117. Галюдкин, В. И. Карабиха : стихи // Север. — 2002. — № 7/8. — С. 124. — В публ. «Спаси и сохрани».

118. Ганжина, Н. Ю. «Это было раненое сердце...» : сценарий литературного вечера, посвященного жизни и творчеству Н. А. Некрасова / Н. Ю. Ганжина, Н. Ф. Назарова // Литературная гостиная : сценарии литературных вечеров, викторины, кроссворды / Н. Ю. Ганжина, Н. Ф. Назарова. — 2-е изд. — Москва, 2002. — С. 53–64.

119. Гиришман, М. М. От ритмики стихотворного языка к ритмической композиции поэтического произведения // Литературное произведение: теория художественной целостности / М. М. Гиришман ; Донецкий национальный университет. — Москва, 2002. — С. 170–172.

120. Глушкова, Т. М. Из книги «Возвращение к Некрасову» // Не говорю тебе прощай... / Татьяна Глушкова. — Москва, 2002. — С. 523–560. — Содерж.: От автора ; «Больной Некрасов... Кто измерит...» ; «Он — детских лет воспоминанье...» ; «За что люблю, мой ум не знает...» ; В Грешневе ; О песне ; «Вот и село. То — убого...» ; «Какой же мать его была?...» ; «Родство небесного с земным...» ; Русская энциклопедия ; В парке ; «Всё судачат: какие деяния...» ; 1877 ; Неоконченная поэма ; «Она придет на зов последний...» ; Похороны ; Вместо послесловия.

121. Голубева, Л. Г. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1878 // Литературная энциклопедия русского зарубежья (1918–1940) : в 4 т. Т. 4 : Русское зарубежье и всемирная литература. Ч. 2 : Е–П / Российская академия наук, Институт научной информации по общественным наукам. — Москва, 2002. — С. 243–247.

122. Горбачева, С. П. Опыт организации углубленной работы десятиклассников над поэмой «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 199–217.

123. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах: хрестоматия литературно-критических текстов : учебное пособие / сост. А. Б. Есин. — Москва, 2002. — С. 236–239.

124. Губайловский, В. Цитаты из Некрасова // Арион. — 2002. — № 3. — С. 72–74. — Заметки о поэтике Н. А. Некрасова.

125. Дерябина, Е. П. Фет и Некрасов. К истории взаимоотношений // А. А. Фет и русская литература : XVI Фетовские чтения : материалы Всероссийской научной конференции, посвященной изучению жизни и творчества А. А. Фета (Курск, 28 июня — 1 июля 2001 г.) / Курский государственный университет. — Курск, 2002. — С. 172–180.

126. Долгина, Л. В тоске о временах прошедших // Мир и музей. — 2002. — Вып. 8 : Музеи Ярославской области. — С. 50–55 : ил.

127. Дунаев, М. М. Глава IX. Русская литература второй половины XIX столетия // Вера в горниле сомнений. Православие и русская литература в XVII–XX веках. — Москва, 2002. — С. 255–316. — О Н. А. Некрасове на с. 267–275.

128. Душина, Л. Н. Глава I. § 1. Динамика ритмической организации элегии, ведущего жанра русской лирики // Русская поэзия и проза XIX–XX вв.: Ритмическая организация текста / Л. Н. Душина. — Саратов, 2002. — С. 66–74.

129. Дымова, И. А. Временная организация художественного мира стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Пространство и время в художественном произведении : сборник научных статей / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2002. — С. 124–129.

130. Дымова, И. А. Пространственная организация художественного мира стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Жанровое своеобразие русской

и зарубежной литературы XVIII–XX веков : сборник статей / Самарский государственный педагогический университет. — Самара, 2002. — С. 116–126.

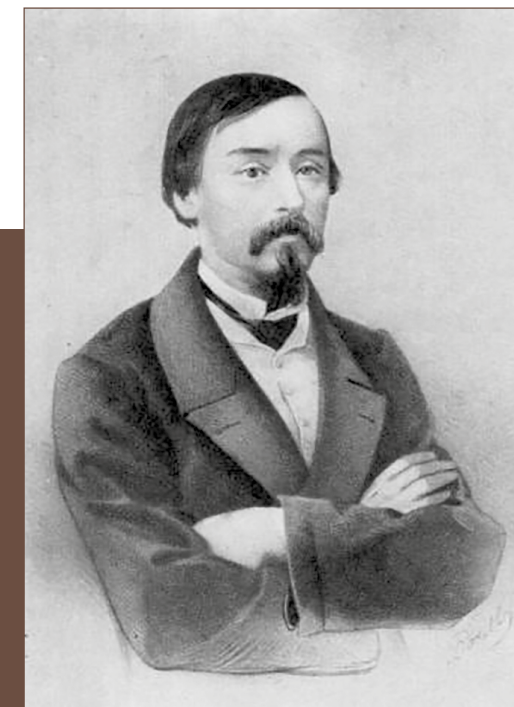
131. Дымова, И. А. Стихотворные новеллы Н. А. Некрасова в аспекте генезиса жанра // Проблемы литературных жанров : материалы X Международной научной конференции, посвященной 400-летию г. Томска, 15–17 октября 2001 г. / Томский государственный университет. — Томск, 2002. — Ч. 1. — С. 158–161.

132. Дымова, И. А. Сюжеты стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2002. — № 6. — С. 29–34. — Библиогр. в подстроч. примеч.: с. 29–34.

133. Дымова, И. А. Художественное пространство в стихотворных новеллах Н. А. Некрасова // Региональная научно-практическая конференция молодых ученых и специалистов Оренбургской области : сборник материалов / Оренбургский государственный университет. — Оренбург, 2002. — С. 83–84.***

134. Ермолаева, Л. А. Библиотека Н. А. Некрасова // Сквозь века и судьбы : библиотеки Новгородского края, XI–XX вв. / Областная универсальная научная библиотека ; авт.-сост. Л. А. Петрова. — Великий Новгород, 2002. — С. 176–186 : ил.

135. Журавлева, А. И. Глава 9. Некрасов и Лермонтов // Лермонтов в русской литературе. Проблемы поэтики / А. И. Журавлева. — Москва, 2002. — С. 140–156.



Н. А. Некрасов
Литография П. Ф. Бореля.
1850-е гг.

136. Золотцев, С. Миг и вечность любви : (Судьба стихотворения Н. А. Некрасова «Тройка») // Подъем. — 2002. — № 3. — С. 198–212.

137. Киреев, Р. «...Без меня нет счастья ей» // Домашний очаг. — 2002. — № 2. — С. 116–119. — Н. А. Некрасов и Авдотья Панаева.

138. Кожин, В. В. Глава девятая. Поэзия, любовь, политика // Пророк в своем отечестве. Федор Тютчев / Вадим Кожин. — Москва, 2002. — С. 366–370.

139. Кокорина, Е. Князья Голицыны — владельцы усадьбы Карабиха // Мир и музей. — 2002. — Вып. 8 : Музеи Ярославской области. — С. 63–67. — Библиогр.: с. 67.

140. Коровин, В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Антология мировой детской литературы : в 8 т. / отв. ред. Л. В. Поликовская. — Москва, 2002. — Т. 5. — С. 129–131.

141. Красильников, Г. В. Две библиотеки в жизни Н. А. Некрасова : (материалы к биографии поэта) // Усадебные библиотеки — история и современность : (Русская усадьба XVIII — начала XX в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации) : материалы научной конференции / Государственный литературный мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2002. — С. 28–31.

142. Красников, Г. Н. Карающая лира. Николай Некрасов // Роковая зацепка за жизнь, или В поисках утраченного Неба... / Геннадий Красников. — Москва, 2002. — С. 20–23.

143. Лазаренко, Г. П. «...В душе каждого человека есть клапан, отворяющийся только поэзией» // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2002. — С. 5–28.

144. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. — Москва, 2002. — Ч. 2. — С. 122–160.

145. Лебедев, Ю. В. «Страдания нас породнили» : (о поэмах Н. А. Некрасова 1850–70-х годов) // Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2002. — С. 5–28.

146. Леонович, Вл. Русской земли человек замечательный // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2002. — С. 660–671.

147. Литературная критика 1840-х годов. Литературно-критическая позиция журнала И. И. Панаева и Н. А. Некрасова «Современник». В. Г. Белинский в «Современнике»... // История русской литературной критики : учебник для вузов / под ред. В. В. Прозорова. — Москва, 2002. — С. 131–142.

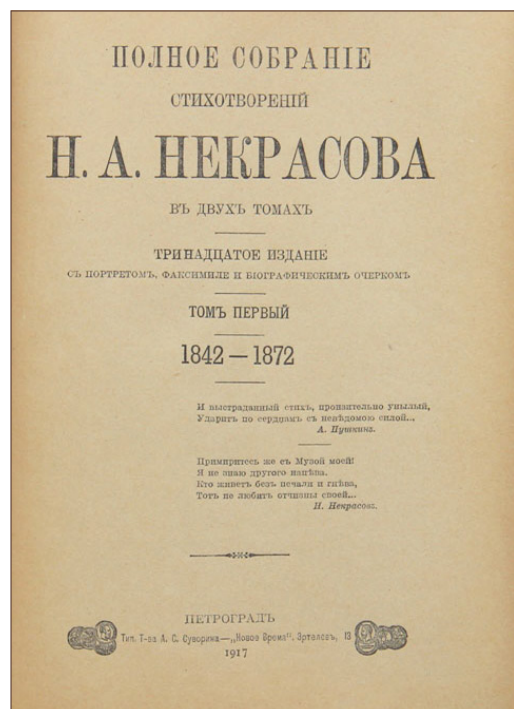
148. Лобарева, В. С. Полемическая направленность стихотворения Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин» // Литература и общественное сознание: варианты интерпретации художественного текста : материалы VII межвузовской научно-практической конференции, 20–21 мая 2002 г. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2002. — Вып. 7, ч. 1 : Литературоведческий аспект. — С. 132–135.

149. Локтева, С. А. Некрасов в творческом сознании А. М. Скабичевского // Культура и письменность славянского мира : сборник материалов научной конференции, 24 мая 2002 г. : в 2 т. / Смоленский государственный педагогический институт [и др.]. — Смоленск, 2002. — Т. 2. — С. 51–56. — Библиогр.: с. 55–56.

150. Лыкова, Л. Д. Особенности поэтики Некрасова // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 63–77.

151. Люизье, А. О водевиле «Вот что значит влюбиться в актрису!», или Некрасов — литературный ремесленник // Русская литература. — 2002. — № 4. — С. 167–172. — Водевиль Н. А. Некрасова как переделка комедии французских драматургов Н. Фурнье и А. Арну «Тиридат, или Комедия и трагедия».

152. Максидонова, Л. Г. Александр Миронович Гаркави. Жизнь в науке / Л. Г. Максидонова, П. Е. Фокин // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 228–230.



Полное собрание
стихотворений Н. А. Некрасова
в двух томах. Петроград, 1917
Последнее дореволюционное
издание

153. Максидонова, Л. Г. Изучение биографии Некрасова. Уроки 1–4 : «Раздумья о себе» // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 11–62.

154. Максидонова, Л. Г. Народ в лирике Некрасова // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 116–152.

155. Максидонова, Л. Г. Поэма Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 172–198.

156. Машевский, А. «Мерещится мне всюду драма...» : о современном прочтении Некрасова // Нева. — 2002. — № 6. — С. 193–205.

157. Мельгунов, Б. В. Рисунки на рукописях Некрасова // Время и текст : историко-литературный сборник / науч. ред. Н. В. Серебренников. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 214–219 : ил., факс.

158. Мишина, Г. В. О трех типах диалога в поэзии Н. Некрасова // Жанровое своеобразие русской и зарубежной литературы XVIII–XX веков : сборник статей / Самарский государственный педагогический университет. — Самара, 2002. — С. 126–133.

159. Мишина, Г. В. «Чудо» в поэзии Николая Некрасова // Ученые записки Стерлитамакского государственного педагогического института и Стер-

литамакского филиала Академии наук Республики Башкортостан. Вып. 1 : Лингвистика. Литературоведение : сборник научных трудов — Стерлитамак, 2002. — С. 158–162.

160. Морозов, Н. Г. К 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова : обзор юбилейных конференций, посвященных Н. А. Некрасову / Н. Г. Морозов, Н. Н. Пайков, М. Ю. Степина // Русская литература. — 2002. — № 4. — С. 222–229.

161. Мостовская, Н. Н. Некрасов и П. В. Анненков : проблема личных и творческих взаимоотношений // Русская литература — 2002. — № 4. — С. 142–148.

162. Наумова, Н. А. Почему некрасовский «Современник» не опубликовал роман Достоевского «Село Степанчиково» // Историко-литературный сборник : к 70-летию профессора Ю. М. Никишова / Тверской государственный университет. — Тверь, 2002. — Вып. 2. — С. 95–101.

163. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / под ред. А. Н. Архангельского. — 3-е изд., перераб. — Москва, 2002. — Ч. 2. — С. 156–191.

164. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / под ред. Г. Н. Иониной. — Москва, 2002. — Ч. 1. — С. 247–261. — Библиогр.: с. 261.

165. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877/78 // Русские писатели и поэты : краткий биографический словарь / сост. С. И. Хозиева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2002. — С. 354–356.

166. Некрасов Николай Алексеевич // Российский гуманитарный энциклопедический словарь : в 3 т. / ред. П. А. Клубков. — Москва ; Санкт-Петербург, 2002. — Т. 2 : 3–П. — С. 559 : портр.

167. Нефагина, Г. Л. Николай Алексеевич Некрасов // Пособие по русской литературе : для поступающих в вузы / Г. Л. Нефагина. — Минск, 2002. — С. 91–99.

168. Нефагина, Г. Л. Н. А. Некрасов : [тест] // Пособие по русской литературе : для поступающих в вузы / Г. Л. Нефагина. — Минск, 2002. — С. 278–279.

169. Нефагина, Г. Л. Н. А. Некрасов : [тестовое задание] // Пособие по русской литературе : для поступающих в вузы / Г. Л. Нефагина — Минск, 2002. — С. 323.

170. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для вузов и средних педагогических учебных заведений / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 2-е изд., стер. — Москва, 2002. — С. 150–157.

171. Николаева, С. Ю. Концепция «бражничества» в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литературный текст: проблемы и методы исследования : сборник научных трудов / Тверской государственный университет. — Тверь, 2002. — Вып. 8 : Мотив вина в литературе. — С. 42–48.

172. Обернихина, Г. А. Тема № 9. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Преподавание литературы в 10 классе : книга для учителя / под ред. Г. А. Обернихиной. — Москва, 2002. — Ч. 1. — С. 229–252.

173. Пайков, Н. Н. За гранью неочевидности былого // Мир и музей. — 2002. — Вып. 8 : Музеи Ярославской области. — С. 60–63.

174. Пайков, Н. Н. Лермонтов как непосредственный предтеча и «учитель» Некрасова // Россия Лермонтова : материалы Вторых Лермонтовских чтений, 15–16 октября 2001 г. / Центральная городская библиотека им. М. Ю. Лермонтова. — Ярославль, 2002. — С. 46–52.***

175. Пайков, Н. Н. Проблема коммуникативной направленности, диалогической природы и своеобразия принципов художественной организации (драматургичности и драматизации) лирики Н. А. Некрасова // Литература, язык, культура : актуальные вопросы изучения и преподавания : материалы научной конференции «Чтения Ушинского — 2002» / Ярославский государственный педагогический университет. — Ярославль, 2002. — С. 42–44.***

176. Раков, Ю. А. «Столица наша чудная...» // Петербург — город литературных героев : [учебное пособие по курсу «Краеведение»] / Юрий Раков. — 4-е

изд. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 70–80. — Из содерж.: Парадный подъезд. — С. 73–76 ; Грустные львы дома Лаваль. — С. 76–80.

177. Раменский, О. Е. Властитель дум : (к 180-летию со дня рождения Н. А. Некрасова) // Res philologica : ученые записки Северодвинского филиала Поморского государственного университета им. М. В. Ломоносова. — Архангельск, 2002. — Вып. 3. — С. 152–156. — Примеч.: с. 156.

178. Северикова, Н. М. Перечитывая Некрасова : (к 180-летию со дня рождения) // Специалист. — 2002. — № 3. — С. 37–40.

179. Секереш, А. Как «вписывается» слово Некрасова в текст Достоевского? : («До сумерек» в «Преступлении и наказании») // Литературоведение XXI века : Письмо — текст — культура : материалы IV Международной конференции молодых ученых-филологов (Триест, 21–22 maggio 2001). — Trieste, 2002. — С. 137–159. — Библиогр.: с. 155–159.

180. Семенцова, Т. А. Б. Н. Алмазов как поэт-юморист. Традиции лирики Н. А. Некрасова // Культура. Филология. Методика / Смоленский государственный педагогический университет. — Смоленск, 2002. — Вып. 2. — С. 71–77. — Библиогр.: с. 77.

181. Симанчук, И. «Впередсмотрящие» девятнадцатого века // Журналист. — 2002. — № 4. — С. 48–50 : ил., портр.

182. Сквозников, В. Д. Глава 4. Гражданственность и роль вещного образа. Некрасов // Русская лирика. Развитие реализма / В. Д. Сквозников. — Москва, 2002. — С. 86–114.

183. Смирнова, Е. Реставрация в усадьбе // Мир и музей. — 2002. — Вып. 8 : Музеи Ярославской области. — С. 58–59.

184. Созина Е. К. Н. А. Некрасов. Очерк творчества // Кому на Руси жить хорошо : Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Екатеринбург, 2002. — С. 424–455.

185. Стадников, Г. В. О стихотворении «Душно! без счастья и воли...» в свете проблемы «Некрасов и Гейне» // Русская литература — 2002. — № 3. — С. 113–119.

186. Строганов, М. В. Из предыстории «Кому на Руси жить хорошо» // Историко-литературный сборник : к 70-летию профессора М. М. Кедровой / Тверской государственный университет. — Тверь, 2002. — Вып. 3. — С. 102–106.

187. Сыроватко, Л. В. Книга стихов Некрасова «Стихотворения. 1856» // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс : [конспекты уроков для учителя литературы] / науч. ред. Л. Г. Максидонова. — Москва, 2002. — Вып. 2. — С. 78–115.

188. Сыроватко, Л. В. Любовная лирика Некрасова, Тютчева, Фета // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс : [конспекты уроков для учителя литературы] / науч. ред. Л. Г. Максидонова. — Москва, 2002. — Вып. 1. — С. 204–246.

189. Тарасова, М. А. Уточнение обстоятельств покупки усадьбы Карабиха // Усадебные библиотеки — история и современность : (Русская усадьба XVIII — начала XX в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации) : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2002. — С. 45–47.

190. Тарасова, О. А. Усадебная библиотека Некрасовых / О. А. Тарасова, М. А. Тарасова // IX Золотаревские чтения : материалы научной конференции, 29–30 октября 2002 г. / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, Рыбинский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. — Рыбинск, 2002. — С. 144–148.***

191. Тарасова О. А. Экслибрисы частных лиц на дублетных экземплярах «Некрасовской» библиотеки // Усадебные библиотеки — история и современность : (Русская усадьба XVIII — начала XX в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации) : материалы научной конференции / Госу-

дарственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2002. — С. 48–51.

192. Тикеева, С. Три «Пророка» в анализе и восприятии школьников : (А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. А. Некрасов) / С. Тикеева, Е. Долгова // Учитель Башкортостана. — 2002. — № 10. — С. 48–50.

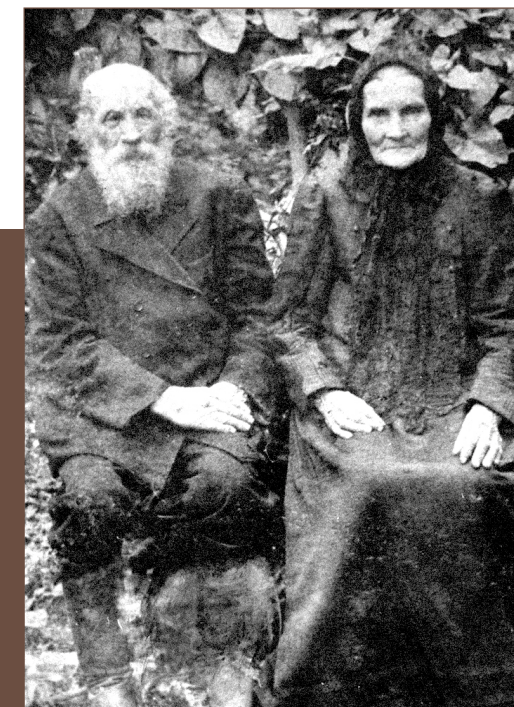
193. Традиции Некрасова в творчестве Блока // Серебряный век. Поэзия : сборник / ред.-сост. Т. А. Бек. — Москва, 2002. — С. 629–639.

194. Тубельская, Г. Н. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877 // Детские писатели России. Сто имен : биобиблиографический справочник. Часть II : М–Я / Г. Н. Тубельская. — Москва, 2002. — С. 43–48. — Библиогр.: с. 47–48.

195. Турьянская, Б. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX в. : материалы для подготовки к экзамену / Б. И. Турьянская, Л. Н. Гороховская. — Москва, 2002. — С. 239–256.

196. Тынянов, Ю. Н. Стиховые формы Некрасова // Литературная эволюция : избранные труды / Ю. Н. Тынянов. — Москва, 2002. — С. 340–353.

197. Уртминцева, М. Г. Рассказ Ф. Достоевского «Ползунков» в «Иллюстрированном альманахе» И. Панаева и Н. Некрасова 1848 г. : (к проблеме художественного поведения читателя) // Синтез в русской и мировой художе-



Хранитель дома Н. А. Некрасова
в Чудове егерь И. В. Миронов
с женой, 1890-е гг.
Фото с сайта
virtual.novgorodmuseum.ru

ственной культуре : материалы Второй научно-практической конференции, посвященной памяти А. Ф. Лосева / Московский педагогический государственный университет. — Москва, 2002. — С. 141–144.

198. Фокин, П. Е. Арион железного века // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 7–10.

199. Фокин, П. Е. Изучение поэмы «Современники» в 10 классе / П. Е. Фокин, Т. А. Ланина // Русская литература XIX века : Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 218–227.

200. Хафизов, О. Маленький музей для самых маленьких : [музей деда Мазая в Карабихе] // Мир и музей. — 2002. — Вып. 8 : Музеи Ярославской области. — С. 56–57.

201. Чепкасов, А. В. Миф и символ в критическом дискурсе Д. С. Мережковского : («Две тайны русской поэзии. Некрасов и Тютчев») // Трансформация и функционирование культурных моделей в русской литературе XX века (архетип, мифологема, мотив) : материалы юбилейной конференции, посвященной 100-летию Томского государственного педагогического университета и 5-летию кафедры русской литературы XX века и мировой художественной культуры, 1–2 декабря 2001 г. — Томск, 2002. — С. 33–43. — Библиогр.: с. 43.

202. Чилингарян, Е. К. К вопросу о прототипах образов поэта и гражданина Н. Некрасова // Вестник общественных наук. — Ереван, 2002. — № 1. — С. 165–174.

203. Шелест, В. Е. Опыт целостного изучения лирики Некрасова в 10 классе // Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 класс. Вып. 2 : Николай Алексеевич Некрасов. — Москва, 2002. — С. 153–171.

204. Щукина, Н. Е. Образ-символ несжатого поля в лирике Н. А. Некрасова : (Об одном Евангельском мотиве в творчестве поэта. Опыт художественной интерпретации текста) // Пушкинские чтения — 2002 : материалы межву-

зовской научной конференции, 6 июня 2002 г. / Ленинградский государственный областной университет им. А. С. Пушкина. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 99–100.

205. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 : [вступительная статья] // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2002. — С. 5–30.

2003

год

206. *Азбукина, А. В.* Символика образа соловья в поэзии 2-й половины XIX века : («Некрасовская школа» и романтическое направление) // Русская и сопоставительная филология: системно-функциональный аспект : сборник / Казанский государственный университет. — Казань, 2003. — С. 200–204. — Библиогр.: с. 204.

207. *Александров, Н. М.* Эволюция духовной культуры русского крестьянства в пореформенный период : (по произведениям Н. А. Некрасова) // Век нынешний, век минувший... : исторический альманах / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль, 2003. — Вып. 3. — С. 52–58.

208. *Бахор, Т. А.* Л. А. Мей и Н. А. Некрасов : (о типологических связях в версификации) // Художественный текст и языковая личность : материалы 3-й Всероссийской научной конференции, посвященной 10-летию Кафедры современного русского языка и стилистики Томского государственного педагогического университета, 29–30 октября 2003 г. / Томский государственный педагогический университет. — Томск, 2003. — С. 170–174. — Библиогр.: с. 174.

209. *Бельская, Л. Л.* Николай Алексеевич Некрасов : [120 вопросов и ответов] // Литературные викторины / Л. Л. Бельская. — Москва, 2003. — С. 226–237.

210. *Бессонов, Б. Н.* Литературные портреты русских писателей / Борис Бессонов. — Омск : Вариант-Сибирь, 2003. — 440 с. — Из содерж.: Н. А. Некрасов.***

211. *Биккулова, И. А.* Николай Алексеевич Некрасов : (13 уроков) // Уроки русской литературы : вторая половина XIX в. : 10 класс : Планирование и разработка уроков : [книга для учителя] / И. А. Биккулова. — Брянск, 2003. — С. 125–168.

212. *Богомоллова, З. А.* Н. А. Некрасов и удмуртская литература // Голоса эпохи : статьи, воспоминания, эссе, очерки, письма / Зоя Богомоллова. — Ижевск, 2003. — С. 53–61.

213. Буслакова, Т. П. Николай Алексеевич Некрасов // Русская литература XIX века : учебный минимум для абитуриента / Т. П. Буслакова. — Москва, 2003. — С. 243–283.

214. Быков, Д. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Энциклопедия для детей. Т. 9. Русская литература. Ч. 1 : От былин и летописей до классики XIX века. — Москва, 2003. — С. 576–584 : ил.

215. Вершинина, Н. Л. Лирика Некрасова // Русская классика : пособие для учащихся старших классов и поступающих в вузы. — Псков, 2003. — С. 131–141.

216. Вершинина Н. Л. Николай Алексеевич Некрасов // Псковский край в литературе / под ред. Н. Л. Вершининой. — Псков, 2003. — С. 310–318 : ил.

217. Влащенко, В. И. Проблема любви-ненависти в лирике Н. А. Некрасова // Североведческие исследования : материалы Герценовских чтений / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена, Институт народов Севера. — Санкт-Петербург, 2003. — Вып. 1. — С. 134–135.

218. Галкин, А. Б. Некрасов Николай Алексеевич ; Три медведя // Русские писатели / Александр Галкин. — Москва, 2003. — С. 38–39 : ил., портр.

219. Грачев, А. П. Николай Алексеевич Некрасов. Лирика. Мелочи быта // Русская литература в вопросах и ответах : XIX век : учебное пособие для старшеклассников и поступающих в вузы / под ред. Л. В. Чернец. — 3-е изд., доп. — Москва, 2003. — С. 138–155. — Библиогр.: с. 154–155.

220. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Критика 60-х годов XIX века / сост., вступ. ст. Л. И. Соболева. — Москва, 2003. — С. 189–205.

221. Дудышкин, С. С. Стихотворения Н. Некрасова. (Издание 2. — Санкт-Петербург, 1861. 2 тома) // Критика 60-х годов XIX века / сост., вступ. ст. Л. И. Соболева. — Москва, 2003. — С. 170–189.

222. Дымова, И. А. Строфика стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Текст: варианты интерпретации : материалы VIII межвузовской научно-практи-

ческой конференции, 22–23 мая 2003 г. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2003. — Вып. 8. — С. 69–75.***

223. Дячук, Т. В. Мученик или предатель? : (образ Н. А. Некрасова в литературных воспоминаниях конца XIX — начала XX века) // Духовные начала русского искусства и образования : материалы III Всероссийской научной конференции «Духовные начала русского искусства и образования» («Никитские чтения») (Великий Новгород, 10–14 мая 2003 г.) / Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого [и др.]. — Великий Новгород, 2003. — С. 144–151.

224. Есин, Б. И. «Отечественные записки» // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2003. — С. 156–166.

225. Есин, Б. И. «Современник» в годы революционного подъема. Публицистика Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2003. — С. 117–130.

226. Есин, Б. И. «Современник» в 1847–1848 гг. Завещание В. Г. Белинского // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2003. — С. 90–101.

227. Жабоева-Тетуева, Е. А. Кайсын Кулиев в контексте русской поэзии // Проблемы диалектики преемственности в поэзии : на примере балкарской поэзии / Е. А. Жабоева-Тетуева — Нальчик, 2003. — С. 209–211.

228. Жабоева-Тетуева, Е. А. Русский язык и современная балкарская поэзия // Проблемы диалектики преемственности в поэзии : на примере балкарской поэзии / Е. А. Жабоева-Тетуева — Нальчик, 2003. — С. 373–378.

229. Зайцев, В. А. Стихотворения Н. Некрасова // Критика 60-х годов XIX века / сост., вступ. ст. Л. И. Соболева. — Москва, 2003. — С. 205–210.

230. Зырянов, О. В. Цикл «Три элегии» Н. А. Некрасова в смысловой перспективе книги стихов «Последние песни» : (о природе жанрового синтеза) // Книга как художественное целое: различные аспекты анализа и интерпре-

тации : филологические штудии — 3 : учебное пособие для вузов / Омский государственный университет. — Омск, 2003. — С. 23–31. — Библиогр.: с. 30–31.

231. Иванов, Е. Е. Афористика поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Русский язык и литература. — 2003. — № 10. — С. 82–98.***

232. Ильин, В. В. Н. А. Некрасов в жизни и творчестве А. Т. Твардовского // Смоленские говоры — Литературный язык — Культура : сборник научных трудов / Смоленский государственный педагогический университет. — Смоленск, 2003. — С. 197–202.

233. Илюшин, А. Граф Олизар. Некрасов. Огарев : из истории славянской поэтической эротики // Комментарии. — 2003. — № 23. — С. 248–265.



Интерьер музея-квартиры Н. А. Некрасова в Санкт-Петербурге
Фото с сайта www.tripvr.ru

234. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 5-е изд. — Москва, 2003. — С. 295–323.

235. Калинина, Т. Ж. Тип повествователя в малых лиро-эпических формах Н. А. Некрасова // Филология. Культурология. Речевая коммуникация : материалы Международной конференции «Чтения Ушинского» / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2003. — С. 37–40. — Библиогр.: с. 40.

236. Козлов, Б. М. Н. А. Некрасов в оценке критика-народника М. А. Протопопова // «Версты, дали...» : литературно-краеведческие статьи / Б. М. Козлов ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2003. — С. 145–156. — Библиогр. в примеч.: с. 155–156.

237. Козлов, Б. М. Н. А. Некрасов в русской критике 1914–1917 годов : (по страницам русских журналов периода Первой мировой войны) // «Версты, дали...» : литературно-краеведческие статьи / Б. М. Козлов ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2003. — С. 159–167 : примеч.

238. Козлов, Б. М. Об одном «отзвуке» Н. А. Некрасова в литературе периода Первой мировой войны // «Версты, дали...» : литературно-краеведческие статьи / Б. М. Козлов ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2003. — С. 168–172.

239. Кропоткин, П. А. Глава V. Гончаров. Достоевский. Некрасов // Русская литература. Идеал и действительность / П. А. Кропоткин. — Москва, 2003. — С. 171–177.

240. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 4-е изд., стер. — Москва, 2003. — С. 154–189.

241. *Ларин, Б. А.* Заметки о поэтическом языке Некрасова // Филологическое наследие / Б. А. Ларин. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 513–524.

242. *Лебедев, Ю. В.* На пути к Некрасову // Стихотворения / Н. А. Некрасов. — Москва, 2003. — С. 5–48.

243. *Лебедев, Ю. В.* Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века, 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / Ю. В. Лебедев. — 4-е изд. — Москва, 2003. — Ч. 2. — С. 122–160 : ил.

244. *Лебедев, Ю. В.* О духовно-нравственных истоках поэзии Н. А. Некрасова // Филология и школа : труды Всероссийской научно-практической конференции «Филология и школа» / Российская академия наук. — Москва, 2003. — Вып. 1. — С. 311–326.

245. *Лебедев, Ю. В.* Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма / Н. А. Некрасов. — Москва, 2003. — С. 5–40.

246. *Лесной, Д. С.* Некрасов Николай Алексеевич // Русский преферанс / Дмитрий Лесной. — Москва, 2003. — С. 40–42 : портр.

247. *Лобарева, В. С.* Полемическая направленность стихотворения Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин» // Художественный текст и языковая личность : материалы III Всероссийской научной конференции, посвященной 10-летию Кафедры современного русского языка и стилистики Томского государственного педагогического университета, 29–30 октября 2003 г. / Томский государственный педагогический университет. — Томск, 2003. — С. 265–269. — Библиогр.: с. 268–269.

248. *Мельгунов, Б. В.* Н. А. Некрасов — журналист, издатель и редактор («Современник», «Отечественные записки») // История русской журналистики XVIII–XIX веков : учебник / под ред. Л. П. Громовой. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 366–381.

249. *Мещеряков, В. П.* Поэма Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» (1865–1877) / В. П. Мещеряков, М. Н. Сербул // «Дела давно минувших дней...» :

историко-бытовой комментарий к произведениям русской классики XVIII–XIX веков / В. П. Мещеряков, М. Н. Сербул. — Москва, 2003. — С. 300–357.

250. *Мирошникова, О. В.* «Гаммы» Я. П. Полонского в ряду дебютных сборников Н. А. Некрасова, А. А. Фета и других поэтов середины XIX века // Вестник Омского университета. — 2003. — Вып. 1. — С. 90–91.

251. *Мирошникова, О. В.* Стихотворения Ф. И. Тютчева в составе статьи Н. А. Некрасова «Русские второстепенные поэты» как «обрамленный цикл» // Вестник Омского университета. — 2003. — Вып. 4. — С. 67–70.

252. *Мишина, Г. В.* Пространственно-временная организация художественного мира поэмы Н. А. Некрасова «Тишина» // Третьи Международные Измайловские чтения, посвященные 170-летию приезда в Оренбург А. С. Пушкина, 9–10 октября 2003 г. / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2003. — Ч. 1 : Материалы. — С. 199–206.

253. Николай Некрасов, 1821–1877 // 100 русских поэтов / сост. М. Засецкая. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 240–247.

254. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Великие россияне: писатели, художники, ученые, полководцы, государственные, церковные и общественные деятели : биографическая библиотека Ф. Павленкова. — [Москва], 2003. — С. 485–495 : портр.

255. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // История русской литературы XIX века (40–60-е годы) : учебное пособие / Ю. И. Минералов. — Москва, 2003. — С. 140–156.

256. *Павловская, О. А.* Поэтический цикл Н. А. Некрасова «Ночлеги» в контексте поздних творческих исканий // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Филология. — 2003. — Вып. 1. — С. 80–86. — Библиогр.: с. 86.

257. *Пайков, Н. Н.* Структура лирического сознания в эволюции замысла «драмы для чтения» Н. А. Некрасова «Медвежья охота» // Филология. Культурология. Речевая коммуникация : материалы Международной конферен-

ции «Чтения Ушинского» / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2003. — С. 3–7.

258. Панаева, А. Я. Николай Некрасов — барон де Пойли // Русские дуэлянты : документы, свидетельства очевидцев, исповеди, судьбы / сост., коммент. и вступ. ст. С. А. Ловатова. — Челябинск, 2003. — С. 280–286.

259. Паршина, В. А. Указатель слов в поэтических произведениях Н. А. Некрасова // Русская авторская лексикография XIX–XX веков : антология / Институт русского языка им. В. В. Виноградова. — Москва, 2003. — С. 317–318.

260. Педчак, Е. П. Раздел 4. Из поэзии XIX века. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Литература. Русская литература конца XVIII — XIX века. Зарубежная литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. П. Педчак. — Ростов-на-Дону, 2003. — С. 156–166.

261. Письмо Константина Федоровича Некрасова сестре, 1930-е гг. / подготовка к публикации и комментарий М. А. Тарасовой // Век нынешний, век минувший... : исторический альманах / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль, 2003. — Вып. 3. — С. 191–195 : примеч.

262. Порошенков, Е. П. Природа и человек в творчестве Некрасова-поэта // Проблемы целостного анализа художественного произведения : [сборник научных статей] / Борисоглебский государственный педагогический институт. — Борисоглебск, 2003. — Вып. 3. — С. 3–13. — Библиогр.: с. 13.

263. Прашкевич, Г. М. Николай Алексеевич Некрасов // Самые знаменитые поэты России : [сборник] / Г. М. Прашкевич. — Москва, 2003. — С. 91–97 : портр.

264. Роговер, Е. С. Николай Алексеевич Некрасов // Самая полная история русской литературы XIX века (вторая половина) : пособие в помощь учащимся, абитуриентам, студентам и учителям / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 235–310.

265. Серегина, Д. М. Разноуровневые задания по русской литературе (IX класс) : тема «Н. А. Некрасов. Очерк жизни. Лирика» // Русский язык и литература. — 2003. — № 10. — С. 21–28.***

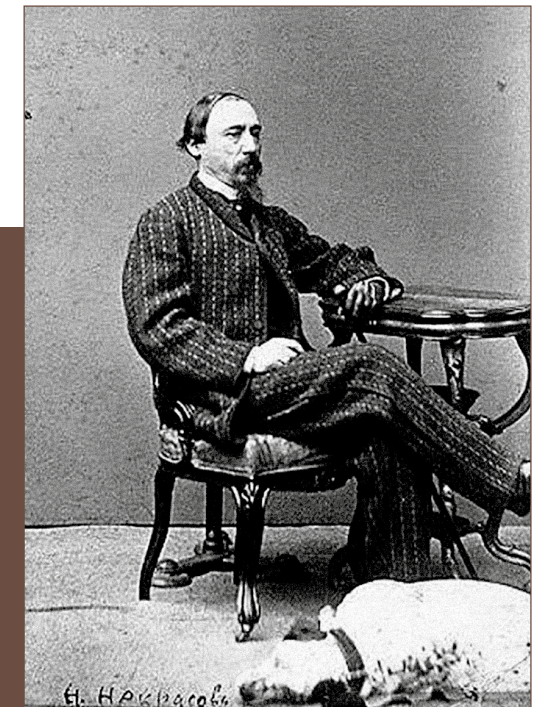
266. Скатов, Н. Н. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 / Н. Н. Скатов, М. Л. Смусина // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений / под ред. Г. Н. Ионина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва, 2003. — С. 239–258.

267. Скатов, Н. Н. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 / Н. Н. Скатов, М. Л. Смусина // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 1 / под ред. Г. Н. Ионина. — 5-е изд. — Москва, 2003. — С. 247–261.

268. Скатов, Н. Н. «Спаситель Пушкин!..» (Пушкин в творческом развитии Некрасова) // Пушкин: исследования и материалы : сборник научных трудов / Российская академия наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Санкт-Петербург, 2003. — Т. 16/17. — С. 315–322.

269. Слинко, А. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Русская литературная классика XIX века : учебное пособие / под ред. А. А. Слинко, В. А. Свительского. — Воронеж, 2003. — С. 232–260.

270. Смирнов, А. Е. Четыре облика русской Эвтерпы // Вопросы литературы. — 2003. — № 3. — С. 296–303.



Н. А. Некрасов
Фотография художника
М. Б. Тулинова. 1860-е гг.

271. Смирнов, С. В. Обращения В. В. Розанова к Некрасовской идеологической биографии // Незавершенная энтелехийность. Отец Павел Флоренский, Василий Розанов в современной рефлексии : сборник статей / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2003. — С. 194–205. — Библиогр. в примеч.: с. 205–206.

272. Стародуб, К. В. Некрасов Николай Алексеевич // Литературное краеведение в школе : методические рекомендации, материалы к урокам, литературные экскурсии / Корнелия Стародуб. — Москва, 2003. — С. 212–218 : ил., портр. — Библиогр.: с. 218.

273. Строганов, М. В. Николай Алексеевич Некрасов // Великие русские писатели / науч. ред. А. М. Песков — Москва, 2003. — С. 168–191 : ил., портр.

274. Сыроватко, Л. В. А. М. Гаркави и некрасоведение // Балтийский филологический курьер : научный журнал / Калининградский государственный университет. — Калининград, 2003. — № 3. — С. 193–198. — Библиогр.: с. 198.

275. Сысоева, Н. П. Глава 4. Универсально-синтетическая фаза в развитии русской эпической поэмы : народный эпос Н. А. Некрасова 1860-х годов // Русский стихотворный эпос второй трети XIX века : учебное пособие для студентов филологических факультетов педагогических вузов / Н. П. Сысоева. — Оренбург, 2003. — С. 261–347. — Из содерж.: Некрасовский концепт «народной правды» ; Кризис национального мироустройства в поэме «Коробейники»: противостояние России официальной и Руси народной ; Эпический апофеоз и онтологическая драма крестьянской патриархальной Руси в народной эпосе «Мороз, Красный нос».

276. Таборисская, Е. М. Изменение авторского замысла в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литературный процесс : курс лекций по введению в литературоведение / Е. М. Таборисская. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 103–106.

277. Тамаев, П. М. Контекст и поэтика стихотворения Н. А. Некрасова «Похороны» // Вестник Ивановского государственного университета. Серия: Филология. — 2003. — Вып. 1. — С. 86–92.

278. Тарасова, М. А. Николай Алексеевич Некрасов — предприниматель // Путь в науку : сборник научных работ аспирантов и студентов исторического факультета / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль, 2003. — Вып. 8. — С. 97–101.

279. Тарасова, М. А. Николай Алексеевич Некрасов — предприниматель // Пятьдесят шестая студенческая конференция : тезисы докладов / Ярославский государственный технический университет. — Ярославль, 2003. — С. 31–32.

280. Тенютина, Е. Д. Петербург Некрасова // Петербург на уроках русской литературы : конспекты уроков / Е. Д. Тенютина. — Санкт-Петербург, 2003. — С. 35–49.

281. Тихова, В. В. Слово Н. А. Некрасова на уроках русского языка в X классе : материалы к уроку // Русская словесность. — 2003. — № 4. — С. 36–42.

282. Турьянская, Б. И. Николай Алексеевич Некрасов / Б. И. Турьянская, Л. Н. Гороховская // Русская литература XIX века : материалы для подготовки к экзамену / Б. И. Турьянская, Л. Н. Гороховская. — 2-е изд. — Москва, 2003. — С. 239–256.

283. Федоров, В. А. Что читал русский крестьянин в конце XIX в.? : [материалы анкетных обследований, проводимых в 80–90-х гг. XIX в. А. С. Пругавиным, Н. А. Рубакиным] // Педагогика. — 2003. — № 2. — С. 54–63.

284. Фокин, П. Е. О судьбе и научном наследии А. М. Гаркави // Балтийский филологический курьер : научный журнал. — Калининград, 2003. — № 3. — С. 199–204. — Библиогр.: с. 204.

285. Хан-Пира, Э. «В лесу раздавался топор дровосека» // Русская речь. — 2003. — № 1. — С. 125–126. — О глаголе «раздавался» как авторском окказионализме.

286. Чечнева, А. В. Соратница великих : о Надежде Дмитриевне Хвошинской. Часть вторая / А. В. Чечнева. — Рязань, 2003. — С. 49–55 : ил. — Из содерж.: Н. А. Некрасов.

287. Шевелев, Э. Подвиг поэта : стихобиографическая повесть о Н. А. Некрасове // Аврора. — 2003. — № 5–6. — С. 45–74.

288. Шпилевая, Г. А. Жиль Блаз «петербургских углов» («Жизнь и похождения Тихона Тростникова» Н. А. Некрасова и литературные традиции) // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение, журналистика. — 2003–2004. — № 7/8. — С. 75–82. — Библиогр.: с. 82–83. — О связи незавершенного романа Н. А. Некрасова с традициями европейского плутовского романа.

289. Шпилевая, Г. А. Образ неплательщика в русской литературе XIX — начала XX в. // История языкознания, литературоведения и журналистики как основа современного филологического знания : материалы Международной научной конференции (Ростов-на-Дону — Адлер, 6–12 сентября 2003 г.). — Ростов-на-Дону, 2003. — Вып. 4 : Актуальные проблемы литературоведения. — С. 112–114.

290. Шпилевая, Г. А. Тема литературы в «жильбазовских» романах Н. А. Некрасова // Проблемы поэтики русской литературы : межвузовский сборник научных трудов / Международный независимый эколого-политологический университет. — Москва, 2003. — С. 37–41.***

291. Юревич, Н. А. «Я лиру посвятил народу своему» : литературно-музыкальная композиция, посвященная жизни и творчеству Н. А. Некрасова // Русский язык и литература. — 2003. — № 10. — С. 74–81.***

292. Яковлев, В. И. История дворянского рода Некрасовых : социально-экономические аспекты (конец XVIII — первая половина XIX в.) // Мате-

риалы Всероссийской научной конференции, посвященной 200-летию Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова : История, 30–31 октября 2003 г. — Ярославль, 2003. — С. 90–94.

293. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 : [вступительная статья] // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — 2-е изд., стер. — Москва, 2003. — С. 5–30.



2004

ГОД

2004

294. *Адамович, Г. В.* Некрасов // Стихотворения. Поэмы. Взгляд критики / Н. А. Некрасов. — Москва, 2004. — С. 548–551.
295. *Алдонина, Н. Б.* К творческой истории стихотворения И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова и А. В. Дружинина «Загадка» // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе : материалы межрегиональной научной конференции / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2004. — С. 47–58.
296. *Алексеева, Т. Н.* «О письма женщины, нам милой...» Н. А. Некрасова : 10 класс // Литература в школе. — 2004. — № 8. — С. 28–30 : ил.
297. *Баевский, В. С.* XIX век. Равноправие поэтических стилей. Глава 7. Фет. Некрасов // История русской поэзии, 1730–1980 : компендиум / В. С. Баевский. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва, [2004]. — С. 150–183.
298. *Баланчук, О. Е.* Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» : проблема поиска счастья // Конспекты уроков для учителя литературы. 9–10 классы : обзорные уроки для подготовки к экзаменам. XIX в. / сост.: Н. Н. Старыгина, И. П. Карпов. — Москва, 2004. — С. 313–335.
299. *Басинский, П. В.* Раненое сердце. Жизнь и смерть Некрасова // Московский пленник : статьи, эссе, проза / Павел Басинский. — Москва, 2004. — С. 74–83.
300. *Безелянская, А.* Галатея по имени Фекла // Студенческий меридиан. — 2004. — № 11. — С. 44–45 : портр.
301. *Белов, С. В.* Первый издатель Ф. М. Достоевского // Книжная культура Петербурга : сборник научных трудов по материалам 13-х Смирдинских чтений / Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. — Санкт-Петербург, 2004. — С. 38–45. — Библиогр.: с. 45–46. — Н. А. Некрасов как первый издатель Ф. М. Достоевского.
302. *Бицилли, П. М.* [Некрасов] // Стихотворения. Поэмы. Взгляд критики / Н. А. Некрасов. — Москва, 2004. — С. 534–537.

303. Бледай, Т. Н. Педагогическая мастерская по поэме «Мороз, Красный нос» Н. А. Некрасова // Русский язык и литература. — 2004. — № 12. — С. 83–88.***

304. Большакова, А. Ю. Д. Григорович и Н. Некрасов о тяжелой доле крепостного раба // Крестьянство в русской литературе XVIII–XX вв. : пособие для педагогов / А. Ю. Большакова ; Российская академия образования, Институт социально-экономических проблем сельской школы. — Москва, 2004. — С. 134–143.

305. Вацуро, В. Э. Некрасов и К. А. Данненберг // Избранные труды / В. Э. Вацуро. — Москва, 2004. — С. 535–555.

306. Вершинина, Н. Л. Н. А. Некрасов о В. К. Тредиаковском // В. К. Тредиаковский : к 300-летию со дня рождения / Российская академия наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом), Российское общество по изучению XVIII в. — Санкт-Петербург, 2004. — С. 148–162.

307. Вершинина, Н. Л. О пародийности в использовании гофмановского мотива Некрасовым-прозаиком 1840-х годов // Ирония и пародия : межвузовский сборник научных статей / Самарский государственный университет. — Самара, 2004. — С. 82–97.

