

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. Н. А. НЕКРАСОВА**



**ФЕДОР ИВАНОВИЧ ТЮТЧЕВ  
(1803–1873)**

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ  
ЛИТЕРАТУРЫ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ  
1974–2003**

К 200-летию со дня рождения

**МОСКВА  
2003**

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
им. Н. А. НЕКРАСОВА**

**СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ**

**ФЕДОР ИВАНОВИЧ ТЮТЧЕВ  
(1803–1873)**

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ  
ЛИТЕРАТУРЫ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ  
1974–2003**

К 200-летию со дня рождения

**МОСКВА  
2003**

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителей.....	4
Федор Иванович Тютчев: Краткий биографический очерк.....	5
I. Общие работы о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева.....	7
II. Творчество Тютчева в контексте русской и мировой литературы.....	12
III. Философские, религиозные, политические идеи и мотивы в творчестве поэта.....	18
IV. Тема природы в поэзии Тютчева.....	23
V. Отдельные темы в творчестве поэта.....	24
VI. Литература об отдельных произведениях.....	25
VII. Художественное мастерство. Язык и стиль.....	35
VIII. Тютчев – переводчик.....	41
IX. Материалы к биографии. Воспоминания.....	41
X. История публикаций произведений Тютчева.....	46
XI. Переводы произведений Тютчева на иностранные языки.....	47
XII. Конференции, литературные вечера, юбилейные мероприятия.....	47
XIII. Тютчевские места.....	48
XIV. Образ Ф. И. Тютчева в художественной литературе.....	50
XV. Изучение творчества поэта. Учебные и методические пособия.....	52
XV.1. Учебные и методические пособия для высшей школы.....	52
XV.2. Учебные и методические пособия для средней школы.....	52
XVI. Авторефераты диссертаций.....	54
XVII. Справочно-библиографическая литература.....	56
XVII.1. Библиографические указатели.....	56
XVII.2. Статьи из справочных изданий.....	56
Именной указатель.....	57
Лауреаты Всероссийской литературной премии им. Ф. И. Тютчева «Русский путь».....	65
Список использованных источников.....	66

## ОТ СОСТАВИТЕЛЕЙ

В этом году весь мир отмечает 200-летний юбилей выдающегося русского поэта Федора Ивановича Тютчева. Интерес к творчеству поэта во всем мире настолько велик, что 2003 год объявлен ЮНЕСКО Годом Тютчева. По всей России и за рубежом проводится ряд мероприятий, посвящённых этой знаменательной дате.

Библиографический указатель работ о жизни и творчестве поэта подготовлен Справочно-библиографическим отделом Центральной городской публичной библиотеки им. Н. А. Некрасова.

Включает перечень литературы о жизни и творчестве поэта: монографии, сборники статей, авторефераты диссертаций, статьи из периодических изданий (из газет — выборочно). Указатель не претендует на исчерпывающую полноту. Хронологические рамки: 1974–2003 (частично). Расположение материала — систематическое, внутри раздела — по видам изданий (книги, публикации в периодических изданиях и сборниках), в подразделах — алфавитное. Снабжен вспомогательным именованным указателем, списком использованных источников, списком лауреатов Всероссийской литературной премии им. Ф. И. Тютчева с 1997 по 2003 год. Библиографический указатель предваряет краткая биографическая справка.

Издание адресовано филологам, библиографам, книговедам, а также любителям русской литературы XIX века. Составители будут признательны за любые замечания и пожелания.

*«Тютчев был не только самобытный, глубокий мыслитель,  
не только своеобразный, истинный художник-поэт, но и один из  
малого числа носителей, даже двигателей  
нашего русского, народного самосознания»  
И. С. Аксаков*

## **Федор Иванович Тютчев Краткий биографический очерк**

Федор Иванович Тютчев родился 5 декабря 1803 г. (новый стиль) в усадьбе Овстуг Брянского уезда Орловской губернии в культурной стародворянской семье. Детство провел в Овстуге, Москве и подмосковном имении Троицком.

Рано обнаружил необыкновенные дарования и способности к учению. Получил хорошее домашнее образование, которым с 1813 г. руководил Семен Егорович Раич, поэт-переводчик, знаток классической древности и итальянской литературы, оказавший заметное благотворное влияние на Тютчева. Под влиянием учителя Тютчев рано приобщился к литературному творчеству и уже в 12 лет успешно переводил Горация.

Осенью 1819 г. Тютчев поступает на словесное отделение Московского университета. Его университетским товарищем был Михаил Петрович Погодин, впоследствии известный историк. По своим литературным симпатиям и вкусам Тютчев в это время близок участникам будущего кружка Раича. Всем им не чуждо умеренное политическое вольномыслие, но преобладают интересы художественные, эстетические, философские. Показателен отзыв на пушкинскую оду «Вольность»: приветствуя ее антитиранический пафос, автор советует Пушкину смягчать, а не тревожить сердца сограждан. И в последующие годы Тютчев остается противником революционных выступлений, в его творчестве усиливаются монархические настроения, оформляется идея всеславянского единства.

Окончив в конце 1821 г. университет, Тютчев едет в Петербург, поступает на службу в Коллегию иностранных дел и вскоре получает место чиновника русской дипломатической миссии в Баварии. В июле 1822 г. он отправляется в Мюнхен. За границей Тютчеву предстоит провести 22 года.

