

УТВЕРЖДЕНО
протоколом заседания
Организационного комитета
при Департаменте культуры города Москвы
по проведению городского конкурса
профессионального мастерства
"Московские мастера"
от "17" мая 2019 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса профессионального мастерства
"Московские мастера" в 2019 году
по номинации
"Лучший библиотекарь"

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении конкурса профессионального мастерства "Лучший библиотекарь" (далее — Положение) определяет порядок и регламент проведения конкурса профессионального мастерства "Лучший библиотекарь" (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках городского конкурса профессионального мастерства "Московские мастера".

1.3. В Конкурсе принимают участие работники государственных публичных библиотек города Москвы, исключая сотрудников, относящихся к административно-управленческому и вспомогательному персоналу.

1.4. Для целей Положения используются следующие основные понятия:

1.4.1. Учредители Конкурса — Департамент культуры города Москвы и Общественная организация — Московский городской профессиональный союз работников культуры.

1.4.2. Организатор — Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова".

1.4.3. Участник — физическое лицо, являющееся работником государственной публичной библиотеки города Москвы в соответствии с п. 1.3. настоящего Положения.

1.4.4. Заявка — документ, заполненный на портале "Библиогород" (bibliogorod.ru) и соответствующий пп. 4.6.3. настоящего Положения.

1.4.5. Финалист Конкурса — участник, прошедший в третий (финальный) этап Конкурса в соответствии с пп. 4.7.2. настоящего Положения.

1.4.6. Победители Конкурса — участники Конкурса, занявшие 1, 2 и 3 места, определенные в соответствии с п. 7 настоящего Положения.

1.4.7. Оргкомитет — орган, состоящий из представителей Организатора Конкурса, Учредителей Конкурса и Государственного казенного учреждения культуры города Москвы "Московская дирекция по развитию культурных центров" (Приложение 1) и созданный в целях подготовки и проведения Конкурса.

1.4.8. Жюри Конкурса — коллегиальный профессиональный орган, создаваемый Учредителями Конкурса и участвующий в определении победителей Конкурса.

1.4.9. Конкурсное (домашнее) задание — разработанное Оргкомитетом конкурсное испытание, выполнение которого оценивает Жюри Конкурса в третьем (финальном) этапе Конкурса в соответствии с пп. 4.8. настоящего Положения.

1.5. Жюри Конкурса работает на общественных началах.

1.6. Конкурс является публичным и открытым.

1.7. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

1.8. В своей деятельности Организатор, Оператор и Конкурсная комиссия руководствуются Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации и города Москвы, а также настоящим Положением.

1.9. Положение, изменения и дополнения к нему, а также состав Жюри Конкурса утверждаются Департаментом культуры города Москвы.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса — выявление и поддержка работников учреждений культуры города Москвы, ориентированных на повышение качества услуг, предоставляемых горожанам в рамках современной городской культуры и досуга.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых специалистов;
- создание условий для самореализации сотрудников государственных публичных библиотек города Москвы;
- повышение профессионального мастерства работников библиотечно-информационной сферы;
- распространение актуального опыта проектной деятельности и расширение диапазона профессионального общения;
- самоидентификация работников библиотек в социально-культурной сфере современного города;
- выявление и внедрение новых методов в работу московских городских публичных библиотек;
- повышение репутации профессии библиотекаря.

3. Организация Конкурса

3.1. Ответственность за организацию и проведение Конкурса возложена

на Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова" (далее — Организатор).

3.2. Задачи Организатора Конкурса:

- подготовка документов для работы Жюри Конкурса;
- обеспечение своевременного распространения информации о Конкурсе;
- взаимодействие со всеми заинтересованными сторонами и организациями, участвующими в проведении конкурсных мероприятий;
- сбор и регистрация конкурсных материалов;
- методическое, организационное и техническое обеспечение проведения всех этапов Конкурса;
- подготовка наградных материалов;
- подготовка отчетной документации по итогам проведения Конкурса.

3.3. Контактные данные Организатора Конкурса:

Электронная почта: bestlibrarian@nekrasovka.ru.

Контактный телефон: 8 (495) 916-90-68.