308. Вознесенская, Т. И. Николай Алексеевич Некрасов / Т. И. Вознесенская, И. К. Сушила, Т. А. Щепанова // Русская литература XIX–XX веков : конспективное изложение программных тем / Т. И. Вознесенская, И. К. Сушила, Т. А. Щепанова ; Московский государственный университет печати. — 2-е изд., испр. — Москва, 2004. — С. 99–110.

309. Гайбарян, О. Е. Н. А. Некрасов. Краткая хроника жизни и творчества Н. А. Некрасова. Материалы к анализу лирики и поэмы «Кому на Руси жить хорошо» // Письменный и устный экзамен по литературе. XIX век : весь школьный курс : пособие по литературе для старшеклассников, выпускников средних школ, абитуриентов вузов и учителей / О. Е. Гайбарян. — Москва, 2004. — С. 430–477. — Библиогр.: с. 477.

310. Герасимова, Н. Н. Стихотворение Н. А. Некрасова «Тройка» : урок-исследование : 10 класс // Литература в школе. — 2004. — № 8. — С. 33–35.

311. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах : хрестоматия литературно-критических текстов : учебное пособие для школьников старших классов, учителей-словесников, абитуриентов / сост. А. Б. Есин. — 4-е изд. — Москва, 2004. — С. 235–239.

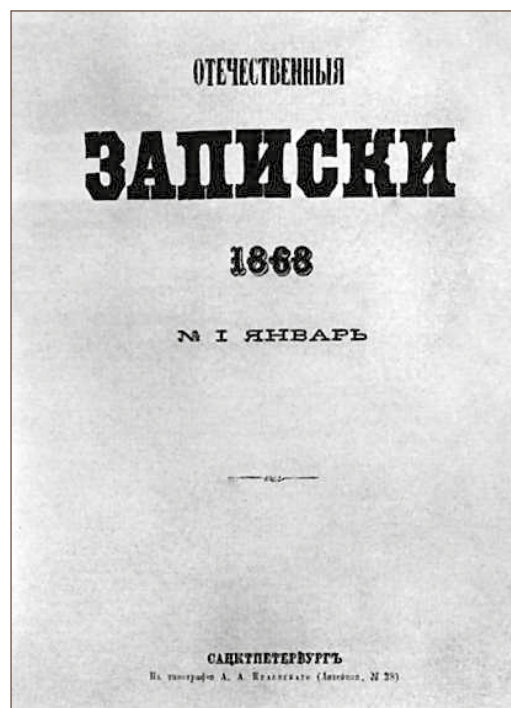
312. Гурвич-Лищинер, С. Д. (В тексте: Gurvich-Lishiner S.). О генезисе поэтической формулы: любовь — ненависть : (Некрасов — Герцен — Чаадаев) // Jews and Slavs. Vol. 14. Judaeo-Slavica et Russica : Festschrift prof. Ilya Serman. — Иерусалим ; Москва, 2004. — Т. 14. — С. 183–192. — Примеч.: с. 192.

313. Данилова, М. Д. «Играйте же, дети, растите на воле...» : разработка образовательно-игровых занятий для детей с ограниченными возможностями : (проект) // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 23–27.

314. Дымова, И. А. Жития святых как источник стихотворной новеллы «Влас» Н. А. Некрасова // Модернизация филологического образования: проблемы и перспективы : материалы Международной научно-практической конференции, 4–5 ноября 2004 г. / Оренбургский государственный университет. — Оренбург, 2004. — С. 120–125.***

315. Дымова, И. А. Метрика стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2004. — № 11. — С. 62–68. — Библиогр.: с. 67.

316. Дымова, И. А. Стихотворные переносы (enjambements) новелл Н. А. Некрасова // Художественный текст: варианты интерпретации : материалы IX межвузовской научно-практической конференции / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2004. — Вып. 9. — С. 112–116.***



Январский номер журнала
«Отечественные записки»
за 1868 год

317. Дымова, И. А. Фольклорная песня как источник стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2004. — № 5. — С. 7–13. — Библиогр.: с. 13. — Анализ стихотворений Н. А. Некрасова «В дороге», «Еду ли ночью я улицей темной», «Похороны», «Что думает старуха, когда ей не спится».

318. Ермолин, Е. А. Ф. И. Тютчев. Н. А. Некрасов. Д. С. Мережковский // «Тут целый мир, живой, разнообразный...»: материалы литературно-поэтических чтений, посвященных 200-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева / Ярославская областная универсальная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2004. — С. 9–13.

319. Ерофеева, Н. Ю. Верхний парк усадьбы «Карабиха» — регулярный или парк с элементами регулярного стиля? // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации: материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 45–48.

320. Иванов, Г. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Сто великих писателей / Л. Калюжная, Г. Иванов. — Москва, 2004. — С. 287–292.

321. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов // Русская литература XIX–XX веков: учебное пособие для поступающих в вузы: в 2 т. Т. 1: Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — Москва, 2004. — С. 295–323.

322. Калинина, Т. Ж. Авторские «Сказки» Н. А. Некрасова в контексте проблемы становления лиро-эпической природы его творческой индивидуальности // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе: материалы межрегиональной научной конференции / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2004. — С. 82–86. — Библиогр. в примеч.

323. Кожевникова, М. Е. Исследования одиночного посетителя в музее «Карабиха» // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации: материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 49–57.

324. Комышкова, Т. П. «Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет...»: (функционирование архетипического мотива в произведениях М. Горького, И. Бунина, А. Солженицына) // Максим Горький и литературные искания XX столетия: Горьковские чтения — 2002: материалы Международной конференции (Нижний Новгород, 27–29 марта 2002 г.) / Институт русской литературы им. А. М. Горького, Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского [и др.]. — Нижний Новгород, 2004. — С. 239–244. — Библиогр. в примеч.: с. 244.

325. Красильников, Г. В. Грешневская библиотека Некрасовых: опыт реконструкции / Г. В. Красильников, А. Е. Оторочкина // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации: материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 38–43. — Библиогр.: с. 43–44.

326. Красильников, Г. В. Данилов и даниловцы в жизни и творчестве Н. А. Некрасова: (Новые материалы к биографии поэта) // Даниловские хроники: краеведческое приложение к газете «Северянка». — Данилов, 2004. — Вып. 1. — С. 3–8.

327. Красильников, Г. В. «Любезна маменька!»: (о детском стихотворении Николая Некрасова) // Архетип детства 2: дети и сказка в культуре, литера-

туре, кинематографии и педагогике : научно-художественный альманах / сост.: В. П. Океанский, А. В. Тарасов. — Иваново, 2004. — С. 54–57.

328. Кулешов, В. И. Глава 4. Разновидности критического реализма. Реализм в «формах жизни»: Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // История русской литературы XIX века : учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2004. — С. 341–362.

329. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 5-е изд., стер. — Москва, 2004. — С. 154–189.

330. Лебедев, Ю. В. Заветы русской классики // Литература в школе. — 2004. — № 9. — С. 2–7. — Библиогр.: с. 7.

331. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века, 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / Ю. В. Лебедев. — 6-е изд., перераб. — Москва, 2004. — С. 144–190 : ил.

332. Лобанова, Ю. В. Фет и Некрасов: две линии русской литературы // Афанасий Фет и русская литература : XVIII Фетовские чтения : материалы Международной научной конференции, посвященной изучению жизни и творчества А. А. Фета (Курск, 29 сентября — 1 октября 2003 г.) / Курский государственный университет. — Курск, 2004. — С. 156–162.

333. Лукьянчикова, Н. В. Осмысление темы поэта и поэзии в стихотворении Н. А. Некрасова «Блажен незлобивый поэт...» : 10 класс // Литература в школе. — 2004. — № 8. — С. 31–32.

334. Львов-Рогачевский, В. Лирика современной души. Русская литература и группа символистов // Александр Блок: pro et contra : Личность и творчество Александра Блока в критике и мемуарах современников : антология / Русский христианский гуманитарный институт. — Санкт-Петербург, 2004. — С. 178–186.

335. Мадер, Р. Д. «Да, наша жизнь текла мятежно, полна тревог, полна утрат...». «Панаевский цикл» Н. А. Некрасова : 10 класс // Литература в школе. — 2004. — № 8. — С. 23–27 : ил., портр. — Биографические сведения о поэте Н. А. Некрасове, о его отношениях с А. Я. Панаевой.

336. Макеев, М. С. Мертвые души вдоль железной дороги : о «фиктивной» датировке и одном источнике замысла «Железной дороги» Н. А. Некрасова // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2004. — № 4. — С. 24–37.

337. Малышева, И. Ю. Диалектизмы в произведениях Н. А. Некрасова как программа изучения костромских говоров // Проблемы фразеологической и лексической семантики : материалы Международной научной конференции (Кострома, 18–20 марта 2004 г.). — Москва, 2004. — С. 243–246.

338. Малышева, И. Ю. Народное слово в произведениях А. Н. Островского и Н. А. Некрасова // Щелыковские чтения — 2003 : А. Н. Островский в современном мире : сборник статей / науч. ред., сост. И. А. Едошина. — Кострома, 2004. — С. 300–305.

339. Мандель, Б. Поэма Н. А. Некрасова «Современники»: не прочитает ли заново? // Вопросы литературы. — 2004. — № 2. — С. 346–355.

340. Маяковский, В. В. Некрасов и мы // Лирика. Публицистика. Театр / В. В. Маяковский. — Москва, 2004. — С. 733–734.

341. Мельгунов, Б. В. Некрасов в письмах Елены Николаевны Пыпиной о Чернышевском // Н. Г. Чернышевский. Статьи, исследования и материалы : сборник научных трудов / Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского, Московский государственный педагогический университет. — Москва, 2004. — Вып. 15. — С. 159–167. — Библиогр. в примеч. в конце ст.

342. Мельгунов, Б. В. Некрасов на «повороте к правде» (лето 1845) // Русская литература. — 2004. — № 3. — С. 134–143. — О трех потрясениях, которые испытал поэт летом 1845 г.: эстетическом (чтение романа Достоевского «Бед-

ные люди»), идейном (беседы и споры в кружке Герцена) и социально-нравственном (в грешневских «старых хоромах»), — под впечатлением которых родился истинный, народный поэт.

343. Мирошникова, О. В. Два варианта итоговой книги поэтов-классиков: «Последние песни» Н. А. Некрасова и «Вечерние огни» А. А. Фета // Итоговая книга в поэзии последней трети XIX века: архитектоника и жанровая динамика / О. В. Мирошникова ; Омский государственный университет. — Омск, 2004. — С. 98–107.

344. Мишина, Г. В. Два пира в поэмах Н. А. Некрасова // Филология в контексте культуры и образования : сборник статей и материалов региональной научно-практической конференции (Стерлитамак, 19 ноября 2004 г.) / Стерлитамакская государственная педагогическая академия. — Стерлитамак, 2004. — С. 33–39. — Библиогр.: с. 39.

345. Мочульский, К. В. Н. А. Некрасов : (к пятидесятилетию со дня смерти) / К. В. Мочульский // Стихотворения. Поэмы. Взгляд критики / Н. А. Некрасов. — Москва, 2004. — С. 538–545.

346. Мурин, Д. Н. Николай Алексеевич Некрасов // Русская литература XIX века. Петербургский комментарий : учебное пособие / Д. Н. Мурин. — Санкт-Петербург, 2004. — С. 262–301.

347. Накорякова, К. М. Редакторство Н. А. Некрасова и М. Е. Салтыкова-Щедрина // Очерки по истории редактирования в России XVI–XIX вв.: опыт и проблемы / К. М. Накорякова. — [Москва, 2004]. — С. 171–190 : ил., факс.

348. Н. А. Некрасов, 1821–1878 // Русские писатели-классики : анализ произведений школьной программы : учебное пособие / сост. Н. С. Олейникова. — 3-е изд, стер. — Минск, 2004. — С. 207–220.

349. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877/78 // Русские писатели и поэты : краткий биографический словарь / С. И. Хозиева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва, 2004. — С. 354–356.

350. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Великие россияне: писатели, художники, ученые, полководцы, государственные, церковные и общественные деятели : биографическая библиотека Ф. Павленкова. — [Москва], 2004. — С. 485–495 : портр.

351. Никитин, Г. Муза мести и печали // Встреча. — 2004. — № 11. — С. 35–38 : ил., портр.

352. Никуличев, Ю. Бог, мамона и обыкновенные новые люди : от «Кто виноват?» к «Что делать?» // Вопросы литературы. — 2004. — Вып. 2. — С. 140–175. — Русские литераторы и передовые идеи 1840–1860-х гг.: журнал «Современник» и Н. А. Некрасов, Н. Г. Чернышевский, А. И. Герцен.

353. Образы простого люда в русской литературе. Место Н. А. Некрасова в развитии темы // Конспекты уроков для учителя литературы : 9–11 классы : Обзорные уроки для подготовки к экзаменам. Темы русской классики / под ред. А. А. Аникина, Л. П. Петренко. — Москва, 2004. — С. 342–344.

354. Пайков, Н. Н. «Карабиха» Н. А. Некрасова: жизнь после смерти — реконструирование пространства мемориального памятника // Л. Н. Трефолев : материалы Трефолевских чтений : посвящается 165-летию со дня рождения Л. Н. Трефолева. — Ярославль, 2004. — С. 31–36.***

355. Пайков, Н. Н. О феномене драматизации в поэтическом творчестве Н. А. Некрасова // Актуальные вопросы изучения и преподавания русской литературы в вузе и школе : материалы межрегиональной научной конференции / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2004. — С. 62–70. — Библиогр.: с. 70.

356. Пайков, Н. Н. Проблема авторефлексии лирического субъекта в поэзии Н. А. Некрасова // Язык и культура : материалы конференции «Чтения Ушинского» факультета русской филологии и культуры / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2004. — Т. 1. — С. 114–123. — Библиогр.: с. 122–123.

357. Пайков, Н. Н. Проблема интенциональности и художественный автоцентризм в поэзии Н. А. Некрасова // Художественный текст: история, теория, поэтика : материалы Международной научной конференции по гуманитарным наукам : Эйхенбаумовские чтения — 5 / Воронежский государственный педагогический университет. — Воронеж, 2004. — Вып. 5, ч. 1. — С. 139–145. — Библиогр.: с. 145.

358. Пайков, Н. Н. Фактографическая информационная система в свете перспектив музейного строительства // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 28–32.

359. Педчак, Е. П. Николай Алексеевич Некрасов // Литература. Русская литература конца XVIII — XIX века. Зарубежная литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. П. Педчак — 2-е изд. — Ростов-на-Дону, 2004. — С. 156–166.

360. Передреев, А. К. Читая русских поэтов // Литература в школе. — 2004. — № 11. — С. 2–9. — Тема гражданственности в лирике русских поэтов XIX в.

361. Полежаева, Т. А. Музей деда Мазая : (первый детский литературный музей в Ярославской области) // Детская библиотека и развитие традиций национальной культуры : материалы межрегиональной научно-практической конференции / Ярославская областная детская библиотека им. И. А. Крылова. — Ярославль, 2004. — С. 39–43. ***

362. Полежаева, Т. А. Некрасовский праздник поэзии как привлекательное туристское событие // Туризм в Ярославском крае : история, проблемы, перспективы : сборник статей / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2004. — С. 230–238.

363. Роговер, Е. С. «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература второй половины XIX века : учебное пособие для педагогических вузов / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2004. — С. 202–217.

364. Роговер, Е. С. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература второй половины XIX века : учебное пособие для педагогических вузов / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2004. — С. 154–202. — Библиогр.: с. 217.

365. Святополк-Мирский, Д. П. Некрасов / Д. П. Святополк-Мирский // Стихотворения. Поэмы. Взгляд критики / Н. А. Некрасов. — Москва, 2004. — С. 546–547.

366. Скрипкина, В. А. Н. А. Некрасов // Детская литература : учебник : [для студентов среднего профессионального образования] / под ред. Е. Е. Зубаревой. — Москва, 2004. — С. 145–156.



Дом чаоторговца П. К. Боткина в Петроверигском переулке, который посещал Н. А. Некрасов. Фотография Э. В. Готье-Дюфайе. 1913
Фото с сайта humus.livejournal.com/4411320.html?view=comments

367. Слонь, О. В. О типологии элегических композиций Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2004. — № 11. — С. 69–74. — Библиогр.: с. 74.

368. Степина, М. Ю. XXXII Всероссийская Некрасовская конференция : [Санкт-Петербург, 26–27 января 2004 г.] // Русская литература — 2004. — № 4. — С. 210–213.

369. Строганов, М. В. Николай Алексеевич Некрасов // Русские писатели / науч. ред. А. М. Песков. — Москва, 2004. — С. 168–191 : ил., портр.

370. Тарасова, М. А. Организация хозяйства в имении Карабиха во второй половине XIX — начале XX века // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 65–68.

371. Тарасова, О. А. Книги, изданные А. А. Буткевич // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 32–38.

372. Татаркина, С. В. Диалог в структуре романа А. Я. Панаевой и Н. А. Некрасова «Мертвое озеро» // Вестник Барнаульского государственного педагогического университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2004. — № 4. — С. 66–69. — Библиогр.: с. 69.

373. Федосеенко, Н. Г. От слова до дела... : (к вопросу о генезисе типа «лишнего человека» в русской литературе второй половины XIX века) // От текста к контексту : межвузовский сборник научных работ : [материалы V региональной межвузовской конференции «Русская литература в контексте мировой культуры», 18–19 февраля 2004 г.]. — Ишим ; Белово, 2004. — Вып. 4 / под ред. Н. Г. Федосеенко. — С. 10–17. — На материале произведений И. С. Тургенева, Н. А. Некрасова, А. Н. Островского, А. П. Чехова.

374. Федякин, С. Р. Слово Некрасова // Стихотворения. Поэмы. Взгляд критики / Н. А. Некрасов. — Москва, 2004. — С. 5–16.

375. Филатов, В. Некрасовское ружье для охоты по перу // Охота и охотничье хозяйство. — 2004. — № 11. — С. 34–35 : фото.

376. Филатов, В. Штуцер Некрасова // Охота и охотничье хозяйство. — 2004. — № 3. — С. 22–24 : фото.

377. Филонов, М. М. Одиссея журнала «Отечественные записки» // Мир библиографии. — 2004. — № 2. — С. 26–31.

378. Чуковский, К. И. Жизнь Некрасова // Собрание сочинений : в 15 т. Т. 8 / К. И. Чуковский ; коммент. Е. Ивановой и Б. Мельгунова. — Москва, 2004. — С. 569–584.

379. Чуковский, К. И. Рассказы о Некрасове : с приложением статей о поэзии Некрасова // Собрание сочинений : в 15 т. Т. 8 / К. И. Чуковский ; коммент. Е. Ивановой и Б. Мельгунова. — Москва, 2004. — С. 241–512. — Из содерж.: Николай Успенский и Некрасов ; Некрасов и Авдотья Панаева ; Поэт и палач ; Тарбагатай ; Кнутом иссеченная муза ; Проза ли ; Его мастерство. Заметки о поэзии Некрасова ; Приложение: Поэты о Некрасове (Анкета).

380. Чуковский, К. И. Григорий Толстой и Некрасов // Собрание сочинений : в 15 т. Т. 9 : Люди и книги / К. И. Чуковский ; коммент. Е. Ивановой и Б. Мельгунова. — Москва, 2004. — С. 7–44.

381. Шашкова, Е. В. Образ чужбины-иноземщины и родного дома в поэзии Н. А. Некрасова 1850-х годов // Культурный контекст в гуманитарном образовании : материалы Международной конференции, 16–18 апреля 2004 г. / Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого. — Великий Новгород, 2004. — С. 60–68. — Библиогр.: с. 68.

382. Шевырев, С. П. «Петербургский сборник», изданный Н. Некрасовым // Об отечественной словесности / С. П. Шевырев — Москва, 2004. — С. 225–251.

383. Шпилевая, Г. А. Беллетристика Н. А. Некрасова в свете эйхенбаумовской концепции «массовой» литературы // Эйхенбаумовские чтения : материалы Международной конференции / Воронежский государственный педагогический университет. — Воронеж, 2004. — Вып. 5, ч. 1 : Художественный текст: история, теория, поэтика. — С. 14–17. — Библиогр.: с. 17.

384. Шпилевая, Г. А. Жиль Блаз «петербургских углов» : (к вопросу о жанре и художественном методе романа Н. А. Некрасова «Жизнь и похождения Тихона Тростникова») // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2004. — № 1. — С. 87–111. — Библиогр.: с. 109–111. — В частности, художественные поиски Н. А. Некрасова в контексте рецепции в русской литературе первой половины XIX в. традиции плутовского романа.

385. Шпилевая, Г. А. Н. Некрасов и В. Высоцкий : «слабый» человек и «недоносок» // Русская литература XX–XXI веков : проблемы теории и методологии изучения : материалы Международной научной конференции (Москва, 10–11 ноября 2004 г.) / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2004. — С. 373–376.

386. Шпилевая, Г. А. О художественных мирах Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева // Творчество писателей-орловцев в истории мировой литературы : материалы Международной научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения К. Д. Муратовой, 21–25 сентября 2004 г. / Орловский государственный университет. — Орел, 2004. — С. 152–155. — Библиогр.: с. 154–155.

387. Шпилевая, Г. А. Образ «неплательщика» как авторская социорефлексия в русской литературе второй половины XIX — начале XX вв. // Художественный текст и культура : материалы [V] Международной научной конференции, 2–4 октября 2003 г. / Владимирский государственный педагогический университет. — Владимир, 2004. — С. 140–145.

388. Шпилевая, Г. А. Особенности конфликтов комедии А. Н. Островского «Свои люди — сочтемся!» и драматической сцены Н. А. Некрасова «За стеной» // Щелыковские чтения — 2003. Творческое наследие и личность А. Н. Островского : бытие во времени : сборник статей / Государственный

мемориальный и природный музей-заповедник А. Н. Островского «Щелыково», Костромской государственный университет, Межрегиональный научный центр по изучению и сохранению творческого наследия В. В. Розанова и П. А. Флоренского. — Кострома, 2004. — С. 168–173.***

389. Шпилевая, Г. А. «Усадебные» тексты в романе Н. А. Некрасова «Тонкий человек, его приключения и наблюдения» // Русская усадьба XVIII — начала XX веков. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2004. — С. 3–6.

390. Шпилевая, Г. А. Эволюция конфликта мечты и действительности в творчестве Н. А. Некрасова // Акценты. Новое в массовой коммуникации : альманах / Воронежский государственный университет, Факультет журналистики. — Воронеж, 2004. — Вып. 1/2. — С. 80–83.***

391. Щепанкова, Т. Н. Эпическая поэзия Н. А. Некрасова и жанровая живопись художников-передвижников // Художественный текст и культура : материалы Международной научной конференции, 2–4 октября 2003 г. / Владимирский государственный педагогический университет, Кафедра русской и зарубежной литературы. — Владимир, 2004. — С. 145–150.

392. Щербина, И. Стихотворение Н. А. Некрасова «В дороге». Одна тема — два истолкования // Русский язык и литература для школьников. — 2004. — № 1. — С. 2–8.***

393. Якушин, Н. И. Журнал «Современник» и его сотрудники // «Шестидесятники» XIX века в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — Москва, 2004. — С. 21–30 : ил.

394. Якушин, Н. И. Творчество Н. А. Некрасова, 1821–1877 // Русская литература XI–XX вв. : пособие для абитуриентов / под ред. Н. И. Якушина и В. И. Баранова. — Москва, 2004. — С. 145–170.

2005

ГОД

395. Алесковская, Е. Д. Книги в коллекции Мемориального музея-квартиры Н. А. Некрасова / Е. Д. Алесковская, Е. Ю. Глебенко // Михайловская пушкиниана / Государственный мемориальный историко-литературный и природно-ландшафтный музей-заповедник А. С. Пушкина «Михайловское». — Пушкинские Горы ; Москва, 2005. — Вып. 37 : Материалы чтений памяти С. С. Гейченко. — С. 69–71.

396. Амелина Е. В. Н. А. Некрасов, 1821–1878. Пейзаж в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Готовимся к экзамену по литературе : учебное пособие / Е. В. Амелина. — Москва, 2005. — С. 339–347.

397. Андреевский, С. А. О Некрасове // Книга о смерти / С. А. Андреевский. — Москва, 2005. — С. 342–361.

398. Барулина, Л. Б. Изучение стихотворения Н. А. Некрасова «Школьник» : 6 класс // Литература в школе. — 2005. — № 9. — С. 23–24 : ил.

399. Беглов, В. А. Глава 3. Эпическое и эпопейное в творчестве Некрасова 60–70-х гг. // Эпопея в русской литературе / В. А. Беглов. — Москва, 2005. — С. 94–153.

400. Бельская, Л. Л. Н. А. Некрасов, 1821–1878 // Литературные викторины / Л. Л. Бельская. — 2-е изд. — Москва, 2005. — С. 226–237.

401. Борисова, И. М. К вопросу о специфике функционирования курсива в стихотворной речи : (на материале поэзии Н. А. Некрасова) // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2005. — № 11. — С. 32–38. — Библиогр.: с. 38.

402. Борисова, И. М. Курсив и «чужое слово» в стихотворных произведениях Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2005. — № 2. — С. 80–83. — (Прил. «Гуманитарные науки»). — Библиогр.: с. 83.

403. Буслакова, Т. П. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877. «Элегия» (1874) // Как анализировать лирическое произведение : [учебное пособие] / Т. П. Буслакова. — Москва, 2005. — С. 67–75.

404. Буслакова Т. П. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века : учебный минимум для абитуриента / Т. П. Буслакова. — Москва, 2005. — С. 243–283.

405. Вершинина, Н. Л. Глава 6. Н. А. Некрасов // История русской литературы XIX века : учебник для студентов вузов : в 3 ч. — Москва, 2005. — Ч. 3 : 1870–1890 гг. / под ред. В. И. Коровина. — С. 95–119.

406. Голуб, В. Я. Филологический анализ стихотворения Н. А. Некрасова «Зеленый Шум» // Русский язык в синхронном и диахроническом аспекте : межвузовский сборник научных статей / Борисоглебский государственный педагогический институт. — Борисоглебск, 2005. — С. 42–53.

407. Голубев, А. К. «Я сорвал цветок. И он у меня цел» ; Из заметок в моих записных книжках ; Об Абакумцевской школе, на родине Н. А. Некрасова (в 1884 году) / вступительная статья, публикация Г. В. Красильникова // Русская усадьба XVIII — начала XX в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2005. — С. 74–82 : примеч., планы.

408. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах : хрестоматия литературно-критических текстов : учебное пособие для школьников старших классов, учителей-словесников, абитуриентов / сост. А. Б. Есин. — 5-е изд. — Москва, 2005. — С. 236–239.

409. Даданова, С. В. Изучение стихотворения Н. А. Некрасова «Крестьянские дети» в 5 классе // Русский язык и литература. — 2005. — № 11. — С. 28–35 ; № 12. — С. 13–18.***

410. Денисова, Н. [Стихи] // Грезы любви : [стихи] / Надежда Денисова ; вступительная статья В. Зотовой. — Гаврилов-Ям, 2005. — С. 14–15 : портр. — Из содерж.: Стихотворение, посвященное Н. А. Некрасову.***

411. Длуголенский Я. Н. Глава 1. В столицу на службу и в учение! // Век Достоевского. Книга 1 / Я. Н. Длуголенский. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 26–33.

412. Длуголенский, Я. Н. Глава 6. «Явилась целая тьма новых писателей» // Век Достоевского. Книга 1 / Я. Н. Длуголенский. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 140–149.

413. Достоевский, Ф. М. О времени и о себе // Вокруг света. — 2005. — № 1. — С. 170–173 : ил. — Воспоминания Ф. М. Достоевского о встречах с Н. А. Некрасовым.

414. Достоевский, Ф. М. О Некрасове : (из «Дневника писателя») // Русская литературная критика XVIII — начала XX века : учебное пособие и хрестоматия / Н. И. Якушин, Л. В. Овчинникова. — Москва, 2005. — С. 657–664.

415. Дымова, И. А. Система персонажей в структуре стихотворных новелл Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2005. — № 2 (40). — С. 71–79. — (Прил. «Гуманитарные науки»). — Библиогр.: с. 79.

416. Ерахторин, М. В. Н. А. Некрасов: человек и поэт : (по книге К. И. Чуковского «Критические рассказы») : [материалы к читательской конференции] // Библиотеки учебных заведений : научно-методический журнал. — 2005. — № 11. — С. 54–63. — Библиогр.: с. 63.

417. Еремин, В. Н. Николай Алексеевич Некрасов // Сто великих поэтов / В. Н. Еремин. — Москва, 2005. — С. 334–340 : портр.

418. Жукова, И. М. Лирический цикл в творчестве Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева : к проблеме содержательности композиции стихотворного произведения // Актуальные проблемы анализа художественного произведения : сборник научных трудов / Курганский государственный университет. — Курган, 2005. — С. 25–28. — Библиогр.: с. 28.

419. Зыкова, Г. Глава III. Проблема единства журнала как коллективного произведения // Поэтика русского журнала 1830–1870-х гг. / Г. Зыкова ;

Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2005. — С. 105–134.

420. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 7-е изд. — Москва, 2005. — С. 295–323. — Библиогр.: с. 323.

421. Казакевич, А. В. Он никогда не проигрывал за карточным столом. И даже жену свою выиграл в карты... // Звезды, как люди...: парадоксальные и малоизвестные факты из жизни знаменитых людей / Александр Казакевич. — Ростов-на-Дону, 2005. — С. 247–259 : ил.



Остаток фундамента дома Н. А. Некрасова
в Алешунине, Владимирская область
Фото с сайта www.turizmvnn.ru

422. Карташева, Н. А. Любовная лирика Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева и процесс формирования полифонической поэзии второй трети XIX века // Вестник студенческого научного общества ОГПУ : сборник научных статей / Оренбургский государственный педагогический университет. — 2005. — Вып. 3 : Исторические науки, филологические науки. — С. 120–128. — Библиогр.: с. 128.

423. Карташева, Н. А. «Романизация» лирического сюжета в поэзии Н. А. Некрасова середины XIX века // Аспирантский вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2005. — № 3. — С. 138–149.

424. Киреев, Р. Т. Тайный соавтор Некрасова // Богини Парнаса: о тех, кого любили русские поэты / Руслан Киреев. — Москва, 2005. — С. 67–72.

425. Котикова, П. Б. Ф. А. Кони и Н. А. Некрасов в «Пантеоне» и «Литературной газете» : (1840-е гг.) // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2005. — № 3. — С. 145–158.

426. Красильников, Г. В. Гимназические учителя Н. А. Некрасова // Краеведческие записки / Ярославский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. — Ярославль, 2005. — Вып. 8 : Материалы 8-х и 9-х Тихомировских чтений. — С. 466–476. — Библиогр.: с. 474–476.

427. Красильников, Г. В. Ю. Жадовская и Н. А. Некрасов // Любимские краеведческие чтения. К 180-летию Ю. В. Жадовской : из материалов IV Любимских краеведческих чтений / Центральная библиотека им. А. С. Пушкина Любимского муниципального округа. — Любим, 2005. — Вып. 3. — С. 6–10.***

428. Крупчанов, Л. М. Глава 4. Литературная критика 1870–1890-х гг. § 3. Писательская критика. Н. А. Некрасов // История русской литературной критики XIX века : учебное пособие / Л. М. Крупчанов. — Москва, 2005. — С. 278–284.

429. Кулешов, В. И. Глава 4. Разновидности критического реализма. Реализм в «формах жизни». Николай Алексеевич Некрасов // История русской литературы XIX века : учебное пособие / В. И. Кулешов. — 3-е изд., доп. и испр. — Москва, 2005. — С. 341–362.

430. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 6-е изд., стер. — Москва, 2005. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

431. Лебедев, Ю. В. На пути к Некрасову // Духовные истоки русской классики. Поэзия XIX века : историко-литературные очерки / Ю. В. Лебедев — Москва, 2005. — С. 93–160.***

432. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века, 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / Ю. В. Лебедев. — 7-е изд. — Москва, 2005. — Ч. 2. — С. 144–190.

433. Лукьянченко, О. А. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877 // Русские писатели : биографический словарь-справочник для школьников / О. А. Лукьянченко. — Ростов-на-Дону, 2005. — С. 275–284.

434. Макеев, М. Сколько стоит счастье? К «экономике» «Кому на Руси жить хорошо» // Каноны. Ценности. Цены. Текст как средство культурного обмена : материалы VII Фулбрайтской гуманитарной летней школы (Москва, 22–30 июня 2004 г.) / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2005. — С. 136–144.***

435. Мельгунов, Б. В. Н. А. Некрасов — журналист, издатель и редактор («Современник», «Отечественные записки») // История русской журналистики XVIII–XIX веков : учебник / под ред. Л. П. Громовой. — 2-е изд., испр. и доп. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 362–375.

436. Мережковский, Д. С. Две тайны русской поэзии. Некрасов и Тютчев // Ф. И. Тютчев: pro et contra : Личность и творчество Тютчева в оценке русских мыслителей и исследователей : антология. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 310–350.

437. Михайлова, М. А. Источники для изучения истории усадьбы «Карабиха» второй половины XIX — начала XX века // Путь в науку : сборник научных работ аспирантов и студентов исторического факультета / Ярославский

государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль, 2005. — Вып. 10. — С. 170–174.

438. Мишина, Г. В. Образ храма в поэзии Н. А. Некрасова // Актуальные проблемы социогуманитарного знания : сборник научных трудов / Московский педагогический государственный университет. — Москва, 2005. — Вып. 33. — С. 185–188.

439. Монахов, С. И. К проблеме семантизации ритма русских трехсложников : (трехстопный анапест и дактиль) // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9. Филология, востоковедение, журналистика. — 2005. — Вып. 4. — С. 3–18. — На материале поэзии Н. А. Некрасова, А. А. Фета, Я. П. Полонского.

440. Назарова, Н. Ф. «Это было раненое сердце» : сценарий литературного вечера, посвященного жизни и творчеству Н. А. Некрасова / Н. Ф. Назарова, Н. Ю. Ганжина // Внеклассная работа по литературе / Н. Ф. Назарова, Н. Ю. Ганжина. — Саратов, 2005. — С. 90–100.

441. Никитина, Е. И. § 7. Изучая творчество Н. А. Некрасова // Русская речь. Развитие речи : 10 класс : учебное пособие / Е. И. Никитина. — Москва, 2005. — С. 185–248.

442. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва, 2005. — С. 184–191.

443. Никольский, С. А. Мирознание русского земледельца в отечественной философии и литературе второй половины XIX — начале XX века : (философско-литературоведческий анализ) / С. А. Никольский, В. П. Филимонов // Вопросы философии. — 2005. — № 5. — С. 108–131.

444. Обоймина, Е. Н. «В тоске по юности моей...» / Е. Н. Обоймина, О. В. Татькова // Мой гений, мой ангел, мой друг. Музы русских поэтов

XIX — начала XX в. / Елена Обоймина, Ольга Татькова. — Москва, 2005. — С. 321–329 : портр.

445. Обоймина, Е. Н. «Если проза в любви неизбежна...» : [Н. А. Некрасов и А. Я. Панаева] / Е. Н. Обоймина, О. В. Татькова // Мой гений, мой ангел, мой друг. Музы русских поэтов XIX — начала XX века / Елена Обоймина, Ольга Татькова. — Москва, 2005. — С. 333–339 : портр.

446. Обоймина, Е. Н. Милый и единственный друг / Е. Н. Обоймина, О. В. Татькова // Мой гений, мой ангел, мой друг. Музы русских поэтов XIX — начала XX века / Елена Обоймина, Ольга Татькова. — Москва, 2005. — С. 350–358.

447. Осипов, В. Зеленый шум // Природа и человек (Свет). — 2005. — № 4. — С. 38–41. — О фольклорных параллелях между египетским праздником Шамм ан-Насим и стихотворением Н. А. Некрасова «Зеленый Шум».* **

448. Пайков, Н. Н. Автоцентризм как тип художественной автокоммуникации в поэтической системе Н. А. Некрасова // Человек в информационном пространстве : межвузовский сборник научных трудов / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского [и др.] ; науч. ред. Л. Г. Антонова. — Ярославль, 2005. — Вып. 3. — С. 196–200.* **

449. Пайков, Н. Н. Проблема психологизма в лирике Н. А. Некрасова // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2005. — № 8. — С. 54–59.

450. Пименов, Е. А. Мифологема «судьбы» и способы ее объективации в произведениях Н. А. Некрасова / Е. А. Пименов, М. В. Пименова // Русская словесность в контексте современных интеграционных процессов : материалы Международной научной конференции (Волгоград, 24–27 апреля 2005 г.) / Волгоградский государственный университет. — Волгоград, 2005. — С. 220–225. — Библиогр.: с. 225.

451. Потапурченко, З. Н. Изображение русского национального характера в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литература : для

школьников старших классов и поступающих в вузы / З. Н. Потапурченко. — Москва, 2005. — С. 247–251.

452. Потапурченко, З. Н. Народ, родина, поэт в лирике Н. А. Некрасова // Литература : для школьников старших классов и поступающих в вузы / З. Н. Потапурченко. — Москва, 2005. — С. 237–244.

453. Потапурченко, З. Н. Стихотворение Н. А. Некрасова «Умру я скоро. Жалкое наследство...» // Литература : для школьников старших классов и поступающих в вузы / З. Н. Потапурченко. — Москва, 2005. — С. 245–247.

454. Рассадин, С. Б. Хандра, или Русский страдалец. Николай Некрасов // Русские, или Из дворян в интеллигенты / С. Б. Рассадин. — Москва, 2005. — С. 342–354.

455. Русова, Н. Ю. Николай Некрасов, 1821–1877. «Я за то глубоко презираю себя...» // Тайна лирического стихотворения. От Державина до Ходасевича : комментарий поэтических текстов / Наталья Русова. — Москва, 2005. — С. 72–73 : портр.

456. Русова, Н. Ю. Николай Некрасов, 1821–1877. «Где твое личико смуглое...» // Тайна лирического стихотворения. От Державина до Ходасевича : комментарий поэтических текстов / Наталья Русова. — Москва, 2005. — С. 73–74 : портр.

457. Русова, Н. Ю. Николай Некрасов, 1821–1877. Калистрат // Тайна лирического стихотворения. От Державина до Ходасевича : комментарий поэтических текстов / Наталья Русова. — Москва, 2005. — С. 74–77.

458. Савин, О. «...сделался известным всей читающей России» // Сура. — 2005. — № 1. — С. 120–136. — Произведения писателей и поэтов, связанных с Пензенским краем, в журнале Н. А. Некрасова «Современник».* **

459. Самойлов, Д. С. V. Рифма Лермонтова, Некрасова и Тютчева. 2. Рифма в стихе Некрасова // Книга о русской рифме / Давид Самойлов. — 3-е изд. — Москва, 2005. — С. 184–201.

460. *Самойлов, Д. С. V.* Рифма Лермонтова, Некрасова и Тютчева. 3. Тютчевская линия развития рифмы. а) Некрасовская и тютчевская линии // Книга о русской рифме / Давид Самойлов. — 3-е изд. — Москва, 2005. — С. 201–204.

461. *Сбитнева, А. А.* Особенности редакторского мастерства В. Г. Белинского, Н. А. Некрасова, А. И. Герцена // Литературное редактирование изданий : учебное пособие для студентов вузов / А. А. Сбитнева. — Москва, 2005. — С. 60–71.

462. *Святополк-Мирский, Д. П.* 10. Некрасов // История русской литературы с древнейших времен по 1925 год / Д. П. Святополк-Мирский ; пер. с англ. Р. Зерновой. — Новосибирск, 2005. — С. 400–409.

463. *Серман, И.* Поэзия любви и злобы // Vittorio : международный научный сборник, посвященный 75-летию Витторио Страды / сост.: С. Бочаров, А. Парник ; пер. с итал.: И. Пильщиков, М. Визель, Н. Сосна. — Москва, 2005. — С. 495–504.

464. *Слонь, О. В.* К вопросу о типологии композиций элегий Н. А. Некрасова // Региональная научно-практическая конференция молодых ученых и специалистов (29–30 августа 2005 года) : сборник материалов : в 2 ч. / Администрация Оренбургской области. — Оренбург, 2005. — Ч. 1. — С. 74–75.

465. *Слонь, О. В.* Элегические концовки Н. А. Некрасова // Художественный текст: варианты интерпретации : труды X межвузовской научно-практической конференции (Бийск, 16–17 мая 2005 г.). Вып. 10. В 2 ч. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2005. — Ч. 2. — С. 128–131.***

466. *Смирнов, В. Б.* Идея «национального сознания» в некрасовских «Отечественных записках» середины 1870-х годов // Зарубежная и российская журналистика: актуальные проблемы и перспективы развития : материалы Международной научно-практической конференции (Волгоград, 3 июня 2005 г.) / Волгоградский государственный университет. — Волгоград, 2005. — С. 124–135.



Памятный знак на месте дома Н. А. Некрасова
в Алешунине, Владимирская область
Фото с сайта www.liveinternet.ru

467. *Соколова, В. В.* Стихотворение Н. А. Некрасова «Школьник»: урок русской литературы в 6 классе // Русский язык и литература. — 2005. — № 10. — С. 26–28.***

468. *Сударушкин, Б. М.* Потаенное и сокровенное / Борис Сударушкин. — Тверь : Русь, 2005. — 256 с. — Из содерж.: Этот загадочный человек : материалы к размышлению о жизни и творчестве Некрасова.***

469. *Тангалычев, К.* Записки охотника // Дон. — 2005. — № 1. — С. 191–196. — О творчестве и личности Н. А. Некрасова.

470. *Таран, И. С.* Цикл Н. А. Некрасова «Последние элегии» и две концепции итоговости авторского творчества // Молодежь III тысячелетия : XXIX ре-

гиональная научная студенческая конференция : тезисы докладов / Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. — Омск, 2005. — С. 186–188.

471. Твардовский, А. Т. Заветная книга. А. А. Ахматова // Литература в школе. — 2005. — № 5. — С. 7–9.

472. Чайка, Т. «Покупай, не дорожись! На подарок не скупись!» : урок развития речи : 5–6 классы // Литература в школе. — 2005. — № 4. — С. 42–45. — Тема ярмарки в загадках, пословицах, поговорках и произведениях Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо», «Дядюшка Яков».

473. Чуковский, К. И. Мастерство Некрасова // Собрание сочинений в 15 т. Т. 10 / К. И. Чуковский ; предисл. и коммент. Б. Мельгунова и Е. Чуковской. — Москва, 2005. — С. 19–624. — Из содерж.: Учителя и предшественники ; Мастерство.

474. Шибанов, В. Л. О современных поэтических переводах Н. А. Некрасова и С. А. Есенина на удмуртский язык // Гуманитарные исследования: теория и реальность : сборник научных трудов / Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева. — Саранск, 2005. — С. 194–202. — Библиогр.: с. 202.

475. Шпилевая, Г. А. Н. А. Некрасов и В. С. Высоцкий: о сходстве и различии // Художественный текст: варианты интерпретации : труды X межвузовской научно-практической конференции (Бийск, 16–17 мая 2005 г.). Вып. 10. В 2 ч. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2005. — Ч. 2. — С. 209–217.***

476. Шпилевая, Г. А. «Новоизобретенная привилегированная краска братьев Дирлинг и К°» Н. А. Некрасова : (топосы Петербурга и Москвы в тексте о хлыщах) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2004. — Санкт-Петербург, 2005. — С. 107–115.

477. Шпилевая, Г. А. О литературном, литературно-критическом и философском тексте в прозе Н. А. Некрасова // Акценты. Новое в массовой коммуни-

кации : альманах / Воронежский государственный университет, факультет журналистики. — Воронеж, 2005. — Вып. 1/2. — С. 84–92.***

478. Шпилевая, Г. А. Ранняя проза Н. А. Некрасова в оценке В. Горленко // Забытые и «второстепенные» критики и филологи XIX–XX веков : материалы научной конференции «Пятые Майминские чтения» (Псков, 17–19 ноября 2004 г.) / Псковский государственный педагогический университет им. С. М. Кирова. — Псков, 2005. — С. 90–92.

479. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78. Н. А. Некрасов в автобиографических записях, письмах, воспоминаниях современников. Н. А. Некрасов в литературной критике // Русская литература XIX века, 1840–1860-е годы : Воспоминания. Литературно-критические статьи. Письма / под ред. В. Н. Аношкиной, В. П. Зверева, Р. Т. Певцовой. — Москва, 2005. — С. 536–568. — Библиогр.: с. 565–568.

480. Якушин, Н. И. Становление и развитие реалистической критики // Русская литературная критика XVIII — начала XX века : учебное пособие и хрестоматия / Н. И. Якушин, Л. В. Овчинникова. — Москва, 2005. — С. 156–158 : портр.



2006

ГОД

2006

481. Акулинина, Э. Р. Тема детства в рассказе А. П. Чехова «Спать хочется» и стихотворении Н. А. Некрасова «Плач детей» : 7 класс // Уроки литературы. — 2006. — № 8. — С. 8–9.

482. Александров, А. А. Любовь без вражды : 185 лет со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова // Русский дом. — 2006. — № 12. — С. 39.

483. Аскольдов, С. А. Религиозные мотивы в жизни и творчестве Некрасова // Из истории филологии : сборник статей и материалов к 85-летию Г. В. Краснова / Коломенский государственный педагогический университет. — Коломна, 2006. — С. 193–220.

484. Балыхина, Т. М. Н. А. Некрасов. «В дороге» // Сочинение о стихотворении : учебное пособие / Т. М. Балыхина. — Москва, 2006. — С. 30–35.

485. Балыхина, Т. М. Н. А. Некрасов. «Тройка» // Сочинение о стихотворении : учебное пособие / Т. М. Балыхина. — Москва, 2006. — С. 35–39.

486. Балыхина, Т. М. Н. А. Некрасов. «Я не люблю иронии твоей» // Сочинение о стихотворении : учебное пособие / Т. М. Балыхина. — Москва, 2006. — С. 40–42.

487. Белов, С. В. Память сердца. Из истории взаимоотношений Ф. М. Достоевского и Н. А. Некрасова // Книга в пространстве культуры : [сборник статей] / Российская государственная библиотека. — Москва, 2006. — Вып. 1 (2). — С. 119–121.

488. Бержайте, Д. О традициях русской любовной лирики XIX века (Н. Некрасов и Ф. Тютчев) // Literatura = Литература. — Vilnius, 2006. — № 48 (2). — С. 22–35.***

489. Бралина, Г. М. О стихе русских инвектив середины XIX в. // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2006. — № 11. — С. 31–35. — Библиогр.: с. 35. — На материале произведений поэтов 1840–1860-х годов Н. А. Некрасова, Ап. А. Григорьева, Е. П. Ростопчиной, Н. П. Огарева и др.

490. Бронников, В. Пришел на делянку Некрасов : стихи // Слово. — 2006. — № 2. — С. 59–60.

491. Буслакова Т. П. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века : учебный минимум для абитуриента / Т. П. Буслакова. — Москва, 2006. — С. 243–283.

492. Буслакова, Т. П. Николай Алексеевич Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» // Как анализировать лиро-эпическое произведение : [учебное пособие] / Т. П. Буслакова. — Москва, 2006. — С. 122–135.

493. Габдуллина, В. И. «Некрасов — явление историческое» : исследование личности и творчества поэта в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского // Вестник Барнаульского государственного педагогического университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2006. — № 6. — С. 98–104.

494. Гавриленко, Д. Эпиграмма с продолжением // Русский язык и литература для школьников. — 2006. — № 1. — С. 52–54. — История написания И. С. Тургеневым и Н. А. Некрасовым эпиграммы на Ф. М. Достоевского.

495. Галустова, О. В. Вопрос 53. Творчество Н. А. Некрасова // История русской литературы : конспект лекций / О. В. Галустова. — Москва, 2006. — С. 165–168.

496. Головин, В. В. Н. А. Некрасов: три опыта в одном жанре // Вестник Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств. — 2006. — № 1. — С. 80–85.

497. Голубева, Л. Г. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1878 // Литературная энциклопедия русского зарубежья, 1918–1940 / Российская академия наук, Институт научной информации по общественным наукам. — Москва, 2006. — Т. 4 : Всемирная литература и русское зарубежье / гл. ред. и сост. А. Н. Николюкин. — С. 291–293.