В Мюнхене Тютчев входит в придворно-аристократические и дипломатические сферы, знакомится с учеными, литераторами, художниками, погружается в изучение немецкой романтической философии и поэзии. Он сближается с философом Шеллингом, дружески сходится с Г. Гейне. Тютчев берется за перевод на русский язык стихотворений Гейне, переводит также Ф. Шиллера, И. В. Гете, других европейских поэтов, это помогает ему обрести свой голос в поэзии, выработать особый, неповторимый стиль.

Как поэт Тютчев сложился к концу 20-х гг. Еще ранее его стихи появляются в печати — главным образом в издаваемых Раичем альманахе «Северная лира» (1827) и в журнале «Галатей», однако ни читатели, ни критики не обратили на них внимания. Значительным событием в литературной судьбе Тютчева стала публикация большой подборки его стихотворений в пушкинском «Современнике» под заголовком «Стихи, присланные из Германии» за подписью *Ф. Т.*

Мюнхенский период — пора светских успехов и сердечных увлечений поэта. В 1826 г. Тютчев вступает в брак с вдовой русского дипломата Элеонорой Петерсон, урожденной графиней Ботмер. В 1833 г. начинается роман Тютчева с красавицей Эрнестиной Дёрнберг (урожденной баронессой Пфедфель), вскоре овдовевшей. Во избежание скандала Тютчева переводят на дипломатическую службу в Турин, где он получает пост старшего секретаря русской миссии.

В 1838 г. умирает жена поэта Э. Ф. Тютчева. Тютчев тяжело пережил утрату, но горе не остудило его страсти. Самовольно выехавший в Швейцарию, чтобы обвенчаться с любимой женщиной, Тютчев вынужден был распрощаться со службой и был лишен звания камергера. Он возвращается в Мюнхен, где проводит еще 5 лет, не имея никакого официального положения, и это побуждает его искать возможностей возвращения в Россию. Летом 1843 г. Тютчев приезжает на четыре месяца в Москву и Петербург, ведет переговоры с вице-канцлером К. В. Нессельроде и А. Х. Бенкендорфом.

В лирическом творчестве поэта возникает долгая, почти десятилетняя пауза, но именно в это время кристаллизуется его политическое мировоззрение. Тютчев выступает с политическими статьями «Россия и Германия», «Россия и Революция», «Папство и римский вопрос», задумывает книгу «Россия и Запад». Еще в 1830 г., потрясенный июльскими событиями во Франции, он предрекал начало новой, революционной эры и предчувствовал приближение грандиозных социальных катаклизмов. Революцию 1848 г. поэт воспринял, как осуществление своего пророчества, начало неизбежной гибели, всеобщего разрушения европейской культуры и цивилизации. Единственной серьезной силой, противостоящей революционной стихии, Тютчев считал Россию. Воспроизводя основные идеи славянофильства, он говорит о необходимости противопоставить Западной Европе Европу Восточную — союз славянских земель во главе с Россией — некий особый мир, развивающийся по иным, отличным от Запада историческим законам.

Осенью 1844 г. Тютчев вернулся на Родину. Одобрение Николаем I его политической публицистики облегчило ему восстановление на службе. Он вновь причислен к ведомству министерства иностранных дел, ему возвращено звание камергера. В 1848 г. Тютчев получает должность старшего цензора при министерстве, а в 1858 г. назначается председателем «комитета цензуры иностранной».

С конца 40-х гг. начинается новый подъем лирического творчества Тютчева. Однако его имя все еще почти неведомо русскому читателю, а сам он не принимает участия в литературной жизни. Начало его поэтической известности положила статья Н. А. Некрасова «Русские второстепенные поэты», в которой автор поставил никому не известного Ф. Тютчева в один ряд с Пушкиным и Лермонтовым. В 1854 г. по инициативе и под наблюдением И. С. Тургенева издано собрание стихотворений Тютчева. Всеобщее литературное признание совпало в судьбе поэта с потрясениями общественными и личными. Серьезным испытанием для Тютчева и его политических концепций стала неудача России в Крымской войне (1853–1856). Тютчев разочаровался в жизнеспособности русского государства, убедился в бездарности его руководителей и самого царя. Но основы его мировоззрения не изменились. Тютчев видел теперь ближайшую практическую задачу славянства не в политическом, а в духовном объединении.

В 1850 г. начинается сближение Тютчева с Е. А. Денисьевой — 24-летней девушкой, племянницей и воспитанницей А. Д. Денисьевой, инспектрисы Смольного института, где воспитывались две дочери поэта. В глазах высшего петербургского общества их открытая 14-летняя связь (за это время у них родилось трое детей) была вызывающе скандальной, причем вся тяжесть осуждения и отвержения пала на плечи Денисьевой. Драматизм ситуации усугублялся тем, что Тютчев сохранил привязанность и к «законной» семье, к детям, к жене, которую он называл своим «земным провидением». Все это ускорило ход ее болезни и смерть (1864). Пережитая поэтом драма запечатлелась в т. н. «денисьевском цикле», одном из вершинных достижений любовно-психологической лирики в русской и мировой литературе.

В конце 1872 г. здоровье поэта резко ухудшилось, через несколько месяцев его не стало.

Второе «воскрешение» Тютчева (вновь обострившийся интерес читателей, критиков, издателей) началось на рубеже XIX–XX вв., когда утверждавшаяся школа русских символистов провозгласила его своим предшественником. Эпоха символизма закрепила восприятие Тютчева как классика русской литературы.