3.4. Подготовка и проведение Конкурса осуществляется Организационным комитетом Конкурса профессионального мастерства "Лучший библиотекарь города Москвы 2019 года" (далее — Оргкомитет), координирующим процесс прохождения всех конкурсных мероприятий (Приложение 1).

3.5. Задачи Оргкомитета:

- разработка положения о Конкурсе,
- разработка и утверждение программы конкурсных мероприятий, порядка и сроков их проведения,
- утверждение регламента работы Жюри Конкурса,
- разработка критериев оценки участников,
- утверждение перечня призов и порядка награждения победителей Конкурса;
- подведение итогов Конкурса;
- обеспечение взаимодействия со СМИ и публикация материалов Конкурса;
- подготовка отчета по итогам проведения Конкурса;
- формирование банка данных участников и представленных ими материалов на Конкурс;
- определение победителей и призеров Конкурса;

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в три этапа: первый (отборочный) этап, второй этап и третий (финальный) этап.

4.2. В Конкурсе принимают участие работники государственных публичных библиотек города Москвы. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

4.2.1. Обязательные требования к участникам:

- гражданство Российской Федерации;
- отсутствие нарушений трудовой дисциплины и требований охраны труда;
- стаж работы в отрасли по состоянию на дату завершения Конкурса (12 июля 2019 г.) не менее 1 года.

4.2.2. Победители Конкурса (1 место) в предыдущие годы не вправе принимать участие в Конкурсе в течение трёх лет после присвоения им призового места.

4.3. Участники представляют на Конкурс проекты, авторами которых они являются, по следующим тематикам:

а) "Культурно-просветительский проект".

Участники конкурса представляют свои проекты в области культуры, искусства и просвещения. К данной тематике могут относиться разовые акции, серии мероприятий, а также коллективные проекты нескольких учреждений культуры, и проекты, созданные в сотрудничестве с профессионалами из области музыки, кино, литературы, театра и др. Также данная тематика включает образовательные программы широкого профиля или направленные на узкие области знания, проекты по популяризации науки, краеведческих исследований, проекты по развитию сотрудничества с образовательными учреждениями, издательские проекты, а также методические разработки.

б) "Продвижение фондов библиотеки".

Участники конкурса представляют свои проекты, направленные на привлечение внимания к фондам библиотеки на бумажных и электронных носителях. К данной тематике относятся проекты, популяризирующие фонды онлайн или в пространстве библиотеки, нацеленные на стимулирование книговыдачи и повышение интереса к изданиям, уже являющихся частью библиотечного фонда. Проекты могут быть реализованы в одной или нескольких библиотеках, а также в сотрудничестве с другими организациями.

в) "Социальная деятельность".

Участники конкурса представляют свои проекты направленные на поддержку социально-незащищенных групп и преодоление социального неравенства. Проекты могут быть реализованы в одной или нескольких библиотеках, а также в сотрудничестве с другими учреждениями культуры. Кроме того, к данной тематике относятся инклюзивные проекты, проекты арт-терапии, также социальные проекты, сделанные в сотрудничестве с некоммерческими организациям.

г) "Развитие библиотеки".

Участники конкурса представляют свои проекты, направленные на развитие новых сервисов и направлений деятельности библиотеки. Проекты могут быть реализованы в одной или нескольких библиотеках, а также в сотрудничестве с другими учреждениями культуры. К данной тематике также относятся проекты, разрабатывающие новые форматы взаимодействия с читателями, проекты, направленные на преобразование атмосферы библиотеки и прилегающей территории, а также проекты инноваций в библиотечной работе.

4.4. Представленные на конкурс проекты должны быть реализованы

в библиотеках или централизованных библиотечных системах на дату начала проведения Конкурса.

4.5. Необходимыми характеристиками конкурсных проектов являются:

- актуальность и полнота раскрытия тематики проекта;
- оригинальность идеи, творческий подход автора;
- успешность результатов проекта;
- наличие механизмов контроля реализации проекта и оценки его результатов;
- важность проекта для развития библиотек Москвы.

4.6. Первый (отборочный) этап Конкурса проводится непосредственно в учреждениях библиотечного типа города Москвы и их структурных подразделениях.