498. Гребнева, М. П. Н. А. Некрасов и Флоренция // Известия Алтайского государственного университета. — 2006. — № 4. — С. 93–96. — Библиогр.: с. 96.

499. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах : хрестоматия литературно-критических текстов / сост. А. Б. Есин. — 6-е изд., испр. — Москва, 2006. — С. 236–239.

500. Данилевский, Р. Ю. «Между искусством, коммерцией и революцией» : (монография о Н. А. Некрасове) // Русская литература. — 2006. — № 3. — С. 255–257.

501. Достоевский, Ф. М. Дневник писателя. 1877. Декабрь. Глава 2. Смерть Некрасова. О том, что сказано было на его могиле ; Пушкин, Лермонтов и Некрасов ; Поэт и гражданин. Общие толки о Некрасове как о человеке ; Свидетель в пользу Некрасова // Записки о русской литературе : статьи, очерки, письма / Федор Достоевский. — Москва, 2006. — С. 309–329.

502. Душский, В. Журналистика в марках // Журналист. — 2006. — № 11. — С. 90–91 : ил. — Из содерж.: Литераторы, сотрудничавшие в журнале «Современник» ; Некрасовский «Современник».

503. Дымова, И. А. К проблеме жанровой дифференциации стихосложения Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2006. — № 11. — С. 26–30. — Библиогр.: с. 30.

504. Ежова, Н. Я. «Я лиру посвятил народу своему...» : [сценарий литературной игры для учащихся 10-х классов, посвященной жизни и творчеству поэта Н. А. Некрасова] : к 185-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Читаем, учимся, играем. — 2006. — № 10. — С. 41–44.

505. Ерахторина, О. М. Н. А. Некрасов: человек и поэт : материалы к читательской конференции по книге К. И. Чуковского «Критические рассказы» // Библиотеки учебных заведений : научно-методический журнал. — 2006. — № 2 : специализированный выпуск. — С. 39–51.***

506. Ефимов, И. М. Пишу Панаевой-Некрасовой : [глава из романа «Неверная. Ее дневник и письма»] // Нева. — 2006. — № 2. — С. 11–21.

507. Живолупова, Н. В. Лирический цикл Н. А. Некрасова «Последние песни» : лирические стихотворения как художественное единство // Грехневские

чтения : сборник научных трудов / Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского. — Нижний Новгород, 2006. — Вып. 3. — С. 89–96. — Библиогр.: с. 96.

508. Жмурко, Е. В. Стихотворение Н. А. Некрасова «На Волге» // Русский язык и литература. — 2006. — № 10. — С. 39–41.***

509. Захаркин, А. Ф. Поэты некрасовской школы // История русской литературы XIX века, 40–60-е годы : учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 3-е изд., испр. — Москва, 2006. — С. 446–477. — Библиогр.: с. 477.

510. Зернов, Д. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Литература : учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений / под ред. Г. А. Обернихиной. — Москва, 2006. — С. 205–224. — Библиогр.: с. 224.

511. Илюшин, А. А. Глава 12. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78 // История русской литературы XIX века, 40–60-е годы : учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. — 3-е изд., испр. — Москва, 2006. — С. 411–445. — Библиогр.: с. 445.

512. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 8-е изд. — Москва, 2006. — С. 295–323. — Библиогр.: с. 323.

513. Каплан, И. Е. Н. А. Некрасов : «Родина» // Анализ лирики в старших классах : учебно-методическое пособие : 10–11 класс / И. Е. Каплан. — Москва, 2006. — С. 86–94.

514. Кожин, В. Некрасов и православие // Грех и святость русской истории / Вадим Кожин. — Москва, 2006. — С. 313–320.

515. Колокольцев, Е. Н. Бытовая картина на уроках литературы // Уроки литературы. — 2006. — № 2. — С. 4–11.

516. Корман, Б. О. Введение ко 2-му изданию «Лирики Некрасова» // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 227–237.

517. Корман, Б. О. К типологии лирических систем : Некрасов о Тютчеве // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 200–208.

518. Корман, Б. О. Лирика и реализм. Эмоциональный тон и художественный строй системы. Автор и читатель // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 448–453.

519. Корман, Б. О. Лирика Некрасова. Некоторые вопросы теории // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 134–136.

520. Корман, Б. О. Многоголосье в лирике Н. А. Некрасова // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 7–40.

521. Корман, Б. О. О родовой дифференциации авторского сознания в поэзии Некрасова // Избранные труды. Теория литературы / Б. О. Корман ; Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2006. — С. 118–133. — Библиогр.: с. 132.

522. Коровкина, Е. В. Русская усадьба как модель экологически чистого жилища (на примере усадьбы «Карабиха») // Материалы третьей студенческой научно-практической конференции «Природное и культурное наследие родного края», 14–15 декабря 2005 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха» [и др.]. — Ярославль, 2006. — С. 38–42.***

523. Корф О. Б. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Детям о писателях : XIX век : книга для учителей, воспитателей, родителей / О. Б. Корф. — Москва, 2006. — С. 22–23 : портр.

524. Краснов, Г. В. Романтический сюжет в поэме Н. А. Некрасова «Русские женщины» // Историко-литературный сборник / сост.: О. С. Карандашова, Е. Г. Милюгина, М. В. Строганов. — Тверь, 2006. — Вып. 4, посвященный юбилею профессора И. В. Карташовой. — С. 113–116.

525. Крылова, С. В. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX века, 1850–1870 : учебное пособие / под общ. ред. С. А. Джанумова и Л. П. Кременцова. — Москва, 2006. — С. 225–251.

526. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов. 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 7-е изд., стер. — Москва, 2006. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

527. Ладушина, Л. Н. «Раненое сердце» : музыкально-поэтический вечер для старшеклассников, посвященный творчеству Н. А. Некрасова // Читаем, учимся, играем. — 2006. — № 10. — С. 35–40 : ил.

528. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литература. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 ч. Ч. 2 / Ю. В. Лебедев. — 8-е изд., перераб. — Москва, 2006. — С. 100–156.

529. Лукьянченко, О. А. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877 // Русские писатели : биографический словарь-справочник для школьников / О. А. Лукьянченко. — 2-е изд. — Ростов-на-Дону, 2006. — С. 275–284 : портр.

530. Магомедова, Д. М. «Диалог-манифест» и типы «стилистических поединков» в русской поэзии XIX века : к вопросу об эволюции стихотворного диалога // Поэтика русской литературы : сборник статей к 75-летию профессора Ю. В. Манна / Российский государственный гуманитарный университет. — Москва, 2006. — С. 13–44.

531. Макеев, М. С. Глава 15. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78 // История русской литературы XIX века : учебное пособие для старших классов школ гуманитарного профиля / под ред. профессора А. И. Журавлевой. — Москва, 2006. — С. 469–506.

532. Макеев, М. С. Поэт и покровитель: из истории издания сборника Н. А. Некрасова «Мечты и звуки» // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2006. — № 5. — С. 102–115.

533. Малышева, И. Ю. Лексика по теме «Семья. Родственные отношения» в произведениях Н. А. Некрасова (ярославско-костромской фон) // Проблемы семантики языковых единиц в контексте культуры (лингвистический и лингвометодический аспекты) : Международная научно-практическая конференция, 17–19 марта 2006 г. / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Москва ; Кострома, 2006. — С. 625–627.

534. Мальцева, Н. Ю. К вопросу о прототипе села Кузьминское // Все живы в памяти моей... : альманах Ярославского историко-родословного общества. — Ярославль, 2006. — Вып. 2. — С. 125–133.

535. Мельгунов, Б. В. «Современник» и молодой Островский // А. Н. Островский. Материалы и исследования : сборник научных трудов / Шуйский государственный педагогический университет. — Шуя, 2006. — Вып. 1. — С. 31–45.

536. Мишина, Г. В. Две молитвы в поэтическом мире Н. А. Некрасова // Труды Стерлитамакского филиала Академии наук Республики Башкортостан. Серия: Филологические науки. — Уфа, 2006. — Вып. 3. — С. 78–81. — Библиогр.: с. 80–81.

537. Мишина, Г. В. О сплетениях трех сквозных мотивов в творчестве Н. А. Некрасова. — Текст : электронный // Кормановские чтения : межвузовский сборник научных статей // Удмуртский государственный университет [и др.]. — Ижевск, 2006. — Вып. 6 : Материалы межвузовской конференции (апрель, 2006 г.) / [сост.: Н. С. Измestьева, Д. И. Черашняя]. — С. 327–331. — URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/8530/2011133-6.pdf?sequence=1> ***

538. Мишина, Г. В. Образ дома в творчестве Н. А. Некрасова // Вопросы филологии. Специальный выпуск «Регионы России». — 2006. — № 6. — С. 415–420.***

539. Молодкина, О. В. О мотиве игры у Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского («Кому на Руси жить хорошо» и «Бесы»). — Текст : электронный // Корма-



Озеро Виша в Муромском заказнике, ставшее прототипом разлива, во время которого дед Мазай, герой стихотворения Н. А. Некрасова, спасал зайцев
Фото с сайта turizmvnn.ru

новские чтения : межвузовский сборник научных статей / Удмуртский государственный университет [и др.]. — Ижевск, 2006. — Вып. 6 : Материалы межвузовской конференции (апрель, 2006 г.) / [сост. Н. С. Измestьева, Д. И. Черашняя]. — С. 331–337. — URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/8530/2011133-6.pdf?sequence=1> ***

540. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Мастера литературы, театра и кино / сост. Н. Б. Сергеева. — Москва, 2006. — С. 120–122 : портр.***

541. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Мир русской усадьбы в литературе XVIII — начала XX века : хрестоматия / сост., вступ. ст. М. Д. Ковалева ; сост., биогр. очерки Г. В. Булгакова. — Москва, 2006. — С. 198–201, 208 : портр.

542. Николай Алексеевич Некрасов // Русская литература XIX века. 10 класс. Профильный уровень : в 2 ч. Ч. 2 : Учебник для общеобразовательных учреждений / И. А. Биккулова, И. М. Лейфман, Г. А. Обернихина ; под ред. Г. А. Обернихиной. — Москва, 2006. — С. 182–217. — Библиогр.: с. 217.

543. Нири (Федотова), А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78 // Русские писатели : биографические эссе : в 3 вып. / Ангара Нири (Федотова). — Бухарест, 2006. — Вып. 2. — С. 41–45.

544. Обоймина, Е. Н. «В тоске по юности моей...» : [Н. А. Некрасов и В. Н. Асенкова] / Елена Обоймина, Ольга Таткова // Мой гений, мой ангел, мой друг. Музы русских поэтов XIX — начала XX века / Елена Обоймина, Ольга Таткова. — Москва, 2006. — С. 321–329 : портр.

545. Обоймина, Е. Н. «Если проза в любви неизбежна...» : [Н. А. Некрасов и А. Я. Панаева] / Елена Обоймина, Ольга Таткова // Мой гений, мой ангел, мой друг. Музы русских поэтов XIX — начала XX века / Елена Обоймина, Ольга Таткова. — Москва, 2006. — С. 333–339 : портр.

546. Обоймина, Е. Н. «...Немало пришлось мне претерпеть». Зинаида Некрасова, 1851–1915 / Е. Н. Обоймина, О. В. Таткова // Русские жены. Недостижимый идеал / Е. Н. Обоймина, О. В. Таткова. — Москва, 2006. — С. 125–132.

547. Пайков, Н. Н. Личность Н. А. Некрасова как художественный материал в творчестве А. Н. Островского // А. Н. Островский : материалы и исследования : сборник научных трудов / Шуйский государственный педагогический университет. — Шуя, 2006. — Вып. 1. — С. 179–192.

548. Пайков, Н. Н. Ранний Николай Алексеевич Некрасов: творческая самоидентичность как кризисный процесс // Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города : четвертые Алмазовские чтения : материалы Международной научной конференции, посвященной 160-летию со дня начала педагогической деятельности К. Д. Ушинского в Ярославле, 10–11 ноября 2006 г. — Ярославль, 2006. — С. 524–528.***

549. *Пайков, Н. Н.* «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья 1. Этика жизнестроительства // Русская литература. — 2006. — № 4. — С. 15–30.

550. *Паклина, Л. Я.* Воспитание читателя: журнальный контекст «Отечественных записок» Некрасова и Салтыкова-Щедрина // В мире художественного синтеза. Статьи о литературе / Л. Я. Паклина. — Саратов, 2006. — С. 48–71.

551. *Петрова, О. Н.* Изображение русского крестьянина в произведениях И. С. Тургенева и Н. А. Некрасова // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — Москва, 2006. — С. 261–265.

552. *Петрова, О. Н.* Как изображается народ в поэме «Железная дорога»? // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — Москва, 2006. — С. 246–248.

553. *Петрова, О. Н.* Поэма «Кому на Руси жить хорошо» как народная эпопея // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — Москва, 2006. — С. 252–256.

554. *Петрова, О. Н.* Сюжет и композиция поэмы «Кому на Руси жить хорошо» // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — Москва, 2006. — С. 248–252.

555. *Петрова, О. Н.* Что сближает поэму «Кому на Руси жить хорошо» и фольклорное произведение? // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — Москва, 2006. — С. 256–261.

556. *Пильд, Л. Л.* Некрасовские мотивы в поэме Случевского «Поп Елисей» // Собрание сочинений : к 60-летию Льва Иосифовича Соболева / сочинения собрали А. Бонч-Осмоловская, М. Майофис, А. Немзер, К. Осповат. — Москва, 2006. — С. 456–468.

557. *Просекова, С. Н.* К читателю : [предисловие] // Русские женщины : к 185-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Николай Некрасов. — Москва, 2006. — С. 4–14.

558. *Пудова, А. А.* Эволюция образа поэта в лирике Н. А. Некрасова // Утренняя заря : молодежный литературоведческий альманах / под ред. Т. К. Батуровой, В. П. Зверева. — Москва, 2006. — Вып. 1. — С. 75–81.

559. *Разумовская, О. К.* Николай Алексеевич Некрасов // Путешествие в XIX век (писатели и поэты) : [викторины, кроссворды, игры, познавательный материал] / О. К. Разумовская. — Москва, 2006. — С. 130–140 : портр.

560. *Рачков, Н.* Некрасов : стихи // Дон. — 2006. — № 2. — С. 105. — В публ. «Чаша со слезами».

561. *Рейсер, С. А.* Новооткрытые строки Некрасова : (к вопросу о подлинности «Светочей» // Воспоминания. Письма. Статьи : (к столетию со дня рождения) / С. А. Рейсер ; Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. — Санкт-Петербург, 2006. — С. 70–100. — Примеч.: с. 96–100.

562. *Розанова, Л. А.* Тема и образ «честного сердца» в структуре произведений Н. А. Некрасова // Проблемы школьного и вузовского анализа литературного произведения в жанрово-родовом аспекте: теория, содержание, технологии : сборник научно-методических статей / Ивановский государственный университет. — Иваново, 2006. — С. 38–58. — Библиогр.: с. 57–58.

563. *Румянцева, В. Н.* Категория пространства в стихотворных фельетонах середины XIX века // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2006. — № 11. — С. 39–44. — На материале поэзии Н. А. Некрасова, В. С. Курочкина и Д. Д. Минаева.

564. *Румянцева, В. Н.* Маска в стихотворных фельетонах середины XIX века : (на примере произведений Н. А. Некрасова, В. С. Курочкина, Д. Д. Минаева) // Художественный текст: варианты интерпретации : труды XI Всероссийской научно-практической конференции (Бийск, 12–13 мая 2006 г.) : в 2 ч. / Бий-

ский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2006. — Ч. 2. — С. 156–162. — Библиогр.: с. 161–162.

565. Русова, Н. Ю. Николай Некрасов // Пишем сочинение : анализ лирического стихотворения : учебно-методическое пособие / Н. Ю. Русова — Москва, 2006. — С. 48–52.

566. Святополк-Мирский, Д. П. 10. Некрасов // История русской литературы с древнейших времен по 1925 год / Д. П. Святополк-Мирский ; пер. с англ. Р. Зерновой. — 2-е изд. — Новосибирск, 2006. — С. 364–372.

567. Серегина, Д. М. Н. А. Некрасов : «Крестьянские дети» : [урок русской литературы в 5 классе] // Русский язык и литература. — 2006. — № 11. — С. 43–45.***

568. Сетин, Ф. И. Н. А. Некрасов, 1821–1877 // Сетинские чтения : сборник научных статей кафедры детской литературы и библиотечной работы с детьми и юношеством / Московский государственный университет культуры и искусств. — Москва, 2006. — Вып. 2. — С. 71–100.

569. Скатов, Н. Н. Н. А. Некрасов — воплощенное противоречие русской жизни : актовая лекция, прочитанная в СПбГУП 4 декабря 1996 г. // Современность классики : лекции по истории русской литературы : сборник / Санкт-Петербургский гуманитарный университет профсоюзов. — Санкт-Петербург, 2006. — С. 42–54.***

570. Слонь, О. В. Жанр сценки в ролевой лирике Н. А. Некрасова и его композиционные особенности // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2006. — № 11. — С. 51–56. — Библиогр.: с. 56.

571. Слонь, О. В. «Колизей» Н. А. Некрасова в контексте традиции романтического отрывка // Художественный текст: варианты интерпретации : труды XI Всероссийской научно-практической конференции, Бийск, 12–13 мая 2006 г. : в 2 ч. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2006. — Ч. 2. — С. 203–207. — Библиогр.: с. 206–207.

572. Слонь, О. В. Метрическая композиция элегий Н. А. Некрасова // Филологические чтения : материалы Всероссийской научно-практической конференции / Оренбургский государственный университет. — Оренбург, 2006. — С. 228–231.***

573. Смирнов, А. А. Жанровая романтическая традиция в лирике Н. А. Некрасова начала 1860-х годов // Филологические науки. — 2006. — № 2. — С. 30–35.

574. Смирнов, А. Е. Четыре облика русской Эвтерпы. Пушкин, Некрасов, Фет, Блок // Дыхание речи: прочтение поэтического текста / А. Е. Смирнов. — Москва, 2006. — С. 74–83.

575. Смирнов, И. А. У памятника Н. А. Некрасову : [стихи] // Сумерки : [сборник стихов] / Иван Алексеевич Смирнов. — Ярославль, 2006. — С. 122–123.***

576. Сорокина, Т. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX и XX веков : учебное пособие для абитуриентов / Казанский государственный университет. — Казань, 2006. — С. 154–169. — Библиогр.: с. 169.

577. Сухих, И. Н. Художественный мир Некрасова. Спор об искусстве: поэт как гражданин // Мир русского слова. — 2006. — № 3. — С. 56–64 : ил.

578. Сысоева, Н. П. Глава 4. Универсально-синтетическая фаза в развитии русской эпической поэмы: народный эпос Н. А. Некрасова 1860-х годов // Русский стихотворный эпос второй трети XIX века : учебное пособие для студентов филологических факультетов педагогических вузов / Н. П. Сысоева. — Оренбург, 2006. — С. 266–349. — Из содерж.: Некрасовский концепт «народной правды» ; Кризис национального мироустройства в поэме «Коробейники»: противостояние России официальной и Руси народной ; Эпический апофеоз и онтологическая драма крестьянской патриархальной Руси в народной эпосе «Мороз, Красный нос».

579. Троицкий, Н. А. Классики русской литературы и революционное народничество 1870-х годов : (Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин) // Освободительное движение в России : межвузовский сборник научных трудов /

Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского. — Саратов, 2006. — Вып. 21. — С. 118–125. — Библиогр. в подстроч. примеч.

580. Федотова, Ю. А. Мемуарная героиня между мифом и реальностью (модель «новой женщины» в «Воспоминаниях» А. Я. Панаевой) // Вестник молодых ученых. Серия: Филологические науки / Санкт-Петербургский научный центр РАН. — 2006. — № 1. — С. 37–41. — Библиогр.: с. 41.

581. Филатов, В. Комбинированное ружье Н. А. Некрасова // Охота и охотничье хозяйство. — 2006. — № 5. — С. 26–27 : ил.

582. Филипповский, Г. Ю. «Мороз, Красный нос» Н. А. Некрасова: исследования мифопоэтики текста // Из истории филологии : сборник статей и материалов к 85-летию Г. В. Краснова / Коломенский государственный педагогический университет. — Коломна, 2006. — С. 98–106.

583. Фризман, Л. Г. С. А. Рейсер — исследователь Некрасова // Из истории филологии : сборник статей и материалов к 85-летию Г. В. Краснова / Коломенский государственный педагогический университет. — Коломна, 2006. — С. 84–97.

584. Шашкин, В. Николаю Некрасову [и др.] : [стихи] // Ростовский альманах : литературно-художественное издание / Ярославский областной благотворительный общественный фонд «Возрождение Ростова Великого». — Ростов Великий, 2006. — С. 164–166.***

585. Шпилевая, Г. А. «Вертеровский» след в романе Н. А. Некрасова «Жизнь и похождения Тихона Тростникова» (1841–1848) // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2006. — Т. 12, № 7. — С. 69–70.

586. Шпилевая, Г. А. Н. Некрасов и В. Высоцкий: «о несходстве сходного» // Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2006. — № 1. — С. 271–281. — Библиогр.: с. 280–281.

587. Шпилевая, Г. А. О жанровых особенностях фельетонов Н. А. Некрасова // Художественный текст и культура : материалы Шестой Международной

научной конференции, 6–7 октября 2005 г. / Владимирский государственный педагогический университет. — Владимир, 2006. — С. 55–61. — Библиогр.: с. 60–61.

588. Шпилевая, Г. А. О межродовых связях в творчестве Н. А. Некрасова // Вестник Костромского государственного университета. — 2006. — Т. 12 : Специальный выпуск. — С. 166–172. — Библиогр. в примеч.: с. 171–172.

589. Шпилевая, Г. А. Образ петербургской книжной лавки в «массовом» романе Н. А. Некрасова и А. Я. Панаевой «Три страны света» // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения : сборник научных трудов / Санкт-Петербургский государственный институт технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2006. — С. 135–140. — Библиогр.: с. 139–140.

590. Шпилевая, Г. А. «Провинциальные», «московские» и «петербургские» тексты романа Н. А. Некрасова «Жизнь и похождения Тихона Тростникова» (1843–1848 гг.) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения : сборник научных трудов / Санкт-Петербургский государственный институт технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2006. — С. 129–134. — Библиогр.: с. 134.

591. Якушин, Н. И. Журнал «Современник» и его сотрудники // «Шестидесятники» XIX века в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — 2-е изд. — Москва, 2006. — С. 21–30 : ил.

592. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 : [вступительная статья] // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2006. — С. 5–30.

2007

ГОД

593. *Азиатцева, И. Б.* О, милые плуты! : литературно-музыкальный час на тему «Николай Некрасов и крестьянские дети» : для детей 9–10 лет // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. — 2007. — Вып. 12. — С. 5–9 : ил.

594. *Алдонина, Н. Б.* А. А. Григорьев в «Современнике» Н. А. Некрасова и И. И. Панаева // Российская словесность: эстетика, теория, история : материалы Всероссийской научной конференции, посвященной 80-летию профессора Б. Ф. Егорова, 24–25 апреля 2006 г. / Российский педагогический государственный университет им. А. И. Герцена, Самарский государственный педагогический университет. — Санкт-Петербург ; Самара, 2007. — С. 142–152.

595. *Алиференко, Е. И.* Фольклорный аспект изучения поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Глава «Крестьянка» (к методике научного поиска) // Альманах современной науки и образования. Языкознание и литературоведение в синхронии и диахронии : межвузовский сборник научных трудов : в 3 ч. — Тамбов, 2007. — № 3, ч. 1. — С. 11–15. — Библиогр.: с. 15.

596. *Баталова, Т. П.* В. Е. Евгеньев-Максимов: противоречивость исследовательского метода / Т. П. Баталова, Г. В. Федянова // Журнальная деятельность писателей в литературном процессе XVIII–XX веков: забытое и второстепенное : VI Майминские чтения, 20–22 апреля 2006 г. / Псковский государственный педагогический университет им. С. М. Кирова — Псков, 2007. — С. 242–254. — Библиогр.: с. 253–254.

597. *Баталова, Т. П.* Поэма Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос»: сюжетно-композиционная функция «монастырских» глав // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей : в 2 ч. / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2007. — Ч. 1. — С. 181–187. — Библиогр. в примеч.: с. 187.

598. *Белова, С. В.* О духовно-нравственном смысле произведений Н. А. Некрасова, посвященных детям : (к постановке вопроса) // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей : в 2 ч. / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2007. — Ч. 1. — С. 188–194. — Библиогр. в примеч.: с. 194.

599. Белоцкая, Г. В. Как понимают счастье герои и автор поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литература. На правах сочинения : для поступающих в вузы / Г. В. Белоцкая. — 2-е изд., стер. — Москва, 2007. — С. 107–115.

600. Белоцкая, Г. В. Основные темы и идеи лирики Н. А. Некрасова // Литература. На правах сочинения : для поступающих в вузы / Г. В. Белоцкая. — 2-е изд., стер. — Москва, 2007. — С. 116–123.

601. Бельская, Л. Л. Некрасов, 1821–1878 // Литературные викторины / Л. Л. Бельская. — 3-е изд. — Москва, 2007. — С. 226–237.

602. Борисов, Н. С. К югу от Ярославля [Музей-усадьба Н. А. Некрасова в Карабихе] // Окрестности Ярославля : [Диево Городище, Красное, Некрасовское, Карабиха, «Великое Село», Филиппово] / Н. С. Борисов. — Москва, 2007. — С. 94–99 : ил.

603. Борисов, Н. С. По старому Костромскому тракту [Аббакумцево, Грешнево, Теряева горка] // Окрестности Ярославля : [Диево Городище, Красное, Некрасовское, Карабиха, «Великое Село», Филиппово] / Н. С. Борисов. — Москва, 2007. — С. 80–93 : ил.

604. Вершинина, Н. Л. О поэтике Некрасова-фельетониста // Журнальная деятельность писателей в литературном процессе XVIII–XX веков: забытое и второстепенное : VI Майминские чтения, 20–22 апреля 2006 г. / Псковский государственный педагогический университет им. С. М. Кирова — Псков, 2007. — С. 35–44.

605. Витрук, Н. В. Муза поэта-гражданина // Этнокультура: русско-удмуртские связи : избранные труды / Н. В. Витрук. — Ижевск, 2007. — С. 49–59 : ил.

606. Галкин, А. Б. Три медведя // Русские писатели : для среднего школьного возраста / Александр Галкин. — Москва, 2007. — С. 38–39 : ил., портр.

607. Гапоненко, П. А. О «Поэте и гражданине» Н. А. Некрасова // Литература в школе. — 2007. — № 6. — С. 47.

608. Гарипова, Г. А. Н. А. Некрасов и татарские поэты в контексте диалога русской и татарской литератур (методический аспект) // Татьянанин день : сборник статей и материалов четвертой республиканской научно-практической конференции «Литературоведение и эстетика в XXI веке» («Татьянин день»), посвященной памяти Т. А. Геллер и 40-летию кружка эстетики, 23–25 января 2007 г. / Казанский государственный университет [и др.]. — Казань, 2007. — Вып. 4. — С. 351–357.

609. Глезенко, Е. Ю. К вопросу об истории библиотеки Н. А. Некрасова // Пушкинский музей : альманах / Всероссийский музей А. С. Пушкина. — Санкт-Петербург, 2007. — Вып. 4/5. — С. 136–138.

610. Головчинер, В. Е. «Хорошее отношение к лошадям» и «Прозаседавшиеся» в контексте русской классики // Сибирский филологический журнал. — 2007. — № 3. — С. 38–47. — Библиогр.: с. 47.

611. Горбатов, Л. К. По некрасовским местам северной столицы // Россия. Романовы. Урал : Вып. 7 : материалы VII научных чтений, посвященных памяти основателей г. Екатеринбурга гр. В. Н. Татищева, Г. В. де Геннина. — Екатеринбург, 2007. — С. 147–150.

612. Граудина, Л. К. «В молитве теплой я излился...». О стихотворной «молитве» в послепушкинской поэзии XIX века // Русская речь. — 2007. — № 2. — С. 3–13. — В т. ч. о поэзии Некрасова.

613. Грачева, И. В. Художественное своеобразие поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины» // Литература в школе. — 2007. — № 6. — С. 20–23 : ил.

614. Грибов, Ю. В местах деда Мазая // Преступление и наказание : пенитенциарный журнал. — 2007. — № 1. — С. 70–71.

615. Григорьев, А. А. Стихотворения Н. Некрасова // Русская литература в оценках, суждениях, спорах : хрестоматия литературно-критических текстов / сост. А. Б. Есин. — 7-е изд. — Москва, 2007. — С. 236–239.

616. Грушевская, К. И. Любовная лирика Н. А. Некрасова в историко-функциональном освещении // Poetica. Инновационные идеи молодых ученых-фи-

пологов : межвузовский сборник научных трудов / Ставропольский государственный университет. — Ставрополь, 2007. — С. 244–247.

617. Гудонене, В. «Назови мне такую обитель» Н. А. Некрасова в контексте компаративистики // Русистика и компаративистика : сборник научных статей / Вильнюсский педагогический университет. — Вильнюс ; Москва, 2007. — Вып. 2. — С. 56–64.

618. Данилова, М. Д. Я ищу полной свободы. Поэзия и проза деревенской жизни Н. А. Некрасова // Жизнь в усадьбе. — 2007. — № 3. — С. 30–35 : ил.

619. Длуголенский, Я. Н. Глава II. Новые времена — новые песни // Век Достоевского. [Книга 2] : Панорама столичной жизни / Яков Длуголенский. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 19–34 : ил.

620. Дмитренко, С. Поэзия как правда // Стихотворения / Николай Некрасов. — Москва, 2007. — С. 5–20.

621. Еремин, В. Н. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/1878 // Сто великих поэтов / В. Н. Еремин. — Москва, 2007. — С. 334–340 : ил.

622. Ерофеева, Н. Ю. Природно-ландшафтная территория усадьбы «Карабиха» — ресурс в культурно-образовательной деятельности музея // Природное и культурное наследие Ярославского края: состояние и перспективы : материалы межрегиональной научно-практической конференции, 17 апреля 2007 г. / Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2007. — С. 76–80.

623. Ерофеева, Н. Ю. Пути решения экологических проблем музея-заповедника «Карабиха» // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2007. — С. 31–35 : табл.

624. Иванов, Г. В. Николай Алексеевич Некрасов // Сто великих писателей / авт.-сост.: Г. В. Иванов, Л. С. Калюжная. — Москва, 2007. — С. 287–292.

625. Ильина, Л. Ю. Образ славянки / русской женщины в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Славянский мир: общность и многообразие : материалы Международной научно-практической конференции (Коломна, 22–24 мая 2007 г.) / Коломенский государственный педагогический институт. — Коломна, 2007. — Ч. 1 : Литературоведение. — С. 79–82.

626. Камалова, Л. А. Традиции русского фольклора в лирике Н. А. Некрасова // Татьянин день : сборник статей и материалов четвертой республиканской научно-практической конференции «Литературоведение и эстетика в XXI веке» («Татьянин день»), посвященной памяти Т. А. Геллер и 40-летию кружка эстетики, 23–25 января 2007 г. / Казанский государственный университет [и др.]. — Казань, 2007. — Вып. 4. — С. 49–56.

627. Каплан, И. Е. Н. А. Некрасов. Родина // Анализ лирики в старших классах : 10–11 классы : учебно-методическое пособие / И. Е. Каплан. — 3-е изд., стер. — Москва, 2007. — С. 86–94.

628. Карташева, Н. А. Прозаизация жанра элегии в лирике Н. А. Некрасова 1840–1850-х гг. // Аспирантский вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2007. — № 6. — С. 53–58. — Библиогр.: с. 58.

629. Киреев, Р. Т. Тайный соавтор. Николай Некрасов и Авдотья Панаева // Пленники муз. Как любили великие поэты / Руслан Киреев. — Москва, 2007. — С. 163–170 : портр.

630. Клименко, О. В. Диалог как средство создания иронического подтекста в лирике Н. А. Некрасова // Русский язык как средство межкультурной коммуникации и консолидации современного общества : материалы Международной научно-практической конференции (Оренбург, 6–7 ноября 2007 г.) : в 2 т. / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2007. — Т. 2. — С. 181–188.

631. Климова, М. Н. Между Кудеяром и Власом : (к вопросу о финале поэмы А. А. Блока «Двенадцать» // Сибирский филологический журнал. — 2007. — № 2. — С. 50–55.

632. Кортаева, И. В. Апокриф «Хождение Богородицы по мукам» в финальной сцене поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины» // Вестник Удмуртского университета. — 2007. — № 5 (2). — С. 67–72. — Библиогр.: с. 71–72.

633. Крылова, С. В. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX века, 1850–1870 : учебное пособие / под общ. ред. проф. С. А. Джанумова и проф. Л. П. Кременцова. — 2-е изд. — Москва, 2007. — С. 225–251.

634. Крюкова, О. С. Волга, Ветлуга, Ока в «поэтической географии» Н. А. Некрасова // Нижегородский текст русской словесности : межвузовский сборник научных статей, 18–20 октября 2007 г. / Нижегородский государственный педагогический университет. — Нижний Новгород, 2007. — С. 179–180.

635. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 8-е изд., стер. — Москва, 2007. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

636. Кшондзер, М. Творчество Александра Блока в контексте некрасовских традиций (на материале анализа стихотворения «Ангел-хранитель») // VIII Ручьевские чтения. Изменяющаяся Россия в литературном дискурсе: исторический, теоретический и методологический аспекты : сборник материалов Международной научной конференции / Магнитогорский государственный университет, Институт мировой литературы им. А. М. Горького [и др.]. — Москва ; Магнитогорск, 2007. — С. 143–146.

637. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // История русской литературы XIX века : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности 032900 (050301) — русский язык и литература : в 3 ч. / Ю. В. Лебедев. — Москва, 2007. — Ч. 2 : 1840–1860-е годы. — С. 370–442. — Библиогр.: с. 441–442.

638. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 ч. / Ю. В. Лебедев. — 9-е изд. — Москва, 2007. — Ч. 2. — С. 100–156 : ил.

639. Лебедев, Ю. В. Некрасов Николай Алексеевич // Русские писатели, XIX век : биографический словарь / сост. С. А. Джанумов. — Москва, 2007. — С. 308–326. — Библиогр.: с. 325–326.

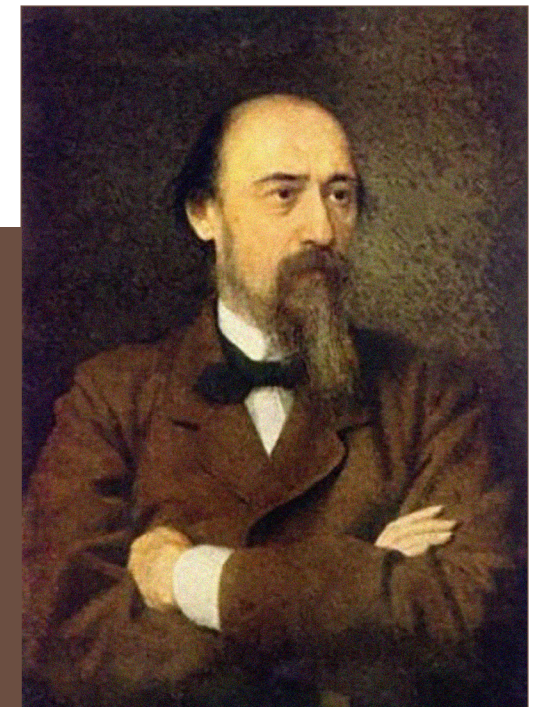
640. Лебедев, Ю. В. «Страдания нас породнили» : (о поэмах Н. А. Некрасова 1850–70-х годов) // Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2007. — С. 5–28.

641. Лесной, Д. С. Николай Алексеевич Некрасов // Русский преферанс / Дмитрий Лесной. — Москва, 2007. — С. 40–42 : портр.

642. Макеев, М. С. О «странности» и «искренности» стихотворения Н. А. Некрасова «Я за то глубоко презираю себя...». «Экономический» подтекст лирического произведения // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2007. — № 6. — С. 9–21. — Библиогр.: с. 20–21.

643. Малышева, И. Ю. Раритетные лексические факты русского народного языка в эпистолярной прозе Н. А. Некрасова // Диалог культур — культура диалога : материалы Международной научно-практической конференции (Кострома, 3–7 сентября 2007 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2007. — С. 228–230.

644. Марченко, А. М. Возвышенная стачка, или Невольная ответственность двух антагонистов. Н. А. Некрасов. «Железная дорога». П. А. Вяземский. «Ночью на железной дороге между Прагою и Веною» // Анализ стихотворения на уроке : книга для учителя / А. М. Марченко. — Москва, 2007. — С. 86–109.



Портрет Н. А. Некрасова
Художник И. Н. Крамской. 1877

645. Меженко, Ю. С. Некрасов Николай Алексеевич // Знаменитые писатели. Судьба и творчество / Ю. С. Меженко. — Ростов-на-Дону, 2007. — С. 194–201.

646. Мельгунов, Б. В. XXXIII Всероссийская Некрасовская конференция : 30–31 января 2006 г. // Русская литература — 2007. — № 1. — С. 286–292.

647. Мельгунов, Б. В. Литературные сюжеты Ф. В. Булгарина и Н. А. Полевого в раннем творчестве Н. А. Некрасова // Журнальная деятельность писателей в литературном процессе XVIII–XX веков: забытое и второстепенное : VI Майминские чтения, 20–22 апреля 2006 г. / Псковский государственный педагогический университет им. С. М. Кирова — Псков, 2007. — С. 24–35.

648. Мельник, В. И. Божий Промысл в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Филологические записки. Вестник литературоведения и языкознания / Воронежский государственный университет. — Воронеж, 2007. — Вып. 26. — С. 35–47. — Библиогр. в подстроч. примеч.: с. 46–47.

649. Мельник, В. И. Православный аспект поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Духовный потенциал русской классической литературы : сборник научных трудов / Московский государственный областной университет. — Москва, 2007. — С. 428–437.

650. Мехтиев, В. Г. Стилль Н. А. Некрасова: поэзия и духовность // Духовные начала русского искусства и образования : материалы VII Международной научной конференции «Духовные начала русского искусства и образования» («Никитские чтения») (Великий Новгород, 9–14 мая 2007 г.) / Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого [и др.]. — Великий Новгород, 2007. — С. 191–196.

651. Минералов, Ю. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // История русской литературы XIX века, 1800–1830-е годы : учебное пособие / Ю. И. Минералов. — Москва, 2007. — С. 296–298.

652. Миронов, А. «Кому на Руси жить хорошо» Н. А. Некрасова как наглядный пример нехватки культуры мышления // Литературы лука-

вое лицо, или Образы обольщающего обмана / Александр Миронов. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 183–192.***

653. Мирошникова, О. В. Проблема квазиавторства в условиях метажанровых лирических структур (Н. А. Некрасов в подготовке первого сборника стихотворений Ф. И. Тютчева) // Литература Урала: история и современность. Вып. 3, т. 1 : Литература Урала : автор как творческая индивидуальность : (национальный и региональный аспекты) : материалы III Всероссийской научной конференции. — Екатеринбург, 2007. — С. 79–90.

654. Мишина, Г. В. Концепт «тишина» в творчестве Н. А. Некрасова: воплощение идеи природосообразности // Вестник Удмуртского университета. — 2007. — № 5 (2). — С. 137–142. — Библиогр.: с. 142.

655. Мишина, Г. В. «Первоначальная ясность души» героев произведений Н. А. Некрасова // Подходы к изучению текста : материалы межвузовской научно-практической конференции студентов, аспирантов и молодых преподавателей (Ижевск, 19–20 апреля 2007 г.) / Удмуртский государственный университет, Филологический факультет. — Ижевск, 2007. — С. 43–52. — Библиогр.: с. 51–52.***

656. Мишина, Г. В. Тема праведничества в творчестве Н. А. Некрасова // Проблемы диалогизма словесного искусства : сборник материалов Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, посвященной 450-летию добровольного вхождения Башкирии в состав России и Году русского языка (Стерлитамак, 18–20 октября 2007 г.) / Стерлитамакская государственная педагогическая академия, Стерлитамакский филиал Академии наук Республики Башкортостан [и др.]. — Стерлитамак, 2007. — С. 180–182. — Библиогр.: с. 182.

657. Монин, Я. Великий гражданин : (к 185-й годовщине со дня рождения Н. А. Некрасова) // Русское слово. — 2007. — № 7. — С. 217–251. — Библиогр. в примеч.: с. 252–253.

658. Николай Алексеевич Некрасов // Великие россияне: писатели, художники, ученые, полководцы, государственные, церковные и общественные

деятели : биографическая библиотека Ф. Павленкова. — Москва, 2007. — С. 485–495 : портр.

659. Николай Алексеевич Некрасов // Русская литература XIX века. 10 класс : профильный уровень : книга для учителя / Г. А. Обернихина, И. А. Биккулова, И. М. Лейфман. — 2-е изд., стер. — Москва, 2007. — С. 117–148.

660. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1878 // Русская литература с древнейших времен до середины XIX века / сост. С. В. Сычев. — Москва, 2007. — С. 151–158 : ил.

661. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/1878 // Сто великих поэтов / сост. В. Н. Еремин. — Москва, 2007. — С. 334–340 : портр.

662. Некрасовский праздник поэзии : 7 июля 2007 г. в Карабихе состоялся 40-й, юбилейный Всероссийский Некрасовский праздник поэзии // Музей. — 2007. — № 7. — С. 25–27.

663. Нечай, А. И. Болезнь и лечение Николая Алексеевича Некрасова / А. И. Нечай, А. А. Будко, Л. Д. Иванова // Пушкинский музей : альманах / Всероссийский музей А. С. Пушкина ; отв. ред. С. М. Некрасов. — Санкт-Петербург, 2007. — Вып. 4/5. — С. 139–144. — Библиогр.: с. 143–144.

664. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 4-е изд., испр. — Москва, 2007. — С. 184–191.

665. Океанский, В. П. Метафизика пьянства Н. А. Некрасова (поэма «Кому на Руси жить хорошо») // От Хомякова — до Булгакова... : (книга очерков кризисологической метафизики) / В. П. Океанский, Ж. Л. Океанская. — Шуя, 2007. — С. 49–58.

666. Олесина, Е. П. Н. А. Некрасов: лира, посвященная народу // Мировая художественная культура. XIX век. Литература / Ю. В. Манн, О. В. Стукалова, Е. П. Олесина. — Санкт-Петербург [и др.], 2007. — Т. 3, кн. 2. — С. 374–386.

667. Ословская, Н. П. И. И. Срезневский и Н. А. Некрасов : (по письмам Некрасова к Срезневскому) // И. И. Срезневский и история славяно-русской филологии: тенденции в науке, образовании и культуре : материалы Международной научно-практической конференции, посвященной 195-летию со дня рождения академика И. И. Срезневского, 25–27 мая 2007 г. / Рязанский государственный университет им. С. А. Есенина. — Рязань, 2007. — С. 132–139. — Библиогр.: с. 139.

668. Ощепкова, А. П. Некрасовские традиции в поэзии Андрея Белого // Вестник Якутского государственного университета. — 2007. — Т. 4, № 3. — С. 61–65. — Библиогр.: с. 65.

669. Пайков, Н. Н. Поэтическая топика в лирике Н. А. Некрасова // Эйхенбаумовские чтения : материалы юбилейной научной конференции / Воронежский государственный педагогический университет. — Воронеж, 2007. — Вып. 6. — С. 48–54. — Библиогр.: с. 54.

670. Пайков, Н. Н. Восьмая межрегиональная научная конференция «Н. А. Некрасов в контексте русской культуры» (Карабиха, 29–30 июня 2006 г.) // Русская литература. — 2007. — № 2. — С. 226–232.

671. Пайков, Н. Н. «Человек жизненной рутины» в поэзии Н. А. Некрасова. Статья 2. Поэтика и творческая рефлексия. Аспекты духовного мировидения // Русская литература. — 2007. — № 1. — С. 47–72. — Морально-идеологическая проблематика стихотворений Некрасова.

672. Перевозная, Е. В. Николай Алексеевич Некрасов : методика изучения творчества // Русский язык и литература. — 2007. — № 3. — С. 9–14 ; № 4. — С. 17–23.

673. Петрова, О. Н. Изображение русского крестьянина в произведениях И. С. Тургенева и Н. А. Некрасова // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — 2-е изд. — [Москва, 2007]. — С. 261–265.

674. Петрова, О. Н. Н. А. Некрасов. Как изображается народ в поэме «Железная дорога»? // Принципы анализа художественного произведения :

пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — 2-е изд. — [Москва, 2007]. — С. 246–248.

675. Петрова, О. Н. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» как народная эпопея // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — 2-е изд. — [Москва, 2007]. — С. 252–256.

676. Петрова, О. Н. Н. А. Некрасов. Сюжет и композиция поэмы «Кому на Руси жить хорошо» // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — 2-е изд. — [Москва, 2007]. — С. 248–252.

677. Петрова, О. Н. Что сближает поэму «Кому на Руси жить хорошо» и фольклорное приращение // Принципы анализа художественного произведения : пособие по русской литературе для старшеклассников и абитуриентов / О. Н. Петрова. — 2-е изд. — [Москва, 2007]. — С. 256–261.

678. Пластова, Т. Русская литература в иллюстрациях и письмах Аркадия Пластова // Русское искусство. — 2007. — № 4. — С. 76–85. — В т. ч. об иллюстрациях к поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос».

679. Полежаева, Т. А. Интерактивные программы в некрасовской «Карабихе» // Музей. — 2007. — № 4. — С. 51–54.

680. Полежаева, Т. А. Карабиха: вчера, сегодня, завтра // Юность. — 2007. — № 6. — С. 9–21 : фото.

681. Полознев, Д. Ф. Карабихские байки // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2007. — № 6. — С. 38–39 : ил. — Содерж.: Кочегары и истопники ; Эхо вежливости ; Усадьба, выигранная в карты ; Тяжелые судьбы концепций.

682. Попов, Д. Ходасевич, Блок и Некрасов // Русская филология. 18 : сборник научных работ молодых филологов / Тартуский университет. — Тарту, 2007. — Вып. 18. — С. 103–106.

683. Приходько, В. А. Певец многомерного мира : [вступительная статья к сборнику «Некрасов Н. А. Избранная лирика. Петрозаводск, 1980] // След на Земле : статьи, очерки, интервью / Владимир Приходько. — Москва, 2007. — С. 47–61.

684. Расторгуева, В. С. Народность поэзии Н. А. Некрасова // Очерки по русской литературе второй половины XIX века: философия жизни человека / В. С. Расторгуева ; Липецкий государственный педагогический университет. — Липецк, 2007. — С. 84–89.

685. Расторгуева, В. С. Русский путь в поэмах Н. А. Некрасова // Очерки по русской литературе второй половины XIX века: философия жизни человека / В. С. Расторгуева ; Липецкий государственный педагогический университет. — Липецк, 2007. — С. 89–99. — Библиогр.: с. 98–99.

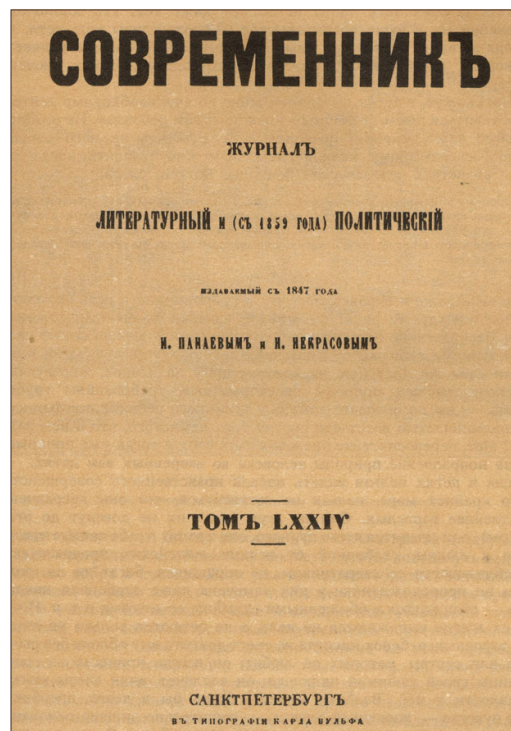
686. Роговер, Е. С. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература второй половины XIX века : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2007. — С. 154–202.