*По материалам биобиблиографического словаря  
«Русские писатели. XIX век» (М., 1996).*

## І. Общие работы о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева

1. В Россию можно только верить... : Ф. И. Тютчев и его время : Сб. ст. / [Редкол. : О. Я. Самочатова (отв. ред.) и др.]. — Тула : Приок. кн. изд-во, 1981. — 214 с.
2. Ермилова Л. Я. Психология творчества поэтов-лириков Тютчева и Фета. — М. : МГПИ, 1979. — 85 с.
3. Озеров Л. А. Поэзия Тютчева. — М. : Худож. лит., 1975. — 109 с. — (Массовая ист.-лит. б-ка).
4. Парыгин В. П., Алексеев В. П. Из противоречий сотканный талант : [О Ф. И. Тютчеве]. — Брянск : Придесенье, 1993. — 375, [1] с. : ил. — (Брянщина литературная; Кн. 2).
5. Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / [Ред. Лебедев Е. Н.]. — М. : Лит. ин-т, 1995. — 204 с.
6. Тютчевские чтения на Брянщине : Материалы IV чтений. — Брянск : БГПУ, 2001. — 220 с. : ил. — Библиогр. в конце докл. и в подстроч. примеч.
7. Тютчевский сборник : [Вып. 2] / Тарт. ун-т. Ин-т слав. яз. Стокгольм. ун-та. Каф. рус. лит; [Ред. Л. Киселева и др.]. — Тарту : Б. и., 1999. — 321 с.
8. Тютчевский сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан : БГПИ, 1998. — 75 с. — Библиогр. в конце ст.
9. Тютчевский сборник : Ст. о жизни и творчестве Федора Ивановича Тютчева / Под общ. ред. Лотмана Ю. М. — Таллинн : Ээсти раамат, 1990. — 320 с. — Библиогр. в конце отд. ст.
10. Федор Иванович Тютчев. [Стихотворения. Публицистика. Письма. Публикации и исследования] / Отв. ред. : Макашин С. А. и др. — М. : Наука, 1988–1989. — Кн. 1–2. — (Лит. наследство; Т. 97).

\*\*\*

11. Айхенвальд Ю. И. Тютчев // Айхенвальд Ю. Силуэты русских писателей. — М., 1994. — С. 118–126.
12. Басова Т. Песнь его, как звездный луч // Отчизна. — 1988. — № 12. — С. 74–76.
13. Баевский В. С. Тютчев. Лермонтов // Баевский В. С. История русской поэзии. 1730–1980 : Компендиум. — Смоленск, 1994. — С. 122–152.
14. Белавин И. Черное солнце русской поэзии : (О жизни и творчестве Федора Тютчева) // Новая юность. — 2000. — № 6 (45). — С. 152–172.
15. Берковский Н. Я. Ф. И. Тютчев // Берковский Н. Я. О русской литературе. — Л., 1985. — С. 155–199.
16. Берковский Н. Я. Ф. И. Тютчев : [Вступ. ст.] // Тютчев Ф. И. Полное собрание стихотворений. — Л., 1987. — С. 5–42.
17. Благой Д. Д. Жизнь и творчество Тютчева : [Вступ. ст.] // Тютчев Ф. И. Полн. собр. соч. : В 2 т. — М., 1994. — Т. 1. — С. 7–66.
18. Благой Д. Д. Тютчев в музыке // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 548–594.
19. Бухаркин П. Е. Любовно-трагедийный цикл в поэзии Ф. И. Тютчева // Рус. лит. — 1977. — № 2. — С. 118–121.
20. Бухштаб Б. Поэзия Тютчева // Тютчев Ф. И. Весенняя гроза : Лирика; Письма. — Тула, 1984. — С. 350–376.