4.6.1. В первом (отборочном) этапе Конкурса учреждения библиотечного типа города Москвы самостоятельно проводят конкурс проектов и их авторов – работников учреждений библиотечного типа города Москвы. Проекты должны соответствовать требованиям пп. 4.3.–4.5. настоящего Положения. Условия проведения отборочного тура каждое учреждение определяет самостоятельно, независимо от других учреждений, руководствуясь настоящим Положением.

4.6.2. По итогам проведения первого этапа Конкурса руководство каждого учреждения библиотечного типа города Москвы в обязательном порядке направляет:

самостоятельные библиотеки, ГБУК г. Москвы "ЦБС Новомосковская" и ГБУК г. Москвы "ЦБС ЗелАО" — по 1 победителю (соискателю) – автору проекта для участия во втором этапе Конкурса;

централизованные библиотечные системы (за исключением ГБУК г. Москвы "ЦБС Новомосковская" и ГБУК г. Москвы "ЦБС ЗелАО") — по 2 победителя (соискателя) – автора проекта для участия во втором этапе Конкурса.

Направление победителей первого этапа Конкурса (соискателей) осуществляется путем заполнения заявки на Конкурс через сайт "Библиогород" по ссылке <http://bestlibrarian2019.bibliogorod.ru/>.

4.6.3. Для участия во втором этапе Конкурса победители первого (отборочного) этапа Конкурса в срок, предусмотренный п. 5 настоящего Положения, заполняют и направляют заявку (Приложение № 3) через форму на портале "Библиогород" по ссылке <http://bestlibrarian2019.bibliogorod.ru/>. К заявке прилагаются следующие документы:

а) фотография Участника (в формате *.jpeg, цветная, лицо должно быть хорошо видно) — прикрепляется к форме;

б) характеристика профессиональной деятельности Участника (на бланке учреждения за подписью руководителя) с указанием профессиональных достижений — прикрепляется к форме;

в) справка (презентация) о проекте, заявленном на Конкурс, с приложением фотоматериалов (не менее 5 фотографий разрешением от 300 dpi и выше) и содержащая следующую информацию:

- краткое описание проекта;

- период реализации проекта;
- информация о площадке, на которой проект был реализован;
- характеристика целевой аудитории проекта;
- информация о партнерах, привлеченных к реализации проекта, с указанием их роли в проекте;
- результаты и достижения проекта;
- возможное развитие проекта.

Справка о проекте (презентация) предоставляется в одном из следующих форматов *.pdf, *.docx или *.pptx и прикрепляется к форме.

4.6.4. Прием и регистрацию заявок осуществляет Оргкомитет Конкурса по адресу: город Москва, улица Бауманская, дом 58/25, строение 14, Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова", тел. 8 (495) 916-90-68.

Информация о регистрации заявки будет направлена на электронную почту победителя первого (отборочного) этапа Конкурса.

Заявки и другие материалы, направленные в Оргкомитет конкурса, не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Второй этап Конкурса проходит в срок, предусмотренный п. 5 настоящего Положения, заочно. В конкурсе принимают участие работники государственных публичных библиотек, соответствующие требованиям, указанным в пп. 4.2. настоящего Положения и прошедшие первый (отборочный) этап Конкурса.

4.7.1. После подачи заявки каждый победитель первого (отборочного) этапа Конкурса направляется руководителем библиотеки или централизованной библиотечной системы, работником которой является данный участник, в Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова" для записи видеоинтервью в срок, предусмотренный п. 5 настоящего Положения.

Дата и сроки видеоинтервью определяются совместно победителем первого (отборочного) этапа Конкурса, руководителем библиотеки или централизованной библиотечной системы, работником которой является данный участник, и Государственным бюджетным учреждением культуры города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А.Некрасова" в течение 5 рабочих дней после подачи заявки на Конкурс.

Длительность видеоинтервью должна составлять от 4 до 5 минут.

Видеоинтервью могут быть использованы Организатором и Учредителями Конкурса в целях проведения Конкурса (в том числе, но не ограничиваясь, опубликованы в открытом доступе в сети Интернет).

4.7.2. Победители второго этапа (финалисты) Конкурса определяются путем заочного голосования Жюри Конкурса. К участию в третьем (финальном) этапе Конкурса допускаются не более 7 финалистов, набравших наибольшее число голосов по результатам заочного голосования Жюри Конкурса.