687. Роговер, Е. С. «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература второй половины XIX века : учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2007. — С. 202–217. — Библиогр.: с. 217.

688. Романова, Е. В. Стихи Некрасова о любви. 9 класс // Литература в школе. — 2007. — № 6. — С. 26–27.

689. Румянцева, В. Н. Метрический репертуар стихотворных фельетонов середины XIX века // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2007. — № 11. — С. 53–59. — Стиховедческая характеристика фельетонов Н. А. Некрасова, В. С. Курочкина, Д. Д. Минаева.

690. Северикова, Н. М. Устарел ли Некрасов? : к 185-летию со дня рождения национального поэта // Современные гуманитарные исследования. — 2007. — № 2. — С. 115–119.



Журнал «Современник». 1859

691. Скотов Н. Н. «Поэт в настоящем смысле» // Современники : стихотворения, поэмы, проза / Н. А. Некрасов. — Москва, 2007. — С. 5–50.

692. Слонь, О. В. Композиция цикла «Последние элегии» Н. А. Некрасова // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2007. — № 11. — С. 49–52. — Библиогр.: с. 52.

693. Смирнова, Е. В. С чего начиналась Карабиха : новые сведения о начальном этапе формирования архитектурного ансамбля усадьбы по итогам реставрации Восточного флигеля // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2007. — С. 43–49.

694. Сорочан, А. Ю. «Некрасовщина» и «достоевщина» как «знамения времени»: Д. Л. Мордовцев о литературной истории 1860-х гг. // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Филология. — 2007. — № 14. — С. 20–27.***

695. Степина, М. Ю. По поводу топонимики петербургского текста Некрасова («Еду ли ночью по улице темной...» и «Я посетил твоё кладбище...» в свете мемуарных источников) // Печать и слово Санкт-Петербурга : сборник научных трудов : Петербургские чтения — 2006 / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 111–121. — Библиогр.: с. 120–121. — На материале воспоминаний

А. Луканиной «Мое знакомство с Тургеневым» (1887), Е. Я. Колбасина «Тени старого „Современника“» (1910) и К. Вильде «Литература и совесть» (1912).

696. Степина, М. Ю. Тургеневский отзыв о Некрасове и тема биографии поэта // Спасский вестник. — 2007. — № 14. — С. 134–142.***

697. Сухих, И. Н. Русская литература. XIX век. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Звезда. — 2007. — № 11. — С. 212–230. — Основные даты жизни и творчества ; Суровая школа: борьба за жизнь ; Редактор и издатель: из литературного бродяги — в дворяне ; «Современник»: дело жизни ; Последние песни: прощание ; Художественный мир Некрасова ; Кому на Руси жить хорошо (1863–1877).

698. Сухих, И. Н. «Страстный к страданью поэт!..» // Размышления у парадного подъезда : стихотворения / Н. А. Некрасов. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 5–28.

699. Сысоева, Н. П. Феномен Н. А. Некрасова в контексте русской литературы XIX века // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2007. — № 2. — С. 90–101. — Библиогр.: с. 100–101.

700. Теплинский, М. В. Из истории творческих взаимоотношений Н. А. Некрасова и М. Е. Салтыкова-Щедрина // Профессия: литературовед / Марк Теплинский. — Ивано-Франковск, 2007. — С. 84–92.

701. Теплинский, М. В. О романтическом характере лирики Некрасова : (Пolemические заметки) // Профессия: литературовед / Марк Теплинский. — Ивано-Франковск, 2007. — С. 76–84.

702. Теплинский, М. В. Poleмика о расстановке частей поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Профессия: литературовед / Марк Теплинский. — Ивано-Франковск, 2007. — С. 61–75.

703. Терентьева, О. Н. Бисубстантивные предложения с оценочной семантикой в произведениях Н. А. Некрасова // Русское слово и высказывание: рациональное, экспрессивное и эмоциональное : межвузовский сборник

научных трудов / Московский государственный областной университет. — Москва, 2007. — С. 55–58.

704. Тиманова, О. И. Сказка Н. А. Некрасова «Баба Яга, костяная нога» в контексте жанровых традиций русской литературы // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. Общественные и гуманитарные науки. — 2007. — Т. 8, № 34. — С. 87–101.

705. Троицкий, Н. А. Н. А. Некрасов и М. Е. Салтыков-Щедрин // «Народные заступники» : (Российские народники в художественной литературе) / Н. А. Троицкий ; Саратовский государственный университет им. Н. Г. Чернышевского. — Саратов, 2007. — С. 30–39.

706. Турьянская, Б. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX в. : материалы для подготовки к экзамену / Б. И. Турьянская, Л. Н. Гороховская. — 3-е изд. — Москва, 2007. — С. 239–256.

707. Федотов, В. Г. Герои поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» — наши земляки? // Возвращение к истокам / сост. Г. А. Федоровская. — Гаврилов-Ям, 2007. — Вып. 6. — С. 13–17.**

708. Филипповский, Г. Ю. Мотив покаяния в русской литературе XII века и в поэзии Н. А. Некрасова // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей : в 2 ч. / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2007. — Ч. 1. — С. 168–179. — Библиогр. в примеч.: с. 179–181.

709. Шестакова, М. В. О языке Пушкина и Некрасова // Минувшее и вечное / Мария Шестакова. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 237–240.

710. Шпилева, Г. А. О соотношении «эмпирического» и «философского» в стихотворении Н. А. Некрасова «Пожарище» (1863) // Эйхенбаумовские чтения : материалы юбилейной научной конференции / Воронежский государственный педагогический университет. — Воронеж, 2007. — Вып. 6. — С. 44–47.

711. Шпилева, Г. А. Прозаические интенции в «петербургском» стихотворении Н. А. Некрасова «Утро» (1874) // Печать и слово Санкт-Петербурга : сборник научных трудов : Петербургские чтения — 2006 / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2007. — С. 107–110.

712. Шпилева, Г. А. Стратегия Некрасова-критика и творчество Некрасова-поэта // Журнальная деятельность писателей в литературном процессе XVIII–XX веков: забытое и второстепенное : VI Майминские чтения, 20–22 апреля 2006 г. / Псковский государственный педагогический университет им. С. М. Кирова — Псков, 2007. — С. 128–133.

713. Эпштейн, М. Н. Некрасов Николай Алексеевич // Стихи и стихии. Природа в русской поэзии XVIII–XX вв. / Михаил Эпштейн. — Самара, 2007. — С. 247–249.

714. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 : [вступительная статья] // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2007. — С. 5–30.

715. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Русские писатели. XIX век: биографии : большой учебный справочник : для школьников и поступающих в вузы / А. Н. Архангельский [и др.]. — 2-е изд., доп. — Москва, 2007. — С. 272–318.

2008

ГОД

2008

716. Аверин, Б. В. Стихотворение Н. А. Некрасова «Надрывается сердце от муки...» // Золотой век русской литературы : сборник статей / Санкт-Петербургский государственный университет, Факультет филологии и искусств. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 193–200.***

717. Аникин, А. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877. «Кому на Руси жить хорошо» : поэма (1866–1881) / А. А. Аникин, А. Б. Галкин // Русская литература XIX в. : [системный курс подготовки к экзаменам] / А. А. Аникин, А. Б. Галкин. — Москва, 2008. — С. 219–237.

718. Аристова, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877. «Кому на Руси жить хорошо» // Справочник по русской литературе для школьников / М. А. Аристова [и др.]. — Москва, 2008. — С. 169–182.

719. Аристова, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877. Лирика // Справочник по русской литературе для школьников / М. А. Аристова [и др.]. — Москва, 2008. — С. 155–169.

720. Бабаев, Э. Г. Лев Толстой и «Современник» // «Высокий мир аудиторий...» : лекции и статьи по истории русской литературы : [учебное пособие] / Э. Г. Бабаев — Москва, 2008. — С. 323–342.

721. Бахрам, З. Декабристская тема в поэзии Некрасова // Голоса молодых ученых : сборник научных публикаций иностранных и российских аспирантов и докторантов-филологов / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2008. — Вып. 21. — С. 5–12. — Библиогр.: с. 12.

722. Безелянский, Ю. Н. Вечно злободневный Некрасов // 69 этюдов о русских писателях / Юрий Безелянский. — Москва, 2008. — С. 236–241 : портр.

723. Белокурова, С. П. Николай Алексеевич Некрасов / С. П. Белокурова, И. Н. Сухих // Русская литература в 10 классе (базовый уровень) : книга для учителя / С. П. Белокурова, И. Н. Сухих. — Москва, 2008. — С. 169–184.

724. Березкина, Т. А. Взаимодействие музея и школы в формировании культуроведческой компетенции школьников при изучении литературы //

Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы : материалы II межрегиональной научно-практической конференции / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2008. — С. 192–196.

725. Браже, Т. Г. Облик и судьба России в восприятии Н. Некрасова. Изучение в школе стихотворения «Железная дорога» // О литературе в школе : книга для учителя / Т. Г. Браже. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 56–65.

726. Булгаков, М. Русские писатели-охотники. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Охота и охотничье хозяйство. — 2008. — № 8. — С. 38–41 : портр.

727. Вайль, П. Л. Любовный треугольник. Некрасов / Петр Вайль, Александр Генис // Родная речь : уроки изящной словесности / Петр Вайль, Александр Генис. — Москва, 2008. — С. 184–195.

728. Васильева, Л. И. Развитие исследовательских навыков учащихся в процессе системного изучения произведений Н. А. Некрасова в 5–10 классах якутской школы // Наука и образование. — 2008. — № 3. — С. 28–33. — Библиогр.: с. 33.

729. Васильева, Л. И. Современные образовательные технологии в системном изучении творчества Н. А. Некрасова в якутской школе // Вестник Якутского государственного университета им. М. К. Аммосова. — 2008. — Т. 5, № 3. — С. 52–57. — Библиогр.: с. 56–57.

730. Вашейко, Е. Е. «Подвиг любви бескорыстной...» : урок по поэме Н. А. Некрасова «Русские женщины» в IX классе // Русский язык и литература. — 2008. — № 11. — С. 22–26.***

731. Вдовин, А. Формирование посмертной репутации Н. А. Добролюбова в 1861–1862 гг. // Русская филология. 19 : сборник научных работ молодых филологов / Тартуский университет, Отделение славянской филологии. — Тарту, 2008. — Вып. 19. — С. 61–64. — Библиогр.: с. 64.

732. Вершинина, Н. Л. Глава 4. Нравописание в литературной деятельности Н. А. Некрасова — лирика, фельетониста и прозаика (1840-е годы) // Нравописание в русской прозе XIX–XX веков : монография / Н. Л. Вершинина. — Псков, 2008. — С. 61–76.

733. «Все, чем мы в жизни дорожили...» : [о 41-м Всероссийском Некрасовском празднике, проходившем в Карабихе] // Мир музея. — 2008. — № 9. — С. 25 : ил.

734. Гарипова, Г. А. Лирика Н. А. Некрасова в школах Республики Татарстан // Казанский педагогический журнал. — 2008. — № 12. — С. 83–91. — Библиогр.: с. 91.***

735. Геннадий (Гоголев, М. Б.). Костромской Николо-Бабаевский монастырь в жизни святителя Игнатия (Брянчанинова) и творчестве Н. А. Некрасова // Костромские епархиальные ведомости. — 2008. — № 4. — С. 33–40.

736. Гиппиус, З. Н. Загадка Некрасова // Русское зарубежье: новое открытие классики : методическое пособие / Б. А. Ланин, Ж. И. Стрижекурова. — Москва, 2008. — С. 165–178.

737. Голубкова, А. А. Творчество Н. А. Некрасова в критической оценке В. В. Розанова // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. Серия «Гуманитарные науки» : «Энтелехия». — 2008. — Т. 14, № 17. — С. 33–37.

738. Грязнова, А. Т. Известный Некрасов : (Лингвопоэтический анализ стихотворения Н. А. Некрасова «Сон») // Русский язык в школе. — 2008. — № 1. — С. 51–54.

739. Данилова, М. Д. Экономические аспекты развития музея-заповедника «Карабиха» в прошлом и настоящем / М. Д. Данилова, Н. Ю. Ерофеева // Русская усадьба : сборник Общества изучения русской усадьбы / науч. ред.-сост. М. В. Нащокина. — Москва, 2008. — Вып. 13/14 (29–30). — С. 54–58.

740. *Дмитренко, С. К.* Читателям этой книги : [предисловие] // Избранное / Николай Алексеевич Некрасов ; сост. С. Дмитренко. — Москва, 2008. — С. 5–8.

741. *Еремин, В. Н.* Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/1878 // Сто великих поэтов / В. Н. Еремин. — Москва, 2008. — С. 334–340 : ил.

742. *Есин, Б. И.* «Отечественные записки» // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 3-е изд., испр. — Москва, 2008. — С. 165–175.

743. *Есин, Б. И.* «Современник» в годы революционного подъема. Публицистика Н. Г. Чернышевского и Н. А. Добролюбова // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 3-е изд., испр. — Москва, 2008. — С. 121–136.



Дом на Литейном проспекте, где Н. А. Некрасов жил в 1857–1877 гг.
Фото с сайта vk.com@bibliotekanekrasova-memorialnyi-muzei-kvartira-n-a-nekraso

744. *Есин, Б. И.* «Современник» в 1847–1848 гг. Завещание В. Г. Белинского // История русской журналистики XIX века / Б. И. Есин. — 3-е изд., испр. — Москва, 2008. — С. 94–105.

745. *Жижина, А. Д.* Н. А. Некрасов, 1821–1877 // Русская лирика: восприятие — интерпретация — отклик : 10–11 классы : учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / А. Д. Жижина. — Москва, 2008. — С. 167–199.

746. *Журавлева, А. И.* Островский и Некрасов: художественная продуктивность органической народности // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2008. — № 3. — С. 46–53.

747. *Замаренова, О. А.* «Славная история и горестная судьба Некрасовского музея» (1921–1930) // Очерки по истории Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского. — Санкт-Петербург, 2008. — Вып. 1. — С. 72–79.

748. *Зиновьева, О. А.* Концептуализация образа Италии в поэзии Н. А. Некрасова // Фразеологизм и слово в национально-культурном дискурсе : (лингвистический и лингвометодический аспекты) : Международная научно-практическая конференция, посвященная юбилею А. М. Мелехович (Кострома, 20–22 марта 2008 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова [и др.]. — Москва ; Кострома, 2008. — С. 320–322.

749. *Илюшин, А. А.* Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 9-е изд., перераб. и доп. — Москва, 2008. — С. 361–391. — Библиогр.: с. 391.

750. *Казакевич, А.* Биографии известных. Почему Чехов прощал «грехи» Некрасову? // Вопросы социального обеспечения. — 2008. — № 16. — С. 44–45.

751. *Камалова, Л. А.* Изучение поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» в школе в контексте традиций русского фольклора // Вестник Та-

тарского государственного гуманитарно-педагогического университета. — 2008. — № 1 (12). — С. 57–60. — Библиогр.: с. 60.

752. Канцелярист, А. А. Традиции французского водевиля в драматургии Н. А. Некрасова // Литература и культура Дальнего Востока и восточного зарубежья : статьи участников региональной научной конференции, 7 февраля 2008 г. / Уссурийский государственный педагогический институт [и др.]. — Уссурийск, 2008. — С. 148–150.

753. Каплан, И. Е. Н. А. Некрасов. Родина // Анализ лирики в старших классах : 10–11 классы : учебно-методическое пособие / И. Е. Каплан. — 4-е изд., стер. — Москва, 2008. — С. 86–94.

754. Карташева, Н. А. К вопросу о социальности лирики Н. А. Некрасова // Материалы XXXI зональной конференции литературоведов Поволжья (Елабуга, 16–17 мая 2008 г.) / Елабугский государственный педагогический университет [и др.]. — Елабуга, 2008. — Ч. 1. — С. 134–139.

755. Карташева, Н. А. К вопросу о специфике циклизации в лирике Н. А. Некрасова 1850–1870-х гг. // Аспирантский вестник ОГПУ. — 2008. — № 7. — С. 69–73.

756. Карташева, Н. А. «Романизация» сюжета в любовной лирике Н. А. Некрасова 1850–1860-х гг. // Интеграция науки и образования как условие повышения качества подготовки специалистов : материалы XXIX преподавательской научно-практической конференции, 21–22 апреля 2008 г. / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2008. — Т. 8 : Секции кафедр мировой литературы, русской классической литературы и методики преподавания литературы. — С. 64–74 : примеч.

757. Кладова, Н. А. Ф. М. Достоевский о Н. А. Некрасове в аспекте вопроса о будущем России // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2008. — Т. 14, № 3. — С. 160–165. — Библиогр.: с. 164–165.

758. Клепикова, О. В. Поэма Н. А. Некрасова «Русские женщины»: проблемы изучения // Littera terra : материалы Всероссийской заочной конференции

молодых ученых / Уральский государственный педагогический университет [и др.]. — Екатеринбург, 2008. — Вып. 4. — С. 263–267.

759. Клименко, О. В. Ирония «прозы любви» в лирике Н. А. Некрасова // Интеграция науки и образования как условие повышения качества подготовки специалистов : материалы XXIX преподавательской научно-практической конференции, 21–22 апреля 2008 г. / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2008. — Т. 8 : Секции кафедр мировой литературы, русской классической литературы и методики преподавания литературы. — С. 83–91 : примеч.

760. Константинова, С. Л. Поэма Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // История русской литературы второй половины XIX века : учебно-методическое пособие / С. Л. Константинова. — Псков, 2008. — С. 40–42. — Библиогр.: с. 41–42.

761. Краснова, Н. Стихи и дождь в Карабихе : [в музее-усадьбе «Карабиха» прошел очередной праздник, посвященный поэзии Николая Некрасова] // Студенческий меридиан. — 2008. — № 10. — С. 72–74.

762. Кривошеева, Т. И. Княгиня Трубецкая в поэме Н. А. Некрасова «Русские женщины» // Русский язык и литература. — 2008. — № 11. — С. 26–30.***

763. Куракина, Е. Б. 27. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1878 // История русской литературы с древнейших времен до наших дней : (конспект лекций) : [в 2 ч.] / Е. Б. Куракина ; Московская государственная академия хореографии. — Москва, 2008. — Ч. 2. — С. 99–108.

764. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 9-е изд., испр. — Москва, 2008. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

765. Лебедев, Ю. В. Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма : [для старшего школьного возраста] / Н. А. Некрасов. — Москва, 2008. — С. 5–40.

766. Лукьянченко, О. А. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877 // Русские писатели : биографический словарь-справочник для школьников / О. А. Лукьянченко. — 4-е изд. — Ростов-на-Дону, 2008. — С. 275–284.***

767. Мадер, Р. Д. Глава 5. «Наша жизнь текла мятежно, полна тревог, полна утрат...». Любовный «роман» в лирике Н. А. Некрасова // Любовная лирика и ее истоки. Поэты и музы : Элективный курс / Р. Д. Мадер. — Москва, 2008. — С. 89–102 : ил.

768. Макарова, С. Н. Особенности изображения кающегося грешника в лирике Н. А. Некрасова // Литература и культура в контексте Христианства. Образы, символы, лики России : материалы V Международной научной конференции, 22–25 сентября 2008 г. / Ульяновский государственный технический университет. — Ульяновск, 2008. — Ч. 1. — С. 73–77. — Библиогр.: с. 77.

769. Макеев, М. С. Роберт Бернс и Томас Карлейль в поэтическом самоопределении Н. А. Некрасова в середине 1850-х гг. // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2008. — № 2. — С. 62–71.

770. Манн, Ю. В. «Верность, мягкость и разнообразие тонов» : (о Некрасове-критике) // Тургенев и другие : [сборник статей] / Ю. В. Манн. — Москва, 2008. — С. 283–311.

771. Маслов, В. С. Стихотворение Н. А. Некрасова «Зеленый Шум» // Золотой век русской литературы : сборник статей / Санкт-Петербургский государственный университет, Факультет филологии и искусств. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 183–192.***

772. Матлин, М. Г. О содержании мотива «путь» в русском традиционном сознании и творчестве Н. А. Некрасова / М. Г. Матлин, С. Н. Макарова // «Русская идея» как идея единства народов России : материалы Всероссийской научно-практической конференции, 16–17 апреля 2008 г. / Ульяновский государственный технический университет [и др.]. — Ульяновск, 2008. — С. 196–200.

773. Матюшенко, Л. И. Тема 17. Н. А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко // Учебные материалы по истории русской литературы XIX века : (для иностранных магистрантов-литературо-

ведов) / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2008. — С. 330–342.

774. Матяш, С. А. Композиция некрасовского цикла «Три элегии» / С. А. Матяш, О. В. Слонь // Художественный текст: варианты интерпретации : труды XIII Всероссийской научно-практической конференции (Бийск, 16–17 мая 2008 г.) : в 2 ч. / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2008. — Ч. 1. — С. 195–200.

775. Мельник, В. Что же хотел сказать Некрасов в поэме «Мороз, Красный нос»? // Роман-журнал, XXI век. — 2008. — № 7. — С. 88–91.

776. Минералов, Ю. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // История русской литературы XIX века : (40–60-е годы) : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Русский язык и литература» / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., стер. — Москва, 2008. — С. 140–155.

777. Миронова, Н. А. Н. А. Некрасов, 1821–1878 / Н. А. Миронова, Е. А. Самойлова // Анализ стихотворения : учебно-методическое пособие / Н. А. Миронова, Е. А. Самойлова. — 2-е изд., стер. — Москва, 2008. — С. 123–132.

778. Мишина, Г. В. Концепт «тишина» в творчестве Н. А. Некрасова с точки зрения воплощения идеи природосообразности // Проблемы образотворчества и смыслопорождения в словесном искусстве : сборник статей к 80-летию профессора В. А. Зарецкого / Стерлитамакская государственная педагогическая академия. — Стерлитамак, 2008. — С. 235–244. — Библиогр.: с. 244.

779. Налетова, Т. Н. Н. А. Некрасов — сатирик : урок-лекция в 10-м классе // Открытые уроки русского языка и литературы в старших классах : в форме лекций, обзоров, исследований с применением информационно-компьютерных технологий / Т. Н. Налетова. — Ростов-на-Дону, 2008. — С. 94–102.

780. Николай Алексеевич Некрасов // Литература : учебник для студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. — 3-е изд., стер. — Москва, 2008. — С. 205–224.

781. Нестеренко, А. А. Н. А. Некрасов и Л. Н. Толстой (опыт анализа творческой переклички поэта и прозаика) // Ученые записки УО «ВГУ им. П. М. Машерова» / Витебский государственный университет им. П. М. Машерова. — Витебск, 2008. — Т. 7. — С. 131–147.***

782. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 5-е изд., испр. — Москва, 2008. — С. 184–191.

783. Орлицкий, Ю. Б. Н. А. Некрасов // Динамика стиха и прозы в русской словесности / Ю. Б. Орлицкий. — Москва, 2008. — С. 201–211.

784. Орлицкий, Ю. Б. Вен. Ерофеев // Динамика стиха и прозы в русской словесности / Ю. Б. Орлицкий. — Москва, 2008. — С. 810–823. — Из содерж.: Н. А. Некрасов.

785. Пайков, Н. Н. Аспекты автоинтерпретации в творчестве Николая Алексеевича Некрасова // Роль творческой личности в развитии культуры провинциального города : пятые Алмазовские чтения : материалы Международной научной конференции, 14–15 ноября 2008 г. / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова, Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова [и др.]. — Ярославль, 2008. — С. 358–364.***

786. Пайков, Н. Н. Н. А. Некрасов и проблема авторского самосознания как романтическая традиция во втором поколении русских реалистов // Русская словесность: проблемы эволюции и поэтика : [сборник научных статей] / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 66–70.***

787. Пайков, Н. Н. Творчество Н. А. Некрасова в современной школе (к характеристике проблемы) // Взаимодействие вуза и школы в преподава-

нии отечественной литературы : материалы II межрегиональной научно-практической конференции / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2008. — С. 53–58.***

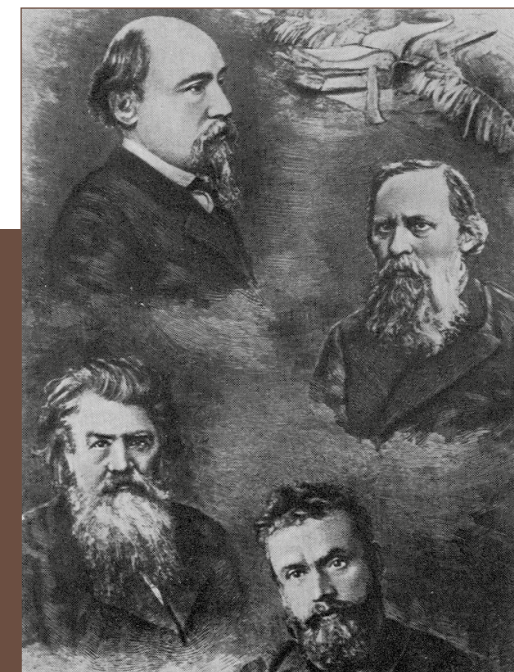
788. Пайков, Н. Н. «Философия жизни» поэта Н. А. Некрасова // Культура. Литература. Язык : [материалы конференции «Чтения Ушинского»] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2008. — С. 87–93.

789. Пискунов, А. В. Бил и медведей, и дупелей : Николай Алексеевич Некрасов // Сто великих русских охотников / А. В. Пискунов. — Москва, 2008. — С. 82–89 : ил.

790. Прозоров, Ю. М. К литературной истории стихотворения Н. А. Некрасова «Родина» // А. М. Панченко и русская культура : исследования и материалы / Российская академия наук, Институт русской литературы (Пушкинский Дом). — Санкт-Петербург, 2008. — С. 150–170.

791. Роговер, Е. С. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878. «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература XIX века : учебное пособие / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2008. — С. 342–356.

792. Роговер, Е. С. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878. Лирика поэта // Русская литература XIX века : учебное пособие / Е. С. Роговер. — Санкт-Петербург ; Москва, 2008. — С. 306–342.



Сотрудники журнала
«Отечественные записки»
Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин, Г. З. Елисеев
и Г. И. Успенский
Фото с сайта www.rulex.ru/rpg/portraits/26/26996.htm

793. Румянцева, В. Н. Поэтика послания в структуре стихотворного фельетона середины XIX века : (к проблеме специфики жанра стихотворного фельетона) // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2008. — № 11. — С. 22–26. — Библиогр.: с. 26.

794. Русский, Н. А. С. Н. Терпигорев о Н. А. Некрасове // XIII Державинские чтения. Институт русской филологии : материалы научной конференции преподавателей и аспирантов, февраль 2008 г. / Тамбовский государственный университет им Г. Р. Державина. — Тамбов, 2008. — С. 48–50. — Образ Н. А. Некрасова в «Воспоминаниях» С. Н. Терпигорева.

795. Святополк-Мирский, Д. П. Некрасов // История русской литературы с древнейших времен по 1925 г. / Д. П. Святополк-Мирский ; пер. с англ. Р. А. Зерновой. — Москва, 2008. — С. 265–270 : ил.

796. Сердюкова, О. И. Романтическая образность в стихотворении Н. А. Некрасова «Стихи мои! Свидетели живые...» // Предромантизм и романтизм в мировой культуре : материалы научно-практической конференции, посвященной 60-летию профессора И. В. Вершинина : в 2 т. — Самара, 2008. — Т. 2. — С. 121–127. — Библиогр.: с. 127.

797. Смирнов, В. Б. Опыт реконструкции содержания альманаха «Зубо-скал» // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8. Литературоведение. Журналистика. — 2008. — Вып. 7. — С. 58–64 : примеч.

798. Степина, М. Ю. Мотив мучительства в воспоминаниях о Некрасове // Печать и слово Санкт-Петербурга : сборник научных трудов : Петербургские чтения — 2007 / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 136–145.

799. Степина, М. Ю. Н. В. Савельев-Ростиславич — один из первых рецензентов Н. А. Некрасова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. Аспирантские тетради. — Санкт-Петербург, 2008. — № 82–1. — С. 326–330. — Библиогр.: с. 329–330.

800. Степина, М. Ю. XXXIV Всероссийская Некрасовская конференция (Санкт-Петербург, 28–29 января 2008 г.) // Русская литература. — 2008. — № 4. — С. 236–239.

801. Таран, И. С. Итоговая книга стихов Н. А. Некрасова «Последние песни»: линии творческого генезиса // Святоотеческие традиции в русской литературе : сборник научных трудов / Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Филологический факультет. — Омск, 2008. — Вып. 4. — С. 128–135. — Библиогр.: с. 135.

802. Филипповский, Г. Ю. К изучению поэм А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова в вузе и школе (мотив двоемирия) // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы : материалы II межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 100-летию Ярославского государственного педагогического университета им. К. Д. Ушинского / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2008. — С. 40–43.***

803. Филипповский, Г. Ю. Концепт ночи в поэтических текстах Некрасова («Кому на Руси жить хорошо») // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 360–381.

804. Филипповский, Г. Ю. Мифопоэтика Н. А. Некрасова // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 312–327.

805. Филипповский, Г. Ю. «Мороз, Красный нос» Н. А. Некрасова : исследование мифопоэтики текста // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 279–286.

806. Филипповский, Г. Ю. Мотив греховного искушения (грехопадения) в поэзии раннего Некрасова // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 328–343.

807. Филипповский, Г. Ю. Мотив покаяния в русской литературе XII века и в поэзии Пушкина и Некрасова // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 382–394.

808. Филипповский, Г. Ю. Некрасовские тексты : поэтическая обрамленно-повествовательная модель // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 287–299.

809. Филипповский, Г. Ю. О мифопоэтической концептуальности некрасовских текстов // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 300–311.

810. Филипповский, Г. Ю. Образы-архетипы поэзии Н. А. Некрасова // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 344–359.

811. Филипповский, Г. Ю. Пушкинские романтические традиции в творчестве Некрасова // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 274–278.

812. Филипповский, Г. Ю. «Тишина» Некрасова и поэтическая традиция Пушкина // Динамическая поэтика русской литературы / Г. Ю. Филипповский. — Санкт-Петербург, 2008. — С. 267–273.

813. Фортунатов, Н. М. Н. А. Некрасов // История русской литературы XIX века : учебное пособие / под ред. Н. М. Фортунатова. — Москва, 2008. — С. 232–266.

814. Харabet, К. В. Социально-правовые мотивы в творчестве Н. А. Некрасова // Российская юстиция. — 2008. — № 11. — С. 70–73.

815. Чайковская, И. Иван Тургенев и Авдотья Панаева: за страницами панаяевских «Воспоминаний» // Нева. — 2008. — № 10. — С. 189–207.

816. Чалмаев, В. А. «Золотые» и «серебряные» нити русской литературы XIX и XX веков // Литература в школе. — 2008. — № 3. — С. 20–23.

817. Шибанов, В. Л. О современных переводах Н. Некрасова и С. Есенина на удмуртский язык // Язык, литература, национальное образование: диалог культур и поколений : материалы межрегиональной научно-практи-

ческой конференции, посвященной 80-летию со дня рождения кандидата филологических наук, профессора Ф. К. Ермакова, 24 октября 2007 г. / Институт повышения квалификации и переподготовки работников образования Удмуртской Республики, Удмуртский государственный университет, Удмуртская государственная национальная гимназия им. Кузубая Герда [и др.]. — Ижевск, 2008. — С. 122–130.

818. Шибанов, В. Л. Русская классика на удмуртском языке // Вордскем кыл = Родное слово. — 2008. — № 8. — С. 32–35. — Библиогр.: с. 35.

819. Шпилевая, Г. А. Пушкинская и некрасовская концепции авантюрного романа // Михайловская Пушкиниана : материалы XI Февральских научно-музейных чтений памяти С. С. Гейченко (к 105-й годовщине со дня рождения) «Наука в музее: традиции, инновации, перспективы» и Михайловских Пушкинских чтений к 184-й годовщине приезда А. С. Пушкина в северную ссылку и 250-летию со дня рождения Арины Родионовны Яковлевой «Наперсница волшебной старины». — Псков ; Сельцо Михайловское, 2008. — Вып. 47. — С. 188–192.

820. Шпилевая, Г. А. Эпос и лирика Н. А. Некрасова: трансформация образов // Античность и христианство в литературах России и Запада : материалы VII Международной научной конференции «Художественный текст и культура», 4–6 октября 2007 г. / Владимирский государственный гуманитарный университет. — Владимир, 2008. — С. 69–73.

821. Якушин, Н. И. Журнал «Современник» и его сотрудники // «Шестидесятники» XIX века в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — Москва, 2008. — С. 21–30 : ил.

2009

ГОД

822. Абидова, Э. Х. О роли и предназначении поэта и поэзии в лирике М. Гафури и Н. Некрасова // Молодежь. Образование. Наука : материалы межвузовской научной конференции аспирантов и молодых ученых (март 2008 г.) / Восточная экономико-юридическая гуманитарная академия (Академия ВЭГУ). – Уфа, 2009. – С. 152–156.

823. Абрамовская, И. С. «Ой! Надоела ты, глушь новгородская!». Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Новгородский край в русской литературе / Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2009. – С. 496–512.

824. Адамович, Г. В. Некрасов // Классика отечественной словесности в литературной критике русской эмиграции 1920–1930-х годов : хрестоматия / Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева. – Саранск, 2009. – С. 25–29.

825. Алексеенко, Н. Любовный поединок // Сельская новь. – 2009. – № 8. – С. 30–31. – Страницы биографии Н. А. Некрасова.

826. Анциферов, Н. П. Глава 8. Петербург – город социальных контрастов. Б) «Физиология города» (40-е и 50-е годы) // Проблемы урбанизма в русской художественной литературе: опыт построения образа города – Петербурга Достоевского – на основе анализа литературных традиций / Н. П. Анциферов ; Российская академия наук, Институт мировой литературы им. А. М. Горького. – Москва, 2009. – С. 209–226.

827. Баталова, Т. П. К творческой истории поэмы Н. А. Некрасова «Тишина» // Филологические чтения : материалы Международной научно-практической конференции, 7 октября 2009 г. / Оренбургский государственный университет. – Оренбург, 2009. – С. 33–38. – Библиогр.: с. 38.

828. Баталова, Т. П. «Уличные впечатления» Н. А. Некрасова: сюжет и время // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. – Кострома, 2009. – С. 97–104. – Библиогр.: с. 104.

829. Бекедин, П. В. Н. А. Некрасов, М. Е. Салтыков-Щедрин и В. М. Гаршин // Ф. Я. Прийма и вопросы филологии XX века : исследования, воспоминания, материалы / под общ. ред. В. Е. Ветловской и Н. Н. Шумских. — Санкт-Петербург, 2009. — С. 161–193.

830. Белова, В. С. О духовно-нравственном смысле «Стихотворений, посвященных русским детям» Н. А. Некрасова // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей / Костромской государственной университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2009. — С. 104–112. — Библиогр.: с. 112.

831. Борисова, И. М. «Лесенка» и перенос (enjambement) в поэзии Н. А. Некрасова // Филологические чтения : материалы Международной научно-практической конференции, 7 октября 2009 г. / Оренбургский государственный университет. — Оренбург, 2009. — С. 38–42.

832. Бралина, Г. М. «Размышления у парадного подъезда» Н. А. Некрасова (жанровый аспект анализа) // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2009. — № 11. — С. 20–23.

833. В. М. Б. (Бакуменко, В. М.) Он знал, кому на Руси жить хорошо... : [Некрасовские портретные экслибрисы] / Российский экслибрисный журнал. — 2009. — Вып. 9. — С. 49–53 : ил.

834. Ванслова, Е. Г. Музейная педагогика и «Музей Деда Мазая» // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 2–3 июля 2009 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2009. — С. 97–100.

835. Васильева, Е. Дом на Литейном // Роман-газета. — 2009. — № 20. — 2–3-я с. обл. : ил., портр. — О мемориальном музее Н. А. Некрасова.

836. Воловинская, М. В. Оппозиция «бледный — румяный» в поэмах Н. А. Некрасова // Натюрморт — пейзаж — портрет — экфрасис — вещь. Книга для учителя : межвузовский сборник статей / Пермский государ-

ственный педагогический университет. — Пермь, 2009. — С. 98–106. — Библиогр.: с. 106.

837. Гладкова, С. Б. Н. А. Некрасов. Проблемы счастья, дома, смысла жизни в поэме «Кому на Руси жить хорошо» : (10 класс) // Литература. 5–11 классы. Образовательные технологии: инновации и традиции : конспекты уроков. — Волгоград, 2009. — С. 247–251.

838. Глушаков, Е. Б. «Я лиру посвятил...» : (Николай Алексеевич Некрасов) // Великие судьбы русской поэзии, XIX век / Е. Б. Глушаков. — Москва, 2009. — С. 154–181 : портр.

839. Горбатова, И. И. Первые шаги в мир культуры: дети и музей // Обсерватория культуры : журнал-обозрение. — 2009. — № 1. — С. 70–77. — Библиогр.: с. 77. — В т. ч. о Карабихе.

840. Гуйс, И. Н. «Что же ты любишь, дитя маловерное...». Лирические стихотворения Н. А. Некрасова в интерпретациях десятиклассников // Литература в школе. — 2009. — № 8. — С. 35–39 : ил. — Библиогр.: с. 39.

841. Дмитренко, С. Поэзия как правда // Стихотворения / Николай Некрасов ; сост., авт. предисл. и коммент. С. Дмитренко. — Москва, 2009. — С. 5–20.

842. Добренко, Е. Раешный коммунизм: поэтика утопического натурализма и сталинская колхозная поэма // Новое литературное обозрение. — 2009. — № 4 (98). — С. 133–180.

843. Захаров, С. В. Н. А. Некрасов и Л. Н. Толстой // Язык, культура, менталитет: проблемы изучения в иностранной аудитории : материалы Международной научно-практической конференции, 25–27 марта 2009 г. / Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена. — Санкт-Петербург, 2009. — С. 277–282.

844. Ибрагимов, М. И. Типологическое изучение лирики: сопоставительный анализ стихотворений Н. Некрасова «Тройка» и Г. Тукая «Опозоренной татарской девушке» // Классика и современность: проблемы изучения



Н. А. Некрасов
Фотография. Начало 1870-х гг.

и обучения : [сборник материалов] / Российское общество преподавателей русского языка и литературы [и др.]. — Екатеринбург, 2009. — С. 355–358.**

845. Иванов, Г. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Сто великих писателей / Г. Иванов, Л. Калюжная. — Москва, 2009. — С. 210–212 : портр.

846. Ильязова, Е. И. Джордж Крабб и Н. А. Некрасов (к вопросу о литературной преемственности) // Вестник Поморского университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. — Архангельск, 2009. — № 10. — С. 159–164.**

847. Калганова, Т. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века : учебное пособие для учащихся старших классов и абитуриентов / Т. А. Калганова. — Москва, 2009. — С. 597–621.

848. Карташева, Н. А. «Он проповедует любовь...»: Н. В. Гоголь в поэзии Н. А. Некрасова // «Нужно любить Россию...» : материалы межрегиональной научной конференции, посвященной 200-летию со дня рождения Н. В. Гоголя (Оренбург, 10–11 апреля 2009 г.) / Оренбургский государственный педагогический университет. — Оренбург, 2009. — С. 94–103.

849. Карташева, Н. А. Прозаизация жанра элегии в лирике Н. А. Некрасова 1840–1850-х гг. в контексте русской элегической традиции // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. — 2009. — Т. 11, № 4, ч. 3. — С. 739–744.

850. Кладова, Н. А. «Странность противоречия» в восприятии творчества Ж. Санд в России: (В. Г. Белинский, Ф. М. Достоевский, Н. А. Некрасов) // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2009. — С. 94–97. — Библиогр.: с. 97.

851. Кладова, Н. А. Судьба Н. А. Некрасова-поэта в творческом осмыслении Ф. М. Достоевского // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2009. — Т. 15, № 1. — С. 59–64. — Библиогр.: с. 63–64.

852. Клименко, О. В. Ирония «прозы любви» в лирике Н. А. Некрасова // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. — 2009. — Т. 11, № 4 (3). — С. 745–748.

853. Климова, Н. Ю. Лексико-семантическое поле «родина» в творчестве Н. А. Некрасова // Проблемы языковой картины мира на современном этапе : сборник статей по материалам Международной научной конференции молодых ученых, 24–25 марта 2009 г. / Нижегородский государственный педагогический университет. — Нижний Новгород, 2009. — Вып. 8. — С. 110–115.

854. Климова, Н. Ю. Речевой портрет ямщика в стихотворении Н. А. Некрасова «В дороге» // Русское народное слово в языке и речи : материалы Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию Арзамасского государственного педагогического института им. А. П. Гайдара, 22–24 октября 2009 г. / Арзамасский государственный педагогический институт им. А. П. Гайдара. — Арзамас ; Саров, 2009. — С. 184–189. — Библиогр.: с. 189.

855. Ключников, Ю. Туринская бумага // Уральский следопыт. — 2009. — № 6. — С. 74–76 : ил. — Участие Н. А. Некрасова в судьбе первой на Урале Туринской бумажной фабрики.

856. Колпаков, А. Ю. Человек и идея в «некрасовской» статье Достоевского // Достоевский и современность : материалы XXIII Международных Старорусских чтений 2008 года : в 2 ч. / Новгородский музей-заповедник. Дом-музей Ф. М. Достоевского. — Великий Новгород, 2009. — Ч. 1. — С. 213–219.

857. Коровин, В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русские писатели / отв. ред. Л. Поликовская. — Москва, 2009. — С. 98–107 : цв. ил.

858. Корнилов, В. Н. Некрасовское : стихи // Покуда над стихами плачут... : книга о русской лирике / Владимир Корнилов. — Москва, 2009. — С. 519.

859. Корнилов, В. Н. Часть 2, глава 28. Поэт для поэтов. Некрасов // Покуда над стихами плачут... : книга о русской лирике / Владимир Корнилов. — Москва, 2009. — С. 330–335.

860. Кошелев, В. А. Тип «школьника» в поэзии Н. А. Некрасова // Русская литература XIX–XX веков в современном мире / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2009. — С. 63–74. — Библиогр.: с. 74.

861. Красильников, Г. В. Из истории бытования имен и фамилий грешневских крестьян и дворовых Некрасовых: по материалам документальных источников // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 2–3 июля 2009 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2009. — С. 76–80.

862. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 10-е изд., стер. — Москва, 2009. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

863. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 ч. Ч. 2 / Ю. В. Лебедев. — 11-е изд. — Москва, 2009. — С. 100–156. : ил.

864. Лебедев, Ю. В. Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма / Н. А. Некрасов. — Москва, 2009. — С. 5–40.

865. Липаев, А. Беседа как метод преподавания литературы // Народное образование. — 2009. — № 5. — С. 273–282. — В т. ч. о стихотворении Н. А. Некрасова «Орина, мать солдатская».

866. Макарова, С. Н. Мотив пути в лирике Н. А. Некрасова // Личность. Культура. Общество. — 2009. — Т. 11, вып. 4 (51/52). — С. 457–463 : ил. — Библиогр.: с. 463.

867. Макеев, М. С. «Стих, как монету, чекань»: «поэтическая экономия» Некрасова в цикле «Подражание Шиллеру» (1877) // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2009. — № 3. — С. 55–59. — Библиогр.: с. 59.

868. Марченко, А. М. Возвышенная стачка, или Невольная ответственность двух антагонистов. Н. А. Некрасов. «Железная дорога». П. А. Вяземский. «Ночью на железной дороге между Прагою и Веною» // Анализ стихотворения на уроке / А. М. Марченко. — 2-е изд. — Москва, 2009. — С. 86–109. — Библиогр.: с. 109.

869. Матюшенко, Л. И. Тема 15. Н. А. Некрасов, 1821–1877/1878. Краткие биографические сведения. Лирика / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко // Учебное пособие по истории русской литературы XIX века / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2009. — С. 316–333.

870. Матюшенко, Л. И. Тема 16. Н. А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко // Учебное пособие по истории русской литературы XIX века / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2009. — С. 334–348.

871. Мелексетян, М. В. История развития и значение образа матери в русской поэзии // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Русская филология. — 2009. — № 2. — С. 207–211.

872. Мишина, Г. В. Дом и антидом Н. А. Некрасова. — Текст : электронный // Кормановские чтения : статьи и материалы межвузовской научной конференции, апрель, 2009 г. / Удмуртский государственный университет, Филологический факультет. — Ижевск, 2009. — Вып. 8. — С. 77–81. — Библиогр.: с. 81. — URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/8532/2011133-8.pdf?sequence=1> (дата обращения: 17.08.2021).***

873. Мишина, Г. В. Чудо ожидаемое и явленное в произведениях Н. А. Некрасова // Духовная традиция в русской литературе : сборник научных статей / Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2009. — С. 272–276. — Библиогр.: с. 276.

874. Мотырев, С. В. Особенности восприятия лирики Н. А. Некрасова учащимися 9 класса (сравнительный анализ стихотворения «Тройка» и романа «Что ты жадно глядишь на дорогу...») // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник научных статей / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2009. — С. 418–422.

875. Мочульский, К. В. Некрасов : (к 50-летию со дня смерти) // Классика отечественной словесности в литературной критике русской эмиграции 1920–1930-х годов : хрестоматия / Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева. — Саранск, 2009. — С. 133–139.

876. Налетова, Т. Н. Н. А. Некрасов-сатирик : урок-лекция с элементами беседы в 10 классе // Литература в школе. — 2009. — № 8. — С. 40–41 : ил.

877. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 6-е изд., испр. — Москва, 2009. — С. 184–191.

878. Никольский, С. А. Демократическая интерпретация русского мировоззрения. Пути становления «мысли народной» в поэзии Н. А. Некрасова и у писателей «народнической ориентации» / С. А. Никольский, В. П. Филимонов // Русское мировоззрение. Как возможно в России позитивное дело: поиски ответа в отечественной философии и классической литературе 40–60-х годов XIX столетия / С. А. Никольский, В. П. Филимонов ; Российская академия наук, Институт философии. — Москва, 2009. — С. 428–474 : ил.

879. Обоймина, Е. Н. «Мы с тобой бестолковые люди...» // Поэты и их музы / Елена Обоймина. — Москва, 2009. — С. 220–229. — В публ. «Николай Некрасов и его музы».

880. Обоймина, Е. Н. Огонь бескорыстной любви // Поэты и их музы / Елена Обоймина. — Москва, 2009. — С. 229–234. — В публ. «Николай Некрасов и его музы».

881. Острейковская, Н. В. Поэзия Н. А. Некрасова в оценке Е. В. Новосильцевой // Встречи в библиотеке: авторы и читатели : сборник статей / Тверской государственный университет. — Тверь, 2009. — С. 109–114.

882. Оторочкина, А. Е. Детские журналы XIX — начала XX в. в коллекции ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха» // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 2–3 июля 2009 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2009. — С. 23–27.

883. Пайков, Н. Н. В. С. Высоцкий и Н. А. Некрасов: схождение лирических систем // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2009. — № 1. — С. 163–168.

884. Пайков, Н. Н. Художественный образ выдающейся личности в творческой интерпретации Н. А. Некрасова // Культура. Литература. Язык : материалы конференции «Чтения Ушинского» / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2009. — С. 144–150.

885. Перетягина, Н. Н. Использование субъектного опыта учащихся при изучении стиливых особенностей произведения (урок внеклассного чтения) // Начальная школа плюс до и после. — 2009. — № 10. — С. 32–35.

886. Полежаева, Т. А. Карабиха — детям : из истории становления и развития музейно-педагогической деятельности музея // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 2–3 июля 2009 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2009. — С. 100–105.

887. Полякова, Г. В. Цикл Н. А. Некрасова «Стихотворения, посвященные русским детям»: духовные и фольклорно-мифологические мотивы // *Res philologica* : ученые записки Северодвинского филиала Поморского государственного университета им. М. В. Ломоносова. — Архангельск, 2009. — Вып. 6. — С. 28–38.

888. Примочкина, Н. Н. Творчество Н. А. Некрасова в восприятии М. Горького // *Литература в школе*. — 2009. — № 8. — С. 13–15 : ил.