21. Вайман С. Т. Тютчевское : [О лирике Ф. И. Тютчева] // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. — 1978. — № 6. — С. 18–27.
22. Винокуров Е. Ф. И. Тютчев // Винокуров Е. Остается в силе : О классике и современности. — М., 1979. — С. 51–73.
23. Винокуров Е. Ф. И. Тютчев // Силуэты : Очерки, ст., эссе о рус. и сов. писателях / Сост. В. М. Бочаровой. — М., 1986. — С. 201–209.
24. Винокуров Е. Ф. Читая Ф. И. Тютчева : [Фрагм. ст.] // Домаш. лицей. — 2000. — № 4. — С. 75–81. — (Писатель о писателе).
25. Владимиров К. Любовь и память : К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Лит. обозрение. — 1978. — № 12. — С. 95–96.
26. Горелов А. Е. Вещая душа : Ф. И. Тютчев // Горелов А. Е. Очерки о русских писателях. — Л., 1984. — С. 108–228.
27. Горелов А. Е. Вещая душа : Ф. Тютчев // Горелов А. Е. Три судьбы : Ф. Тютчев, А. Сухово-Кобылин, И. Бунин. — Л., 1976. — С. 11–173.
28. Григорьева А. Д. О лирике Ф. И. Тютчева : К 180-летию со дня рождения // Рус яз. в шк. — 1983. — № 5. — С. 53–60.
29. Дудин М. Ветреная Геба : [О творчестве Ф. И. Тютчева] // Дудин М. Поле притяжения : Проза о поэзии. — Л., 1981. — С. 166–177.
30. Есин С. Тютчевские парадоксы // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 5–6.
31. Зайцев Б. Из наследия / Вступ. и публ. Воропаевой Е. // Лепта. — 1993. — № 4. — С. 132–154. — Из содерж. : Тютчев : Жизнь и судьба : Очерк.
32. Истогина А. Я. Гармония в стихийных спорах : (О Ф. Тютчеве) // Истогина А. Я. Этюды о русской лирике. — М., 1987. — С. 84–101.
33. Касаткина В. Н. Поэзия Ф. И. Тютчева в некрасовском «Современнике» // Сб. науч. тр. / Яросл. пед. ин-т. — 1975. — Вып. 40. — С. 5–27.
34. Касаткина В. Н. Ф. И. Тютчев : К 175-летию со дня рождения // Лит. в шк. — 1978. — № 6. — С. 12–18.
35. Касаткина В. Н. Эстетическое освоение поэзии Ф. И. Тютчева // Время и судьбы русских писателей : [Сб. ст.] / Ред. Н. В. Осьмаков и др. — М., 1981. — С. 95–145.
36. Коган А. С. Об эволюции тютчевского мира // Вопр. рус. лит. — Львов, 1981. — Вып. 1 (37). — С. 66–72.
37. Когинов Ю. Свой след : [К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Лит. Россия. — 1978. — 1 дек. — С. 11.
38. Кожин В. В. Вступительная статья // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — М., 1986. — С. 5–24.
39. Кожин В. В. [Предисловие] // Тютчев Ф. Стихотворения. — М., 1976. — С. 5–13.
40. Кожин В. В. Слово к читателю // Тютчев Ф. И. Полн. собр. соч. в стихах и прозе. — М., 2000. — С. 5–20.
41. Кожин В. В. Страна поэта : К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Наш современник. — 1978. — № 12. — С. 163–172.
42. Козырев Б. М. Письма о Тютчеве / Предисл. А. Е. Тархова; Коммент. М. Л. Гаспарова, А. Е. Тархова // Литературное наследство. — 1988. — Т. 97, кн. 1. — С. 70–131.
43. Колосова Н. Поэзия русской души : [Предисл.] // Тютчев Ф. И., Толстой А. К., Полонский Я. П., Апухтин А. Н. Избр. — М., 1984. — С. 5–32.
44. Котенко Н. В Россию можно только верить : Поэт. Дипломат. Провидец : [К 190-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Молодая гвардия. — 1993. — № 11/12. — С. 209–226.
45. Кошелев В. А. Легенда о Тютчеве : [Поэзия Ф. И. Тютчева в восприятии читателей] // Лит. в шк. — 1998. — № 1. — С. 28–42. — Библиогр.: с. 42 (17 назв.).



46. Кузин Н. Грозные разряды лирики : К 180-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Лит. Россия. — 1983. — 2 дек. — С. 16.
47. Кузина Л. Н., Пигарев К. В. О жизни и творчестве Ф. И. Тютчева // Тютчев Ф. И. Соч. : В 2 т. — М., 1984. — Т. 1. Стихотворения. — С. 5–30.
48. Кузина Л. Н., Пигарев К. В. О жизни и творчестве Ф. И. Тютчева // Тютчев Ф. И. Стихотворения. Письма. Воспоминания современников. — М., 1988. — С. 5–28.
49. Кузнецов В. У истоков лирики : [О творчестве А. Кольцова, А. Фета, Ф. Тютчева] // Подъем. — Воронеж, 1982. — № 2. — С. 134–136.
50. Кулиев К. Уроки Тютчева // Знамя. — 1975. — № 6. — С. 195–201.
51. Кушнер А. «Душа хотела б быть звездой...» : Заметки о Тютчеве // Звезда. — 1996. — № 2. — С. 202–216.
52. Лебедев Е. «Как слово наше отзовется...» : [К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Волга. — Саратов, 1978. — № 12. — С. 161–166.
53. Лебедев Е. «Как слово наше отзовется» : К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Современник : Крит. ежегодник. — М., 1979. — С. 346–360.
54. Лебедев Е. «Как слово наше отзовется...» // Тютчев Ф. И. Стихотворения. Письма. — М., 1978. — С. 5–16.
55. Лотман Ю. М. Заметки по поэтике Тютчева // Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии. — СПб., 1996. — С. 553–564.
56. Лотман Ю. М. Заметки по поэтике Тютчева // Учен. зап. Тарт. гос. ун-та. — 1982. — Вып. 604. — С. 3–16. — (Тр. по рус. и слав. филологии; Литературоведение; Единство и изменчивость ист.-лит. процесса).
57. Лотман Ю. М. Поэтический мир Тютчева // Избр. ст. : В 3 т. — Таллинн, 1993. — Т. 3. — С. 145–171.
58. Лотман Ю. М. Поэтический мир Тютчева // Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии. — СПб., 1996. — С. 565–594.
59. Лурье С. «Выстрадать себя...» : К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Нева. — 1978. — № 12. — С. 184–186.
60. Макеев А. В плену предубеждений : К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Современник : Крит. ежегодник. — М., 1979. — С. 361–370.
61. Нагибин Ю. «О Господи, дай жгучего страданья...» : Судьба Федора Тютчева // Лит. газ. — 1993. — 20 окт. — С. 6.
62. Недоброво Н. О Тютчеве : [Перепечатка ст. 1811 г.] / Вступ. ст., публ. и коммент. Е. Орловой // Вопр. лит. — 2000. — № 6. — С. 279–309.
63. Некрасова Е. А. Поэзия мысли : К 180-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Рус. речь. — 1983. — № 6. — С. 15–20.
64. Нестеров А. М. Горные вершины поэзии : Тютчев // Нестеров А. М. Сажены для венка сонетов. — Л., 1987. — С. 53–55.
65. Николаев А. А. Наука о Тютчеве : (Состояние. Очередные задачи) // Вопр. лит. — 1977. — № 3. — С. 227–251.
66. Николаев А. А. Судьба поэтического наследия Тютчева 1822–1836 годов и текстологические проблемы его изучения // Рус. лит. — 1979. — № 1. — С. 128–143.
67. Озеров Л. А. «Весенняя гроза» : [О поэзии Тютчева] // Озеров Л. А. Необходимость прекрасного. — М., 1983. — С. 113–125.
68. Озеров Л. А. «Весенняя гроза» : [О поэзии Тютчева] // Озеров Л. Начала и концы. — М., 1989. — С. 52–68.
69. Озеров Л. А. Вечный спутник // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — М., 1989. — С. 5–72.
70. Озеров Л. А. Галактика Федора Тютчева // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — М., 1985. — С. 5–16.