4.7.3. Организатор Конкурса в срок, предусмотренный п. 5. настоящего Положения, доводит до учреждений библиотечного типа информацию об итогах

второго этапа Конкурса.

4.8. Третий (финальный) этап Конкурса проходит в срок, предусмотренный п. 5. настоящего Положения, в соответствии с едиными конкурсными (домашними) заданиями, которые разрабатываются Оргкомитетом Конкурса и направляются участникам Конкурса. Порядок оценки конкурсных испытаний описан в п. 7 настоящего Положения.

4.8.1. В третьем (финальном) этапе Конкурса личное присутствие финалиста обязательно.

4.8.2. Третий (финальный) этап Конкурса предполагает очное выступление финалиста, подготовленное в соответствии с конкурсными (домашними) заданиями, перед Жюри Конкурса.

4.8.3. Победители Конкурса (1, 2 и 3 место) определяются в ходе заседания Жюри Конкурса в порядке, предусмотренном п. 7 настоящего Положения.

5. Сроки и график проведения Конкурса

Конкурс проводится с 27 мая по 12 июля 2019 г.

График проведения Конкурса

№ п/п	Описание действия	Срок проведения в 2019 году
5.1.	Объявление о начале приема заявок на Конкурс	27 мая
5.2.	Первый (отборочный) этап Конкурса	27 мая – 7 июня
5.3.	Второй этап Конкурса	8 июня – 8 июля
5.3.1.	Регистрация победителей первого (отборочного) этапа Конкурса	8–14 июня
5.3.2.	Видеоинтервью с участниками Конкурса	17 июня – 28 июля

5.3.3.	Заочное голосование Жюри Конкурса (рассмотрение заявок победителей первого (отборочного) этапа)	1–5 июля
5.3.4.	Подведение итогов второго этапа Конкурса	8 июля
5.4.	Онлайн-голосование на сайте "Библиогород" (bibliogorod.ru)	1–10 июня
5.5.	Третий (финальный) этап Конкурса	9–12 июля
5.5.1.	Подготовка финалистами конкурса к третьему (финальному) этапу	9–11 июля
5.5.2.	Презентация финалистами Конкурса конкурсного (домашнего) задания	12 июля
5.5.3.	Заседание Жюри Конкурса (очное голосование)	12 июля
5.5.4.	Подведение итогов Конкурса. Направление отчетных материалов Конкурса в Департамент культуры города Москвы	12 июля
5.6.	Церемония награждения победителей Конкурса	12 июля

6. Жюри Конкурса

6.1. В целях оценки представленных на Конкурс проектов и выбора победителей создается жюри Конкурса (Приложение 2).

В состав жюри входят: представители Департамента культуры города Москвы, представители профессионального сообщества сферы культуры города Москвы.

6.2. Заседание Жюри Конкурса считается правомочным, если в нем принимают участие не менее половины членов Жюри.

6.4. Решение Жюри считается принятым, если за него проголосовало не менее половины из числа присутствующих на заседании членов жюри.

6.5. Решения Жюри Конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем (в его отсутствие — заместителем председателя) и ответственным секретарем. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7. Порядок оценки участников Конкурса

7.1. Регламент оценки участников Конкурса в рамках второго и третьего (финального) этапов Конкурса разрабатывает и утверждает Оргкомитет.

7.2. Победители Конкурса (1, 2 и 3 место) определяются путем подсчета сумм баллов, набранных финалистами по результатам:

- заочного голосования Жюри Конкурса (результаты второго этапа Конкурса);
- очного голосования Жюри Конкурса (результаты третьего (финального) этапа Конкурса).

7.3. Проведение Конкурса предполагает оценку:

- социальной значимости цели и задач деятельности Участника;
- содержательных подходов, технологий и методик, инновационных методов и приемов деятельности Участника в библиотечной сфере;
- организаторских, креативных и коммуникативных способностей Участника;
- уровня интеллектуального и общекультурного развития Участника;
- соответствия регламенту конкурсных испытаний.

7.4. Результаты Конкурса утверждаются протоколом заседания Жюри Конкурса.

