

100 книг от библиотекаря Марии Жигуровой

1. [7 1/2, или Фильмы Андрея Тарковского](#)
Майя Туровская
2. [Абсолютный танец. Воспоминания, письма, статьи](#)
Мэри Вигман
3. [Анна Каренина](#)
Лев Толстой
4. [Антонен Арто и смерть постдраматического театра](#)
Анатолий Рясков
5. [Бегуны](#)
Ольга Токарчук
6. [Бергман о Бергмане. Ингмар Бергман в театре и кино](#)
7. [Берег Утопии](#)
Том Стоппард
8. [Болезнь как метафора](#)
Сьюзен Сонтаг
9. [Братья Карамазовы](#)
Фёдор Достоевский
10. [Внутренний опыт](#)
Жорж Батай
11. [Воистину](#)
Ингеборг Бахман
12. [Время после. Освенцим и ГУЛАГ: мыслить абсолютное Зло](#)
Валерий Подорога
13. [Выбор Софи](#)
Уильям Стайрон
14. [Выгон](#)
Эми Липтрот
15. [Города на бумаге. Жизнь Эмили Дикинсон](#)
Доминик Фортъе
16. [Дневники. 1973–1983](#)
Александр Шмеман
17. [Дядя Ваня](#)
Антон Чехов
18. [Жизнь – сапожок непарный](#)
Тамара Петкевич
19. [Записные книжки](#)
Андрей Платонов
20. [Зачем люди танцуют. История танца для детей](#)
Ирина Сироткина, Мария Титова
21. [Зима Ахашвероша](#)
Андрей Тавров
22. [Золото тигров; Сокровенная роза: История ночи; Полное собрание поэтических текстов](#)
Хорхе Луис Борхес
23. [Идиот](#)
Фёдор Достоевский
24. [Избранное. Стихотворения. Поэмы. Переводы \(1929–1979\)](#)
Арсений Тарковский
25. [Избранные стихотворения](#)
Пауль Целан
26. [Искусство перформанса. От футуризма до наших дней](#)
Роузли Голдберг
27. [Искусство сочинять танец. Эмансипация Спящей Красавицы](#)
Дори Хамфри
28. [Исследование ужаса](#)
Леонид Липавский
29. [Истоки религии](#)
Александр Мень
30. [История одного немца](#)
Себастьян Хафнер
31. [История сексуальности 4. Признания плоти](#)
Мишель Фуко
32. [История смерти. Как мы боремся и принимаем](#)
Сергей Мохов
33. [Исчерпывая танец. Перформанс и политика движения](#)
Андре Лепеки
34. [Иуда Искарriot](#)
Леонид Андреев