71. Озеров Л. А. «Как сердцу высказать себя?..» // Озеров Л. Начала и концы. — М., 1998. — С. 33–52.
72. Озеров Л. А. Как сердцу высказать себя? // Озеров Л. А. Необходимость прекрасного. — М., 1983. — С. 98–112.
73. Озеров Л. А. Как слово наше отзовется... : [К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Кн. обозрение. — 1978. — 1 дек. — С. 6–7.
74. Озеров Л. А. «Мысль изреченная» : [О Ф. И. Тютчеве] // Тютчев сегодня: Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 7–18.
75. Озеров Л. А. Мысль, страсть, слово : [К 175-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Лит. газ. — 1978. — 6 дек. — С. 6.
76. Озеров Л. А. «На пороге как бы двойного бытия» // Озеров Л. А. Мастерство и волшебство. — 2-е изд. — М., 1976. — С. 54–152.
77. Озеров Л. А. Спутник, притом вечный : [К 190-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Кн. обозрение. — 1993. — 26 нояб. — С. 16–17, 20.
78. Озеров Л. А. Судьба его поэзии : [О творчестве Тютчева] // Поэзия. — 1974. — № 11. — С. 77–84.
79. Озеров Л. А. «Томов премногих тяжелей...» : [Значение твор. наследия Ф. И. Тютчева] // Огонек. — 1985. — № 28. — С. 24–25.
80. Озеров Л. А. Уроки Тютчева // Писатель и жизнь. 1974. — М., 1975. — С. 130–149.
81. Пигарев К. Ф. [Вступительная статья] // Тютчев Ф. И. Жизнь природы там слышна. — М., 1979. — С. 5–33.
82. Пигарев К. Ф. И. Тютчев // Тютчев Ф. И. Весенние воды : Лирика. — М., 1978. — С. 5–11.
83. Пигарев К. Ф. И. Тютчев и его поэтическое наследие // Тютчев Ф. И. Соч. : В 2 т. — М., 1980. — Т. 1. — С. 3–36.
84. Розадеева М. А. «Наш патент на благородство» : (Лирика Ф. И. Тютчева) // Рус. словесность. — 1995. — № 5. — С. 16–21.
85. Рыбаков В. Читаем Тютчева : [К 175-летию со дня рождения поэта] // Семья и шк. — 1978. — № 12. — С. 42–43.
86. Савостин Н. Несколько слов о Тютчеве // Савостин Н. Сбереженный свет. — Кишинев, 1983. — С. 256–259.
87. Селезнев Ю. Мысль чувствующая и живая : [О Ф. И. Тютчеве] // Селезнев Ю. И. Мысль чувствующая и живая : Лит.-крит. ст. — М., 1982. — С. 75–90.
88. Селезнев Ю. Мысль чувствующая и живая : [Тютчев как явление рус. поэзии] // Молодая гвардия. — 1979. — № 5. — С. 292–302.
89. Сидоров В. Всемирная отзывчивость : Слово о Тютчеве // Лит. Россия. — 1985. — 13 дек. — С. 14.
90. Силакова Д. В. К вопросу о трактовке творчества Ф. И. Тютчева В. С. Соловьевым (На материале статьи «Ф. И. Тютчев») // Писатель, творчество : современное восприятие : Сб. науч. ст. / [Редкол.: А. Е. Кедровский (отв. ред.) и др.]. — Курск, 1998. — С. 3–19.
91. Скатов Н. Н. Великий поэт // Огонек. — 1978. — № 49. — С. 10–12.
92. Скатов Н. Н. Фёдор Тютчев : К 200-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Лит. в шк. — 2003. — № 1. — С. 7–13.
93. Соловьев В. Поэзия Ф. И. Тютчева / [Примеч. С. Блинова] // Наше наследие. — 1988. — № 2. — С. 86–90.
94. Тархов А. О Тютчеве // Тютчев Ф. И. Избр. лирика. — Кемерово, 1979. — С. 3–14.
95. Тархов А. Творческий путь Тютчева // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — Новосибирск, 1977. — С. 3–32.
96. Тынянов Ю. Н. Вопрос о Тютчеве // Тынянов Ю. Н. История литературы. Критика. — СПб., 2001. — С. 379–396.