8. Награждение победителей Конкурса

8.1. Финальный этап Конкурса, включающий в себя подведение итогов и церемонию награждения победителей, организует Государственное бюджетное учреждение города Москвы "Центральная универсальная научная библиотека имени Н.А. Некрасова" в срок, предусмотренный п. 5 настоящего Положения.

8.2. Все участники второго этапа Конкурса награждаются сертификатами и памятными подарками.

8.3. Все финалисты Конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

8.4. По результатам Конкурса выбираются три победителя, набравшие максимальное число голосов, награждаются денежными премиями в размере, установленном Правительством Москвы:

За 1 место — 300 000 рублей;

За 2 место — 200 000 рублей;

За 3 место — 150 000 рублей.

8.5. Дополнительно в рамках второго этапа Конкурса на портале "Библиогород" (bibliogorod.ru) проводится открытое онлайн-голосование. Участник второго этапа Конкурса, набравший наибольшее число голосов по результатам онлайн-голосования, будет объявлен на церемонии награждения победителей Конкурса 24 июля 2019 г. и награжден призом зрительских симпатий.

8.6. По решению Оргкомитета лучшие участники Конкурса могут награждаться специальными призами.

8.7. Победители Конкурса принимают участие в чествовании победителей городского конкурса профессионального мастерства "Московские мастера" в рамках Дня города Москвы.

9. Дополнительные условия

9.1. Направляя заявку на участие в Конкурсе Участник, являющийся субъектом персональных данных, предоставляет Организатору, Оператору и Учредителю Конкурса согласие на обработку персональных данных (далее — ПДн). Согласие распространяется на: фамилия, имя, отчество, пол, гражданство, дата, год, место рождения, адрес регистрации и почтовый адрес, номера телефонов, адрес электронной почты, место жительства, серия, номер паспорта, дата выдачи с указанием органа и/или организации, выдавших документ, либо заменяющего документа, фотография участника. Целями обработки ПДн являются: (1) обеспечение исполнения действующих нормативных и ненормативных правовых актов, решений, поручений и запросов органов государственной власти и лиц, действующих по поручению или от имени таких органов; (2) обеспечение организации и проведения мероприятий Конкурса (включая их видеозапись и последующее распространение); (3) размещение на информационных ресурсах в сети Интернет, посвященных Конкурсу, сведений об участии Субъекта ПДн в мероприятиях Конкурса, результатов такого участия и обеспечение доступности таких сведений и результатов; (4) идентификация личности Субъекта ПДн.

Перечень действий с ПДн (неавтоматизированным и автоматизированным способами): сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение. Срок действия согласия с момента его предоставления: 1 год для целей (2), (4); 5 лет для целей (1), (3). Согласие может быть отозвано в случае нарушения правил обработки ПДн и в иных случаях, предусмотренных Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных", путем представления Оператору заявления.

Приложение 1
к Положению
о проведении Конкурса

**Состав отраслевого Организационного комитета
по проведению городского конкурса профессионального мастерства
"Московские мастера" в 2019 году
по номинации "Лучший библиотекарь"**

1. Привалова Мария Александровна, генеральный директор ГБУК г. Москвы "Центральная библиотека им. Н.А.Некрасова", председатель Оргкомитета.
2. Дегтярь Марина Юрьевна — заместитель генерального директора ГКУК г. Москвы "Дирекция культурных центров".
3. Гаврилова Вера Михайловна — председатель ППО работников библиотек города Москвы.
4. Богаткова Алина Александровна — первый заместитель генерального директора ГБУК г. Москвы "Центральная библиотека им. Н.А.Некрасова", председатель Оргкомитета.
5. Дышлюк Мария Николаевна — методист отдела культурно-просветительских проектов и программ ГБУК г. Москвы "Центральная библиотека им. Н.А.Некрасова".
6. Ким Юлия Евгеньевна — помощник генерального директора ГБУК г. Москвы "Центральная библиотека им. Н.А.Некрасова".