889. Присяжнюк, Н. В. Русские имена на литературной карте Винничины // *Русский язык и литература: проблемы изучения и преподавания* : сборник научных работ / Украинская ассоциация преподавателей русского языка и литературы, Киевский национальный университет им. Тараса Шевченко, Национальный педагогический университет им. М. П. Драгоманова, Фонд «Русский мир». — Киев, 2009. — С. 242–245.

890. Ромащенко, С. А. Некоторые аспекты проблемы вариативности финала (Н. А. Некрасов. «Мороз, Красный нос») // *Поэтика финала : межвузовский сборник научных трудов* / Новосибирский государственный педагогический университет. — Новосибирск, 2009. — С. 29–36. — Сравнительный анализ финала черновой и белой редакций поэмы Н. А. Некрасова.

891. Румянцева, В. Н. Категория времени в стихотворных фельетонах середины XIX века : [на материале творчества Н. А. Некрасова, В. С. Курочкина, Д. Д. Минаева] // *Вестник Оренбургского государственного университета*. — 2009. — № 11. — С. 29–34. — Библиогр.: с. 34.

892. Сальникова, О. А. Коллекция книг с экслибрисами в собрании музея Н. А. Некрасова «Карабиха» // *Российский экслибрисный журнал*. — 2009. — Вып. 9. — С. 43–48.

893. Сбитнева, А. А. Особенности редакторского мастерства В. Г. Белинского, Н. А. Некрасова, А. И. Герцена // *Литературное редактирование изданий : учебное пособие для студентов вузов* / А. А. Сбитнева. — Москва, 2009. — С. 52–61.

894. Святополк-Мирский, Д. П. Некрасов // *Классика отечественной словесности в литературной критике русской эмиграции 1920–1930-х годов : хрестоматия* / Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева. — Саранск, 2009. — С. 171–172.

895. Скворцов, А. Из принцев в нищие. О генезисе формы русских садистских стихов : [истоки жанра в русской поэзии] // *Вопросы литературы*. — 2009. — № 3. — С. 209–233.

896. Слонь, О. В. Жанр ролевого отрывка в лирике Н. А. Некрасова и его композиционные особенности // *Вестник Оренбургского государственного университета*. — 2009. — № 11. — С. 24–28. — Библиогр.: с. 28.



Рукописная тетрадь Николая Некрасова
Фото с сайта godliteratury.ru

897. Слонь, О. В. Рамочные компоненты ролевой лирики Н.А. Некрасова // Художественный текст: варианты интерпретации : труды XIV Международной научно-практической конференции (Бийск, 21–22 мая 2009 г.) / Бийский педагогический государственный университет им. В. М. Шукшина. — Бийск, 2009. — С. 316–319.

898. Смирнов, С. Монументализация фантомов : некоторые особенности бытования идеологической биографии Н. А. Некрасова // Вопросы литературы. — 2009. — № 6. — С. 77–99.

899. Степина, М. Ю. «Мцыри» М. Ю. Лермонтова: к вопросу о литературной традиции стихотворения Н. А. Некрасова «Баюшки-баю» // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2008 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2009. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 63–68.

900. Таран, И. С. Истинная поэзия в понимании Н. А. Некрасова : (на материале «Последних песен») // Святоотеческие традиции в русской литературе : сборник научных трудов / Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Филологический факультет. — Омск, 2009. — Вып. 5. — С. 95–106. — Библиогр.: с. 106.

901. Фаликов, И. Стыд стиха // Арион. — 2009. — № 3. — С. 87–103. — Размышления над статьей Н. А. Некрасова «Русские второстепенные поэты», опубликованной в журнале «Современник» в 1850 г.

902. Филипповский, Г. Ю. Мотив весны в поэзии А. С. Пушкина и Н. А. Некрасова // Русская литература XIX–XX веков в современном мире / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова ; отв. ред. Н. Г. Коптелова. — Кострома, 2009. — С. 41–49. — Библиогр.: с. 48–49.

903. Шашкова, Е. В. Тема усадьбы в поэзии Н. А. Некрасова середины 1840-х годов // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 2–3 июля 2009 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2009. — С. 56–62.

904. Ширина, С. А. Роль терминов эмоций в поэтическом тексте (на материале стихотворений Н. А. Некрасова, включенных в «Петербургский сборник») // Семантика и функционирование языковых единиц в разных типах речи : сборник научных статей / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2009. — Вып. 2. — С. 170–180. — Библиогр.: с. 179–180.

905. Шпилевая, Г. А. Петербургский кружок «умников» и «говорунов» в романе Н. А. Некрасова «Тонкий человек, его приключения и наблюдения» // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2008 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2009. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 59–62.

906. Шпилевая, Г. А. Провинциальный текст прозы Н. А. Некрасова 1840–1850 гг. // Музейный сборник / Государственный исторический музей-заповедник «Горки Ленинские». — Москва, 2009. — Вып. 12. — С. 24–33.***

907. Яковлева, Л. В. Некоторые аспекты претворения в музыке лирики Некрасова // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и художественного образования : сборник научных трудов / Оренбургский государственный институт искусств им. Леопольда и Мстислава Ростроповичей. — Оренбург, 2009. — Вып. 6. — С. 199–204.

908. Яновская, Е. В. Круг чтения Некрасовых : (реконструкция по музейным источникам) // Социальная история российской провинции : материалы Всероссийской научной конференции (Ярославль, 5–8 октября 2007 г.) / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль, 2009. — С. 252–256.

2010

ГОД

909. Амелина, Е. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Школьный справочник по литературе / Е. В. Амелина — Ростов-на-Дону, 2010. — С. 320–371.

910. Аристова, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 / М. А. Аристова // Справочник по русской литературе для школьников / М. А. Аристова, Б. А. Макарова, Н. А. Миронова, Ж. Н. Критарова. — 2-е изд., стер. — Москва, 2010. — С. 155–182.

911. Баталова, Т. П. Роман Достоевского «Преступление и наказание». К поэтике сюжета // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2010. — Т. 16, № 2. — С. 112–119. — Библиогр.: с. 119.

912. Борисова, И. М. Графический облик поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литературный текст XX века: проблемы поэтики : материалы III Международной научно-практической конференции (Челябинск, 15–17 марта 2010 г.) / Южноуральский государственный университет. — Челябинск, 2010. — С. 44–50.

913. Борисова, И. М. Графический облик поэмы Н. А. Некрасова «Современники» // Отечественное стиховедение: 100-летние итоги и перспективы развития : материалы Международной научной конференции (Санкт-Петербург, 25–27 ноября 2010 г.) / Санкт-Петербургский государственный университет. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 214–222.***

914. Борисова, И. М. К вопросу о графическом эквиваленте текста в русской поэзии // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2010. — № 11. — С. 32–37. — Библиогр.: с. 37.

915. Гарипова, Г. А. Изучение биографии Н. А. Некрасова на уроках литературы в 5–10 классах // Я. А. Роткович : материалы научно-практической конференции, посвященной столетию со дня рождения ученого, 1–3 февраля 2009 года : в 2 ч. / Поволжская государственная социально-гуманитарная академия [и др.]. — Самара, 2010. — Ч. 1 : Педагогические науки. — С. 68–70.

916. Гасанов, И. А. Гуманистические идеи и образы поэзии Н. А. Некрасова в творчестве М.-Э. Османова // Магомед-Эфенди Османов: этноментальные ориентиры словесности : материалы региональной научной конференции, 26 ноября 2010 г. / Дагестанский государственный педагогический университет. — Махачкала, 2010. — С. 83–88. — Библиогр.: с. 88.

917. Гасанов, И. А. Некрасовские традиции в лирике Р. Гамзатова последнего периода // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Общественные и гуманитарные науки. — 2010. — № 2. — С. 83–86.

918. Граудина, Л. К. Н. А. Некрасов: «Я лиру посвятил народу своему» / Л. К. Граудина, Г. И. Кочеткова // Русское слово в лирике XIX века, 1840–1900 : учебное пособие / Л. К. Граудина, Г. И. Кочеткова. — Москва, 2010. — С. 480–507 : портр.

919. Данилова, М. Д. Карабиха. Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Ярославская область // Знаменитые музеи-усадьбы России / сост. И. С. Ненарокова. — Москва, 2010. — С. 196–219 : ил. — Библиогр.: с. 219.

920. Данилова, М. Д. «Мы посетили имение поэта Н. А. Некрасова в Карабихе...» // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 1–2 июля 2010 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2010. — С. 36–40.

921. Дед Мазай ждет вас в гости! / художники Н. Старковская, М. Клодт // Мурзилка. — 2010. — № 8. — С. 16–17 : ил., портр.

922. Дубеник, Е. А. Эмансипация чужого слова в «Бесах» Ф. М. Достоевского // Русская речь. — 2010. — № 3. — С. 10–13.

923. Еремин, В. Н. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/1878 // Сто великих поэтов / В. Н. Еремин. — Москва, 2010. — С. 334–340 : портр.

924. Замостьянов, А. А. Ритмы поэтической героики. От Крыма к Октябрю // Литературная учеба. — 2010. — № 1. — С. 53–69.

925. Зернов, Д. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Литература : учебник для среднего профессионального образования / Г. А. Обернихина, И. Л. Вольнова, Т. В. Емельянова [и др.] ; под ред. Г. А. Обернихиной. — 7-е изд., стер. — Москва, 2010. — С. 205–224.

926. Зубова, Л. «Исторический романс» Тимура Кибирова // Текст и тексты : межвузовский сборник научных трудов / Новосибирский государственный педагогический университет. — Новосибирск, 2010. — С. 168–177.

927. Карпушина, Н. М. О чем мечтал Илья Обломов, или Проценты в русской классике // Математика в школе. — 2010. — № 4. — С. 73–75 : ил.

928. Кладова, Н. А. Раскол поэзии середины XIX века. Н. А. Некрасов. «Поэт и гражданин» // Поэтическое слово XIX века. Литературоведческий анализ поэтических текстов : учебное пособие / Н. А. Кладова. — Москва, 2010. — С. 19–26.

929. Климова, Н. Ю. Элементы лексико-семантического поля «родина» в лирике первого периода творчества Н. А. Некрасова // Проблемы языковой картины мира на современном этапе : [научное издание] / Нижегородский государственный педагогический университет. — Нижний Новгород, 2010. — Вып. 9 : Сборник статей по материалам VIII Международной научной конференции молодых ученых, 17–18 марта 2010 г. — С. 146–152. — Библиогр.: с. 151–152.

930. Кожин, В. Некрасов и православие // Грех и святость русской истории / Вадим Кожин. — Москва, 2010. — С. 313–320.

931. Козлова, Н. В. Тема поэта и поэзии в лирике Н. А. Некрасова / Н. В. Козлова, Ван Вэньхуэй // Диалог культур — диалог о мире и во имя мира : материалы Международной студенческой научно-практической конференции, 23–24 апреля 2010 г. / Амурский гуманитарный педагоги-

ческий государственный университет. — Комсомольск-на-Амуре, 2010. — С. 55–60. — Библиогр.: с. 60.

932. Колпаков, А. Ю. Человек и идея в «некрасовской статье» Достоевского // Достоевский и современность : материалы XXIV Международных Старорусских чтений 2009 года / Новгородский музей-заповедник, Дом-музей Ф. М. Достоевского. — Великий Новгород, 2010. — С. 117–125.

933. Кони А. Ф. Н. А. Некрасов // Воспоминания о писателях : литературные очерки / Анатолий Кони. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 69–91.

934. Коптелова, Н. Г. Поэзия Н. А. Некрасова в интерпретации Д. С. Мережковского // Компетентностный подход в преподавании русской словесно-



Н. А. Некрасов на охоте
Фотография с акварели Ю. С. Подляского. 1954
Фото с сайта www.virtual.novgorodmuseum.ru

сти : сборник научно-методических статей / Ивановский государственный университет [и др.]. — Иваново, 2010. — С. 95–103. — Библиогр.: с. 103.

935. Коптелова, Н. Г. 4.2. Религиозное народничество. От «созерцания» Ф. И. Тютчева — к «действию» Н. А. Некрасова // Проблема рецепции русской литературы XIX века в критике Д. С. Мережковского (1880–1917 гг.) / Н. Г. Коптелова ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2010. — С. 235–270.

936. Корнилов, П. Б. «География» русской классики : случай А. Н. Островского и Н. А. Некрасова // А. Н. Островский в новом тысячелетии : сборник статей / Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник. — Кострома, 2010. — Вып. 2. — С. 46–50.

937. Красильников, Г. В. «Что ни мужик, то приятель»: крестьяне-отходники дворян Некрасовых в документальных и мемуарных источниках // Вопросы отечественной и зарубежной истории, политологии, теологии, образования : материалы конференции «Чтения Ушинского» / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2010. — С. 119–131. — Библиогр.: с. 129–131.

938. Кузнецова, И. С. Циклические структуры первых сборников А. Фета и Н. Некрасова // Вестник Новосибирского государственного университета. Серия: История, филология. — 2010. — Т. 9, вып. 2. — С. 167–172. — Библиогр.: с. 172.

939. Кучерская, М. А. Данс макабр Николая Некрасова. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литературная матрица : учебник, написанный писателями : в 2 т. / сост.: В. Левенталь, С. Друговейко-Должанская, П. Крусанов. — Санкт-Петербург ; Москва, 2010. — Т. 1. — С. 265–297.

940. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литература. Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 11-е изд., стер. — Москва, 2010. — С. 166–204.

941. *Лебедев, Ю. В.* А. Н. Островский и Н. А. Некрасов (деловые и творческие связи) // Православная традиция в русской литературе XIX века : сборник научных статей / Ю. В. Лебедев. — Кострома, 2010. — С. 227–241.

942. *Лебедев, Ю. В.* Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма / Н. А. Некрасов. — Москва, 2010. — С. 5–44.

943. *Лебедев, Ю. В.* «Страдания нас породнили» : (о поэмах Н. А. Некрасова 1850–1870-х годов) // Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2010. — С. 5–28.

944. *Лерин, А.* Поэт и гражданин // Open magazine = Журнал открытий. — 2010. — № 39. — С. 43–51 : портр.

945. *Линков, В. Я.* Н. А. Некрасов, 1821–1877 // История русской литературы (вторая половина XIX века) : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению 030600 «Журналистика» / В. Я. Линков ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2010. — С. 96–120.

946. *Ломов, В. М.* Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Сто великих русских писателей / сост. В. М. Ломов. — Москва, 2010. — С. 130–133 : портр.

947. *Луговая, И. В.* Анализ стихотворений // Русская литература. XIX век : большой учебный справочник : анализ текста, вопросы и задания, основное содержание, библиография, развернутые планы сочинений, история создания произведений : для школьников и поступающих в вузы / авт.-сост. Э. Л. Безносков [и др.]. — 5-е изд., стер. — Москва, 2010. — С. 420–425.

948. *Луговая, И. В.* История создания поэмы «Кому на Руси жить хорошо» // Русская литература. XIX век : большой учебный справочник : анализ текста, вопросы и задания, основное содержание, библиография, развернутые планы сочинений, история создания произведений : для школьников и поступающих в вузы / авт.-сост. Э. Л. Безносков [и др.]. — 5-е изд., стер. — Москва, 2010. — С. 464–469.

949. *Макарова, С. Н.* Идеал человека в гражданской лирике Н. А. Некрасова // Литература в школе. — 2010. — № 7. — С. 2–5 : ил.

950. *Мелихов, А. М.* Муза мести и печали. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литературная матрица : учебник, написанный писателями : в 2 т. / сост.: В. Левенталь, С. Друговейко-Должанская, П. Крусанов. — Санкт-Петербург ; Москва, 2010. — Т. 1. — С. 299–315.

951. *Мелихов, А. М.* Муза мести и радости // Нева. — 2010. — № 2. — С. 233–242.

952. *Мешков, М. Н.* Три «Пророка»: эгоцентрические элементы языка как средство выражения авторского восприятия действительности в стихотворных текстах А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и Н. А. Некрасова // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2010. — Т. 84, № 4. — С. 277–282. — Библиогр.: с. 282.

953. *Мишина, Г. В.* О двух типах диалога в поэзии Н. А. Некрасова. — Текст : электронный // Кормановские чтения : статьи и материалы межвузовской научной конференции, апрель 2010 / Удмуртский государственный университет ; ред.-сост. Д. И. Черашняя. — Ижевск, 2010. — Вып. 9. — С. 106–110. — URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/8533/2011133-9.pdf?sequence=1>

954. *Мишина, Г. В.* Образотворческая модель МАТЬ — ДИТЯ как этическая доминанта некрасовской поэзии // Труды Стерлитамакского филиала Академии наук Республики Башкортостан. Серия: Филологические науки. — Уфа, 2010. — Вып. 4. — С. 163–166.

955. *Нагина, К. А.* Топос «переплетающихся времен»: сад Л. Толстого на фоне Е. Баратынского и Н. Некрасова // Филологические записки : Вестник литературоведения и языкознания / Воронежский государственный университет. — Воронеж, 2010–2011. — Вып. 30. — С. 54–71.

956. *Николаева, С. Ю.* «Горе-Злочастье» и тема счастья в эпосе Н. А. Некрасова // Древнерусские памятники в литературном процессе : (от Г. Р. Державина до Ю. П. Кузнецова) / С. Ю. Николаева ; Тверской государственный университет. — Тверь, 2010. — С. 103–114.

957. Океанский, В. П. Метафизика пьянства Н. А. Некрасова // Человек и тотальность: поэтика пространства и ее кризис : монография / В. П. Океанский. — Иваново, 2010. — С. 256–266.

958. Оторочкина, А. Е. Детские журналы как явление русской книжной культуры XIX — начала XX в.: на материалах коллекции музея-заповедника Н. А. Некрасова «Карабиха» // Книжная культура Ярославского края : материалы научной конференции (Ярославль, 13–14 октября 2009 г.) / Ярославская областная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2010. — С. 54–61.

959. Оторочкина А. Е. «Карабиха» второй половины XIX — начала XX века / А. Е. Оторочкина, Е. В. Яновская // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 1–2 июля 2010 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2010. — С. 47–52.

960. Павловская, О. А. Исследовательская деятельность на уроках по изучению лирики Н. А. Некрасова // Компетентностный подход в преподавании русской словесности : сборник научно-методических статей / Ивановский государственный университет [и др.]. — Иваново, 2010. — С. 344–350. — Библиогр.: с. 350.

961. Пайков, Н. Н. Некрасовская традиция в поэзии А. Т. Твардовского // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2010. — № 3. — С. 84–94. — Библиогр.: с. 94.

962. Пайков, Н. Н. Феномен некрасовского фельетона в контексте литературных исканий эпохи / Н. Н. Пайков, А. А. Сорокин // Вестник славянских культур. — 2010. — Т. 17, № 3. — С. 69–78.

963. Пискунов, А. В. Бил и медведей, и дупелей // Сто великих русских охотников / А. В. Пискунов. — 2-е изд. — Москва, 2010. — С. 82–89 : ил.

964. Плохарская, М. А. Поэзия середины XIX века — «поэтическая эпоха» между ее «золотым» и «серебряным» веком. 1.2. Н. А. Некрасов (1821–1878) // Русская классическая литература середины и конца XIX века: поэзия, про-

за, драматургия : учебное пособие / М. А. Плохарская. — Махачкала, 2010. — С. 17–20. — Библиогр.: с. 20.

965. Подсадных, О. Д. Поэзия сердца: «панаевский» и «денисовский» циклы любовной лирики Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева // Литература в школе. — 2010. — № 7. — С. 31–33 : портр.

966. Полтавец, Е. Ю. Лекция 15. Поэтическое творчество Н. А. Некрасова // Русская литература XIX века, 1840–1860-е годы : курс лекций / В. А. Недзвецкий, Е. Ю. Полтавец. — Москва, 2010. — С. 326–350.

967. Полтавец, Е. Ю. Поэма Н. А. Некрасова «Коробейники» и народные поверья // Голоса русской провинции : научно-художественный сборник / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского [и др.]. — Ярославль, 2010. — Вып. 5, посвященный 1000-летию Ярославля. — С. 50–59.

968. Прокофьева, Е. Где на Руси жить хорошо // Крестьянка. — 2010. — № 6. — С. 40–42 : ил., портр. — О значении усадьбы Карабиха в личной и творческой жизни Н. А. Некрасова, о жене поэта З. Н. Некрасовой.

969. Пташенчук, В. А. Христианские мотивы в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Молодежь и XXI век : материалы II Международной молодежной научной конференции (Курск, 7–9 апреля 2010 г.) : в 3 ч. / Курский государственный технический университет. — Курск, 2010. — Ч. 3. — С. 239–243.

970. Рогачева, Н. А. Ольфакторное пространство поэзии Н. А. Некрасова // Известия Уральского государственного университета. Серия 1. Проблемы образования, науки и культуры. — 2010. — Т. 78, № 3. — С. 220–227. — Библиогр.: с. 227.

971. Рогова, В. Некрасовская кинолира // Искусство в школе. — 2010. — № 2. — С. 48–52 : ил.

972. Ромащук, И. Роман Леденев: из «Некрасовских тетрадей» // Музыкальная академия. — 2010. — № 4. — С. 7–8.

973. Румянцева, В. Н. Элегия и стихотворный фельетон в русской поэзии середины XIX века // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2010. — № 11. — С. 8–11. — Библиогр.: с. 11.

974. Рычков, А. Иван Андреевич Панаев. Панаевы. Поэт Некрасов : [имена, связанные с г. Туринском] / А. Рычков, Д. Рычков // Лучшие путешествия по Среднему Уралу. Факты. Легенды. Предания / А. Рычков, Д. Рычков. — Екатеринбург, 2010. — С. 262–263 : ил.***

975. Самарина, Н. Г. Интерпретация литературных источников в историко-литературных сборниках «Карабиха» // Русская литература. — 2010. — № 1. — С. 254–258. — Обзор публикаций пяти выпусков сборника, издаваемого литературно-мемориальным музеем Н. А. Некрасова (Ярославль, 1991, 1993, 1997, 2002, 2006 гг.).

976. Скатов, Н. Н. За что мы не любим Некрасова // О культуре / Николай Скатов. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 269–283.

977. Скатов, Н. Н. Н. А. Некрасов — воплощенное противоречие русской жизни : актовая лекция, прочитанная в СПбГУП 4 декабря 1996 г. // О культуре / Николай Скатов. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 92–101.

978. Слонь, О. В. К проблеме «композиция» и «жанр» лирического произведения (итоги изучения композиции эпиграммы и элегии Н. А. Некрасова) // Вестник Оренбургского государственного университета. — 2010. — № 11. — С. 12–15. — Библиогр.: с. 15.

979. Софийская, М. Ю. Некрасовский семинар и Первые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме : [обзор мероприятий, проведенных группой по изучению жизни и творчества Н. А. Некрасова ИРЛИ (Пушкинского Дома) РАН] // Русская литература. — 2010. — № 1. — С. 265–268.

980. Степина, М. Ю. Н. А. Некрасов в критике 1870-х гг.: к вопросу о злободневности // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2009 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государ-



Художник И. Н. Потехин пишет картину «Некрасов на охоте»
Фото из семейного архива. Сайт uglichvernisaag.narod.ru

ственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2010. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 92–99.***

981. Страна некрасовских героев : игра по мотивам стихотворений Н. А. Некрасова / рис. И. Шумилкиной, Т. Полежаевой // Мурзилка. — 2010. — № 8. — С. 24–25 : ил.

982. Суховский, В. Некрасов в Ярославле : [стихи] // Литературные россыпи : альманах / Центральная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова. — Москва, 2010. — Вып. 2. — С. 28–29.

983. Сысоева, Н. П. «Последние элегии» Н. А. Некрасова. Трансформация жанра // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2010. — № 3/4 (56). — С. 54–59.

984. Таран, И. С. Жанрообразующие признаки «Памятника» в стихотворении Н. А. Некрасова «Баюшки-баю» // История идей в жанровой истории : Международная конференция (Москва, 6–9 апреля 2010 г.) : сборник статей и материалов / Московский педагогический государственный университет. — Москва, 2010. — С. 128–129.***

985. Таран, И. С. «Последние песни» Н. А. Некрасова как книга: семантика симметричного расположения текстов в отделе «лирических стихотворений» // Русская филология: язык — литература — культура : материалы научно-практической конференции (Омск, 30 марта 2010 г.) / Омский государственный педагогический университет. — Омск, 2010. — С. 154–157.

986. Тихомиров, В. В. Артистическая критика А. В. Дружинина // Русская литературная критика середины XIX века: теория, история, методология / В. В. Тихомиров ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2010. — С. 138–140. — О статье А. В. Дружинина «Стихотворения Н. Некрасова» (1856).

987. Тихомиров, В. В. Литературная критика журнала «Современник» в 1863–1866 годах // Русская литературная критика середины XIX века: теория, история, методология / В. В. Тихомиров ; Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2010. — С. 248–259.

988. Труайя, А. Символ русской женщины // Любовь длиною в жизнь : девять эссе о женщинах, воспитавших русских писателей : перевод с французского / Анри Труайя. — Москва, 2010. — С. 108–119.

989. Успенский, Ф. Б. Молоток Некрасова: «Квартира» О. Мандельштама между стихами о стихах и гражданской поэзией 1933 года // Дар и крест. Памяти Натальи Трауберг : сборник статей и воспоминаний / сост.: Е. Рабинович, М. Чепайтите. — Санкт-Петербург, 2010. — С. 319–338.

990. Филипповский, Г. Ю. Изучение поэмы Н. А. Некрасова «Зеленый Шум» в школе // Взаимодействие вуза и школы в преподавании отечественной литературы : Художественный текст как предмет изучения в школе и вузе : материалы III Всероссийской научно-практической

конференции, посвященной 1000-летию Ярославля и Году учителя, 29–30 марта 2010 г. / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2010. — С. 156–162. — Библиогр.: с. 162.

991. Филипповский, Г. Ю. Функция женских образов в литературе Руси и поэзии Некрасова (архетипический мотив «мать и сын») // Культура. Литература. Язык : материалы конференции «Чтения Ушинского» : в 2 ч. / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2010. — Ч. 1. — С. 334–343. — Библиогр.: с. 342–343.

992. Филонов, М. М. Между роскошью и нищетой // Мир библиографии. — 2010. — № 2. — С. 66–74. — Рассказ о любопытных деталях из жизни знаменитостей.

993. Финкельштейн, А. Л. «Баба Яга, костяная нога»: о судьбе двух изданий одной некрасовской сказки // Про книги : журнал библиофила. — 2010. — № 1. — С. 75–77.

994. Харитонова, О. Н. Эпопея крестьянской жизни: по поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Сборник литературных игр для учащихся 10–11 классов / О. Н. Харитонова. — Ростов-на-Дону, 2010. — С. 103–118.

995. Цветкова, Н. В. С. П. Шевырев о «Петербургском сборнике» (1846) Н. Некрасова // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2009 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2010. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 74–81.***

996. Чайковская, И. Дело о деньгах. Из тайных записок Авдотьи Панаевой // Звезда. — 2010. — № 12. — С. 10–66. — Воспоминания Авдотьи Панаевой о ее отношениях с Н. А. Некрасовым в изложении автора.

997. Чайковская, И. Дело о деньгах : (из тайных записок Авдотьи Панаевой) // Старый муж : книга о русских писателях, их женах и подругах / Ирина Чайковская. — Москва, 2010. — С. 79–186.

998. Чайковская, И. Ночной дилижанс : рассказ // Старый муж: книга о русских писателях, их женах и подругах / Ирина Чайковская. — Москва, 2010. — С. 30–50.

999. Чайковская, И. Разборки мемуаристов: Д. В. Григорович против А. Я. Панаевой // Нева. — 2010. — № 10. — С. 125–139.

1000. Шашкова, Е. В. Родной дом и чужбина в поэме Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Литература в школе. — 2010. — № 7. — С. 5–7 : ил.

1001. Шевченко, В. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Писатели и поэты России : справочник / сост. В. В. Шевченко. — Москва, 2010. — С. 54–57 : ил.

1002. Шуралев А. М. Выявление концептуальной сущности ключевых слов-образов при анализе художественного текста // Преподаватель. XXI век. — 2010. — № 3, ч. 2. — С. 311–316. — Библиогр.: с. 316.

1003. Якеменко, А. С. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // «Я лиру посвятил народу своему...»: история русской литературы в лицах / Алла Якеменко. — Москва, 2010. — С. 114–127 : ил.

1004. Яковлева, Л. В. Некоторые этапы претворения поэзии Н. Некрасова в музыке XIX–XX вв. // Вестник Башкирского университета. — 2010. — Т. 15, № 3. — С. 717–721. — Библиогр.: с. 721.

1005. Якушин, Н. И. Журнал «Современник» и его сотрудники // «Шестидесятники» XIX века в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — 4-е изд. — Москва, 2010. — С. 21–30 : ил.

1006. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2010. — С. 5–30.

2011

ГОД

1007. Айзерман, Л. Достоевский профильный и непрофильный // Литература в школе. — 2011. — № 4. — С. 24–28. — Обзор критических работ и анализ некоторых школьных сочинений по роману «Преступление и наказание».

1008. Алдонина, Н. Б. Неизвестная статья А. В. Дружинина о творчестве Ч. Диккенса в «Современнике» Н. А. Некрасова и И. И. Панаева // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 183–208.

1009. Александров, А. Пропавшее наследство // Караван историй. — 2011. — № 3. — С. 286–295. — История жизни и любви поэта Николая Алексеевича Некрасова и Авдотьи Яковлевны Панаевой.

1010. Амбардарян, Г. Г. Об экспрессивных стилистических функциях повторов поэмы Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 5–12. — Библиогр.: с. 12.

1011. Амирханян, А. М. Концепт «вера народная» в осмыслении Л. Н. Толстого и Н. А. Некрасова // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 13–22. — Библиогр.: с. 22.

1012. Багдасарян, Р. А. Некрасовская муза в армянских переводах // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 23–34. — Библиогр.: с. 34.

1013. Баевский, В. С. Некрасов без ретуши // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 48–66.

1014. Базилая, Н. А. Художественные приемы в поэзии Н. А. Некрасова // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 35–47. — Библиогр.: с. 47.

1015. Баталова, Т. П. Некрасовский мотив Мороза в литературной перспективе // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2011. — Т. 17, № 3. — С. 163–168.

1016. Баталова, Т. П. Программа некрасовского «Современника» в историко-софском осмыслении // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник материалов Третьей Международной научной конференции (Кострома, 12–13 мая 2011 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011.***

1017. Безносков, Э. Л. Некрасов. О сюжетных цитатах в стихотворении Некрасова «Секрет» // Потому что искусство поэзии требует слов... / Э. Л. Безносков. — Москва, 2011. — С. 107–113.

1018. Бекедин, П. В. Я. П. Полонский как оппонент Н. А. Некрасова: (к творческой истории стихотворения «Блажен озлобленный поэт...») // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 147–164.

1019. Белоусова, Е. В. Н. А. Некрасов и Л. Н. Толстой // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения

Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 67–81. — Библиогр.: с. 81.

1020. Бельская, Л. Л. «О письма женщины, нам милой!..» // Русская речь. — 2011. — № 6. — С. 24–26.

1021. Березкин, А. М. Некрасов в начале XXI столетия, 2001–2011 // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 65–84.

1022. Бобров, А. За великое дело любви: в декабре исполняется 190 лет со дня рождения русского поэта, публициста и журналиста Николая Алексеевича Некрасова // Сельская новь. — 2011. — № 12. — С. 65.

1023. Богданов, А. А. Петр Алексеевич Картавов и его коллекция // Фотография. Изображение. Документ. — 2011. — Вып. 2. — С. 26–27 : ил.

1024. Боровикова, М. Некрасов в ранней поэзии Цветаевой // Пушкинские чтения в Тарту — 5 : Пушкинская эпоха и русский литературный канон : к 85-летию Ларисы Ильиничны Вольперт : в 2 ч. — Тарту, 2011. — Ч. 2. — С. 464–479.

1025. Бородкин, Ю. С. Записи // Север. — 2011. — № 5/6. — С. 115–131. — Из содерж.: о предполагаемом месте рождения Н. А. Некрасова в селе Синьки, а не в Немирове: с. 130.

1026. Буданова, Н. Ф. Стихотворение Н. А. Некрасова «Влас» и концепция национального характера в «Дневниках писателя за 1877 год» // «И свет во тьме светит...» (к характеристике мировоззрения и творчества позднего Достоевского) / Н. Ф. Буданова. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 243–260.

1027. Бурнашева, Н. И. «Уроки» Н. А. Некрасова молодому Льву Толстому // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник материалов Третьей Международной научной конференции (Кострома, 12–13 мая 2011 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011.***

1028. Вайль, П. Л. Любовный треугольник. Некрасов / Петр Вайль, Александр Генис // Родная речь. Уроки изящной словесности / Петр Вайль, Александр Генис. — Москва, [2011]. — С. 184–195.

1029. Вдовин, А. В. Почему «исписался» Белинский? Эстетическая позиция «Современника» в конце 1840-х годов // Русская литература. — 2011. — № 1. — С. 125–133.

1030. Вершинина, Н. Л. Некрасов о Жуковском // «Склонила Муза лик печальный...». Памяти Николая Николаевича Пайкова : [сборник научных статей : в 2 т.] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2011. — Т. 1. — С. 134–146. — Библиогр.: с. 145–146.

1031. Вершинина, Н. Л. Поэт некрасовской школы — А. Н. Яхонтов // Поэт некрасовской школы — А. Н. Яхонтов : пособие по материалам литературно-краеведческой конференции, 25 ноября 2010 г. / Централизованная библиотечная система г. Пскова, Библиотека духовного развития «Родник». — Псков, 2011. — С. 21–26.

1032. Вершинина, Н. Л. Проблема «натурального стиля» в прозе Н. А. Некрасова 1840–1850-х годов и литературный контекст // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 16–37.

1033. Ветшева, Н. Ж. Некрасов и Жуковский: национальные образы мира // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 82–96. — Библиогр.: с. 95–96.

1034. Видгоф, Л. Несколько слов о стихотворениях О. Мандельштама «Сумерки свободы» и «Квартира тиха, как бумага...» // Вопросы литературы. — 2011. — Вып. 2. — С. 388–406. — Лермонтовский («Сумерки свобо-

ды») и некрасовский («Квартира тиха...») подтексты в стихотворениях О. Э. Мандельштама.

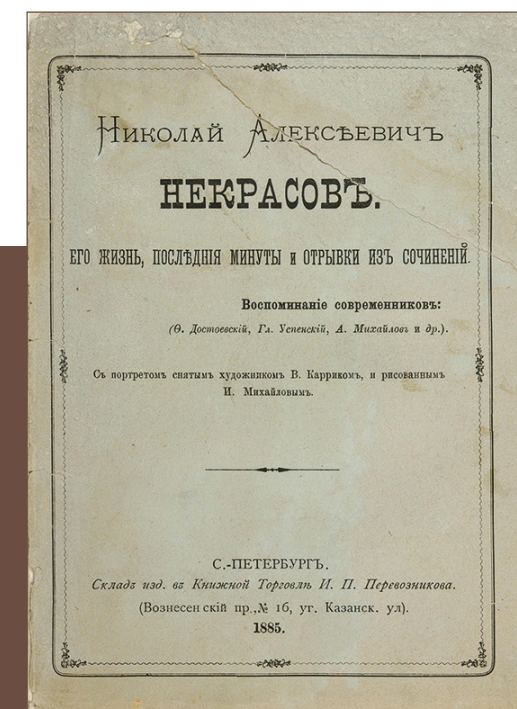
1035. Волобуев, А. В. Петербурге ; Гимназисты ; Преферанс ; «Современник» : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 3. — С. 15–16. — В публ. «Искать для мысли скрытый ход...».

1036. Вьялицина, Н. В. Мотив тишины в творчестве Н. Некрасова 1850-х годов // Актуальные проблемы журналистики в условиях глобализации информационного пространства : материалы V Международной научно-практической конференции, посвященной 5-летию факультета журналистики ЮУрГУ, 30 сентября — 1 октября 2011 г. / Южно-Уральский государственный университет [и др.]. — Челябинск, 2011. — С. 44–49.

1037. Гасанов, И. А. Достоевский, Некрасов в этнокультурном контексте и дагестанская литература // Литературное обозрение: классика и современность. — Махачкала, 2011. — Вып. 1. — С. 18–22.

1038. Гасанов, И. А. Идеи и образы гражданской лирики Некрасова в творчестве С. Габиева // Вестник социально-педагогического института. — 2011. — № 1 (2). — С. 38–42. — Библиогр.: с. 42.

1039. Гасанов, И. А. Колыбельные традиции Н. А. Некрасова в дагестанской поэзии / И. А. Гасанов, З. Н. Акавов // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Общественные и гуманитарные науки. — 2011. — № 2. — С. 116–119.



Сборник воспоминаний
о Н. А. Некрасове
С.-Петербург, 1885

1040. Гасанов, И. А. Рыцари свободы в творчестве Некрасова и в дагестанской поэзии XX века в сравнительно-типологическом аспекте // Вестник социально-педагогического института. — 2011. — № 2 (3). — С. 34–43. — Библиогр.: с. 42–43.

1041. Гаспаров, М. Л. Рифмы омонимические и тавтологические / М. Л. Гаспаров ; публикация А. М. Зотовой-Гаспаровой // Известия Российской академии наук. Серия литературы и языка. — 2011. — № 2. — С. 44–57. — В т. ч. о поэзии Н. А. Некрасова.

1042. Гилявян, М. М. Детские стихотворения Н. А. Некрасова в переводах Атабека Хнкояна // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 97–100. — Библиогр.: с. 100.

1043. Гордович, К. Д. Петербургские повести Н. В. Гоголя и ранняя проза Н. А. Некрасова (особенности авторского повествования) // Русские писатели XIX–XX веков : сборник статей / Кира Гордович. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 26–33.

1044. Горелов, А. А. Н. С. Лесков и Н. А. Некрасов // Соединяя времена : Исследования. Разыскания. Научно-популярные статьи : Книга II / Александр Горелов. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 684–706 : ил.

1045. Грачева, И. Всеберущий, всехватающий, всеворующий союз! // Природа и свет. — 2011. — № 12. — С. 68–71 : ил., портр. — О поэме Н. Некрасова «Современники».

1046. Григорян, М. Р. Связь эпох : внеклассное чтение по русской литературе // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 101–118. — Библиогр.: с. 118.

1047. Грязнов, Е. Раненое сердце поэта / Евгений Грязнов, Тамара Беляева // Полиция России. — 2011. — № 11. — С. 52–57. — Размышления о литературном творчестве Н. А. Некрасова и о деятельности его отца Алексея Сергеевича Некрасова в качестве уездного исправника.

1048. Данилова, М. Д. «Некрасовский бульвар» : (проект) // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 45–51.

1049. Дмитриева, Л. В. Всемирное наследие России: культурные ландшафты и памятники : (методические рекомендации к программе элективного курса для 9-го класса общеобразовательной школы) / Л. В. Дмитриева, С. А. Тихомиров // Вопросы культурологии. — 2011. — № 2. — С. 67–73.

1050. Едошина, И. А. «Некрасовский» текст в «Уединенном» В. В. Розанова: контексты и смыслы // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 24–29.

1051. Едошина, И. А. Образы народной культуры, их функции в художественном мире пролога поэмы Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 46–64.

1052. Едошина, И. А. В. А. Сапогов о поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // «...мы встретимся — теперь...» : сборник памяти В. А. Сапогова : Статьи. Документы. Воспоминания / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011. — С. 22–30.

1053. Елепова, М. Ю. Крымская война и оборона Севастополя в художественной интерпретации Н. А. Некрасова и Л. Н. Толстого // «Склонила Муза лик

печальный...». Памяти Николая Николаевича Пайкова : [сборник научных статей : в 2 т.] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2011. — Т. 1. — С. 146–168. — Библиогр.: с. 167–168.

1054. Ерохина, Т. Ю. Символисты о Н. А. Некрасове: парадоксы восприятия // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 215–234.

1055. Жолковский, А. «Что это было?» // Звезда. — 2011. — № 4. — С. 232–237. — Библиогр. в конце ст. — Рец. на Хармс Д. Что это было? : стихотворение / Даниил Хармс. — Прием отстранения в поэзии Даниила Хармса, особенности его стихосложения (на примере стихотворения-загадки «Что это было?»). Подтексты, претексты данного стихотворения — из Н. Некрасова, Н. Гоголя.

1056. Закариадзе, Т. А. Не надо мне ни серебра, ни злата... // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 119–128. — Библиогр.: с. 128.

1057. Замаренова, О. А. «И помню только было его слово: помогай» : (обзор рукописно-документального фонда Е. Л. Чибисовой в музее-квартире Н. А. Некрасова) // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 289–304.

1058. Замостьянов, А. Литературоцентризм // Литературная учеба. — 2011. — № 2. — С. 17–23. — Отношение В. И. Ленина к поэзии Некрасова.

1059. Записки-разрешения Некрасовых на браки крепостных крестьян (публикация и комментарии Г. В. Красильникова) // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 254–289.

1060. Захарян, С. Г. Любовная лирика в поэзии Н. А. Некрасова и Б. Л. Пастернака // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 129–134. — Библиогр.: с. 134.

1061. Зими́на, Н. Ю. Концепт «падшая женщина» в эпоху Ф. М. Достоевского // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные и психолого-педагогические науки. — 2011. — № 15. — С. 37–42. — Библиогр.: с. 42.

1062. Иванов, А. И. Железная дорога в русской художественной культуре XIX–XX вв. / А. И. Иванов, Н. В. Сорокина // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. — 2011. — Вып. 12 (104). — С. 670–679. — Библиогр.: с. 679.

1063. Иванова, Е. В. Николай Алексеевич Некрасов // Анализ произведений русской литературы XIX века: ко всем современным учебникам по литературе для 10 класса / Е. В. Иванова. — Москва, 2011. — С. 162–188.

1064. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 11-е изд. — Москва, 2011. — С. 361–391. — Библиогр.: с. 391.

1065. Исаченко, В. Г. Николай Некрасов, 1821–1878 // Бессмертные имена Северной Пальмиры: поэты и писатели, художники и скульпторы, композиторы и архитекторы : [очерки] / Валерий Исаченко. — Москва ; Санкт-Петербург, 2011. — С. 9–18 : ил., портр.

1066. Казеева, О. С. Мотивация поисковой деятельности на уроке литературы в 7 классе при изучении поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины» // Наука и школа. — 2011. — № 4. — С. 45–49. — Библиогр.: с. 48–49.



Памятник Н. А. Некрасову
на территории усадьбы
Чудовская Лука,
Новгородская область
Фото с сайта i.pinimg.com

1067. Калягин, Н. Чтения о русской поэзии // Москва. — 2011. — № 5. — С. 186–206. — В т. ч. о Некрасове.

1068. Карасева, К. М. Женские образы в тетралогии Ф. А. Абрамова «Пряслины» как продолжение и развитие традиционного образа «величавой славянки» // Вестник Брянского государственного университета. — 2011. — № 2 : История. Литературоведение. Право. Языкознание. — С. 185–190.

1069. Кацис, Л. Ф. О поэтике О. Мандельштама «тенишевского» периода: «Тянется лесом дороженька пыльная...» // «Сохрани мою речь...» : [сборник] / Российский государственный гуманитарный университет. — Москва, 2011. — Вып. 5/2. — С. 664–669. — Библиогр.: с. 669.

1070. Климова, Н. Ю. Языковые особенности стихотворения Н. А. Некрасова «Песня Еремушке» // «И нежный вкус родимой речи...» : сборник научных трудов, посвященный юбилею доктора филологических наук, профессора Л. А. Климовой / Арзамасский государственный педагогический институт им. А. П. Гайдара. — Арзамас, 2011. — С. 225–234. — Библиогр.: с. 234.

1071. Ковалева, Т. В. Некрасовская традиция в поэзии для детей // Русская поэзия для детей (XIX век) / Т. В. Ковалева. — Брянск, 2011. — С. 102–110.

1072. Корман Б. О. [О поэме Н. А. Некрасова «Саша»] // Опыты изучения поэмы : сборник научных трудов / Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2011. — С. 268–286. — Библиогр.: с. 286.

1073. Коростелева В. Карающая лира Николая Некрасова // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 3. — С. 12–15 : ил.

1074. Красильников, Г. В. «Дайте срок, всю правду вам Про себя скажу я сам!» (новые материалы о Н. А. Некрасове и его отце) // Соль земли : краеведческий альманах / Некрасовский районный краеведческий музей. — Некрасовское, 2011. — С. 38–44. — Библиогр. в примеч.: с. 45–46.

1075. Кузьменко П. В. Панаев, Панаева, Некрасов // Самые скандальные треугольники русской истории / Павел Кузьменко. — Москва, 2011. — С. 6–89.

1076. Кунцевская, Г. Н. Н. А. Некрасов: «Море и здешняя природа вообще покоряют меня и утоляют»: приезд в Крым, август — октябрь 1876 г. // Благословенная Таврида. Крым глазами великих русских писателей / Г. Н. Кунцевская. — Москва, 2011. — С. 194–219 : ил., портр.

1077. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / под ред. А. Н. Архангельского. — 12-е изд., стер. — Москва, 2011. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

1078. Лапшина, Т. И. Тема детства в поэзии Н. А. Некрасова на уроках литературы в 5–6-х классах // Интерпретация мирового классического наследия в основном и дополнительном образовании : сборник научных трудов / Российская академия образования, Институт художественного образования. — Москва, 2011. — С. 163–170. — Библиогр.: с. 169–170.

1079. Лебедев, Ю. В. Н. А. Некрасов и Ф. М. Достоевский // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 105–126.

1080. Лебедев, Ю. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Литература : 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : базовый и профильный уровни : в 2 ч. Ч. 2 / Ю. В. Лебедев. — 13-е изд. — Москва, 2011. — С. 100–156. : портр.

1081. Лебедев, Ю. В. На пути к Некрасову // Стихотворения / Н. А. Некрасов — Москва, 2011. — С. 5–48.

1082. Лебедев, Ю. В. Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма / Н. А. Некрасов. — Москва, 2011. — С. 5–44.

1083. Летнева, Т. «Треугольником панаевского цикла...» : [стихи] / Татьяна Летнева ; [предисловие автора] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 16. — О взаимоотношениях Н. А. Некрасова и А. Я. Панаевой.

1084. Лобачев, В. И. Николай Алексеевич Некрасов // Слабости великих / Виктор Лобачев. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 145–162.

1085. Логинова, Ю. И. Отражение народной культуры в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 1. — С. 12–15 : ил. — Библиогр.: с. 15.

1086. Логинова, Ю. И. Отражение народной культуры в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос» // Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие : материалы Форума молодых ученых Международной научно-практической конференции «XI Кирилло-Мефодиевские чтения» (Москва, 18–19 мая 2010 г.). — Москва, 2011. — С. 500–506. — Библиогр.: с. 506.

1087. Лугарев, А. Генерал Топтыгин : викторина по стихотворению Н. А. Некрасова «Генерал Топтыгин» // Простоквашино. — 2011. — № 12. — С. 6.***

1088. Лученецкая-Бурдина, И. Ю. «...С любовью думал о Вас» (к истории отношений Н. А. Некрасова и Л. Н. Толстого) // «Склонила Муза лик печальный...». Памяти Николая Николаевича Пайкова : [сборник научных статей : в 2 т.] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2011. — Т. 1. — С. 168–178. — Библиогр.: с. 178.

1089. Макарова, Е. В. Мотив пути в книге рассказов «Записки охотника» И. С. Тургенева и поэме «Кому на Руси жить хорошо» Н. А. Некрасова // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник материалов Третьей Международной научной конференции (Кострома, 12–13 мая

2011 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011. — С. 20–24.***

1090. Макарова, С. Н. К вопросу о месте рождения Н. А. Некрасова // Язык. Словесность. Культура : филологический журнал. — Ногинск, 2011. — № 1. — С. 137–142. — Библиогр.: с. 142.

1091. Макарова, С. Н. Православная традиция требоисполнительства и место рождения Н. А. Некрасова // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 35–39.

1092. Макарова, С. Н. Своеобразие идеала человека в стихотворении Н. А. Некрасова «Памяти Добролюбова» // Текст как единица филологической интерпретации : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 13–14 апреля 2011 г. / Новосибирский государственный педагогический университет, Куйбышевский филиал. — Куйбышев, 2011. — С. 142–146. — Библиогр.: с. 146.