97. Тынянов Ю. Н. Вопрос о Тютчеве // Тынянов Ю. Н. Поэтика. История литературы. Кино. — М., 1977. — С. 38–51.
98. Убогий А. Россия и Тютчев : К 200-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Наш современник. — 2003. — № 4. — С. 239–259.
99. Федосенко А. М. Федор Иванович Тютчев // Никитин И., Плещеев А., Тютчев Ф., Майков А., Фет А. Избр. произведения. — Киев, 1979. — С. 173–178.
100. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Поэт гармонии и красоты // Тютчев Ф. И. «Я встретил вас...». — М., 1997. — С. 5–60.
101. Чернышева М. А. О художественной целостности лирики Ф. И. Тютчева // Лирическая и эпическая поэзия XIX века : Сб. науч. тр. / ЛГПИ; Редкол. : А. И. Груздев и др. — Л., 1976. — С. 52–62.
102. Чулков Г. Жизнь и творчество Тютчева // Тютчев Ф. И. Полн. собр. Стихотворений : В 2 т. — М., 1997. — Т. 1. — С. 7-85.
103. Ширяева А. А. Ф. И. Тютчев : К 175-летию со дня рождения // Сред. спец. образование. — 1978. — № 11. — С. 54–56.
104. Щенников Г. К. Ф. И. Тютчев (1803–1873) // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — Свердловск, 1980. — С. 5–12.
105. Щенников Г. К. Ф. И. Тютчев // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — Хабаровск, 1982. — С. 5–14.
106. Яковлева Н. В. «И все у него строго — и содержание, и форма» : (К 120-летию со дня смерти Ф. И. Тютчева) // Рус. яз. в shk. — 1993. — № 6. — С. 64–69.

См. также № 697, 711, 714.

## II. Творчество Тютчева в контексте русской и мировой литературы

107. Мережковский Д. С. Вечные спутники : Роман. Стихотворения. Лит. портр. Дневник / [Сост., примеч. Т. Прокопова; Вступ. ст. Н. Солнцевой]. — М. : Шк.-пресс, 1996. — 734, [1] с. — Из содерж. : Две тайны русской поэзии: Некрасов и Тютчев.
108. Мраморнов О. Б. Продолжение литературы : Боратынский, Тютчев, Бунин, Ходасевич, Пастернак, Шолохов, Солженицын. — М. : Муравей-Гайд, 2000. — 159 с. — На обл. авт. не указан.
109. Скатов Н. Н. Некрасов : Современники и продолжатели. Очерки : [Взаимодействие поэзии Н. А. Некрасова с поэзией Ф. И. Тютчева и А. А. Фета]. — М. : Сов. Россия, 1986. — 336 с.
110. Тарасов Б. Н. В мире человека : [Творчество Ф. И. Тютчева в сопоставлении с традициями запад. культуры XVII–XX вв.]. — М. : Современник, 1985. — 319 с.

\*\*\*

111. Абашев В. В. Урбанизм В. Я. Брюсова и натурфилософская лирика Ф. И. Тютчева // Из истории русской литературы конца XIX — нач. XX в. / Под ред. А. Г. Соколова, М. В. Михайловой. — М., 1988. — С. 78–90.
112. Абашев В. В. Художественный опыт Ф. И. Тютчева и мифотворчество русских символистов // Проблемы типологии литературного процесса : Межвуз. сб. науч. тр. / [Гл. ред. С. Я. Фрадкина]. — Пермь, 1992. — С. 84–95.
113. Абрамов М. А. Сравнительный анализ метаструктурных паттернов в творчестве Пушкина и Тютчева : [Отражение принципов золотого сечения и зеркальной симметрии в структуре поэт. текстов А. С. Пушкина и Ф. И. Тютчева] // Синергия культуры : Тр. Всерос. конф. «Синергетика культуры» / [Под ред. А. В. Волошинова]. — Саратов, 2002. — С. 334–338.
114. Аринина Л. М. «Стихотворения в прозе» И. С. Тургенева и лирика Ф. И. Тютчева последнего периода // Вопросы романтического миропонимания, метода, жанра и стиля : Межвуз. сб. науч. тр. / КГУ; Отв. ред. Н. А. Гуляев. — Калинин, 1986. — С. 86–96.
115. Архипова А. В. Достоевский о Тютчеве : (О некрологе на смерть Тютчева («Гражданин», 1873, 23 июля и статье «Свежей памяти Ф. И. Тютчева» («Гражданин», 1873, 30 июля) // Рус. лит. — 1975. — № 1. — С. 172–176.
116. Ауэр А. П. Поэзия Ф. И. Тютчева в восприятии В. Я. Брюсова — критика // История литературы и художественное восприятие : Сб. науч. тр. / Твер. гос. ун-т. — Тверь, 1991. — С. 78–83.
117. Афанасьева К. А. «Одизм» или «трагизм»? : Размышления на тему «Тютчев и Державин» // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 80–97.
118. Бек Т., Зантария Д. «Прекрасно, что это говорят звезды». Тютчев и Фет: штрихи к двойному портрету // Тютчев Ф. И., Фет А. А. Стихотворения. — М., 1998. — С. 5–20.
119. Биншток Л. М., Корман Б. О. Некрасов и Тютчев : (К типологии лирич. систем) // Н. А. Некрасов и его время : Межвуз. сб. / Калинингр. гос. ун-т. — Калининград, 1976. — Вып. 2. — С. 34–40.