Приложение 2
к Положению
о проведении Конкурса

**Состав жюри городского конкурса профессионального мастерства
"Московские мастера" в 2019 году
в номинации "Лучший библиотекарь"**

Председатель жюри	
Чапарова Надежда Тихоновна	Председатель Московского городского Комитета Профсоюза работников культуры
Заместители председателя жюри	
Кочерга Михаил Валерьевич	Начальник Управления по развитию культурных центров Департамента культуры города Москвы
Вахитов Тимур Вадимович	Генеральный директор ГКУК г. Москвы "Дирекция культурных центров"
Члены жюри	
Веденяпина Мария Александровна	Директор ФГБУК "Российская государственная детская библиотека"
Михнова Ирина Борисовна	Директор Российской государственной библиотеки для молодежи
Зорина Светлана Юрьевна	Главный редактор журнала "Книжная индустрия"
Карпова Ольга Викторовна	Декан факультета Управления социокультурными проектами МВШСЭН
Прянишников Николай Евгеньевич	Старший преподаватель факультета управления социокультурными проектами МВШСЭН
Старков Илья Владимирович	Лучший библиотекарь города Москвы 2018 года, дизайнер отдела пропаганды чтения и продвижения фондов ГБУК г.

	Москвы "Центральная библиотека им. Н.А. Некрасова"
Морозова Екатерина Дмитриевна	Главный редактор издательства журнала "Носорог"
Яковлева Ксения Владиславовна	Директор по трейд-маркетингу издательства CLEVER

Приложение 3
к Положению
о проведении Конкурса

**Заявка на участие в городском конкурсе профессионального
мастерства "Московские мастера" в 2019 году
по номинации "Лучший библиотекарь"
(заполняется на портале bibliogorod.ru)**

Название поля для заполнения на портале bibliogorod.ru	Примечания
Учреждение, в котором Вы работаете	Информация публикуется в открытом доступе
Фамилия	Информация публикуется в открытом доступе
Имя	Информация публикуется в открытом доступе
Отчество	Информация публикуется в открытом доступе
Должность	Информация публикуется в открытом доступе
Наличие гражданства Российской Федерации (выбор да/нет)	Информация не публикуется в открытом доступе
Наличие нарушений трудовой дисциплины и/или требований охраны труда (выбор да/нет)	Информация не публикуется в открытом доступе
Присуждалось ли 1 место в конкурсе "Лучший библиотекарь города Москвы" в последние 3 года (2016, 2017, 2018) (выбор да/нет)	Информация не публикуется в открытом доступе
Фотография участника	Прикрепляется файл в формате *.jpeg, изображение цветное, лицо участника должно быть хорошо видно.

	Информация публикуется в открытом доступе
Номер телефона участника	Информация не публикуется в открытом доступе
Адрес электронной почты участника	Информация не публикуется в открытом доступе
Образование	Указывается уровень образования участника (высшее, неполное высшее, среднее профессиональное, среднее). Информация не публикуется в открытом доступе
Стаж работы в библиотеке	Указывается стаж работы в библиотеке, в которой конкурсант трудоустроен в настоящий момент. Информация не публикуется в открытом доступе
Стаж работы в библиотечной отрасли	Указывается стаж работы в любых библиотеках (государственных публичных библиотеках, библиотеках учебных заведений, библиотеках других регионов и др.). Информация может быть опубликована в открытом доступе
Характеристика профессиональной деятельности участника Конкурса	Предоставляется на бланке учреждения за подписью руководителя. Скан характеристики в формате *.pdf прикрепляется к форме заявки. Информация не публикуется в открытом доступе
Тематика проекта в соответствии с пп. 4.2. Положения	Информация публикуется в открытом доступе
Название представляемого проекта о проведении конкурса профессионального мастерства "Лучший библиотекарь города Москвы 2019 года"	Информация публикуется в открытом доступе

Справка о проекте (презентация)	Предоставляется в одном из следующих форматов: *.pdf, *.docx или *.pptx и прикрепляется к форме на портале "Библиогород" (bibliogorod.ru). Информация может быть опубликована в открытом доступе
В соответствии с п. 9.1. Положения о проведении конкурса профессионального мастерства "Лучший библиотекарь города Москвы 2019 года" настоящим подтверждаю свое согласие на обработку предоставленных мной в заявке персональных данных для целей Конкурса.	Участник должен выразить своё согласие на обработку персональных данных, поставив галочку в этом поле