1093. Макеев, М. С. Жанр автобиографии и эволюция «автобиографизма» в творчестве Н. А. Некрасова // Эпические жанры в литературном процессе XVIII–XXI веков: забытое и «второстепенное» : VII Майминские чтения, 5–9 октября 2011 г. : в 2 т. / Псковский государственный университет. — Псков, 2011. — Т. 1. — С. 124–128.

1094. Макеев, М. С. Об источнике стихотворения Н. А. Некрасова «Пчелы» // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2011. — № 5. — С. 153–157.

1095. Мандель, Б. Поэма Н. А. Некрасова «Современники»: не прочитать ли заново? // Перечитывая классику. Вторая треть XIX века / сост.: Г. Красухин, Н. Юргенева. — Москва, 2011. — С. 311–319.

1096. Матюшенко, Л. И. Тема 15. Н. А. Некрасов, 1821–1877/1878. Краткие биографические сведения. Лирика / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко // Уни-

верситет. Русские писатели : пособие по русской литературе XIX века для иностранных учащихся-филологов / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2011. — С. 313–330.

1097. Матюшенко, Л. И. Тема 16. Н. А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо» / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко // Университет. Русские писатели : пособие по русской литературе XIX века для иностранных учащихся-филологов / Л. И. Матюшенко, А. Г. Матюшенко ; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова. — Москва, 2011. — С. 331–345.

1098. Меликян, М. И. Публицистика в поэзии Н. А. Некрасова // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 140–151. — Библиогр.: с. 151.

1099. Мелихов, А. М. Муза мести и радости // Дрейфующие кумиры / Александр Мелихов. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 52–53.

1100. Мелихов, А. М. Наивно до неправдоподобия... // Дрейфующие кумиры / Александр Мелихов. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 54–66.

1101. Мельник, В. И. Поэзия Н. А. Некрасова и строительство храмов в России XIX века (образ «сборщика» Власа) // Писатель в контексте времени: проблема научного комментария / Государственная академия славянской культуры. — Москва, 2011. — С. 99–106.

1102. Мишина, Г. В. Глава III. Представление об универсальном типе сознания в творчестве Н. А. Некрасова // Поэтика русской литературы XIX века (вторая половина): пути образотворчества и смыслопорождения : коллективная монография / Стерлитамакская государственная педагогическая академия им. Зайнаб Биишевой, Институт прикладных исследований Академии наук Республики Башкортостан. — Стерлитамак, 2011. — С. 264–294. — Библиогр.: с. 294.

1103. Морозов, Н. Г. Некрасовские мотивы в рассказе Б. К. Зайцева «Полковник Розов» // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник материалов Третьей Международной научной конференции (Кострома, 12–13 мая 2011 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011.***

1104. Мотеюнайте, И. В. О некрасовских цитатах у Н. С. Лескова : к решению «женского вопроса» // «...мы встретимся — теперь...» : сборник памяти В. А. Салогова : Статьи. Документы. Воспоминания / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011. — С. 38–46.

1105. Недзвецкий, В. А. Манифест новой поэзии : («Поэт и гражданин» Н. А. Некрасова) // Статьи о русской литературе XIX–XX веков : научная публицистика, воспоминания / В. А. Недзвецкий. — Нальчик, 2011. — С. 291–312. — Библиогр.: с. 311–312.

1106. Николай Алексеевич Некрасов: его жизнь была подвигом и звала на подвиг // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. — 2011. — № 2. — С. 56–59.***

1107. Некрасова, Ж. Н. Отрывок из поэмы Н. А. Некрасова «Крестьянские дети». Система Л. В. Занкова. III класс // Начальная школа. — 2011. — № 12. — С. 40–42.

1108. Немзер, А. Канон Жуковского в поэзии Некрасова // Пушкинские чтения в Тарту — 5 : Пушкинская эпоха и русский канон : к 85-летию Ларисы Ильичны Вольперт : в 2 ч. — Тарту, 2011. — Ч. 2. — С. 442–463. — Библиогр.: с. 463.

1109. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 7-е изд., стер. — Москва, 2011 — С. 184–191.

1110. Николашвили, Н. С. Пейзаж в творчестве Н. А. Некрасова // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной на-

учно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 152–157. — Библиогр.: с. 157.

1111. Новодворская, В. И. Питая ненавистью грудь // Новое время. — 2011. — № 42. — С. 64 : ил. — О гражданской позиции русского поэта и журналиста Н. А. Некрасова.

1112. Обрядчиков, Д. Вспоминая Некрасова : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 10.

1113. Орлова, М. В. Ваше слово, эрудит! : интеллектуально-творческая игра по произведениям Н. А. Некрасова // Читаем, учимся, играем. — 2011. — № 8. — С. 38–41 : ил.

1114. Орлова, М. В. Отечества достойный сын // Библиотека. — 2011. — № 3. — С. 77.

1115. Основы динамики, или Зайцы дедушки Мазая : письмо сельской учительницы Е. Ф. с ответными репликами и комментариями / комментарии В. Букатова // Педагогическая техника. — 2011. — № 6. — С. 22–24.

1116. «Отжил ли Некрасов?» — 2 : ученики 10 класса московской школы № 1164 отвечают на вопросы анкеты // Наша школа. — 2011. — № 3. — С. 28–30 : ил.

1117. Павлова, И. Б. «Русская лошадь знает кнут...»: об одном страдательном образе у М. Е. Салтыкова-Щедрина, Н. А. Некрасова и Ф. М. Достоевского // Русская речь. — 2011. — № 3. — С. 12–15. — Стихотворение Некрасова «До сумерек» (цикл «О погоде»).

1118. Павловская, О. А. Диалектика взаимоотношений детства и старости в лирике Н. А. Некрасова (к вопросу о поэтической антропологии) // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 5–16.

1119. Пайков, Н. Н. Поэтическая топика в лирике Н. А. Некрасова // «Склонила Муза лик печальный...». Памяти Николая Николаевича Пайкова : [сборник научных статей : в 2 т.] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2011. — Т. 1. — С. 127–134. — Библиогр.: с. 134. — В более полном варианте опубли.: Эйхенбаумовские чтения. Вып. 6. Воронеж, 2007. С. 49–54.

1120. Письма из Карабихи. Часть 2 / (публикация Н. М. Сорокиной) // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 305–341.

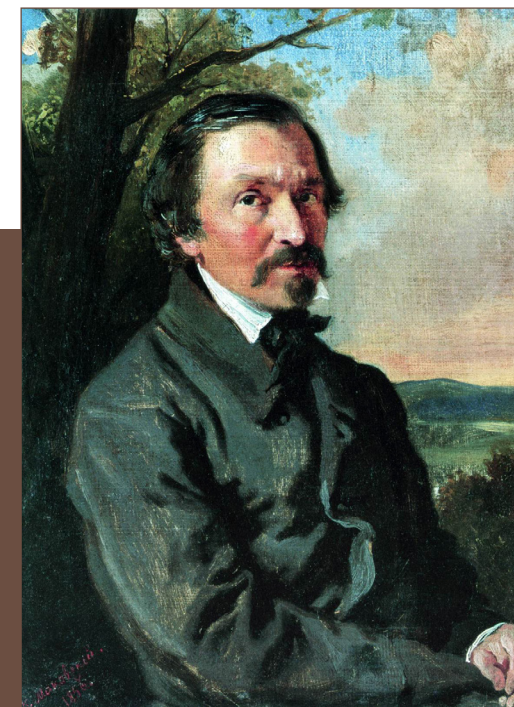
1121. Позельская, А. Беспечность, ты нежна, как сон... : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 11. — В публ. «Некрасовский цикл».

1122. Позельская, А. И взмечается песнь... : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 12. — В публ. «Некрасовский цикл».

1123. Позельская, А. Любима Муза, дорога Любовь... : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 11. — В публ. «Некрасовский цикл».

1124. Позельская, А. Неловкий, может быть, застенчивый... : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 12. — В публ. «Некрасовский цикл».

1125. Положение о проведении Международного поэтического конкурса, посвященного 190-летию со дня рождения Николая Алексеевича Некрасова // Детское творчество. — 2011. — № 2. — С. 34–35.



Портрет Н. А. Некрасова
Художник К. Е. Маковский. 1856

1126. Полтавец, Е. Ю. К вопросу о роли образов «сверхсуществ» в поэзии Некрасова // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 158–179. — Библиогр.: с. 179.

1127. Полтавец, Е. Ю. Поэма Н. А. Некрасова «Коробейники» и народные поверья // Голоса русской провинции : научно-художественный сборник / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского [и др.]. — Ярославль, 2011. — Вып. 5, посвященный 1000-летию Ярославля. — С. 50–59.

1128. Полтавец, Е. Ю. Ржаное поле и льняное полотно. Размышления о «простоте» поэзии Некрасова // Наука и религия. — 2011. — № 9. — С. 41–45. — О сюжете, образах, народных поверьях и обрядах в поэме «Коробейники».

1129. Полякова (Лазарева), К. В. Жанр драматической фантазии в русской литературе XIX века (на материале произведений Н. В. Кукольника, А. В. Тимофеева, Н. М. Сатина, Н. А. Некрасова) // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. — 2011. — № 1. — С. 197–205. — Библиогр.: с. 205.

1130. Прозоров, Ю. М. «Венец страдания на челе...». Из литературной истории образа Музы в поэзии Н. А. Некрасова // Русская литература. — 2011. — № 2. — С. 46–62.

1131. Пустовалов, П. С. Изучение специфики лирических произведений // Увидеть живую словесность... : материалы к работе над спецификой эпоса, лирики и драмы в средней школе / Петр Пустовалов. — Москва, 2011. — С. 89–136.

1132. Ромашенко, С. А. Демонстративность умолчания: принцип конкретизации или минус-прием? : («Осень» Баратынского и «Несжатая полоса» Некрасова) // Минус-прием: вопросы поэтики : межвузовский сборник научных работ / Новосибирский государственный педагогический университет,

Институт филологии, массовой информации и психологии. — Новосибирск, 2011. — С. 175–186.

1133. Ромашенко, С. А. «Сжатая поэма» и «Несжатая полоса» : Некрасов, читавший Баратынского / С. А. Ромашенко. — Текст : электронный // Кормановские чтения : статьи и материалы Межвузовской научной конференции (апрель 2011) / Удмуртский государственный университет. — Ижевск, 2011. — Вып. 10. — С. 68–79. — URL: <http://elibrary.udsu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/8534/2011133-0.pdf?sequence=1>

1134. Ромашенко, С. А. Сюжетогенный потенциал метафоры «сердечной змеи» в лирическом дискурсе (Пушкин, Баратынский, Некрасов) // Встречи и диалоги в смысловом поле культуры : материалы Всероссийской научной конференции, Омск, февраль 2011 г. / Омский государственный педагогический университет, Омский музей изобразительных искусств им. М. А. Врубеля. — Омск, 2011. — С. 72–79. — Библиогр.: с. 79.

1135. Румянцев, А. «Я лиру посвятил народу своему...»: к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова // Сибирь. — 2011. — № 4. — С. 182–197.

1136. Саженина, Е. В. Странный «пир» Н. А. Некрасова: к традиции философского симпозиона // Молодая филология — 2011 (по материалам исследований молодых ученых) : межвузовский сборник научных трудов / Новосибирский государственный педагогический университет, Институт филологии, массовой информации и психологии. — Новосибирск, 2011. — С. 50–59.

1137. Самарина, Н. Г. Роль синтетических источников в реконструкции биографии // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 52–57.

1138. Самбур, М. В. Жизнь и творчество Н. А. Некрасова в открытках // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции,

посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 40–44.

1139. Самбур, М. В. Н. А. Некрасов в филокартии : (к 190-летию со дня рождения поэта) // Филокартия. — 2011. — № 5. — С. 34–35.

1140. Сбитнева, А. А. Особенности редакторского мастерства В. Г. Белинского, Н. А. Некрасова, А. И. Герцена // Литературное редактирование изданий : учебное пособие для студентов вузов / А. А. Сбитнева. — 2-е изд. — Москва, 2011. — С. 52–61.

1141. Семенова, В. В. Концепт средств массовой информации в лирике Н. А. Некрасова // Вестник угроведения. — 2011. — № 4. — С. 45–55. — Библиогр.: с. 55.

1142. Семенова, Ю. А. Л. Н. Толстой и Н. А. Некрасов для детей // Психология и психотехника. — 2011. — № 8 (35). — С. 103–108. — Библиогр.: с. 108.

1143. Симакова, И. Хранитель русской души // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 1. — С. 11–12. — Отражение народной культуры в поэме Н. А. Некрасова «Мороз, Красный нос».

1144. Синдаловский, Н. А. Литейный проспект, 36. Н. А. Некрасов // Петербургские адреса русской литературы / Наум Синдаловский. — Москва ; Санкт-Петербург, 2011. — С. 211–213 : ил.

1145. Скатов, Н. Н. Воплощенное противоречие русской жизни. Н. А. Некрасов // Литература великого синтеза : Научные статьи. Очерки. Эссе / Николай Скатов. — Москва, 2011. — С. 201–211.

1146. Скатов, Н. Н. Почему мы не любим Некрасова // Литература великого синтеза : Научные статьи. Очерки. Эссе / Николай Скатов. — Москва, 2011. — С. 212–226.

1147. Скворцов, Л. Из дневника лингвиста : По страницам массовой печати. Полемические заметки // Литературная учеба. — 2011. — № 1. — С. 82–91. —

Размышления автора о смысловой интерпретации известных некрасовских строк «Что понесет с базара мужик?» и истоках выражения «гений чистой красоты».

1148. Смирнов, С. В. Сюжеты-антонимы у Н. А. Некрасова // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 5–12.

1149. Смирнов, С. В. Христианские мотивы в ранней лирике Н. А. Некрасова // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 37–45.

1150. Соловьев, А. Некрасовы моих времен ; «Видно, волей судьбы познаю те места...» ; «Не знаю я, еще люблю ли...» ; Уроки русского : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 3. — С. 17.

1151. Сорокин, А. А. Влияние позитивизма на ранний фельетон Н. А. Некрасова // Культура. Литература. Язык : материалы конференции «Чтения Ушинского» / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2011. — С. 211–219. — Библиогр.: с. 218–219.

1152. Софийская, М. Ю. Некрасоведческий семинар : Москва (МГУ, РГГУ) — Санкт-Петербург (Пушкинский Дом), 16–17 апреля 2010 г. // Русская литература. — 2011. — № 3. — С. 237–240.

1153. Степанов, В. О праздниках и юбилеях // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 3. — С. 9–11 : ил. — Размышления о Некрасовских праздниках.

1154. Степина, М. Ю. XXXV Некрасовская конференция, 1–2 февраля 2010 года // Русская литература. — 2011. — № 3. — С. 231–237.



А. Я. Панаева
Акварель художника
К. А. Горбунова. 1841

1155. Степина, М. Ю. К истории одного литературного конфликта : (Белинский и «Современник», 1847 г.) // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2011. — № 3. — С. 45–62.

1156. Степина, М. Ю. Материалы, связанные с Н. А. Некрасовым // Русская литература. — 2011. — № 1. — С. 70–74.

1157. Степина, М. Ю. О культурном символе петербургской актрисы. Статья 1. Стихотворение «Памяти <Асенков>ой» и образ актрисы в контексте «поминальной» лирики Н. А. Некрасова // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2010 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2011. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 73–84.***

1158. Степина, М. Ю. Образы Некрасова в современном массовом сознании : (на материале интернет-публикаций) // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 84–102.

1159. Стуруа, М. Г. Цепи в Некрасовском доме : [стихи] // Юность. — 2011. — № 7/8. — С. 110–111.

1160. Сысоева, Н. П. «Венок терновый...» (о стихотворении Н. А. Некрасова «Поэт и гражданин») // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2011. — № 1. — С. 19–23.

1161. Сысоева, Н. П. У истоков «любвонной лирики о России» : Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда» // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. — 2011. — № 2 (58). — С. 106–109.

1162. Тадевосян, Т. В. Фольклоризм Н. А. Некрасова в контексте современного этнофутуризма // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 180–186. — Библиогр.: с. 186.

1163. Талашов, Г. П. Федор Кони и «Пантеон» о Н. А. Некрасове — поэте и драматурге // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 126–146.

1164. Талашов, Г. П. «Пантеон русского и всех европейских театров» Ф. А. Кони о Н. А. Некрасове-прозаике // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 19–23.

1165. Третьякова, О. «Как странно я люблю...» // Библиотека. — 2011. — № 7. — С. 68–71, 3-я с. обл. : ил., портр. — О любовной лирике Н. А. Некрасова.

1166. Тychинская, Т. Е. «Иллюстрированный альманах» И. И. Панаева, Н. А. Некрасова 1848 года // Чудовский краевед : научно-популярный журнал. — 2011. — № 3. — С. 71–75 : ил. — Библиогр.: с. 75.

1167. Успенский, Г. И. Опять о Некрасове! // Собрание сочинений : в 9 т. / Глеб Успенский. — Москва, 2011. — Т. 9 : Статьи. Письма. — С. 76–82.

1168. Фадеев, Л. Атланты : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 14. — В публ. «Сравню поэта русского с атлантом...».

1169. Фадеев, Л. Боль : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 13. — В публ. «Сравню поэта русского с атлантом...».

1170. Фадеев, Л. Верные сыны : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 13. — В публ. «Сравню поэта русского с атлантом...».

1171. Фадеев, Л. Мне в радость : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 13. — В публ. «Сравню поэта русского с атлантом...».

1172. Фадеев, Л. Мои падежи : (отрывок из поэмы о матери) : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 14. — В публ. «Сравню поэта русского с атлантом...».

1173. Федотов, А. Цена пьесы: ссора Некрасова и Островского из-за «Снегурочки» // Русская филология. — Тарту, 2011. — № 22. — С. 61–67.**

1174. Филипповский, Г. Ю. Традиции Древней Руси в творчестве Н. А. Некрасова // Духовно-нравственные основы русской литературы : сборник материалов Третьей Международной научной конференции (Кострома, 12–13 мая 2011 г.) / Костромской государственный университет им. Н. А. Некрасова. — Кострома, 2011.**

1175. Фомичев, В. «Бог наградил его любовью...» : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 9. — В публ. «Мой венок Н. А. Некрасову».

1176. Фомичев, В. Евгению Гусеву : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 10. — В публ. «Мой венок Н. А. Некрасову».

1177. Фомичев, В. Зеркало : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 9. — В публ. «Мой венок Н. А. Некрасову».

1178. Фомичев, В. Память о 1993-м : [стихи] // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 2. — С. 10. — В публ. «Мой венок Н. А. Некрасову».

1179. Ханян, К. С. Творчество Н. А. Некрасова в оценке армянской критической мысли // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы :

материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 187–195. — Библиогр.: с. 195.

1180. Хапалов, А. А. А. Н. Островский и журнал «Современник» в 1850-е гг. // Преподаватель XXI век. — 2011. — № 4, ч. 2. — С. 335–338. — Библиогр.: с. 338.

1181. Цильвик, О. В. Болезнь поэта Н. А. Некрасова / О. В. Цильвик, Ю. С. Небылицин // Новости хирургии. — 2011. — Т. 19, № 1. — С. 3–7 : ил. — Библиогр.: с. 7.

1182. Шашкова, Е. В. Некрасов и Панаев: соприкосновения и разногласия (некоторые особенности редакционной ситуации «Современника» в первой половине 1850-х годов) // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня – 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 13–18.

1183. Шашкова, Е. В. Иван Иванович Панаев — человек сороковых годов // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 164–182.

1184. Шевцова, Л. И. Гражданская лирика Н. А. Некрасова в оценке А. В. Дружинина // Русский литературоведческий альманах. — Москва, 2011. — Вып. 2. — С. 234–240.

1185. Шевцова, Л. И. А. В. Дружинин о крупнейших поэтах 40–60-х годов : (М. Лермонтов, А. Фет, А. Майков, Н. Некрасов) // Русская классика середины XIX века в оценках универсально-художественной («эстетической») критики : учебное пособие / Л. И. Шевцова ; Пензенский государственный педагогический университет им. В. Г. Белинского. — Москва ; Пенза, 2011. — С. 27–48.

1186. Шустрова, Л. «Пышна в разливе гордая река...» : [Заседание Круглого стола «К 190-летию со дня рождения великого русского поэта Николая Алексеевича Некрасова»] // Библиотека. — 2011. — № 8. — С. 20–23 : фото.

1187. Этот совсем не модный Некрасов: разговор о стихах и не только // Сердца, отданные искусству : [сборник библиотечных публичных мероприятий]. — Минск, 2011. — С. 73–79.***

1188. Юшкова, Е. В. Пленительные образы Некрасова: литературно-музыкальный вечер, посвященный женским образам в поэзии Н. А. Некрасова // Читаем, учимся, играем. — 2011. — № 8. — С. 31–37 : ил.

1189. Яковлев, Г. Н. «Ему судьба готовила путь славный, имя громкое...» // Спорные истины «школьной литературы» / Григорий Яковлев. — Ростов-на-Дону, 2011. — С. 43–52.

1190. Яновская, Е. В. К истории публикации воспоминаний А. Ф. Некрасова : истоковедческие изыскания // Некрасов в контексте русской культуры : материалы научной конференции, посвященной 190-летию со дня рождения поэта (Ярославль, 30 июня — 1 июля 2011 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — С. 57–60.

1191. Яновская, Е. В. Некрасовские выставки 1902 и 1921 годов : сравнительный анализ // Н. А. Некрасов: русская и национальные литературы : материалы Международной научно-практической конференции, 19–20 ноября 2011 г. : к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова / Армянская общественная организация культурных связей с зарубежными странами [и др.]. — Ереван, 2011. — С. 196–204. — Библиогр.: с. 204.

1192. Яновская, Е. В. Отражение восприятия российских городов в переписке членов семьи Ф. А. Некрасова // Карабиха : историко-литературный сборник / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2011. — Вып. 7. — С. 342–352.

1193. Яновская, Е. В. Проект зон охраны Государственного литературно-мемориального музея-заповедника Н. А. Некрасова «Карабиха»: попытка анализа и оценки // Культурологическая экспертиза: теоретические модели

и практический опыт : коллективная монография / О. Н. Астафьева [и др.] ; под общ. ред. В. А. Рабоша, Л. В. Никифоровой, Н. А. Кривич. — Санкт-Петербург, 2011. — С. 227–233.

1194. Яновская, Е. В. Чтение как элемент усложнения культурной жизни дворянской семьи // Ярославский педагогический вестник. — 2011. — № 4. — Т. 1 (Гуманитарные науки). — С. 275–278. — Библиогр. в примеч.: с. 278.



2012

ГОД

1195. Айзерман, Л. Достоевский профильный и непрофильный // Литература в школе. — 2012. — № 5. — С. 18–23. — Библиогр. в примеч.: с. 23.

1196. Андреев, Л. Н. Отжил ли Некрасов? : (Ответ на анкету «Отжил ли Некрасов». В связи с 25-летием со дня смерти Н. А. Некрасова) // Собрание сочинений : в 6 т. Т. 6 : Повести и рассказы, 1916–1919 ; Дневник Сатаны : роман ; Сатирические миниатюры для сцены, 1908–1916 ; Статьи / Леонид Андреев. — Москва, 2012. — С. 522–523.

1197. Баевский, В. С. Некрасов без ретуши // Известия Смоленского государственного университета. — 2012. — № 3. — С. 8–22. — Библиогр.: с. 22.

1198. Балакшина, Ю. В. Раздел XV. Николай Алексеевич Некрасов // История русской литературы XIX века : в 3 т. / под ред. О. В. Евдокимовой. — Москва, 2012. — Т. 2. — С. 353–381. — Библиогр. в примеч.: с. 382–385.

1199. Басинский, П. В. Раненое сердце. Поэзия и судьба Н. А. Некрасова // Человек эпохи реализма : статьи и эссе / Павел Басинский. — Иркутск, 2012. — С. 20–32.

1200. Баталова, Т. П. Ф. М. Достоевский и Н. А. Некрасов: творческий диалог (семантика мотива Дела в произведениях 1860-х — 1870-х годов) // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2012. — Т. 18, № 4. — С. 118–121. — Библиогр.: с. 121.

1201. Баталова, Т. П. Образ Петербурга — военной столицы в русской поэзии : (А. С. Пушкин, Н. П. Огарев, Н. А. Некрасов) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2011 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2012. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 66–74. — Библиогр. в примеч.: с. 74–75.

1202. Баталова, Т. П. Стихотворение Н. А. Некрасова «Утренняя прогулка» как итог эволюции сюжета «О бедном чиновнике» в литературном контексте 1833–1859 гг. // Вестник Костромского государственного университета им. Н. А. Некрасова. — 2012. — Т. 18, № 5. — С. 102–105. — Библиогр.: с. 104–105.



1203. Баталова, Т. П. Сюжетно-композиционное своеобразие стихотворений Н. А. Некрасова «Крещенские морозы» и «Кому холодно, кому жарко!» // Иван Владимирович Попов: из наследия ученого. Воспоминания родных коллег и учеников. Статьи, посвященные проблемам истории критики и словесно-художественного творчества / Поволжская государственная социально-гуманитарная академия. — Самара, 2012. — С. 192–197.

1204. Бахметьева, И. А. Петербургский ростовщик Н. А. Некрасова (1841) и лондонский ростовщик Ч. Диккенса (1838) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2011 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2012. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 85–92. — Библиогр. в примеч.: с. 92–93.

1205. Белькова, Л. А. Выставка естественно-научной тематики в ГЛММЗ Н. А. Некрасова «Карабиха» (опыт создания) // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции (Ярославль, 5–6 июля 2012 года) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2012. — С. 100–103.

1206. Бикеева, В. А. «Стихи мои! Свидетели живые...»: разработка мероприятия, посвященного 190-летию со дня рождения русского поэта, прозаика, критика, издателя Н. А. Некрасова // Открытый урок: методики, сценарии и примеры. — 2012. — № 2. — С. 15–33 : ил.

1207. Васильева, Л. И. Развитие познавательной деятельности учащихся в процессе изучения лирики Н. А. Некрасова в 5–6 классах якутской школы // Стратегии формирования читательской культуры молодежи в полиэтническом образовательном пространстве : сборник материалов Всероссийской научно-практической очно-заочной конференции с международным участием, 2–3 октября 2012 г. / Северо-Восточный федеральный университет им. М. К. Аммосова. — Якутск, 2012. — С. 44–49.

1208. Венцлова, Т. Неустойчивое равновесие: восемь русских поэтических текстов. Н. А. Некрасов. «Утренняя прогулка» // Собеседники на



пиру : литературоведческие работы / Томас Венцлова. — Москва, 2012. — С. 499–518.

1209. Виноградов, Д. В. К проблеме формирования лексико-семантических и лексикографических стереотипов в интерпретации слова под влиянием языка художественной литературы (на примере слова «бурлак» в поэзии Н. А. Некрасова) // Русский язык XIX века: роль личности в языковом процессе : материалы IV Всероссийской научной конференции, 18–20 октября 2011 года / Российская академия наук, Институт лингвистических исследований. — Санкт-Петербург, 2012. — С. 170–179. — Библиогр.: с. 178–179.

1210. Власова, Г. Н. Русская и осетинская литература в аспекте инновационного изучения // Россия и Кавказ: объективный процесс обогащения литератур и культур : сборник научных трудов / Северо-Осетинский государственный университет им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ, 2012. — С. 55–61. — Библиогр.: с. 61.

1211. Власова, Г. Н. Сравнительно-сопоставительный метод анализа произведений Н. Некрасова, К. Хетагурова и Т. Гуда // Россия и Кавказ: объективный процесс обогащения литератур и культур : сборник научных трудов / Северо-Осетинский государственный университет им. К. Л. Хетагурова. — Владикавказ, 2012. — С. 62–66. — Библиогр.: с. 66.

1212. Гарипова, Г. А. Особенности восприятия лирики Некрасова учащимися школ с татарским языком обучения // Филология и культура = Philology and Culture. — 2012. — № 1. — С. 242–245. — Библиогр.: с. 245.

1213. Гасанова, Л. В. В Карабихе звучал романс // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : Материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 7–12.***



Памятник Н. А. Некрасову в Москве на Космодамианской набережной
Фото с сайта www.um.mos.ru

1214. Головин, В. Не любо — не слушай: небылица о Мазае — Мюнхгаузене // Детские чтения : [альманах, посвященный детской литературе и детскому чтению]. — Екатеринбург, 2012. — Вып. 1. — С. 67–77 : ил.

1215. Грязнов, Е. «И как любил он — ненавидя!» : [эссе, посвященное жизни и творчеству Н. А. Некрасова] // Вестник библиотек Москвы. — 2012. — № 1. — С. 15–21.

1216. Даданова, С. В. Чтение и обсуждение стихотворения Н. А. Некрасова «Школьник» : V класс // Русский язык и литература. — 2012. — № 11. — С. 46–56. — Библиогр.: с. 56.

1217. Демченко, А. А. «Отечественные записки» и цензура 1840–1880-х гг. // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. — 2012. — Т. 68, № 4. — С. 119–123. — Библиогр.: с. 123.

1218. Джатиева, Р. И. Некрасов и Коста в срезе диалога культур русского и осетинского народа // Актуальные проблемы северокавказских литератур в контексте общероссийского литературного процесса: перспективы развития на рубеже XX–XXI веков : материалы I Всероссийской научно-практической конференции, посвященной памяти чеченского писателя С. Бадиева, 22–24 апреля 2012 г. / Чеченский государственный педагогический институт. — Грозный, 2012. — С. 208–211. — Библиогр.: с. 211.

1219. Душевная двойственность Некрасова // Чудеса и приключения. — 2012. — № 7. — С. 66 : портр. — Публ. из журн. «Русский архив» 1890 г.

1220. Жучкова, Е. Н. Тема покаяния в «Рождественской песне» Ч. Диккенса и стихотворении «Влас» Н. А. Некрасова // Традиции в русской литературе : межвузовский сборник научных трудов / Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина. — Нижний Новгород, 2012. — С. 57–62. — Библиогр. в примеч.: с. 62.

1221. Завьялова, Л. В. «Не дождавшись сумерков, пошел я в Английский клуб» (из истории развлекательной культуры Петербурга XIX века) // История и культура. Исследования. Статьи. Сообщения. Публикации / Санкт-Петербургский государственный университет, Исторический факультет, Кафедра западноевропейской и русской культуры. — Санкт-Петербург, 2012. — № 9. — С. 68–88. — Библиогр.: с. 85–88.

1222. Замаренова, О. А. Коллекция документальной фотографии музея-квартиры Н. А. Некрасова // Сборник докладов Международной конференции «Фотография в музее», 2–4 октября 2012 г. / Государственный музейно-выставочный центр РОСФОТО. — Санкт-Петербург, 2012. — С. 57–60. — Библиогр. в подстроч. примеч.

1223. Зорин, А. Н. Особенности повествовательной стратегии пьесы Н. А. Некрасова «Осенняя скука» в контексте драматургической традиции // Драма и театр : сборник научных трудов / Тверской государственный университет. — Тверь, 2012. — Вып. 8. — С. 47–56.



1224. Зубков, К. Ю. Глава 1. Эстетика и литературная программа «молодой редакции»: ранние годы // «Молодая редакция» журнала «Москвитянин»: Эстетика. Поэтика. Полемика / Кирилл Зубков. — Москва, 2012. — С. 43–47.

1225. Иванов, Г. В. Николай Алексеевич Некрасов / Геннадий Иванов // Сто великих писателей / Г. В. Иванов, Л. С. Калюжная. — Москва, 2012. — С. 210–212 : ил.

1226. Иванова, А. Н. Ф. М. Достоевский в творческом диалоге с Н. А. Некрасовым // Вестник Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова. Серия: Филологические науки. — 2012. — № 4. — С. 25–34.

1227. Илюшин, А. А. Н. А. Некрасов, 1821–1877/78 // Русская литература XIX–XX веков : учебное пособие для поступающих в вузы : в 2 т. Т. 1 : Русская литература XIX века / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова ; сост. и науч. ред.: Б. С. Бугров, М. М. Голубков. — 12-е изд. — Москва, 2012. — С. 361–391. — Библиогр.: с. 391.

1228. Казарезов, В. В. Николай Некрасов, 1821–1877 // Крестьяне в произведениях русских писателей / Владимир Казарезов. — Москва, 2012. — С. 79–92 : ил.

1229. Каменецкая, Т. Я. Роль музея Ф. М. Решетникова в создании единого литературного пространства (Н. А. Некрасов и Ф. М. Решетников) // Русская литература: национальное развитие и региональные особенности : Дергачевские чтения — 2011 : материалы X Всероссийской научной конференции, посвященной 100-летию со дня рождения И. А. Дергачева (Екатеринбург, 6–7 октября 2011 г.) : в 3 т. — Екатеринбург, 2012. — Т. 3. — С. 209–219. — Библиогр.: с. 219.

1230. Карнов, Д. Л. «Трагедия рутины»: трагическое в ранней поэзии Н. А. Некрасова : (доклад, прочитанный на конференции «Некрасовское наследие — юношеству», 2011 г.) // Вознесенские казармы : альманах филологии и коммуникации / Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова. — Ярославль. — 2012. — Вып. 1. — С. 64–68. — Библиогр.: с. 68.

1231. Карнов, Д. Л. Трагедия сатиры (о лирике раннего Некрасова) // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государ-



ственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 13–19.***

1232. Кирасирова, Л. Н. Кому живется весело, вольготно на Руси? : театрализованная постановка по мотивам произведений Н. А. Некрасова // Читаем, учимся, играем. — 2012. — № 6. — С. 82–90, 3-я с. обл. : ил. — Библиогр.: с. 90.

1233. Кобылинский, В. Человек с ружьем / Владимир Кобылинский ; фото В. Филатова // Лазурь. — 2012. — № 2. — С. 16–17 : ил.

1234. Козлова, Е. П. «Певец труда и страданий народных» : (сценарий классного часа, посвященного Н. А. Некрасову) // Открытая школа. — 2012. — № 8. — С. 26–31 : ил.

1235. Коптелова, Н. Г. Об особенностях критического метода Д. С. Мережковского : (на материале книги «Две тайны русской поэзии: Некрасов и Тютчев») // Костромской гуманитарный вестник. — 2012. — № 2 (4) (специальный выпуск). — С. 72–76. — Библиогр.: с. 76.

1236. Красильников, Г. В. Воспоминания крестьянина И. П. Питателева о посещении поэтом Н. А. Некрасовым Больших Солей // Соль земли : краеведческий альманах / Некрасовский районный краеведческий музей. — Некрасовское, 2012. — Вып. 2. — С. 19–23.

1237. Красильников, Г. В. Забытое стихотворение Л. Н. Трефолева о Н. А. Некрасове // Трефоловские чтения: историческое и литературное краеведение русского города XVIII — начала XXI века : сборник докладов и материалов Всероссийской научно-практической конференции, 27–29 сентября 2012 г. — Ярославль, 2012. — С. 335–348. — Библиогр. в примеч.: с. 348–349.

1238. Красильников, Г. В. К истории Аббакумцевского приходского училища: частная инициатива Н. А. Некрасова и начальное народное образование в России в 1860-х гг. // История церковно-школьного образования в России (XIX — начало XX в.) : материалы Международной научной конференции



(Шуя, 21 сентября 2012 г.) / Шуйский государственный педагогический университет. — Шуя, 2012. — С. 67–74.

1239. Красильников, Г. В. Костромской поэт-крестьянин Иван Дмитриевич Осокин. Два подражания Н. А. Некрасову // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : Материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 25–29.***

1240. Красильников, Г. В. План грешневской усадьбы 1858 года: идентификация жилых и хозяйственных построек (опыт исследования) // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции (Ярославль, 5–6 июля 2012 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2012. — С. 19–23.

1241. Красносельская, Ю. И. Круглый стол «Поэт Николай Некрасов: поэтика и миропонимание» // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2012. — № 2. — С. 217–219.

1242. Кресикова, И. А. Четыре «Пророка»: от Александра Пушкина к Евгению Каминскому // Литературная учеба. — 2012. — № 2. — С. 146–161. — Четыре «Пророка» — это стихи Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Николая Некрасова и Евгения Каминского.

1243. Криницын, А. Б. Романтические мотивы в поэме Некрасова «Мороз, Красный нос» // Памяти Анны Ивановны Журавлевой : сборник статей / сост.: Г. В. Зыкова, Е. Н. Пенская. — Москва, 2012. — С. 513–531.

1244. Круглов, А. Н. Глава 2. Кант в русской литературе конца 20–40-х годов XIX века. Н. А. Некрасов // Кант и кантовская философия в русской художественной литературе / А. Н. Круглов. — Москва, 2012. — С. 64.



1245. Крылова, С. В. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877/78 // История отечественной литературы : учебник для студентов учреждений высшего профессионального образования / под ред. С. А. Джанумова. — Москва, 2012. — С. 130–146. — Библиогр.: с. 146.

1246. Крюкова, О. С. Вклад Н. А. Некрасова в создание биографического мифа о М. В. Ломоносове // Теория и история искусства / Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Факультет искусств. — Москва, 2012. — Вып. 1. Основная тема выпуска: «Ломоносов и искусство». — С. 34–41.

1247. Крюкова, О. С. Н. А. Некрасов и «архангельский мужик»: основные составляющие биографического мифа о М. В. Ломоносове // Традиции в русской литературе : межвузовский сборник научных трудов / Нижегородский государственный педагогический университет им. Козьмы Минина. — Нижний Новгород, 2012. — С. 48–57. — Библиогр.: с. 56–57.

1248. Кулаковский, М. Н. Вставные конструкции в поэмах Н. А. Некрасова // Ярославский педагогический вестник. — 2012. — Т. 1, № 2. — С. 174–178.

1249. Кучерская, М. А. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1877 // Русская литература XIX века. 10 класс : учебник для общеобразовательных учреждений : в 2 ч. Ч. 2 / А. Н. Архангельский, Д. П. Бак, М. А. Кучерская и др. ; под редакцией А. Н. Архангельского. — 13-е изд., стер. — Москва, 2012. — С. 166–204. — Библиогр.: с. 204.

1250. Лебедев, Ю. В. Русская Одиссея // Кому на Руси жить хорошо : поэма / Н. А. Некрасов. — Москва, 2012. — С. 5–44.

1251. Лебедев, Ю. В. «Страдания нас породнили» : (о поэмах Н. А. Некрасова 1850–1870-х годов) // Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2012. — С. 5–28.

1252. Леонгард, Э. Работа со стихотворными текстами в школе. Организация общения и формирование речи. Работа со стихотворением Н. А. Некрасова «Перед дождем» // Педагогическая техника. — 2012. — № 4. — С. 64–69.



1253. Летин, В. Усадьба Карабиха в пространстве культурно-исторической амнезии // Мера. — 2012. — № 1 (3). — С. 185–189 : ил.

1254. Лутковская, В. А. «Мороз, Красный нос» : памяти Н. Некрасова, 1821–1877 // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. — 2012. — № 10. — С. 4–6.

1255. Макеев, М. С. О датировке и источнике стихотворения Н. А. Некрасова «Так, служба! сам ты в той войне...» // Памяти Анны Ивановны Журавлевой : сборник статей / сост.: Г. В. Зыкова, Е. Н. Пенская. — Москва, 2012. — С. 532–537.

1256. Макеев, М. С. Стихотворение Н. А. Некрасова «Дядюшка Яков» в издании А. Ф. Погосского «Досуг и дело» // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2012. — № 1. — С. 159–164.

1257. Медовой, М. И. «Писатель и Дух» В. Я. Стоюнина и «Поэт и гражданин» Н. А. Некрасова // Русская литература. — 2012. — № 4. — С. 157–164.

1258. Минералов, Ю. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // История русской литературы XIX века (40–60-е годы) : учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Русский язык и литература» / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва, 2012. — С. 140–156.

1259. Миронова, Н. А. Творчество Н. А. Некрасова // Анализ произведений русской литературы : 7 класс / Н. А. Миронова. — Москва, 2012. — С. 109–117.

1260. Мишина, Г. В. Трансформации образа дома в поэзии Н. А. Некрасова // Образотворческие и смыслопорождающие функции художественного текста : сборник материалов очно-заочной Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции (Республика Башкортостан, Стерлитамак, 16 ноября 2012 г.). — Стерлитамак, 2012. — С. 170–175. — Библиогр.: с. 174–175.

1261. Морозова, Я. Е. «Люблю тебя, Петра творенье...»? (скрытая полемика Н. А. Некрасова с А. С. Пушкиным) // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государственный литературно-мемо-



Часовня-усыпальница семьи Некрасовых в Абакумцево, Ярославская область
Фото с сайта portal-kultura.ru

риальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : Материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 30–36.***

1262. Мошинская, Р. Н. Владимир Маяковский: два стихотворения // Литература в школе. — 2012. — № 6. — С. 18–21 : цв. ил. — Связь стихотворений В. В. Маяковского и классической литературы XIX в.

1263. Некрасов, В. Спецхран : Новое о Некрасове. Действительно ли поэта «дописывал» Демьян Бедный? // Вестник библиотек Москвы. — 2012. — № 2. — С. 11–13 : ил.



1264. Нелюбова, Д. Ю. Особенности образа женщины-крестьянки в творчестве Н. А. Некрасова на примере стихотворения «Орина, мать солдатская» // Труды молодых ученых Алтайского государственного университета. — 2012. — № 9. — С. 375–376.

1265. Никкарева, Е. В. Стихотворение Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы» в интерпретации современных издателей // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : Материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 37–43.***

1266. Николаева, С. А. Николай Алексеевич Некрасов // Детская литература : учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Педагогика и методика начального образования» и направлению подготовки «Педагогика» / И. Н. Арзамасцева, С. А. Николаева. — 8-е изд., испр. — Москва, 2012. — С. 184–191.

1267. Никульцева, В. В. Вопль отчаяния или гневный протест? : (стихотворение Н. А. Некрасова «Памяти Асенковой») // Русский язык в школе. — 2012. — № 1. — С. 43–49. — Библиогр.: с. 49. — Лексические, фонетические, синтаксические особенности стихотворения Н. А. Некрасова.

1268. Обернихина, Г. А. Некрасов Николай Алексеевич, 1821–1877 / Г. А. Обернихина, В. А. Обернихин // Уроки поэзии. Поэтические шедевры русских поэтов XVIII–XIX вв. : учебное пособие / Г. А. Обернихина, В. А. Обернихин ; под ред. Г. А. Обернихиной. — Москва, 2012. — С. 365–390.

1269. Оторочкина, А. Е. «Некрасовские материалы» на страницах газеты «Северный рабочий» 1920–1930-х гг. // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции (Ярославль, 5–6 июля 2012 года) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2012. — С. 92–96.



1270. Пайков, Н. Н. <Ярославские адреса Н. А. Некрасова> : (фрагменты экскурсии по городу) // Голоса русской провинции : научно-художественный сборник / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2012. — С. 11–23. — Библиогр.: с. 22–23.

1271. Пленительный образ : Всероссийский Некрасовский праздник поэзии в Карабихе, 5–7 июля 2012 года // Мера. — 2012. — № 2 (4). — С. 208–209.

1272. Погорелая, А. В. Б. Слуцкий и Н. Некрасов: «проза жизни в стихах» // Русский язык и литература в поликультурном коммуникативном пространстве : материалы Международной научной конференции (Псков, 26–28 апреля 2012 года) : [сборник : в 2 ч.] / Псковский государственный университет. — Псков, 2012. — Ч. 2. — С. 390–396. — Библиогр.: с. 395–396.

1273. Полевая, М. И. Андрей Кинтильянович Голубев. Биографический очерк // Ежегодник Рукописного отдела Пушкинского Дома на 2011 год. — Санкт-Петербург, 2012. — С. 42–48. — А. К. Голубев — автор одной из первых книг о Н. А. Некрасове.

1274. Полякова, Г. В. Слово о Ломоносове: стихотворение Н. А. Некрасова «Школьник» // М. В. Ломоносов и полиязыковое информационно-образовательное пространство : материалы Международной научной конференции (Архангельск, 15–16 ноября 2011 г.) : в 2 ч. / Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова. — Архангельск, 2012. — Ч. 2. — С. 178–183. — Библиогр.: с. 183.

1275. Пономарева, М. Г. Тематический раздел или цикл? : (художественная природа четвертого раздела сборника «Стихотворения Н. А. Некрасова» 1856 года) // Некрасовское наследие — юношеству : [сборник материалов] / Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха», Юношеская библиотека им. Н. А. Некрасова. — Ярославль, 2012. — Вып. 4 : Материалы IX Некрасовских юношеских чтений, 14 декабря 2012 г. / под ред. М. Г. Пономаревой. — С. 44–50.***



1276. Портнягина, М. 10 романтических адресов // Огонек. — 2012. — № 28. — С. 32, [10] фот. — Места, где русские поэты и писатели были влюблены. В том числе об охотничьем домике в усадьбе Чудовская Лука, которую Некрасов приобрел для своей жены Зинаиды Николаевны в 1871 г.

1277. Сальников, А. С. Н. А. Некрасов, 1821–1877 // Русские поэты за сто лет (с Пушкинской эпохи до наших дней) в портретах, биографиях и образцах : [1779–1879] : сборник лучших лирических произведений русской поэзии (с 122 портретами) / сост. А. Н. Сальников. — Москва, 2012. — С. 266–267.

1278. Сафиканов, М. Н. Карабиху нельзя представить без Некрасова как Михайловское без Пушкина // Сказание о земле Карабихской / Михаил Сафиканов. — Ярославль, 2012. — С. 10–16 : цв. ил.

1279. Семенова, Ю. А. Язык произведений Л. Н. Толстого и Н. А. Некрасова для детей // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. — 2012. — № 3. — С. 75–82. — Библиогр.: с. 82.

1280. Сигов, В. К. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Русская и зарубежная литература : учебник для студентов средних специальных учебных заведений / под ред. В. К. Сигова. — Москва, 2012. — С. 109–115.

1281. Смирнова, Е. В. Архитектурная керамика в усадьбе «Карабиха» : (по материалам фондов музея и археологических находок 1999–2009 гг.) // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции, 5–6 июля 2012 г. / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2012. — С. 15–19.

1282. Смирнова, И. В. Чудовское окружение Н. А. Некрасова: Михаил Павлович Сухов // Чудовский краевед. — 2012. — № 5. — С. 45–48.

1283. Софийская, М. Ю. Круглый стол «Поэт Николай Некрасов: поэтика и миропонимание» (к 190-летию со дня рождения Н. А. Некрасова) // Русская литература. — 2012. — № 2. — С. 255–256.



1284. Степина, М. Ю. Вторые Некрасовские чтения в Пушкинском Доме : 4–5 апреля 2011 года // Русская литература. — 2012. — № 2. — С. 239–245.

1285. Степина, М. Ю. Два сюжета из раннего Некрасова : («Юность Ломоносова» в контексте творчества; о прототипе учителя латыни) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения — 2011 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2012. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 76–83. — Библиогр. в примеч.: с. 83–84.

1286. Степина, М. Ю. «Записки охотника» И. С. Тургенева и лирика Н. А. Некрасова в критических суждениях С. С. Дудышкина // Спасский вестник. — 2012. — № 20. — С. 123–133.***

1287. Степина, М. Ю. К атрибуции критических отзывов о Н. А. Некрасове (1840-е годы) // Русская литература. — 2012. — № 3. — С. 123–132.

1288. Степина, М. Ю. К истории одного литературного конфликта (Белинский и «Современник», 1847 г.) // Вестник Московского университета. Серия 9. Филология. — 2012. — № 3. — С. 133–145. — Библиогр.: с. 145.

1289. Степина, М. Ю. Формирование объема понятия «карикатура» в русской критике 1840–1850-х гг. (на материале печатных высказываний о Н. А. Некрасове) // Русский язык XIX века: роль личности в языковом процессе : материалы IV Всероссийской научной конференции, 18–20 октября 2011 г. / Российская академия наук, Институт лингвистических исследований. — Санкт-Петербург, 2012. — С. 193–199. — Библиогр.: с. 199.

1290. Сычева, Л. А. «Стихи мои! Свидетели живые...» : (о поэзии Николая Некрасова) // Подъем. — 2012. — № 12. — С. 170–180.