120. Битов А. Три «пророка» : [Сравн. анализ темы «пророка» в лирике А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и Ф. И. Тютчева] // *Вопр. лит.* — 1976. — № 7. — С. 145–174.
121. Благой Д. Тютчев и Вяземский // Благой Д. *От Кантемира до наших дней.* — 2-е изд. — М., 1979. — Т. 1 — С. 374–404.
122. Бройтман С. Н. Тютчев и русский символизм : [Поэзия Ф. И. Тютчева в восприятии символистов] // *Литературные мелочи прошлого тысячелетия : Сб. науч. ст. / [Отв. ред. В. А. Викторovich].* — Коломна, 2001. — С. 167–173.
123. Воропаева Е. Тютчев и Астольф де Кюстин : [Кн. А. де Кюстина «Россия в 1839 г.» и отношение к ней Ф. И. Тютчева] // *Вопр. лит.* — 1989. — № 2. — С. 102–115.
124. Гачева А. Г. Тютчевские строки в мире Достоевского : [Филос. проблематика поэзии Ф. И. Тютчева в восприятии Ф. М. Достоевского] // *Начало : Сб. ст. / Отв. ред. Т. А. Касаткина.* — М., 1995. — Вып. 3. — С. 56–79.
125. Гачева А. Г. Ф. М. Достоевский, Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков: Идеальный диалог // *Достоевский и мировая культура : Альм. / Гл. ред. К. А. Степанян.* — СПб., 2001. — № 16. — С. 9–15.
126. Горловский А. Тютчев и Волошин // *Волошинские чтения : Сб. науч. тр. / [Ред. Т. М. Макагонова].* — М., 1981. — С. 58–79.
127. Городецкий Б. П. Как сердцу высказать себя? : [Лирика Тютчева и ее связь с поэт. школой Жуковского, воздействие лирики Тютчева на поэзию Фета] // *Городецкий Б. П. Русские лирики: Ист.-лит. очерки.* — Л., 1974. — С. 129–155.
128. Городецкий Б. П. Лица необщим выраженьем : [Особенности поэтики Баратынского и взаимосвязь между поздней его лирикой и творчеством Тютчева] // *Городецкий Б. П. Русские лирики : Ист.-лит. очерки.* — Л., 1974. — С. 98–108.
129. Горынина И. Л. Тютчев и Достоевский: [Перекличка с некоторыми идеями Ф. М. Достоевского в ряде стихотворений Ф. И. Тютчева] // *Ф. М. Достоевский и душа Омска : [Сб. ст. / Отв. ред. Е. А. Акелькина].* — Омск, 2001. — С. 116–121.
130. Гусев В. Заболоцкий и Тютчев : Этюд : [Традиции поэзии Ф. И. Тютчева в творчестве Н. А. Заболоцкого] // *Тютчев сегодня: Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев.* — М., 1995. — С. 117–120.
131. Гусев В. Заболоцкий и Тютчев : Этюд: [Традиции Ф. И. Тютчева в поэзии Н. А. Заболоцкого] // *Труды и дни Николая Заболоцкого: Материалы лит. чтений / [Ред. и сост. Л. А. Озеров].* — М., 1994. — С. 66–69.
132. Денисова Е. Л. Структура цикла Н. Заболоцкого «Последняя любовь» : [К вопр. о тютчев. традиции] // *Традиции и новаторство в советской литературе: Сб. тр. / МОПИ; [Отв. ред. А. А. Журавлева, М. В. Минокин].* — М., 1977. — С. 145–153.
133. Жакова Н. К. Тютчев и чехи: (Из истории лит. взаимосвязей в XIX в.) // *Общение литератур: Чеш.-рус. и словац.-рус. лит. связи XIX–XX вв.: [Сб. ст.] / АН СССР. Ин-т славяноведения и балканистики; Отв. ред. С. В. Никольский.* — М., 1991. — С. 115–138.
134. Зверягина Е. Философская природа символов Ф. И. Тютчева и русский символизм к. XIX — нач. XX в. // *Вестн. Хакас. ун-та.* — 1998. — Вып. 5. — С. 6–8. — (Сер. 5. Литературоведение, языкознание).
135. Зырянов О. В. Эволюция поэтических систем Лермонтова и Тютчева : (Точки соприкосновения, самостоятельность развития) // *Проблемы типологии литературного процесса : Межвуз. сб. науч. тр. / [Гл. ред. С. Я. Фрадкина].* — Пермь, 1992. — С. 5–22.
136. Иванова Н. Б. «Гимн чуме» и поэзия Тютчева : [Ф. И. Тютчев и А. С. Пушкин] // *Изв. АН СССР.* — 1975. — Т. 34, вып. 3. — С. 273–275. — (Сер. лит. и яз).
137. Касаткина В. Н. Л. Н. Толстой и Ф. И. Тютчев: размышления о духовной жизни человека // *Мир филологии : [Сб. ст.] / РАН. Ин-т мировой лит.* — М., 2000. — С. 45–59.