100 книг от библиотекаря Марии Жигуровой

35. [Как мыслят леса.
К антропологии по ту сторону человека](#)
Эдуардо Кон
36. [Когда мы перестали понимать мир](#)
Бенхамин Лабатут
37. [Конармия](#)
Исаак Бабель
38. [Конец времени композиторов](#)
Владимир Мартынов
39. [Короб лучевой. Интуиции, эссе
и заметки о поэзии и культуре](#)
Андрей Тавров
40. [Котлован](#)
Андрей Платонов
41. [Колымские рассказы](#)
Варлам Шаламов
42. [Красота и уродство.
Беседы об искусстве и реальности](#)
Антоний Сурожский
43. [Краткая история внимания](#)
Михаил Гронас
44. [Крейцера соната](#)
Лев Толстой
45. [Крутой маршрут](#)
Евгения Гинзбург
46. [Лекции по античной философии](#)
Мераб Мамардашвили
47. [Мартиролог. Дневники](#)
Андрей Тарковский
48. [Мерс Каннингем: «Гладкий, потому
что неровный...»](#)
Мерс Каннингем
49. [Мифы Поволжья.
От волчьего владыки и мирового древа
до культа змей и птицы счастья](#)
Татьяна Муравьева
50. [Момент](#)
Эми Липтрот
51. [Надзирать и наказывать.
Рождение тюрьмы](#)
Мишель Фуко
52. [Некто Гитлер. Политика преступления](#)
Себастьян Хафнер
53. [Неудобное прошлое. Память
о государственных преступлениях
в России и других странах](#)
Николай Эппле
54. [Ныряльщик из Пестума.
Юность, эрос и море в Древней Греции](#)
Тонио Хельшер
55. [О поэтах и поэзии.
Гёльдерлин. Рильке. Трагль](#)
Мартин Хайдеггер
56. [Одинокий город.
Упражнения в искусстве одиночества](#)
Оливия Лэнг
57. [Ольга Берггольц. Смерти не было и нет:
опыт прочтения судьбы](#)
Наталья Громова
58. [Опыты](#)
Мишель де Монтень
59. [Оранжевый абажур](#)
Георгий Демидов
60. [Орфей](#)
Андрей Тавров
61. [Отчаянные характеры](#)
Пола Фокс
62. [Памяти памяти](#)
Мария Степанова
63. [Памяти убитых церквей](#)
Марсель Пруст
64. [Память крови. Автобиография](#)
Марта Грэм
65. [Папа; Мама; Сын](#)
Флориан Зеллер
66. [Пер Гюнт](#)
Генрик Ибсен

100 книг от библиотекаря Марии Жигуровой

67. [Перед восходом солнца](#)
Михаил Зощенко
68. [Пина Бауш. Обнажение телесного присутствия](#)
Ройд Клименхага
69. [Плоть и камень. Тело и город в западной цивилизации](#)
Ричард Сеннет
70. [Поэзия Латинской Америки](#)
71. [Против интерпретации и другие эссе](#)
Сьюзен Сонтаг
72. [Потерянный рай](#)
Джон Мильтон
73. [Река Потудань](#)
Андрей Платонов
74. [Русский балет Дягилева](#)
Линн Гарафола
75. [Сатанинское танго](#)
Ласло Краснахоркаи
76. [Свободный танец в России. История и философия](#)
Ирина Сироткина
77. [Синеты](#)
Мэгги Нельсон
78. [Скажешь зима](#)
Михаил Айзенберг
79. [Современный танец в Швейцарии. 1960–2010](#)
Анн Давье, Анни Сюке
80. [Сокровенный человек](#)
Андрей Платонов
81. [Сон смешного человека](#)
Фёдор Достоевский
82. [Софья Петровна](#)
Лидия Чуковская
83. [Стихи и эссе](#)
Ингер Кристенсен
84. [Стихотворения](#)
Георгий Иванов
85. [Сто стихотворений](#)
Эмили Дикинсон
86. [Странные танцы. Теории и истории вокруг танцевального перформанса в России](#)
Анна Козонина
87. [Сын человеческий](#)
Александр Мень
88. [Танец: опыт понимания](#)
Ирина Сироткина
89. [Театр и его двойник](#)
Антонен Арто
90. [Тело каждого. Книга о свободе](#)
Оливия Лэнг
91. [Терпсихора в кроссовках. Танец постмодерн](#)
Салли Бейнс
92. [Феноменология восприятия](#)
Морис Мерло-Понти
93. [Философ для кинорежиссёра. Мераб Мамардашвили и российский кинематограф](#)
Алисса ДеБласио
94. [Фотомонтаж](#)
Дон Адес
95. [Хазарский словарь. Роман-лексикон в 100 000 слов. Мужская версия](#)
Милорад Павич
96. [Чевенгур](#)
Андрей Платонов
97. [Шестое чувство авангарда. Танец, движение, кинестезия в жизни поэтов и художников](#)
Ирина Сироткина
98. [Эстетика перформативности](#)
Эрика Фишер-Лихте
99. [Я, Майя Плисецкая...](#)
Майя Плисецкая
100. [Theatrum Mundi. Подвижный лексикон](#)