1291. Тычинская, Т. Е. Иллюстрированные произведения Н. А. Некрасова в фондах Новгородского музея-заповедника // Чудовский краевед. — 2012. — № 5. — С. 49–54.

1292. Федянова, Г. В. Крымская война 1853–1856 гг. в русской поэзии («Северные» мотивы) // Печать и слово Санкт-Петербурга : Петербургские чтения —



2011 : сборник научных трудов : [в 2 ч.] / Санкт-Петербургский государственный университет технологии и дизайна, Северо-Западный институт печати. — Санкт-Петербург, 2012. — Ч. 2 : Литературоведение. — С. 107–113. — Библиогр. в примеч.: с. 113.

1293. Фортунатов, Н. М. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // История русской литературы XIX века : учебник для бакалавров / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 2-е изд. — Москва, 2012. — С. 232–266.

1294. Хапалов, А. А. Путь А. Н. Островского к сотрудничеству с журналом «Современник» // Ученые записки Казанского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. — 2012. — Т. 154, кн. 2. — С. 132–136. — Библиогр.: с. 135–136.

1295. Харabet, К. В. Криминологические мотивы в творчестве Н. А. Некрасова // Преступление и наказание. Закон и правосудие в русской классической литературе XIX в. / Константин Харabet. — Москва, 2012. — С. 235–250.

1296. Хуснутдинова, М. Р. «Свой жребий я благословляю!»: сценарий урока литературы в 7-м классе по изучению поэмы Н. А. Некрасова «Русские женщины» (технология «французские демарши») // Открытый урок: методики, сценарии и примеры. — 2012. — № 3. — С. 20–30 : ил.

1297. Шагaлов, А. М. Образ пророка в одноименных стихотворениях А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и Н. А. Некрасова // Кожиновские чтения : материалы 9-й Международной научно-практической конференции, 27–28 сентября 2012 г. / Армавирская государственная педагогическая академия. — Армавир, 2012. — С. 239–243.

1298. Шильникова, О. Г. Литературно-критические публикации как интегрирующий компонент журнального контекста : (на материале «Отечественных записок» Н. А. Некрасова) // Вестник Волгоградского государственного университета. Серия 8: Литературоведение. Журналистика. — 2012. — № 11. — С. 71–79. — Библиогр.: с. 78–79.



1299. Шутан, М. И. Образ Музы в русской поэзии // Литература. — 2012. — № 8. — С. 26–31 : ил.

1300. Юбилейные торжества в Карабихе : 45-й Всероссийский Некрасовский праздник поэзии // Открытая школа. — 2012. — № 5. — С. 16–17.

1301. Якушин, Н. И. Николай Алексеевич Некрасов, 1821–1878 // Стихотворения. Поэмы / Н. А. Некрасов. — Москва, 2012. — С. 5–30.

1302. Якушин, Н. И. Журнал «Современник» и его сотрудники // «Шестидесятники» XIX века в жизни и творчестве : учебное пособие для школ, гимназий, лицеев и колледжей / Н. И. Якушин. — 5-е изд. — Москва, 2012. — С. 21–30 : ил.

1303. Яновская, Е. В. Н. А. Некрасов и Карабиха: взаимовлияние человека и места // Русская усадьба XVIII — начала XXI в. Проблемы изучения, реставрации и музеефикации : материалы научной конференции (Ярославль, 5–6 июля 2012 г.) / Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». — Ярославль, 2012. — С. 104–107.

УКАЗАТЕЛЬ АВТОРОВ СТАТЕЙ

*В указатель включены
фамилии авторов статей.
Цифра после фамилии указывает
порядковый номер записи*

Абидова Э. Х. 822
Абрамовская И. С. 823
Аверин Б. В. 716
Авсеенко В. Г. 99
Адамович Г. В. 294, 824
Азбукина А. В. 206
Азиатцева И. Б. 593
Айзерман Л. 1007, 1195
Акавов З. Н. 1039
Акимова Т. М. 1
Акулинина Э. Р. 481
Алдони́на Н. Б. 295, 594, 1008
Александров А. А. 482, 1009
Александров Н. М. 207
Алексеева О. Б. 2
Алексеева Т. Н. 296
Алексее́нко Н. 825
Алесковская Е. Д. 395
Алифeренко Е. И. 595
Альми И. Л. 100, 101, 102
Амбардаря́н Г. Г. 1010
Амелина Е. В. 396, 909
Амирханя́н А. М. 1011
Андреев Л. Н. 1196
Андреева М. С. 3
Андреева С. 103
Андреевский С. А. 397
Аникин А. А. 717
Антонович М. А. 104
Анциферов Н. П. 826
Арзамасцев В. 4
Аристо́ва М. А. 718, 719, 910
Аско́льдов С. А. 483
Бабаев Э. Г. 720

Багдасаря́н Р. А. 1012
Баевский В. С. 297, 1013, 1197
Базанова А. Е. 5
Балакшина Ю. В. 1198
Баланчук О. Е. 298
Балыхина Т. М. 484, 485, 486
Барулина Л. Б. 398
Басилая Н. А. 1014
Басинский П. В. 299, 1199
Баталова Т. П. 6, 105, 596,
597, 827, 828, 911, 1015, 1016,
1200, 1201, 1202, 1203
Бахметьева И. А. 1204
Бахор Т. А. 208
Бахрам З. 721
Беглов В. А. 399
Безелянская А. 300
Безелянский Ю. Н. 722
Безносов Э. Л. 1017
Бекедин П. В. 829, 1018
Белов С. В. 301, 487
Белова В. С. 830
Белокурова С. П. 723
Белоусова Е. В. 1019
Белоцкая Г. В. 599, 600
Белькова Л. А. 1205
Бельская Л. Л. 209, 400,
601, 1020
Беляева Т. 1047
Березкин А. М. 1021
Березкина Т. А. 724
Бержайте Д. 488
Бессонов Б. Н. 210
Бикеева В. А. 1206

Биккулова И. А. 211
Бицилли П. М. 302
Бледай Т. Н. 303
Бобров А. 1022
Бобров Р. 106
Богданов А. А. 1023
Богомолова З. А. 212
Большакова А. Ю. 304
Борисов Н. С. 602, 603
Борисова И. М. 107, 108, 109,
401, 402, 831, 912, 913, 914
Боровикова М. 1024
Бородкин Ю. С. 1025
Браже Т. Г. 725
Бралина Г. М. 489, 832
Бронников В. 490
Будко А. А. 663
Булгаков М. 726
Буданова Н. Ф. 1026
Бурнашева Н. И. 1027
Буслакова Т. П. 7, 213, 403,
404, 491, 492
Быков Д. 110, 214
Быкова Н. Г. 111
В. М. Б. (Бакуменко В. М.) 833
Вагеманс Э. 112
Вайль П. Л. 727, 1028
Ван Вэньхуэй 931
Ванслова Е. Г. 834
Васильева Д. К. 8, 9, 10, 113
Васильева Е. 835
Васильева Л. И. 728, 729, 1207
Вацуро В. Э. 305
Вашейко Е. Е. 730
Вдовин А. В. 731, 1029
Венцлова Т. 1208

Вершинина Н. Л. 11, 12, 114, 215,
216, 306, 307, 405, 604, 732,
1030, 1031, 1032
Ветшева Н. Ж. 1033
Вигерина Л. И. 13
Видгоф Л. 1034
Викулов С. В. 115
Виноградов Д. В. 1209
Виноградов И. 116
Витрук Н. В. 605
Власова Г. Н. 1210, 1211
Влащенко В. И. 14, 217
Волобуев А. 1035
Вознесенская Т. И. 308
Воловинская М. В. 836
Вьялицына Н. В. 1036
Габдуллина В. И. 493
Гавриленко Д. 494
Гайбарян О. Е. 309
Галкин А. Б. 218, 606, 717
Галустова О. В. 495
Галюдкин В. И. 117
Ганжина Н. Ю. 15, 118, 440
Гапоненко С. А. 607
Гарипова Г. А. 608, 734, 915, 1212
Гасанов И. А. 916, 917, 1037,
1038, 1039, 1040
Гасанова Л. В. 1213
Гаспаров М. Л. 1041
Генис А. А. 727, 1028
Геннадий (Гоголев М. Б.) 735
Герасимова Н. Н. 310
Герштейн Э. Г. 16
Гилявян М. М. 1042
Гиппиус З. Н. 736
Гиршман М. М. 119

Гладкова С. Б. 837
Глевенко Е. Ю. 395, 609
Глушаков Е. Б. 838
Глушкова Т. М. 120
Гоголев М. Б. (см. Геннадий)
Головин В. В. 496, 1214
Головчинер В. Е. 610
Голуб В. Я. 406
Голубев А. К. 407
Голубева Л. Г. 121, 497
Голубкова А. А. 737
Горбатов Л. К. 611
Горбатова И. И. 839
Горбачева С. П. 122
Гордович К. Д. 1043
Горелов А. А. 1044
Гороховская Л. Н. 195, 282, 706
Граудина Л. К. 612, 918
Грачев А. П. 219
Грачева И. В. 17, 613, 1045
Гребнева М. П. 498
Грибов Ю. 614
Григорьев А. А. 18, 123, 220, 311,
408, 499, 615
Григорян М. Р. 1046
Грушевская К. И. 616
Грязнов Е. 1047, 1215
Грязнова А. Т. 738
Губайловский В. 124
Гудонене В. 617
Гуйс И. Н. 840
Гурвич-Лищинер С. Д. 312
Дадонова С. В. 409, 1216
Данилевский Р. Ю. 500
Данилова М. Д. 313, 618, 739, 919,
920, 1048

Данилова Н. К. 19
Демченко А. А. 1217
Денисова Н. 410
Деревягина Е. В. 20
Дерябина Е. П. 125
Джатиева Р. И. 1218
Длуголенский Я. Н. 411, 412, 619
Дмитриева Л. В. 1049
Дмитренко С. 620, 740, 841
Добренко Е. 842
Долгина Л. 126
Долгова Е. 192
Долинина И. В. 21
Достоевский Ф. М. 413, 414, 501
Дубеник Е. А. 922
Дудышкин С. С. 221
Дунаев М. М. 127
Душина Л. Н. 128
Душский В. 502
Дымова И. А. 22, 23, 24, 25, 26,
129, 130, 131, 132, 133, 222,
314, 315, 316, 317, 415, 503
Дячук Т. В. 223
Егоров Б. Ф. 27
Едошина И. А. 1050, 1051, 1052
Ежова Н. Я. 504
Елепова М. Ю. 1053
Ерахторин М. В. 416
Ерахторина О. М. 505
Еремин В. Н. 417, 621, 741, 923
Ермолаева Л. А. 134
Ермолин Е. А. 318
Ерофеева Н. Ю. 319, 622, 623
Ерохина Т. Ю. 1054
Есин Б. И. 28, 29, 224, 225, 226,
742, 743, 744

Ефимов И. М. 506
Жабоева-Тетуева Е. А. 227, 228
Живолупова Н. В. 507
Жижина А. Д. 745
Жмурко Е. В. 508
Жолковский А. 1055
Жукова И. М. 418
Жуковская Е. И. 30
Журавлева А. И. 135, 746
Журавлева Т. И. 31
Жучкова Е. Н. 1220
Завьялова Л. В. 1221
Зайкова Г. А. 32
Зайцев В. А. 229
Закариадзе Т. А. 1056
Замаренова О. А. 747, 1057, 1222
Замостьянов А. А. 924, 1058
Захаркин А. Ф. 33, 509
Захаров С. В. 843
Захарян С. Г. 1060
Зернов Д. И. 510, 925
Зими́на Н. Ю. 1061
Зиновьева О. А. 748
Золотцев С. 136
Зорин А. Н. 1223
Зубков К. Ю. 1224
Зубова Л. 926
Зыкова Г. 419
Зырянов О. В. 230
Ибрагимов М. И. 844
Иванов А. И. 1062
Иванов Г. В. 320, 624, 845, 1225
Иванов Е. Е. 231
Иванова А. Н. 1226
Иванова Е. В. 1063
Иванова Л. Д. 663

Ильин В. В. 232
Ильина Л. Ю. 625
Ильязова Е. И. 846
Илюшин А. А. 34, 35, 233, 234, 321, 420, 511, 512, 749, 1064, 1227
Исаченко В. Г. 1065
Исаченкова Н. В. 36
Кабанова А. П. 37
Каждан Т. 38
Казакевич А. В. 421, 750
Казарезов В. В. 1228
Казеева О. С. 1066
Калганова Т. А. 847
Калинина Т. Ж. 235, 322
Калягин Н. 1067
Камалова Л. А. 626, 751
Каменецкая Т. Я. 1229
Канцелярист А. А. 752
Каплан И. Е. 513, 627, 753
Кара-Мурза А. А. 39
Карасева К. М. 1068
Карпов Д. Л. 1230, 1231
Карпушина Н. М. 927
Карташева Н. А. 422, 423, 628, 754, 755, 756, 848, 849
Кацис Л. Ф. 1069
Кирасирова Л. Н. 1232
Киреев Р. Т. 137, 424, 629
Кладова Н. А. 757, 850, 851, 928
Клепикова О. В. 758
Клименко О. В. 630, 759, 852
Климова М. Н. 631
Климова Н. Ю. 853, 854, 929, 1070

Клюшников Ю. 855
Кобылинский В. 1233
Ковалева Т. В. 40, 1071
Кожевникова М. Е. 323
КожинOV В. В. 41, 42, 138, 514, 930
Козлов Б. М. 236, 237, 238
Козлова Е. П. 1234
Козлова Н. В. 931
Кокорина Е. 139
Колокольцев Е. М. 515
Колпаков А. Ю. 856, 932
Комышкова Т. П. 324
Кони А. Ф. 933
Константинова С. Л. 760
Коптелова Н. Г. 934, 935, 1235
Корман Б. О. 516, 517, 518, 519, 520, 521, 1072
Корнилов В. Н. 858, 859
Корнилов П. Б. 936
Коровин В. 140, 857
Коровкина Е. В. 522
Корона В. В. 43
Коростелева В. 1073
Кортаева И. В. 632
Короткова М. П. 3
Корф О. Б. 523
Котикова П. Б. 425
Кочеткова Г. И. 918
Кошелев В. А. 44, 860
Красильников Г. В. 141, 325, 326, 327, 426, 427, 861, 937, 1073, 1236, 1237, 1238, 1239, 1240
Красников Г. Н. 142
Краснов Г. В. 45, 524
Краснова Н. 761

Красносельская Ю. И. 1241
Кресикова И. А. 1242
Кривошеева Т. И. 762
Криницын А. Б. 1243
Кропоткин П. А. 239
Круглов А. Н. 1244
Крупчанов Л. М. 428
Крылов А. 46
Крылова С. В. 525, 633, 1245
Крюкова О. С. 634, 1246, 1247
Кузнецова И. С. 938
Кузьменко П. В. 1075
Кулаковский М. Н. 1248
Кулешов В. И. 328, 429
Кунцевская Г. Н. 1076
Куракина Е. Б. 763
Кучерская М. А. 240, 329, 430, 526, 635, 764, 862, 939, 940, 1077, 1249
Кшондзер М. 636
Ладушина Л. Н. 527
Лазаренко Г. П. 47, 143
Лапшина Т. И. 1078
Ларин Б. А. 241
Лебедев Ю. В. 48, 144, 145, 242, 243, 244, 245, 330, 331, 431, 432, 528, 637, 638, 639, 640, 765, 863, 864, 941, 942, 943, 1079, 1080, 1081, 1082, 1250, 1251
Леонгард Э. 1252
Леонович Вл. 146
Лерин А. 944
Лесной Д. С. 246, 641
Летин В. 1253
Летнева Т. 1083

Линков В. Я. **945**
Липаев А. **865**
Лобанова Ю. В. **332**
Лобарева В. С. **148, 247**
Лобачев В. И. **1084**
Логинова Ю. И. **1085, 1086**
Локтева С. А. **149**
Ломов В. М. **946**
Лотман Ю. М. **51**
Лугарев А. **1087**
Луговая И. В. **49, 947, 948**
Лукьянченко О. А. **433, 529, 766**
Лукьянчикова Н. В. **333**
Лутковская В. А. **1254**
Лученецкая-Бурдина И. Ю.
1088
Лыкова Л. Д. **150**
Львов-Рогачевский В. **334**
Люизье А. **151**
Магомедова Д. М. **530**
Мадер Р. Д. **335, 767**
Макарова Е. В. **1089**
Макарова С. Н. **768, 866, 949,**
1090, 1091, 1092
Макеев М. С. **336, 434, 531, 532,**
642, 769, 867, 1093, 1094, 1255,
1256
Максидонова Л. Г. **152, 153, 154,**
155
Малышева И. Ю. **337, 338, 533,**
642
Мандель Б. **339, 1095**
Манн Ю. В. **770**
Марусенко А. М. **50**
Марченко А. М. **644, 868**
Маслов В. С. **771**

Матлин М. Г. **772**
Матюшенко А. Г. **773, 869,**
870, 1096, 1097
Матюшенко Л. И. **773, 869,**
870, 1096, 1097
Матяш С. А. **774**
Машевский А. **156**
Маяковский В. В. **340**
Медовой М. И. **1257**
Меженко Ю. С. **645**
Мелексетян М. В. **871**
Меликян М. И. **1098**
Мелихов А. М. **950, 951, 1099,**
1100
Мельгунов Б. В. **52, 53, 54, 157,**
248, 341, 342, 435, 535, 646,
647
Мельник В. И. **648, 649, 775,**
1101
Мережковский Д. С. **436**
Мехтиев В. Г. **650**
Мешков М. Н. **952**
Мещеряков В. П. **249**
Минералов Ю. И. **651, 776,**
1258
Миронов А. **652**
Миронова Н. А. **777, 1259**
Мирошникова О. В. **250, 251,**
343, 653
Михайлова М. А. **437**
Мишина Г. В. **158, 159, 252,**
344, 438, 536, 537, 538, 654,
655, 656, 778, 872, 873, 953,
954, 1102, 1260
Молодкина О. В. **539**
Монахов С. И. **439**

Монин Я. **657**
Морар В. А. **55**
Морозов Н. Г. **160, 1103**
Морозова Я. Е. **1261**
Мостовская Н. Н. **56, 57, 161**
Мотеюнайте И. В. **1104**
Моторин А. В. **58**
Мотырев С. В. **874**
Мочульский К. В. **345, 875**
Мошинская Р. Н. **1262**
Мурин Д. Н. **346**
Нагина К. А. **955**
Назарова Н. Ф. **15, 118, 440**
Накорякова Н. М. **347**
Налетова Т. Н. **779, 876**
Наумова Н. А. **162**
Небылицин Ю. С. **1181**
Недзвецкий В. А. **1105**
Некрасов В. **1263**
Некрасова Ж. Н. **1107**
Нелюбова Д. И. **1264**
Немзер А. **1108**
Немирович-Данченко Вас. И. **63**
Нестеренко А. А. **781**
Нефагина Г. Л. **167, 168, 169**
Нечай А. И. **663**
Никитин Г. **351**
Никитина Е. И. **441**
Никкарева Е. В. **1265**
Николаева С. А. **170, 442, 664,**
782, 877, 1109, 1266
Николаева С. Ю. **59, 171, 956**
Николашвили Н. С. **1110**
Никольский С. А. **443, 878**
Никуличев Ю. **352**
Никульцева В. В. **1267**

Нири (Федотова) А. **543**
Новодворская В. И. **1111**
Обернихин В. А. **1268**
Обернихина Г. А. **172, 1268**
Обоймина Е. Н. **444, 445, 446,**
544, 545, 546, 879
Обрядчиков Д. **1112**
Океанский В. П. **665, 957**
Олесина Е. П. **666**
Орехова Л. А. **10, 113**
Орлицкий Ю. Б. **783, 784**
Орлова М. В. **1113, 1114**
Осипов В. **447**
Ословская Н. П. **667**
Острейковская Н. В. **881**
Оторочкина А. Е. **325, 882,**
958, 959, 1269
Ощепкова А. П. **668**
Павлова И. Б. **1117**
Павловская О. А. **256, 960, 1118**
Пайков Н. Н. **160, 173, 174, 175,**
257, 354, 355, 356, 357, 358,
448, 449, 547, 548, 549, 669,
670, 671, 785, 786, 787, 788,
883, 884, 961, 962, 1119, 1270
Паклина Л. Я. **550**
Панаева А. Я. **258**
Паршина В. А. **259**
Педчак Е. П. **260, 359**
Перевозная Е. В. **672**
Передреев А. К. **360**
Перетягина Н. Н. **885**
Петрова О. Н. **551, 552, 553,**
554, 555, 673, 674, 675, 676,
677
Петровская Е. В. **64**

Пильд Л. Л. **556**
Пименов Е. А. **450**
Пименова М. В. **450**
Пискунов А. В. **789, 963**
Пластова Т. **678**
Плохарская М. А. **964**
Погорелая А. В. **1272**
Подсадных О. Д. **965**
Позельская А. **1121, 1122, 1123, 1124**
Полевая М. И. **1273**
Полежаева Т. А. **361, 362, 679, 680, 886**
Полознев Д. Ф. **65, 681**
Полтавец Е. Ю. **966, 967, 1126, 1127, 1128**
Полякова Г. В. **887, 1274**
Полякова (Лазарева) К. В. **1129**
Полянских Н. Н. **66**
Пономарева М. Г. **1275**
Попов Д. **682**
Порошенков Е. П. **262**
Портнягина М. **1276**
Потапурченко З. Н. **451, 452, 453**
Прашкевич Г. М. **67, 263**
Примочкина Н. Н. **888**
Присяжнюк Н. В. **889**
Приходько В. А. **683**
Прозоров Ю. М. **790, 1130**
Прокофьева Е. **968**
Просекова С. Н. **557**
Пташенчук В. А. **969**
Пудова А. А. **558**
Пустовалов П. С. **1131**

Разумовская О. К. **559**
Раков Ю. А. **176**
Раменский О. Е. **177**
Рассадин С. Б. **68, 454**
Расторгуева В. С. **684, 685**
Рачков Н. **560**
Ревякин Н. **69**
Рейсер С. А. **561**
Рогачева Н. А. **970**
Рогова В. **971**
Роговер Е. С. **264, 363, 364, 686, 687, 791, 792**
Розанов В. В. **70, 71**
Розанова Л. А. **562**
Романова Е. В. **688**
Ромашченко С. А. **890, 1132, 1133, 1134**
Ромашук И. **972**
Румянцев А. **1135**
Румянцева В. Н. **563, 564, 689, 793, 891, 973**
Русова Н. Ю. **455, 456, 457, 565**
Русский Н. А. **794**
Рымашевский В. В. **72**
Рычков А. **974**
Рычков Д. **974**
Савин О. **458**
Саженина Е. В. **1136**
Сальников А. С. **1277**
Сальникова О. А. **892**
Самарина Н. Г. **975, 1137**
Самбур М. В. **1138, 1139**
Самойлов Д. С. **459, 460**
Самойлова Е. А. **777**
Сафиканов М. Н. **1278**

Сбитнева А. А. **461, 893, 1140**
Святополк-Мирский Д. П. **365, 462, 566, 795, 894**
Северикова Н. М. **690**
Секачева Е. В. **73**
Секереш А. **179**
Семенова В. В. **1141**
Семенова Ю. А. **1142, 1279**
Семенцова Т. А. **180**
Сербул М. Н. **249**
Сердюкова О. И. **796**
Серегина Д. М. **265, 567**
Серман И. **463**
Сетин Ф. И. **568**
Сигаева Т. Ф. **74**
Сигов В. К. **1280**
Симакова И. **1143**
Симанчук И. **181**
Синдаловский Н. А. **1144**
Скабичевский А. М. **75, 76**
Скатов Н. Н. **77, 78, 79, 80, 81, 266, 267, 268, 569, 691, 976, 977, 1145, 1146**
Сквозников В. Д. **182**
Скворцов А. **895**
Скворцов Л. **1147**
Скрипкина В. А. **366**
Слинько А. А. **269**
Слонь О. В. **367, 464, 465, 570, 571, 572, 692, 774, 896, 897, 978**
Смирнов А. А. **270, 573**
Смирнов А. Е. **574**
Смирнов В. Б. **466, 797**
Смирнов И. А. **575**
Смирнов С. В. **82, 271, 898, 1148, 1149**

Смирнова Е. В. **183, 693, 1281**
Смирнова И. В. **1282**
Смоличева С. В. **73**
Созина Е. К. **184**
Соколова В. В. **467**
Соловьев А. **1150**
Сорокин А. А. **962, 1151**
Сорокина Н. В. **1062**
Сорокина Т. В. **576**
Сорочан А. Ю. **83, 694**
Софийская М. Ю. **979, 1152, 1283**
Стадников Г. В. **185**
Стародуб К. В. **272**
Степанов А. В. **84**
Степанов В. **1153**
Степина М. Ю. **160, 368, 695, 696, 798, 799, 800, 899, 980, 1154, 1155, 1156, 1157, 1158, 1284, 1285, 1286, 1287, 1288, 1289**
Строганов М. В. **85, 86, 186, 273, 369**
Стуруа М. Г. **1159**
Сударушкин Б. М. **468**
Сухих И. Н. **577, 697, 698, 723**
Суховский В. **982**
Сушилина И. К. **308**
Сыроватко Л. В. **187, 188, 274**
Сысоева Н. П. **275, 578, 699, 983, 1160, 1161**
Сычева Л. А. **1290**
Таборисская Е. М. **87, 276**
Тадевосян Т. В. **1162**
Талашов Г. П. **1163, 1164**
Тангалычев К. **469**

Тамаев П. М. 277
Таран И. С. 470, 801, 900,
984, 985
Тарасова И. Б. 88, 89
Тарасова М. А. 189, 278,
279, 370
Тарасова О. А. 190, 191, 371
Татаркина С. В. 90, 372
Татькова О. В. 444, 445,
446, 544, 545, 546
Твардовский А. Т. 471
Тенютина Е. Д. 280
Теплинский М. В. 700,
701, 702
Терентьева О. Н. 703
Тикеева С. 192
Тиманова О. И. 704
Тихова В. В. 281
Тихомиров В. В. 986, 987
Третьякова О. 1165
Троицкий В. Ю. 91
Троицкий Н. А. 579, 705
Труайя А. 988
Тубельская Г. Н. 194
Турьянская Б. И. 195, 282,
706
Тынянов Ю. Н. 196
Тычинская Т. Е. 1166, 1291
Уртминцева М. Г. 197
Успенский Г. И. 1167
Успенский Н. В. 92
Успенский Ф. Б. 989
Фадеев Л. 1168, 1169, 1170,
1171, 1172
Фаликов И. 901
Федоров В. А. 283

Федосеенко Н. Г. 373
Федотов А. 1173
Федотов В. Г. 707
Федотова Ю. А. 580
Федякин С. Р. 374
Федянова Г. В. 6, 1292
Филатов В. 375, 376, 581
Филимонов В. П. 443, 878
Филипповский Г. Ю. 582, 708,
802, 803, 804, 805, 806, 807,
808, 809, 810, 811, 812, 902,
990, 991, 1174
Филонов М. М. 377, 992
Финкельштейн А. Л. 993
Фокин П. Е. 198, 199, 284
Фомичев В. 1175, 1176, 1177, 1178
Фортунатов Н. М. 813, 1293
Фризман Л. Г. 583
Хан-Пира Э. 285
Ханян К. С. 1179
Хапалов А. А. 1180, 1294
Харабет К. В. 814, 1295
Харитонов О. Н. 994
Хафизов О. 200
Хуснутдинова М. Р. 1296
Цветкова Н. В. 995
Цильвик О. В. 1181
Чайка Т. 472
Чайковская И. 815, 996, 997,
998, 999
Чалмаев В. А. 816
Чепкасов А. В. 201
Чечнева А. В. 286
Чилингалян Е. К. 202
Чуковский К. И. 93, 378, 379,
380, 473

Шагалов А. М. 1297
Шанский Н. М. 94
Шашкин В. 584
Шашкова Е. В. 381, 903, 1000,
1182, 1183
Шевелев Э. 287
Шевцова Л. И. 1184, 1185
Шевченко В. В. 1001
Шевырев С. П. 382
Шелест В. Е. 203
Шестакова М. В. 709
Шибанов В. Л. 474, 817, 818
Шильникова О. Г. 1298
Ширина С. А. 904
Шпилевая Г. А. 288, 289, 290,
383, 384, 385, 386, 387, 388,
389, 390, 475, 476, 477, 478,
585, 586, 587, 588, 589, 590,
710, 711, 712, 819, 820, 905,
906
Шуралев А. М. 1002
Шустрова Л. 1186
Шутан М. И. 1299
Щепакова Т. А. 308
Щепакова Т. Н. 391
Щербина И. 392
Щукина Н. Е. 204
Эйхенбаум Б. М. 95, 96
Эпштейн М. Н. 713
Эткинд Е. Г. 97
Юревич Н. А. 291
Юшкова Е. В. 1188
Якеменко А. С. 1003
Яковлев В. И. 292
Яковлев Г. Н. 1189
Яковлева Л. В. 907, 1004

Якушин Н. И. 98, 205, 293,
393, 394, 479, 480, 591, 592,
714, 715, 821, 1005, 1006,
1301, 1302
Яновская Е. В. 908, 959, 1190,
1191, 1192, 1193, 1194, 1303

ПРЕДМЕТНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

Абакумцево (Аббакумцево) 141,
407, 603, 735, 830, 937, 1238, 1273

Автобиографии 1093, 1285

Автографы 1023

Алешунино 272, 389

Архивные материалы, публи-
кации 157, 1023, 1057, 1059, 1120,
1156, 1263

Баллада 24

Библиографические указатели,
справочные издания, обзоры ли-
тературы о Н. А. Некрасове 1273

Биография, биографические
материалы, семья 4, 14, 15, 37,
38, 39, 46, 53, 60, 61, 62, 64, 67, 69,
70, 72, 73, 82, 98, 112, 118, 134, 137,
140, 141, 153, 164, 165, 172, 173, 176,
178, 184, 190, 191, 194, 195, 205,
213, 216, 218, 242, 246, 253, 254,
261, 263, 269, 271, 272, 273, 278,
279, 280, 287, 292, 293, 300, 305,
320, 325, 326, 335, 346, 350, 351,
364, 369, 370, 371, 374, 378, 379,
380, 394, 407, 411, 412, 417, 421,
426, 431, 433, 436, 441, 444, 445,
446, 462, 469, 487, 497, 498, 501,
506, 510, 518, 523, 529, 532, 541,
543, 544, 545, 546, 566, 568, 592,
606, 611, 614, 621, 629, 637, 638,

639, 641, 645, 657, 658, 660,
661, 663, 690, 691, 695, 696,
697, 698, 706, 714, 715, 722, 726,
741, 750, 766, 767, 795, 798, 814,
815, 823, 825, 838, 851, 879,
880, 889, 898, 908, 918, 919,
923, 937, 939, 944, 946, 959,
962, 977, 988, 992, 996, 997,
999, 1001, 1003, 1006, 1009,
1013, 1022, 1025, 1036, 1047,
1065, 1074, 1075, 1076, 1082,
1084, 1090, 1091, 1135, 1144,
1181, 1190, 1191, 1192, 1194, 1197,
1198, 1219, 1225, 1236, 1268,
1273, 1276, 1277, 1278, 1295,
1301, 1303

Викторины, конкурсы, вече-
ра, утренники, посвященные
творчеству Некрасова 3, 15,
32, 36, 88, 89, 118, 168, 169,
209, 219, 291, 400, 440, 504,
505, 527, 559, 593, 601, 885,
981, 994, 1049, 1087, 1113, 1114,
1187, 1188, 1206, 1232, 1234,
1254

Водевиль 425, 752

Воздействие творчества Не-
красова на деятелей искус-
ства 391

Воздействие творчества Не-
красова на революционных
деятелей 1058

Воспоминания и дневниковые записи о Некрасове 30, 63, 75, 76, 92, 104, 223, 258, 407, 413, 414, 468, 471, 479, 493, 501, 657, 695, 794, 798, 815, 933, 996, 997, 999, 1026, 1190, 1226, 1236

Выставки, посвященные творчеству Некрасова 1191

Гражданственность творчества Некрасова 6, 198, 360, 501, 529, 577, 607, 727, 949, 1028, 1105, 1111, 1114, 1160

Графический облик поэзии Некрасова 107, 108, 109, 401, 402, 831, 912, 913, 914

Грешнево 72, 120, 272, 325, 407, 603, 735, 861, 937, 1074, 1240, 1273

Детская литература и Некрасов 40, 366, 442, 664, 782, 830, 877, 1042, 1071, 1102, 1109, 1142, 1207, 1266, 1279

Драматургия Некрасова 151, 186, 257, 388, 691, 752, 823, 860, 1163, 1223, 1246, 1247, 1285

Драматические фантазии 1129

Значение Некрасова как поэта и общественного деятеля 54, 70, 71, 78, 146, 156, 177, 198, 255, 287,

330, 351, 509, 657, 699, 859, 894, 950, 951, 976, 977, 1013, 1146, 1179, 1197, 1290

Издание произведений Некрасова 221, 371, 405, 532, 993, 1255, 1265

Изучение творчества Некрасова в вузе 34, 85, 170, 363, 364, 495, 511, 525, 569, 633, 637, 686, 763, 767, 773, 776, 802, 869, 870, 945, 1096, 1097, 1145, 1186, 1198, 1245, 1258

Изучение творчества Некрасова в средних профессиональных училищах 170, 359, 366, 510, 780, 925, 1280

Изучение творчества Некрасова в школе 3, 5, 7, 14, 15, 17, 32, 35, 36, 47, 49, 55, 61, 66, 74, 88, 89, 91, 94, 118, 122, 144, 150, 153, 154, 155, 163, 164, 167, 168, 169, 184, 187, 188, 192, 199, 203, 209, 211, 213, 215, 219, 233, 234, 240, 243, 260, 265, 266, 267, 281, 282, 296, 298, 303, 309, 310, 328, 331, 333, 353, 369, 392, 398, 400, 403, 404, 409, 430, 431, 440, 441, 451, 452, 453, 467, 468, 481, 484, 485, 486, 491, 492, 504, 508, 512, 513, 515, 526, 527, 528, 531, 542, 551, 552, 553, 554, 555,

559, 565, 567, 593, 599, 601, 607, 627, 635, 638, 644, 659, 672, 674, 675, 676, 677, 688, 717, 718, 719, 723, 724, 725, 728, 729, 730, 734, 745, 749, 751, 753, 760, 764, 767, 777, 779, 787, 802, 816, 821, 837, 838, 840, 844, 847, 862, 863, 865, 868, 874, 876, 885, 909, 910, 915, 940, 947, 948, 949, 960, 965, 990, 994, 1002, 1005, 1007, 1046, 1049, 1063, 1064, 1066, 1077, 1078, 1080, 1087, 1107, 1113, 1115, 1116, 1131, 1186, 1188, 1189, 1195, 1206, 1207, 1210, 1212, 1216, 1227, 1232, 1234, 1249, 1252, 1259, 1268, 1296, 1302

Изучение творчества Некрасова за рубежом 121, 500, 1208

Изучение творчества Некрасова отечественными исследователями 2, 12, 24, 43, 45, 50, 59, 152, 160, 230, 245, 274, 284, 288, 327, 328, 355, 357, 368, 422, 561, 596, 646, 670, 700, 701, 702, 747, 756, 765, 800, 829, 864, 942, 979, 1021, 1032, 1052, 1082, 1146, 1152, 1154, 1158, 1241, 1250, 1283, 1284

Иллюстрации к произведениям Некрасова 678, 1291

«Искра», журнал 689

Историческая тема в творчестве Некрасова 207

Италия (поездка Некрасова) 39

Карабиха 4, 38, 65, 72, 117, 126, 134, 139, 173, 183, 189, 190, 191, 200, 261, 272, 278, 279, 313, 319, 322, 354, 358, 370, 371, 437, 468, 522, 541, 602, 614, 618, 622, 623, 662, 679, 680, 681, 693, 724, 733, 735, 739, 761, 834, 839, 882, 886, 892, 908, 919, 920, 958, 959, 968, 1120, 1137, 1153, 1193, 1194, 1205, 1253, 1269, 1271, 1278, 1281, 1300, 1303

«Карабиха», сборник 975

Карты в жизни Некрасова 46, 63, 76, 641, 965, 1084, 1219, 1221

Конференции, чтения, семинары, круглые столы 2, 160, 368, 416, 646, 670, 800, 979, 1152, 1154, 1186, 1241, 1283, 1284

Кострома 614

Костромской край 735

Крым 1076

Лирика Некрасова 6, 7, 11, 12, 13, 14, 19, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 32, 34, 35, 37, 40, 42, 45, 47, 48, 51, 55, 56, 57, 61, 64, 66, 68, 70, 71, 74, 77, 78, 79, 80, 86, 94,

97, 99, 101, 102, 104, 105, 108, 109, 115, 116, 124, 125, 127, 129, 130, 131, 132, 133, 135, 136, 137, 142, 143, 144, 145, 148, 150, 154, 156, 158, 159, 163, 167, 174, 175, 176, 180, 181, 184, 185, 187, 195, 196, 202, 203, 204, 205, 206, 208, 213, 214, 215, 217, 220, 221, 222, 229, 230, 232, 233, 234, 235, 240, 241, 244, 247, 255, 256, 259, 260, 262, 264, 265, 269, 275, 277, 280, 282, 283, 289, 293, 295, 296, 297, 304, 308, 309, 310, 311, 312, 315, 316, 317, 321, 322, 328, 330, 332, 333, 335, 336, 343, 346, 348, 351, 355, 356, 357, 359, 360, 364, 366, 379, 385, 387, 390, 391, 392, 394, 397, 398, 403, 404, 405, 406, 408, 409, 418, 420, 422, 423, 424, 429, 430, 436, 438, 439, 441, 442, 443, 448, 449, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 459, 460, 462, 463, 464, 465, 467, 468, 470, 472, 475, 481, 484, 485, 486, 488, 491, 496, 498, 499, 507, 508, 510, 511, 512, 513, 514, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 525, 526, 528, 530, 531, 533, 536, 537, 538, 542, 549, 557, 558, 562, 565, 566, 567, 568, 570, 571, 572, 573, 574, 576, 577, 578, 579, 586, 588, 592, 600, 607, 608, 612, 615, 616, 617, 620, 626, 627, 628, 630, 633, 634, 635, 637, 638, 640, 642, 644, 650, 651, 654, 655, 659, 664, 666, 668, 669, 671, 673, 674, 683, 684, 686, 688, 691, 692, 695, 697, 698, 701,

703, 704, 705, 706, 708, 710, 711, 712, 713, 714, 716, 719, 725, 727, 728, 729, 732, 734, 735, 736, 738, 745, 748, 749, 753, 754, 755, 756, 759, 763, 764, 767, 768, 769, 771, 772, 774, 776, 777, 778, 779, 781, 782, 785, 786, 790, 792, 795, 796, 801, 804, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 813, 814, 816, 817, 820, 822, 824, 828, 830, 831, 832, 840, 841, 844, 847, 848, 849, 852, 853, 854, 859, 860, 862, 863, 865, 866, 867, 868, 869, 872, 873, 874, 875, 877, 878, 879, 880, 881, 883, 884, 887, 888, 895, 896, 897, 899, 900, 902, 903, 904, 907, 909, 910, 911, 914, 917, 921, 924, 926, 928, 929, 930, 931, 938, 939, 940, 947, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 960, 961, 965, 966, 970, 972, 976, 978, 983, 984, 985, 990, 991, 1004, 1006, 1007, 1012, 1013, 1014, 1015, 1017, 1020, 1021, 1033, 1034, 1036, 1038, 1039, 1040, 1042, 1046, 1053, 1056, 1060, 1062, 1063, 1064, 1070, 1071, 1073, 1077, 1078, 1080, 1092, 1094, 1096, 1098, 1099, 1100, 1101, 1102, 1105, 1108, 1109, 1110, 1115, 1117, 1118, 1119, 1126, 1130, 1131, 1132, 1133, 1134, 1141, 1148, 1149, 1155, 1157, 1160, 1161, 1162, 1163, 1165, 1181, 1197, 1198, 1199, 1200, 1201, 1202, 1203, 1208, 1209, 1212, 1213, 1214, 1216, 1218, 1220, 1226, 1227, 1228, 1230,

1231, 1242, 1244, 1245, 1246, 1247, 1249, 1252, 1255, 1256, 1257, 1258, 1259, 1260, 1261, 1262, 1264, 1265, 1266, 1267, 1274, 1275, 1279, 1290, 1292, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301

«Литературная газета» 425, 604, 1163

Личные вещи и книги 134, 141, 191, 218, 325, 609, 959, 1137, 1194

Метрика 315, 489, 689

Москва 272

Народное просвещение и Некрасов 1238

Народность творчества Некрасова 78, 142, 241, 255, 330, 338, 525, 529, 648, 684, 746, 878, 894, 1028, 1085, 1086, 1245

Некрасов в зарубежной критике 497, 500

Некрасов в отечественной критике 18, 20, 77, 93, 96, 97, 99, 104, 121, 123, 135, 149, 161, 182, 201, 220, 221, 229, 235, 237, 239, 271, 274, 275, 294, 297, 302, 311, 318, 345, 356, 365, 379, 382, 383, 399, 408, 414, 429, 436, 463, 478, 479, 488, 499, 520, 576,

578, 582, 583, 615, 736, 737, 757, 758, 790, 799, 804, 824, 841, 851, 875, 881, 888, 894, 897, 898, 900, 934, 935, 980, 986, 995, 1013, 1050, 1054, 1072, 1098, 1105, 1119, 1163, 1164, 1184, 1185, 1197, 1224, 1235, 1286, 1287, 1289

Некрасов — литературный критик 6, 41, 56, 147, 250, 251, 386, 419, 428, 480, 535, 587, 712, 770, 850, 901, 941, 1027, 1030, 1088, 1163

Некрасов — театральный критик 1223

Некрасов — предприниматель 52, 278, 279

Некрасов — сатирик 99, 144, 264, 473, 779

Некрасовская анкета 340, 379, 1116, 1196

Некрасовские музеи 4, 65, 126, 183, 218, 272, 313, 319, 322, 358, 361, 362, 370, 371, 395, 602, 609, 622, 623, 662, 679, 680, 681, 693, 724, 733, 739, 747, 761, 834, 835, 882, 886, 892, 908, 920, 921, 958, 959, 1057, 1120, 1137, 1191, 1193, 1205, 1222, 1253, 1269, 1278, 1291

Некрасовские памятные места 4, 38, 65, 117, 120, 126, 134, 139, 173, 176, 183, 189, 190, 191, 200, 261, 272, 278, 279, 325, 354, 362, 389, 395, 407, 437, 468, 522, 541, 602, 603, 609, 611, 614, 618, 662, 679, 680, 681, 724, 733, 735, 739, 761, 823, 839, 861, 919, 920, 937, 959, 968, 1009, 1048, 1049, 1065, 1074, 1091, 1120, 1137, 1144, 1153, 1193, 1194, 1238, 1240, 1253, 1269, 1270, 1273, 1276, 1278, 1281, 1282, 1303

Некрасовские праздники 54, 362, 662, 1153, 1271, 1278, 1300

Некрасовские произведения в музыке 136, 874, 907, 1004, 1213

Некрасовские традиции в отечественной литературе 20, 79, 80, 82, 179, 180, 193, 206, 228, 232, 237, 238, 324, 334, 385, 471, 475, 488, 509, 547, 556, 586, 610, 631, 636, 668, 682, 694, 699, 734, 784, 829, 842, 859, 878, 883, 888, 895, 916, 917, 922, 926, 961, 966, 989, 1013, 1024, 1034, 1037, 1044, 1054, 1055, 1060, 1068, 1069, 1071, 1079, 1088, 1103, 1197, 1226, 1237, 1239, 1257, 1262, 1272

Новаторство Некрасова 260, 315, 317, 429, 459, 473, 852, 964, 1032, 1102, 1119

Новгородский край 1291

Нравственные проблемы творчества 549, 598, 671, 788, 887

Образ Некрасова в искусстве 502, 833, 1065, 1138, 1139, 1222

Образ Некрасова в художественной литературе 117, 120, 410, 490, 506, 560, 575, 584, 858, 982, 989, 998, 1035, 1083, 1112, 1121, 1122, 1123, 1124, 1150, 1159, 1168, 1169, 1170, 1171, 1172, 1175, 1176, 1177, 1178, 1237

Общие вопросы творчества 5, 34, 35, 37, 60, 61, 67, 73, 91, 95, 98, 103, 110, 112, 140, 156, 163, 164, 165, 166, 170, 178, 184, 194, 205, 210, 234, 242, 253, 254, 263, 269, 272, 273, 282, 287, 293, 308, 320, 321, 328, 349, 350, 364, 369, 374, 378, 379, 394, 417, 420, 431, 433, 441, 462, 469, 473, 482, 511, 512, 523, 529, 540, 541, 542, 543, 566, 568, 569, 576, 592, 621, 624, 637, 638, 639, 657, 658, 660, 661, 666, 686, 690, 691, 698, 699, 714, 715, 722, 740, 741, 749, 766, 776, 780, 785, 795, 838, 845, 857, 863, 918, 923, 924, 925, 939, 945, 946, 964, 975, 977, 1001, 1003, 1006, 1013, 1047, 1064, 1067, 1080, 1081, 1106, 1114, 1135, 1145, 1197, 1215,

1225, 1227, 1258, 1277, 1293, 1301

«Огаревское дело» 352

Окружение Некрасова 30, 39, 63, 69, 72, 75, 76, 97, 110, 125, 161, 162, 181, 202, 286, 295, 301, 305, 326, 352, 379, 380, 411, 412, 421, 424, 425, 427, 429, 444, 445, 462, 487, 493, 501, 544, 545, 547, 566, 569, 580, 619, 629, 642, 657, 663, 667, 695, 700, 715, 731, 797, 798, 799, 815, 851, 879, 880, 941, 944, 974, 977, 988, 999, 1013, 1018, 1019, 1047, 1075, 1076, 1079, 1084, 1088, 1145, 1182, 1183, 1221, 1285, 1288, 1293

Отдельные периоды жизни и творчества

→ 1820-е гг. 327

→ 1830-е гг. 141, 305, 426, 444, 478, 544, 651, 695, 799, 1149, 1285

→ 1840-е гг. 82, 181, 305, 307, 342, 411, 412, 413, 423, 425, 478, 532, 548, 587, 604, 628, 642, 667, 695, 732, 752, 776, 799, 806, 826, 849, 903, 904, 906, 929, 962, 995, 1029, 1032, 1149, 1151, 1166, 1230, 1231, 1246, 1258, 1285, 1287

→ 1850-е гг. 6, 48, 82, 145, 258, 336, 381, 423, 498, 619, 628, 640, 667, 756, 769, 776, 778, 826, 849, 904, 906, 943, 999,

1032, 1036, 1053, 1182 1246, 1251, 1258, 1274

→ 1860-е гг. 30, 48, 75, 76, 97, 145, 278, 279, 299, 341, 399, 498, 573, 640, 756, 776, 943, 1199, 1238, 1251, 1258
→ 1870-е гг. 30, 48, 54, 141, 145, 256, 299, 348, 399, 640, 663, 933, 943, 1076, 1199, 1238, 1251

«Отечественные записки», журнал 28, 30, 52, 224, 248, 250, 286, 301, 346, 347, 352, 377, 419, 428, 435, 466, 550, 715, 720, 742, 829, 941, 1183, 1217, 1295, 1298

Отзывы и упоминания о Некрасове и его творчестве писателей, литературоведов, политических и общественных деятелей 146, 177, 239, 328, 340, 468, 657, 696, 781, 856, 932, 1018, 1024, 1026, 1072, 1167, 1196

Охота в жизни и творчестве Некрасова 69, 106, 218, 375, 376, 469, 581, 606, 614, 726, 789, 810, 823, 963, 965, 1233, 1282

«Панаевский цикл» 335

«Пантеон», журнал 425, 1163

Пародии Некрасова 496, 973
Пародии на Некрасова 180, 307

Патриотизм творчества Некрасова 683

Переводы произведений Некрасова 212, 474, 605, 817, 818, 1012, 1042

Переписка 39, 69, 82, 202, 341, 643, 667, 781, 1018, 1173, 1192

Песня 832

Поэмы Некрасова 7, 17, 21, 34, 35, 43, 44, 48, 49, 51, 58, 59, 61, 83, 84, 86, 87, 100, 111, 115, 122, 127, 144, 145, 155, 159, 163, 167, 171, 172, 176, 184, 186, 195, 199, 205, 213, 214, 220, 228, 231, 234, 240, 244, 245, 249, 252, 255, 260, 264, 269, 270, 275, 276, 282, 283, 298, 303, 304, 308, 321, 328, 339, 344, 348, 359, 363, 381, 394, 396, 397, 399, 404, 405, 420, 429, 430, 434, 441, 442, 443, 451, 468, 472, 491, 492, 510, 511, 512, 514, 515, 520, 521, 524, 525, 526, 528, 531, 539, 542, 552, 553, 554, 555, 568, 576, 577, 578, 579, 582, 592, 595, 597, 598, 599, 625, 632, 633, 634, 635, 637, 638, 645, 648, 649, 652, 655, 656, 659, 664, 665, 666, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 685, 687, 691, 697, 698, 702, 705, 706, 707, 708, 709, 714,

717, 718, 721, 728, 730, 735, 749, 751, 757, 758, 760, 762, 764, 765, 773, 775, 776, 778, 782, 783, 791, 802, 803, 805, 806, 808, 809, 810, 812, 813, 827, 836, 837, 847, 860, 862, 863, 864, 870, 873, 877, 878, 890, 900, 910, 912, 913, 922, 930, 936, 939, 940, 942, 943, 948, 954, 955, 956, 957, 964, 966, 967, 969, 976, 990, 991, 1000, 1006, 1010, 1021, 1036, 1045, 1046, 1051, 1053, 1056, 1063, 1064, 1066, 1072, 1076, 1077, 1080, 1082, 1085, 1086, 1089, 1095, 1097, 1100, 1102, 1109, 1118, 1126, 1127, 1128, 1136, 1143, 1146, 1147, 1162, 1174, 1198, 1200, 1227, 1228, 1229, 1243, 1245, 1248, 1249, 1250, 1251, 1258, 1259, 1260, 1266, 1290, 1293, 1295, 1296, 1301

Поэтика Некрасова 51, 100, 101, 124, 135, 150, 277, 439, 516, 571, 582, 604, 669, 732, 790, 793, 804, 970, 1208, 1272

Поэты некрасовской школы 33, 206, 509, 1031

Произведения Некрасова в искусстве 391, 971, 972

Произведения Некрасова в читательском восприятии 136, 1142, 1146, 1158

Прототипы произведений 380

Психологизм 449

Псковский край 216

Публицистика 1098

Реализм 182, 429, 519, 520

Революционно-демократическое направление творчества Некрасова 202, 1040

Революционное народничество и Некрасов 579, 705, 757, 878, 1056

Редакционно-издательская деятельность Некрасова 8, 9, 16, 28, 29, 30, 41, 52, 76, 93, 97, 104, 113, 138, 162, 181, 197, 205, 224, 225, 226, 242, 248, 273, 301, 341, 346, 347, 352, 369, 377, 380, 382, 393, 413, 419, 425, 428, 431, 435, 461, 462, 466, 468, 528, 547, 550, 566, 591, 592, 594, 619, 653, 657, 667, 697, 698, 715, 720, 742, 743, 744, 781, 795, 814, 821, 843, 855, 893, 941, 1005, 1006, 1008, 1016, 1019, 1027, 1029, 1081, 1088, 1111, 1140, 1155, 1166, 1173, 1180, 1182, 1217, 1288, 1294, 1295, 1298, 1301, 1302

Романтизм 206, 423, 571, 701, 796, 811, 1243

Санкт-Петербург 176, 218, 272, 395, 609, 611, 695, 835, 1009, 1057, 1065, 1144, 1222

Сатира 172, 307, 876, 973

Символисты и Некрасов 1054

«Современник», журнал 6, 8, 9, 10, 16, 29, 30, 41, 52, 93, 97, 113, 138, 147, 162, 225, 226, 248, 301, 341, 346, 347, 352, 380, 393, 419, 428, 429, 435, 458, 468, 535, 547, 591, 594, 619, 642, 666, 667, 715, 720, 731, 743, 744, 781, 814, 821, 843, 855, 941, 976, 987, 1005, 1008, 1016, 1019, 1027, 1029, 1088, 1155, 1163, 1180, 1182, 1183, 1224, 1288, 1294, 1295, 1302

Сравнительное изучение творчества Некрасова и других русских писателей 373, 439, 473, 539, 682, 781, 1020, 1117, 1195, 1229, 1272

Стихосложение 27, 84, 107, 119, 128, 135, 196, 208, 214, 315, 406, 439, 459, 460, 489, 503, 556, 570, 626, 627, 689, 711, 753, 784, 796, 813, 831, 891, 895, 896, 929, 985, 1014, 1041, 1055, 1071, 1102, 1108, 1131, 1132, 1133, 1203, 1208, 1293

Стихотворные новеллы 22, 23, 24, 25, 26, 129, 130, 131, 132, 133, 222, 314, 315, 316, 317, 415, 503

Творчество Некрасова в контексте мировой литературы

- английская 264, 769, 846, 1211
- армянская 1012, 1042, 1046, 1179
- балкарская 227, 228
- башкирская 822
- белорусская 264
- дагестанская 916, 917, 1037, 1038, 1039, 1040
- литовская 264, 617
- немецкая 185, 264, 307
- осетинская 1210, 1211, 1218
- татарская 608, 734, 1212
- удмуртская 212, 474, 605, 817, 818
- украинская 264
- французская 151, 264
- эстонская 264

Текстология 914, 961

Темы и образы в произведениях

- автор 518
- блудный сын 807
- бурлаки 391, 441, 1148, 1209
- весна 902
- война 6, 105, 275, 578, 827, 1036, 1053, 1076, 1201, 1292
- Волга 634, 735
- герой-гражданин 79, 85, 275, 577, 578, 1105

- город 264, 364, 686, 792, 828
- грех, грешная душа 708, 768, 806, 1101, 1220, 1226
- дворянские гнезда 1000
- декабристы 48, 144, 145, 511, 721
- деньги 867
- деревня 304
- деспотизм 1015
- дети, школьники 366, 481, 537, 598, 655, 810, 830, 860, 954, 1037, 1078, 1102, 1210, 1274
- дом 538, 872, 1260
- дорога 44, 195, 282, 706, 866
- женщины 814
- журналист 1141
- граница, чужбина 1000
- злоба 463
- Италия 748
- Кант 1244
- карточная игра 641
- книжный магазин 589
- крестьяне 48, 86, 145, 207, 245, 249, 264, 275, 277, 304, 353, 364, 443, 457, 484, 492, 495, 510, 551, 578, 673, 686, 765, 781, 792, 842, 864, 878, 942, 950, 951, 1000, 1082, 1085, 1086, 1102, 1228, 1250
- лошадь 1117, 1262
- любовь 47, 77, 86, 136, 144, 172, 188, 217, 264, 364, 405, 422, 486, 488, 510, 616, 666, 686, 688, 697, 734, 756, 759,

- 767, 813, 852, 887, 965, 1013, 1022, 1060, 1197, 1210, 1293
- маска 564
- мать 79, 557, 809, 810, 871, 872, 954, 991, 1102
- медведь 810
- молитва 536
- Мороз 1015
- Москва 476
- Муза 64, 143, 163, 182, 195, 233, 268, 270, 574, 577, 706, 931, 1033, 1102, 1130, 1299
- народ 21, 47, 79, 80, 85, 127, 144, 154, 163, 195, 213, 244, 245, 275, 282, 308, 330, 334, 353, 397, 452, 510, 552, 577, 578, 600, 605, 666, 674, 675, 697, 706, 725, 765, 864, 878, 909, 939, 942, 957, 976, 1021, 1082, 1085, 1086, 1100, 1131, 1161, 1210, 1250
- народный заступник 127, 245, 249, 330, 600, 765, 864, 942, 1040, 1082, 1250
- ненависть 217
- несчастье 492
- ночь 803
- отчий дом 1000
- охотник 991, 1214
- падшая женщина 1061
- Петербург 280, 346, 476, 589, 590, 826, 828, 909, 1043, 1201, 1261
- письма 1020
- покаяние 56, 57, 86, 708, 807, 1102, 1220

- поэт и поэзия 47, 64, 86, 143, 144, 148, 213, 247, 264, 333, 364, 452, 510, 558, 577, 666, 686, 697, 792, 813, 822, 884, 909, 931, 1018, 1105, 1293, 1297
- поэт и толпа 589
- положительный герой 21
- праведничество 21, 656
- православие 483, 514, 649, 930
- преферанс 246
- природа 77, 159, 262, 264, 364, 396, 600, 686, 713, 792, 828, 909, 1002, 1110
- пророк 1297
- прощение 736
- Псковский край 114
- путь 866, 1089
- пьянство 115, 171, 665, 814, 957
- революционные демократы 264, 364, 686, 1040
- родина 77, 79, 80, 143, 159, 264, 275, 364, 381, 452, 578, 627, 686, 753, 792, 899, 909, 929, 1000, 1002
- ростовщик 1204
- русская женщина 13, 43, 48, 136, 143, 145, 172, 264, 275, 304, 308, 364, 484, 557, 578, 600, 625, 649, 666, 686, 721, 758, 775, 792, 840, 991, 1000, 1013, 1102, 1188, 1197, 1242
- русский путь 685

→ сверхсущества 1126
→ свобода 245, 765, 864, 942, 1082, 1250
→ сердце 562
→ смерть 57, 507, 648, 649, 775, 801, 939, 949, 950, 951, 1099, 1100, 1243
→ совесть 736
→ соловей 206
→ сострадание 887
→ страдание 68, 514, 574, 930, 1037
→ странники 245, 765, 864, 942, 1082, 1250
→ суд, судопроизводство 814
→ судьба 450, 648
→ счастье 171, 492
→ тишина 654, 778, 1036, 1053
→ труд 1211
→ уныние 507
→ усадьба 878, 903, 955
→ храм 438, 536, 1101, 1102
→ христианство 43, 58, 127, 245, 314, 537, 598, 648, 708, 765, 772, 775, 864, 866, 873, 887, 942, 949, 969, 1011, 1082, 1102, 1149, 1250, 1297
→ церковь 537
→ человек 262, 873
→ чудо 159, 873
→ чужбина, заграница 381
→ язычество 43, 58
→ ямщик 854
→ ярмарка 472

Традиции древнерусской литературы в творчестве Некрасова 59, 708, 807, 956, 1174

Традиции русской литературы XVIII–XIX вв. в творчестве Некрасова 1, 12, 21, 23, 42, 56, 57, 64, 68, 77, 86, 110, 115, 125, 135, 148, 162, 174, 208, 235, 241, 268, 270, 275, 297, 306, 318, 322, 328, 332, 336, 343, 379, 415, 422, 425, 429, 436, 460, 473, 476, 489, 496, 501, 519, 530, 532, 563, 564, 571, 577, 578, 612, 627, 644, 647, 673, 683, 689, 699, 704, 727, 734, 746, 753, 757, 774, 786, 793, 803, 804, 805, 808, 811, 812, 815, 816, 819, 843, 848, 849, 851, 891, 899, 902, 911, 914, 931, 938, 950, 951, 952, 965, 973, 991, 1007, 1011, 1015, 1019, 1028, 1030, 1033, 1050, 1099, 1108, 1117, 1129, 1130, 1132, 1133, 1148, 1200, 1202, 1203, 1223, 1243

Увековечение памяти Некрасова 1048

Фельетон 322, 563, 564, 587, 604, 689, 732, 793, 891, 962, 973, 1151

Флоренция 498

Фольклор в творчестве Некрасова 1, 43, 58, 59, 163, 245, 247, 277, 317, 322, 447, 468, 473, 577, 595, 597, 626, 648, 677, 704, 751, 765, 784, 842, 854, 864, 887, 902, 936, 942, 956, 967, 1028, 1051, 1082, 1085, 1086, 1089, 1102, 1127, 1128, 1162, 1250, 1272

Художественная проза Некрасова 20, 50, 89, 288, 290, 306, 307, 372, 383, 384, 389, 390, 405, 476, 477, 478, 498, 585, 587, 588, 590, 629, 695, 732, 783, 819, 820, 823, 826, 905, 906, 927, 962, 1043, 1093, 1164, 1246, 1295

Художественное мастерство 379, 473, 577, 836, 918, 1043

Художественное пространство 130

Художественный метод 384

Цензура 185, 667, 814, 1141, 1217

Цитаты из произведений Некрасова у других писателей, политических и общественных деятелей 81, 247, 1104, 1226

Чудовская Лука 272, 823, 1276, 1282

Элегия 127, 230, 343, 367, 464, 465, 470, 572, 628, 692, 832, 849, 973, 978

Эпиграммы Некрасова 295, 494, 978

Эстетические взгляды Некрасова 900

Язык и стиль произведений 6, 13, 23, 27, 35, 45, 51, 64, 77, 84, 89, 107, 109, 119, 127, 158, 175, 196, 214, 234, 241, 252, 259, 285, 302, 317, 337, 338, 355, 367, 379, 397, 401, 402, 406, 450, 464, 465, 473, 476, 503, 517, 519, 520, 533, 556, 562, 564, 571, 577, 595, 597, 604, 616, 620, 626, 630, 643, 648, 650, 703, 709, 711, 732, 738, 748, 759, 790, 796, 805, 808, 853, 854, 897, 899, 904, 912, 952, 970, 1010, 1014, 1021, 1070, 1119, 1136, 1227, 1248, 1267, 1278

Ярославль 141, 426, 1048, 1049, 1270

Ярославский край 72, 326, 427, 437, 534, 1074

УКАЗАТЕЛЬ ПЕРСОНАЛИЙ

Абаза А. А. **569, 1145**
Абрамов Ф. А. **1068**
Адлерберг А. В. **569, 1145**
Айхенвальд Ю. И. **121**
Аксаков К. С. **1072**
Аксаков С. Т. **1072**
Алмазов Б. Н. **180, 1224**
Анненков П. В. **106, 161, 1288**
Антонович М. А. **468, 987, 1005, 1302**
Апухтин А. Н. **206, 1020**
Арапетов И. П. **295**
Аркаш Багай (Клабуков А. Н.) **605**
Арнольд Ю. К. **223**
Арну А. **151**
Арсеньев К. К. **1295**
Асенкова В. Н. **444, 544, 1267**
Афанасьев-Чужбинский А. С. **1084**
Ахматова А. А. **177, 198, 237**
Ашальчи Оки (Векшина А. Г.) **212**
Ашукин Н. С. **993**
Базилевская Е. В. **59**
Бальмонт К. Д. **237, 281**
Баратынский Е. А. **367, 571, 955, 1132, 1133, 1134**
Батырмурзаев З. **1040**
Бахтин М. М. **423**
Бедный Д. **1263**
Белинский В. Г. **147, 202, 268, 272, 328, 352, 380, 411, 412, 461, 480, 642, 715, 893, 905, 950, 951, 1029, 1084, 1140, 1155, 1163, 1285, 1288, 1289**

Белоголовый Н. А. **233, 663**
Белый А. **80, 237, 238, 668, 1024, 1054**
Бенедиктов В. Г. **1292**
Бенецкий Г. Ф. **411**
Берберова Н. Н. **121**
Бернс Р. **769, 967**
Бессонов Б. Л. **50**
Бешенцов А. Н. **1020**
Блок А. А. **77, 79, 177, 193, 237, 238, 270, 334, 574, 631, 636, 682, 734, 926, 1015, 1020, 1054, 1062**
Боборыкин П. Д. **177**
Богданов В. И. **33, 509**
Богдановский Е. И. **663**
Боков В. Ф. **1002**
Боровиковский А. Л. **1295**
Бостром А. Л. **289, 387**
Боткин В. П. **82, 202, 905**
Боткин С. П. **663, 1076**
Бочаров С. Г. **12**
Бриген А. **855**
Брюсов В. Я. **177, 900, 1054**
Брянчанинов Д. А. (см. Игнатий)
Булгаков М. А. **20**
Булгарин Ф. В. **468, 647, 1032**
Бунин И. А. **115, 324**
Буткевич А. А. **72, 173, 258, 272, 371, 1273**
Буткевич Г. С. **72**
Бухмейер К. К. **355**
Бухштаб Б. Я. **245, 765, 864, 942, 1082, 1250**
Василевский И. М. **237**

Васнецов А. М. **391**
Вейнберг П. И. **223**
Векшина А. Г. (см. Ашальчи Оки)
Великанова С. И. **1120**
Верещагин Г. **212**
Вильде К. **695, 798**
Владимир Мономах **708, 807**
Воронцова-Дашкова А. К. **258**
Высоцкий В. С. **385, 475, 586, 883**
Вяземский П. А. **644, 868, 1292**
Габиев С. **1038, 1040**
Гамазов М. А. **1285**
Гаврилов И. Г. **605**
Гаевский В. Л. **1295**
Гамзатов Р. Г. **917**
Гаркави А. М. **45, 152, 202, 274, 284, 399, 1072**
Гаршин В. М. **829**
Гафури М. **608, 822**
Гейне Г. **185**
Герцен А. И. **82, 110, 272, 312, 352, 461, 642, 893, 1140**
Гин М. М. **274, 399**
Гинзбург Л. Я. **422**
Гиппиус В. В. **135, 328**
Гиппиус З. Н. **121**
Гоголь Н. В. **56, 57, 64, 268, 275, 336, 473, 476, 480, 578, 770, 848, 1043, 1055, 1202, 1223**
Голицын М. Н. **38, 919**
Головачев А. Ф. **987**
Голубев А. К. **1273**
Горленко В. **478**
Горький М. **324, 888**
Гофман Э. Т. А. **307**

Грибачев Н. М. **842**
Григорович Д. В. **52, 301, 304, 412, 999**
Григорьев А. А. **236, 422, 489, 576, 594**
Григорьев П. В. **223**
Груздев А. И. **399**
Гуд Т. **1211**
Гуковский Г. А. **422, 488**
Гуковский К. А. **355**
Гумилев Н. С. **177, 198**
Давыдова Л. **223**
Даль В. И. **23**
Данненберг К. А. **305**
Дашков П. Я. **1155, 1156**
Дельвиг А. А. **1002**
Дементьев А. Д. **1020**
Диккенс Ч. **1008, 1204, 1220**
Добролюбов Н. А. **19, 33, 52, 393, 509, 591, 619, 731, 840, 1005, 1195, 1302**
Достоевский Ф. М. **68, 72, 127, 146, 159, 162, 179, 197, 198, 275, 301, 330, 342, 412, 487, 493, 494, 502, 539, 569, 578, 631, 657, 694, 715, 757, 797, 798, 851, 856, 905, 911, 922, 932, 977, 1007, 1026, 1037, 1061, 1079, 1117, 1145, 1146, 1195, 1200, 1202, 1221, 1226, 1262, 1288**
Дружинин А. В. **216, 268, 295, 328, 576, 986, 1008, 1184, 1294**
Дудышкин С. С. **328, 1286**
Дюма А. **999**

Евгеньев-Максимов В. Е. **20, 50, 237, 238, 271, 328, 399, 596, 747, 1072**
Елисеев Г. З. **223, 468, 987, 1005, 1302**
Елисеева Е. П. **223**
Ераков А. Н. **173**
Ераков Л. А. **39**
Ерофеев Вен. **784**
Ершов П. П. **704**
Есенин С. А. **474, 817**
Ефремин А. **561**
Ефремов П. А. **855**
Жадовская Ю. В. **427**
Жуковская Е. И. **223**
Жуковский В. А. **268, 367, 411, 422, 532, 1030, 1033, 1108**
Жуковский Ю. Г. **30**
Зайцев Б. К. **1103**
Зайцев В. А. **657**
Замятин Е. И. **146**
Звягин С. Г. **72**
Звягина Е. А. **72**
Златовратский Н. Н. **245, 657, 765, 864, 942, 1082, 1250**
Золотухин В. С. **761**
Зотов В. Р. **1163**
Зубков М. Н. **50**
Зубов П. **1292**
Зыков И. Г. **407, 830**
Иванов Вяч. **1054**
Игнатий (Брянчанинов Д. А.) **735**
Измайлов А. А. **20**
Измайлов А. Е. **1032**
Иноземцев Ф. И. **272**
Кавелин К. Д. **1295**

Каминский Е. Ю. **1242**
Карлейль Т. **769**
Картавов П. А. **609, 1023**
Катенев В. П. **121**
Кедра Митрей
(Корепанов Д. И.) **212**
Кибилов Т. Ю. **926**
Клабуков А. Н. (см. Аркаш Багай)
Клейнборт Л. М. **237**
Кнорринг И. **121**
Ковалевский П. М. **223**
Колбасин Е. Я. **223, 695**
Кольцов А. В. **642**
Комиссаров О. И. **116**
Кони А. Ф. **781, 1295**
Кони Ф. А. **82, 411, 425, 1163, 1164**
Корепанов Д. И. (см. Кедра Митрей)
Корман Б. О. **45, 135, 328, 355, 756**
Котляревский Н. **121**
Крабб Дж. **846**
Краевский А. А. **52, 286, 1163, 1217**
Крамской И. Н. **1065**
Краско М. П. **657**
Краснов Г. В. **56, 1136**
Крестовский Вс. **328**
Крюков Ф. Д. **237**
Кузедан Г. **212**
Кукольник Н. В. **1062, 1129**
Кулиев К. **227**
Курочкин В. С. **33, 509, 563, 564, 689, 793, 891, 973**

Кустодиев Б. М. 1291
Лагутов В. 24
Лазаревский В. М. 609, 1282
Лебедев А. И. 1291
Лебедев Е. Н. 146
Лебедев Ю. В. 281, 399, 598
Левитов А. И. 878
Леденев Р. С. 972, 1004
Ленин В. И. 81, 1058
Леонов Л. М. 1062
Лермонтов М. Ю. 31, 64, 74, 135, 174, 192, 220, 429, 496, 501, 530, 571, 806, 808, 849, 899, 926, 952, 1034, 1185, 1242, 1243, 1297
Лесков Н. С. 21, 443, 1044, 1104
Лисенков И. Т. 609
Ломоносов М. В. 398, 530, 1216, 1246, 1247, 1274, 1285
Лонгинов М. Н. 1084, 1221
Лотман Ю. М. 281, 1032
Лужанин А. В. 605
Луканина А. Н. 695
Луначарский А. В. 657
Лурье Я. С. 20
Майков А. Н. 206, 1185
Майков В. И. 297
Майков В. Н. 480
Макаренко А. С. 1142
Макаров И. С. 823
Маклаков В. А. 121
Мамин-Сибиряк Д. Н. 115
Мандельштам О. Э. 989, 1034, 1069
Мандельштам Ю. В. 121
Манн Ю. В. 1032

Маркс К. 380
Маяковский В. В. 177, 610, 1262
Межевич В. С. 1163, 1289
Мей Л. А. 208
Мельгунов Б. В. 50, 979
Менцов Ф. Н. 1285
Мережковский Д. С. 77, 201, 237, 318, 488, 934, 935, 1054, 1235
Метлин Е. С. 407
Милославов К. Ф. 426
Минаев Д. Д. 509, 563, 564, 689, 891, 973
Минский Н. 237, 238, 1069
Михайлов М. Л. 33
Михайловский Н. К. 223
Минаев Д. Д. 33, 793
Миронов И. В. 1282
Мордовцев Д. Л. 694
Мориц Ю. П. 146
Морозов Н. Г. 399
Мостовская Н. Н. 12, 45
Муравьев М. Н. 97, 223, 379
Назимов М. А. 216
Накатов И. (см. Василевский И. М.)
Некрасов А. С. 38, 72, 272, 325, 407, 937, 1047, 1059, 1074
Некрасов А. Ф. 1190
Некрасов К. А. 72, 611, 1281
Некрасов К. Ф. 908, 1192, 1194
Некрасов С. С. 937
Некрасов Ф. А. 38, 72, 173, 279, 370, 407, 611, 908, 919, 1192, 1194, 1281

Некрасова Е. А. 53, 72, 272
Некрасова Е. Ф. 1194
Некрасова З. Н. 30, 72, 300, 421, 446, 546, 663, 715, 767, 823, 880, 965, 968, 1084
Некрасова Н. П. 919
Некрасова-Рюмлинг Е. А. 937
Нелидова Л. Ф. 223
Немирович-Данченко В. И. 657
Никитенко А. В. 52, 619
Никитин И. С. 33, 255, 509
Никольский Ю. 237
Новосильцева Е. В. 881
Огарев Н. П. 233, 297, 422, 489, 1020, 1201
Огарева М. Л. 352
Одоевский В. Ф. 587
Окуджава Б. Ш. 146
Олизар Г. 233
Османов М.-Э. 916
Осокин И. Д. 1239
Островский А. Н. 38, 54, 58, 272, 338, 373, 388, 535, 547, 746, 936, 941, 1173, 1180, 1294
Розанов И. Н. 135
Панаев И. И. 50, 52, 147, 197, 258, 393, 411, 580, 591, 594, 611, 619, 855, 974, 1008, 1075, 1084, 1182, 1183, 1294
Панаева А. Я. 30, 39, 50, 82, 89, 106, 137, 173, 230, 296, 301, 335, 352, 372, 379, 380, 424, 445, 456, 488, 506, 545, 569, 589, 611, 629, 688, 695, 767, 815, 825, 879, 944, 965, 974, 988, 996, 997, 999, 1009, 1060, 1075, 1084, 1145, 1165, 1183, 1221

Пастернак Б. Л. 1060
Пахомов А. Ф. 1291
Перевошиков С. А. 605
Перов В. Г. 391
Петипа В. М. 971
Петипа М. М. 971
Петров М. П. 212, 605
Петров-Краевский Е. 971
Петрова М. Г. 236
Питателев И. П. 1236
Пластов А. А. 678, 1291
Платонов А. П. 1062
Плетнев А. А. 52
Плеханов Г. В. 177
Плещеев А. Н. 1071
Погосский А. Ф. 1094, 1256
Полевой Н. А. 411, 647, 1285
Полонский Г. 238
Полонский Я. П. 206, 250, 297, 439, 1018
Прибылов П. А. 407
Прийма Ф. Я. 12, 24, 829
Протопопов М. А. 236
Пушкин А. С. 12, 64, 74, 96, 135, 148, 192, 235, 247, 268, 270, 275, 297, 367, 379, 422, 429, 473, 480, 501, 530, 574, 578, 627, 644, 683, 704, 708, 709, 727, 734, 753, 774, 802, 804, 805, 807, 808, 810, 811, 812, 819, 849, 902, 922, 950, 951, 952, 1015, 1020, 1028, 1032, 1099, 1105, 1130, 1134, 1201, 1202, 1203, 1242, 1261, 1297
Пыпин А. Н. 20, 30, 987

Пыпина Е. Н. **341**
 Рабинович Е. Г. **1136**
 Рагозин Н. **1071**
 Репин И. Е. **391**
 Решетников Ф. М. **878, 1229**
 Розанов В. В. **271, 841, 898, 1024, 1050, 1054**
 Ромащенко С. А. **1136**
 Ростопчина Е. П. **489**
 Савельев-Ростиславич Н. В. **799**
 Савицкий К. А. **391**
 Саврасов А. К. **391**
 Саидов Г. **1040**
 Салтыков-Щедрин М. Е. **38, 271, 286, 347, 421, 443, 502, 550, 579, 700, 705, 715, 829, 987, 1117, 1217, 1221**
 Самойлов Д. **1020**
 Санд Ж. **850**
 Сапогов В. А. **1052**
 Сатин Н. М. **1129**
 Сафарият (Ахматова С. С.) **228**
 Свиридов Г. В. **1004**
 Святополк-Мирский Д. П. **121**
 Сильчевский Д. П. **177**
 Серман И. З. **312**
 Скабичевский А. М. **50, 149**
 Скатов Н. Н. **45, 74, 237, 245, 330, 422, 756, 765, 864, 900, 942, 1082, 1250**
 Слепцов В. А. **878**
 Слоним М. Л. **121**
 Слуцкий Б. А. **1272**
 Случевский К. К. **556**
 Согомонян Е. А. см. (Чаренц Е.)

Соколов П. П. **1291**
 Солженицын А. И. **324**
 Соловьев В. С. **1054, 1146**
 Сологуб Ф. **1054**
 Солоухин В. А. **146**
 Срезневский И. И. **667**
 Станицкий Н. Н. **50**
 Стасюлевич М. М. **371, 1018**
 Степанова-Бородина А. Ш. **177**
 Стоюнин В. Я. **1257**
 Страшнов А. С. **24**
 Суворин А. С. **696**
 Сухов М. П. **1282**
 Тарасов А. Ф. **38, 1120**
 Твардовский А. Т. **177, 232, 842, 961**
 Терпигорев С. Н. **794**
 Тимофеев А. В. **1129**
 Тиняков Ал. **237**
 Толстой А. К. **206, 609, 1002**
 Толстой Г. М. **380**
 Толстой Л. Н. **82, 146, 202, 393, 443, 569, 591, 619, 657, 720, 781, 843, 955, 967, 977, 1011, 1019, 1027, 1053, 1062, 1072, 1088, 1142, 1145, 1279**
 Толычева Т. (см. Новосильцева Е. В.)
 Топорский И. С. **426**
 Третьяков В. К. **306**
 Трефолев Л. Н. **33, 509, 1237**
 Тукай Г. **608, 844, 1212**
 Туманян О. Т. **1012**
 Туношенский П. П. **426**
 Тургенев И. С. **39, 52, 54, 57, 69, 82, 236, 271, 295, 373,**

393, 443, 494, 551, 591, 619, 644, 657, 673, 696, 797, 815, 816, 967, 999, 1005, 1018, 1089, 1195, 1221, 1286, 1294, 1302
 Турне К. К. **426**
 Тучков П. А. **1255**
 Тынянов Ю. Н. **77, 900**
 Тютчев Ф. И. **41, 77, 96, 138, 188, 201, 251, 297, 318, 386, 418, 422, 436, 460, 480, 488, 517, 653, 712, 734, 770, 803, 816, 965, 1235**
 Унковский А. М. **1295**
 Успенский Г. И. **115, 245, 289, 387, 765, 864, 942, 1082, 1250**
 Успенский Н. В. **379**
 Федоров И. М. **426**
 Федотов П. А. **197**
 Фермор Н. Ф. **411**
 Фет А. А. **39, 42, 68, 125, 188, 206, 270, 297, 332, 343, 439, 574, 734, 938, 1185**
 Фокина О. А. **177**
 Фурнье Н. **151**
 Ханжонков А. А. **971**
 Хармс Д. **1055**
 Хвощинская Н. Д. **286**
 Хетагуров К. Л. **1210, 1211, 1218**
 Хнкоян А. **1042**
 Ходасевич В. Ф. **682**
 Холшевников Н. В. **106**
 Цатурян А. О. **1012**
 Цветаева М. И. **1024**
 Чаадаев П. Я. **312**
 Чайников П. М. **605**
 Чаренц Е. **1012**

Чернышевский Н. Г. **52, 74, 127, 135, 202, 268, 328, 341, 352, 393, 468, 480, 488, 591, 619, 657, 731, 1005, 1195, 1302**
 Чехов А. П. **177, 373, 387, 443, 481, 750**
 Чуковский К. И. **1, 20, 121, 135, 146, 177, 233, 284, 328, 577, 580, 657, 736, 842**
 Шарафадина К. И. **230**
 Шевырев С. П. **995, 1292**
 Шиллер Ф. **867**
 Ширококов С. П. **605**
 Шмаков Т. И. **605**
 Щепкин М. С. **272**
 Щербина Н. Ф. **609**
 Эйхенбаум Б. М. **135, 284, 318, 383**
 Яблоновский С. В. **121**
 Якоби А. Н. **830**
 Ямпольский И. Г. **328**
 Ярошенко Н. А. **391**
 Яхонтов А. Н. **1031**

УКАЗАТЕЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

Актер **752, 1163**
«Ах, были счастливые годы!..» **1163**
Баба Яга, костяная нога
322, 338, 704, 993, 1163
Балет **831, 876, 1201**
Баюшки-баю **496, 899, 984**
Без вести пропавший пиита
306, 478, 498
В. Г. Белинский **21**
«Блажен незлобивый поэт...» **64,**
268, 333, 669, 682, 848, 1018,
1163
Буря **180**
В больнице **498, 768, 1163**
В деревне **100, 1163**
В дороге **195, 281, 282, 317,**
392, 484, 510, 577, 588, 673,
706, 708, 777, 804, 808, 854,
869, 903, 947, 1063, 1096,
1228, 1259
«В неведомой глуши, в деревне
полудикой...» **903**
«В полном разгаре страда дере-
венская...» **13, 520, 1211**
«В тот же день часов в одиннад-
цать утра...» **20, 478**
Важная литературная новость
587
Влас **127, 159, 314, 768, 806, 807,**
873, 1026, 1101, 1220, 1226
Влюбленному **45**
«Внимая ужасам войны...» **6,**
829, 971, 1272
Вор **1130**
Вот что значит влюбиться
в актрису! **151**

«Вчерашний день, часу в ше-
стом...» **7, 35, 213, 232, 234, 281,**
321, 346, 404, 420, 491, 512,
610, 749, 869, 947, 1064,
1096, 1227, 1228, 1259, 1299
Выдержка из записок старо-
го театрала. (Материалы для
физиологии Александрын-
ского театра) **587**
Газетная **1141, 1195**
«Где твое личико смуглое...»
456, 759
Генерал Топтыгин **366, 442,**
664, 782, 830, 877, 887, 971,
1071, 1078, 1087, 1109, 1266
Гимн **483**
Говорун (Записки петербург-
ского жителя А. Ф. Белопят-
кина) **1079, 1130**
Горе старого Наума **338, 466,**
634, 735
Горящие письма **488, 1020**
Гробок **1201**
«Давно — отвергнутый то-
бою...» **777**
Двадцать пять рублей **307,**
927, 1043
Дедушка **48, 144, 145, 338, 511,**
561, 640, 721, 943, 1078,
1228, 1251
Дедушка Мазай и зайцы **366,**
442, 664, 782, 830, 877, 887,
895, 921, 981, 1071, 1078,
1108, 1109, 1115, 1142, 1214,
1265, 1266
Деловой разговор **498, 588**

Деревенские новости 1118
Детство 438, 537, 809, 1079,
1102, 1118
До сумерек 179, 828, 1117, 1201
«Душа моя мрачна, мечты
мои унылы...» 692
«Душно! Без счастья и воли...»
(Из Гейне) 185, 579, 705, 1218
Дядюшка Яков 442, 472, 655,
664, 782, 830, 877, 887, 1071,
1078, 1102, 1109, 1256, 1266
«Еду ли ночью по улице тем-
ной...» 195, 317, 346, 695, 706,
1063, 1184, 1185
«Есть и Руси чем гордиться...»
579, 705
Железная дорога 7, 35, 40, 66,
80, 159, 195, 213, 234, 282,
321, 336, 391, 404, 420, 442,
491, 512, 552, 579, 598, 644,
664, 673, 674, 691, 705, 706,
725, 749, 777, 782, 810, 868,
869, 877, 1062, 1063, 1064,
1078, 1096, 1109, 1126, 1207,
1227, 1228, 1266, 1279
Жизнь Александры Иванов-
ны 588, 1043
Жизнь и похождения Тихона
Тростникова 20, 288, 384,
478, 585, 590, 647, 819, 826,
1246
Журнальная амальгама 1151
Журнальные отметки 1151
За стеной 388
Забракованные 186
Забтая деревня 7, 35, 213,

234, 321, 404, 420, 491, 512,
673, 749, 846, 869, 1033,
1064, 1096, 1227, 1228, 1258
Загадка 295
Заметки о журналах 770
Заметки о журналах за июль
месяц 1855 года 498
Заметки о журналах за ок-
тябрь 1855 года 56
«Замолкни, Муза мести и пе-
чали!..» 781, 1299
Записки Пружинина 604,
1074
«Зачем меня на части рвете...»
12
«Зачем насмешливо ревну-
ешь?..» 1130
Зеленый Шум 159, 406, 573,
771, 809, 902, 990, 1102
Знахарка 1074
Извозчик 23, 1108
Изгнанник 390, 806
Иллюстрированный альманах,
изданный И. Панаевым
и Н. Некрасовым (Санкт-
Петербург, 1848) 197, 1166
К портрету*** 583
Кабинет восковых фигур 1244
Казнь Эраты 233
Как убить вечер 20
Калистрат 457, 565
Катерина 1
Каменное сердце 20
Княгиня 208, 258
Княгиня М. Н. Волконская
(«Русские женщины») 721

Княгиня Трубецкая («Рус-
ские женщины») 721
«Когда грозил неумолимый
рок...» 468
«Когда из мрака заблужде-
нья...» 1079, 1184, 1185, 1195
Колизей 571
Колыбельная песня 31, 163,
779, 876, 1034
О. И. Комиссарову («Не гром-
ка моя лира...») 116
Кому на Руси жить хорошо
1, 7, 17, 21, 35, 44, 49, 59, 61,
84, 87, 111, 122, 127, 144, 155,
159, 163, 167, 171, 172, 184,
186, 195, 207, 213, 231, 234,
240, 244, 245, 249, 260, 264,
276, 281, 282, 283, 298, 304,
308, 309, 321, 329, 330, 338,
344, 348, 353, 363, 381, 396,
399, 404, 405, 420, 429, 430,
434, 441, 451, 468, 472, 491,
492, 495, 510, 511, 512, 515,
521, 526, 528, 531, 539, 542,
553, 554, 555, 556, 577, 579,
595, 599, 631, 634, 635, 638,
652, 656, 659, 665, 673, 675,
676, 677, 685, 687, 691, 702,
705, 706, 707, 708, 709, 717,
718, 749, 751, 760, 764, 765,
773, 776, 784, 791, 803, 806,
813, 836, 837, 847, 862, 863,
864, 870, 873, 878, 910, 912,
939, 940, 942, 948, 956, 957,
966, 969, 991, 1000, 1002,
1051, 1056, 1063, 1064, 1077,

1080, 1082, 1089, 1097, 1100,
1102, 1126, 1136, 1147, 1174,
1227, 1228, 1229, 1249, 1250,
1258, 1293, 1295
Коробейники 21, 48, 144, 145,
275, 334, 338, 511, 528, 578,
638, 640, 685, 836, 863, 878,
943, 967, 971, 1080, 1107,
1127, 1128, 1251, 1295
Крестьянские дети 45, 285,
304, 366, 409, 442, 567, 598,
655, 664, 782, 869, 877, 878,
1021, 1055, 1078, 1096, 1102,
1109, 1118, 1207, 1266
Крещенские морозы 1203
Макар Осипович Случайный
695, 1043
Мать 579, 705, 866, 954, 955,
1102
Маша 520
Медвежья охота 257, 823, 922
Мелодия 12
Мертвое озеро 20, 50, 89, 372,
588, 1074, 1164
Мечты и звуки 163, 240, 250,
329, 405, 411, 532, 536, 537,
651, 776, 799, 929, 1033, 1149,
1258
Молебен 159, 483, 536, 579,
612, 705, 1102
Мороз, Красный нос 21, 43,
48, 58, 100, 127, 144, 145, 159,
163, 184, 207, 228, 240, 275,
303, 304, 329, 330, 391, 399,
430, 511, 520, 528, 578, 582,
597, 625, 635, 638, 640, 648,

649, 673, 678, 685, 691, 764,
775, 805, 836, 862, 863, 872,
878, 890, 936, 940, 943,
954, 1010, 1021, 1052, 1077,
1080, 1085, 1086, 1102, 1104,
1143, 1162, 1228, 1243, 1249,
1251, 1260
Моя судьба 390
Муза 64, 268, 1130, 1163, 1299
М. Н. Муравьеву («Бокал заз-
дравный поднимая...») 97,
223
«Мы, посетив тебя, Дружи-
нин...» 216
«Мы с тобой бестолковые
люди...» 759, 869, 1096
Несжатая полоса 144, 204,
777, 1132, 1133, 1134
На Волге (Детство Валежни-
кова) 391, 441, 508, 634, 708,
735, 1078, 1118, 1148, 1209
На погорелом месте 1118
На улице 520
Наборщики 1141
«Надрывается сердце
от муки...» 716
«Назови мне такую оби-
тель...» 617
Накануне Светлого праздни-
ка 442, 598, 664, 782, 830,
877, 887, 1071, 1102, 1109,
1142, 1266
Недавнее время 1295
Несчастные 268, 634, 757,
1079, 1258
Новоизобретенная привиле-

гированная краска братьев
Дирлинг и К° 476, 498
Новости 12
Новый год 390
Ночлеги 256
«Ночь. Успели мы всем на-
сладиться...» 579, 705
Нравственный человек 779,
876, 1155
«О, не склоняй победной
головы...» 6
«О Муза! Я у двери гроба!...»
869, 1096
«О письма женщины, нам
милой...» 296
О погоде 346, 366, 828, 911,
1117, 1203
О погоде. Часть первая. Улич-
ные впечатления 100
Огородник 806, 903, 960,
1063
Орина, мать солдатская 206,
865, 954, 1201, 1264
Осенняя скука 1223, 1285
Отрывки из путевых записок
графа Гаранского 876
Очерки литературной жизни
1163
Памяти <Асенков>ой 1157,
1267
Памяти Добролюбова 19, 21,
163, 195, 240, 329, 430, 521,
526, 562, 635, 706, 764, 777,
840, 862, 866, 940, 949,
1077, 1092, 1195, 1249
Панаевский цикл 418, 852, 965

Папаша 971
Певица 478, 498
Перед дождем 1252
Песня Еремушке 21, 45, 260,
359, 496, 588, 655, 673, 860,
866, 1021, 1034, 1070, 1102
Петербургская хроника 1151
Петербургские дачи и окрест-
ности 587, 1151
Петербургские углы 647
Петербургский ростовщик
752, 814, 1163, 1295
Петербургский сборник 382,
904
Письма от купца купцу 383
Письмо ***ского помещика
о пользе чтения книг, о вред-
ности бараньих бурдюков
с кашей и о русской литера-
туре 587
Письмо иногороднего подпис-
чика в редакцию «Современ-
ника» о русской журналисти-
ке. XXIII – январь 1851 г.
587
Плач детей 366, 481, 1118, 1266
Повесть о бедном Климе 390,
478, 695
Подражание Лермонтову 496
Подражание Шиллеру 867
Пожарище 710, 823
Последние песни 56, 163, 230,
343, 470, 507, 511, 528, 556, 801,
900, 917, 940, 985, 1181, 1199
Последние элегии 51, 390, 692,
983

Похороны 102, 158, 159, 277,
317, 573, 953, 1102, 1108
Поэт и гражданин 45, 64,
119, 148, 163, 193, 202, 247,
268, 289, 309, 387, 391, 510,
520, 530, 577, 588, 607, 777,
813, 869, 928, 1063, 1079,
1096, 1105, 1160, 1184, 1185,
1257
Поэту 1102
«Праздник жизни – молодос-
ти годы...» 64
Прекрасная партия 12, 1163
Приметы 579, 705
«Пробил час! Не скажу, чтоб
с охотой...» 1163
Провинциальный подъячий
в Петербурге 216, 1151
Проводы 1201
Пророк 74, 94, 192, 705, 866,
952, 1195, 1242
Прощанье 27
Псовая охота 895, 903, 1108,
1185
«Пускай мечтатели осмеяны
давно...» 1230
Путешественник 579, 705
Пчелы 830, 887, 1071, 1094
«Пышна в разливе гордая
река...» 692
Пьяница 1079
Разговор 12
Разговор в журнальной кон-
торе 45
Размышления у парадного
подъезда 7, 35, 176, 195, 213,

234, 260, 321, 346, 359, 404,
420, 441, 491, 512, 520, 673,
706, 749, 777, 832, 869, 1063,
1064, 1096, 1161, 1227, 1228,
1259
Рассыльный 1141
Ревность 488
Родина 14, 217, 228, 513, 627,
753, 777, 790, 806, 872, 878,
903, 955, 960, 1118, 1260
Ростовщик 1043, 1295
Русские второстепенные по-
эты 251, 386, 480, 712, 901
Русские женщины 48, 83,
144, 145, 176, 184, 338, 511,
524, 613, 632, 640, 691, 730,
758, 762, 783, 813, 836, 943,
1066, 1076, 1102, 1251, 1259,
1293, 1296
Рыцарь на час 45, 48, 145, 163,
193, 271, 338, 468, 579, 588,
640, 705, 708, 735, 777, 781,
810, 940, 943, 1069, 1251
Саша 48, 145, 159, 373, 381,
588, 640, 655, 685, 836, 943,
1072, 1102, 1108, 1118, 1251
Свадьба 520, 846, 1163
Светочи [ошибочно припи-
сываемое Некрасову] 561,
583
Свобода 735
Секрет (Опыт современной
баллады) 24, 588, 647, 1017
Сердцу 488
Сеятелям 579, 705
Слезы и нервы 759

Совет (Подражание Пушкину)
268
Современная ода 163, 779,
876, 1230
Современники 199, 339, 344,
468, 511, 876, 900, 913, 1045,
1079, 1095, 1102, 1146, 1295
Соловьи 206, 887, 1071, 1078
Сон 738
Старики 1163
Старость 588, 1118
«Стихи мои! Свидетели жи-
вые...» 796
Стихотворения Н. Некрасова,
1856 г. 163, 187, 405, 755, 776,
940, 1080, 1258, 1275
Стихотворения, посвящен-
ные русским детям 1279
«Стишки! стишки! давно ль и
я был гений...» 669, 1230
Сумерки 828
«Так, служба! сам ты в той
войне...» 1255
Тишина 48, 105, 127, 145, 159,
252, 275, 381, 391, 438, 483,
578, 640, 691, 708, 735, 778,
781, 810, 812, 827, 943, 1036,
1053, 1076, 1102, 1118, 1251,
1258
Тонкий человек, его приклю-
чения и наблюдения 383,
389, 478, 588, 905, 1164
Три страны света 20, 50, 380,
588, 589, 629, 823, 1295
Три элегии (А. Н. Плещееву)
230, 774

Тройка 7, 35, 136, 213, 234, 304,
310, 321, 390, 404, 420, 485,
491, 512, 682, 749, 777, 840,
869, 874, 926, 947, 1062, 1063,
1064, 1096, 1104, 1227, 1259
Ты не забыта 579, 705
«Тяжелый год — сломил меня
недуг...» 45
«Тяжелый крест достался ей
на долю...» 691
Убогая и нарядная 814, 1295
«Умру я скоро. Жалкое наслед-
ство...» 97, 453, 781, 1102, 1272
Уныние 1118
Утренняя прогулка 828, 1202,
1208
Утро 346, 588, 711, 1007
Утро в редакции 752, 1163
Фельетонная букашка 1141
Феоклист Онуфрич Боб, или
Муж не в своей тарелке 216,
752
Физиология Петербурга 36,
181, 412
Хроника петербургского жи-
теля 587, 604
Царевна Ясносвета 322
Час молитвы 536, 1102
Чернышевский («Его еще по-
камест не распяли») 579
Черты из характеристики
петербургского народонасе-
ления 587
14 июня 1854 года («Великих
зрелищ, мировых судеб...») 6,
1053, 1292

Чиновник 1230
Что думает старуха, когда ей
не спится 317
«Что ты, сердце мое, расхо-
дилось?...» 518
Шила в мешке не утаишь, де-
вушки под замком не удер-
жишь 752
Школьник 158, 398, 467, 520,
673, 830, 953, 1071, 1142,
1216, 1246, 1247, 1266, 1274
Эй, Иван! 781
Элегия (А. Н. Е<раков>у) 7, 35,
55, 213, 234, 321, 403, 404,
420, 491, 510, 512, 577, 749,
777, 829, 869, 1063, 1064,
1096, 1218, 1227, 1272
Юность Ломоносова 860,
1129, 1246, 1247, 1285
«Я за то глубоко презираю
себя...» 455, 565, 636, 642
«Я не люблю иронии твоей...»
759, 777
«Я покинул кладбище уны-
лое...» 19
«Я посетил твое кладбище...»
695
«Я рано встал, недолги были
сборы...» 692
«Я сегодня так грустно на-
строен...» 777, 1163



Библиотека
им. Н. А. Некрасова