138. Касаткина В. Н. Тютчевская традиция в «ночной поэзии» А. А. Фета и К. К. Случевского // Науч. тр. Куйбышев. пед. ин-та. — 1974 (на обл. 1975). — Т. 155. — С. 70–89.
139. Касаткина В. Н. Ф. И. Тютчев и В. А. Жуковский : (По письмам и дневникам) // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — нач. XX в. : Межвуз. сб. науч. тр. / Моск. пед. ун-т. — М., 1994. — С. 3–19.
140. Касаткина В. Н. Ф. И. Тютчев и русские символисты // Науч. тр. Куйбышев. пед. ин-та. — 1977. — Т. 187, вып. 2. Вопросы поэзии и драматургии. — С. 69–87.
141. Квасова Л. В. Межиндивидуальное и индивидуальное при воплощении универсального смысла «пространство» : На материале лирики Ф. Тютчева и П. Б. Шелли // Речевое мышление и текст: Межвуз. сб. науч. тр. / [Отв. ред. И. Я. Чернухина]. — Воронеж, 1993. — С. 44–55.
142. Квасова Л. В. Художественное время в разноязычных текстах : На материале лирики Ф. Тютчева и П. Б. Шелли // Речевое мышление и текст: Межвуз. сб. науч. тр. / [Отв. ред. И. Я. Чернухина]. — Воронеж, 1993. — С. 56–66.
143. Князев А. «Бездны мрачной на краю...»: (Тютчев и Достоевский): [Сопостав. анализ проблематики творчества писателей] // Вопр. лит. — 1990. — № 4. — С. 77–101.
144. Кожинов В. В. О тютчевской плеяде поэтов : [«Общество любомудров» и творчество Ф. И. Тютчева, С. П. Шевырева, А. С. Хомякова и др.] // Поэты тютчевской плеяды : [Сб. / Сост. В. Кожинов, Е. Кузнецова]. — М., 1996. — С. 5–24.
145. Кокотов А. Не только об Анненском : [Онтолог. проблематика в поэзии И. Ф. Анненского в свете тютчев. традиции в рус. лирике] // Постскрипtum. — 1998. — № 3. — С. 249–259.
146. Кошелев В. А. Славянофилы о «тютчевском» и «фетовском» направлении в русской поэзии // А. А. Фет. Традиции и проблемы изучения: Сб. науч. тр. / Курск. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. Н. Н. Скатов]. — Курск, 1985. — С. 91–101.
147. Кошечкин С. «Отсюда и ветренная Геба...» : [Связь лирики С. Есенина с поэзией Ф. Тютчева] // Лит. Россия. — 1979. — 30 нояб. — С. 16.
148. Кудрявцев М. В. Два диалога с ветром: (Лексико-семант. анализ стихотворений Ф. Тютчева и Н. Рубцова) // Учен. зап. вузов ЛитССР. Языкознание = Liet. TSR aukstuju mokyklu mokslo darbai. Kalbotyra. — Вильнюс, 1990. — № 41 (2). — С. 70–80. — Библиогр.: с. 80.
149. Лебедев Е. Н. Тютчев и Шекспир : [Шекспир. линия в поэзии Ф. И. Тютчева (пер. из комедии «Сон в летнюю ночь»; стихотворений «Как океан объемлет шар земной...», «Сон на море», «О, вещая душа моя!..»)] // Рос. литературовед. журн.: Теория и история лит. — 1994 (обл. 1993). — № 3. — С. 65–70.
150. Лейбов Р. Тютчев и Жуковский. Поэзия утраты // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол.: Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 31–47.
151. Лекманов О. А. Язык булыжника : (О стихотворении О. Мандельштама «Паденье — неизменный спутник страха...»): [Семантика камня в стихотворении О. Э. Мандельштама в свете интертекстуальных связей с поэзией Ф. И. Тютчева, С. Я. Надсона, Э. По] // Изв. АН.— 1996. — Т. 55, № 1. — С. 55–60. — Библиогр.: с. 60. — (Сер. лит. и яз).
152. Лотман Ю. М. Тютчев и Данте: К постановке пробл. // Учен. зап. Тарт. гос. ун-та. — 1983. — Вып. 620. — С. 31–41.
153. Лотман Ю. М. Тютчев и Данте: К постановке пробл. : [Мировоззрение Ф. И. Тютчева в контексте идей позднего средневековья] // Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии. — СПб., 1996. — С. 595–598.
154. Малахов В. Бунин и Тютчев // Подъем. — Воронеж, 1979. — № 5. — С. 147–149.

155. Малкин В. А. О некрасовской теме в лирике Ф. И. Тютчева // Поэтика искусства слова : Сб. ст. / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1978. — С. 58–67.
156. Мартюхин Е. «Трестих в прозе»: [О Ф. И. Тютчеве, А. Разоренове и В. Высоцком] // Встреча: Культ.-просвет. работа. — 1994. — № 3/4. — С. 53–56.
157. Мильчина В. А. Тютчев и французская литература : (Заметки к теме) // Изв. АН СССР. — 1986. — Т. 45, № 4. — С. 338–349. — Библиогр.: с. 347–349. — (Сер. лит. и яз).
158. Мурьянов М. Ф. О сложных прилагательных у Пушкина и Тютчева // *Philologica*. — Moscow; London, 1998. — Т. 4, № 8–10. — С. 145–152. — Библиогр.: с. 151.
159. Мусатов В. Манделъштам и Тютчев // Творчество писателя и литературный процесс : Межвуз. сб. науч. тр. / Иван. гос. ун-т. — Иваново, 1981. — С. 189–205.
160. Нагуманова Э. Ф. Стихии воды и огня в творчестве Ф. И. Тютчева и татарских поэтов начала XX века : [Сопостав. анализ] // Русская и сопоставительная филология: Взгляд молодых : Сб. ст. молодых ученых / [Отв. ред. Н. А. Андрамонова]. — Казань, 2001. — С. 66–72.
161. Неусыхин А. И. Тютчев и Гельдерлин / Публ. Е. А. Огневой-Неусыхиной // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 542–547.
162. Никулина В. В. Мифопоэтика образа Урании в лирике Ф. И. Тютчева и Д. В. Веневитинова // Вопросы фольклора и литературы : [Сб. ст. / Гл. ред. А. Э. Еремеев]. — Омск, 2002. — С. 46–55.
163. Новинская Л. П., Руднев П. А. О некоторых стиховедческих аспектах переводов Ф. И. Тютчева : Маргиналии к теме «Тютчев и Гейне» // Изучение стиля художественного текста / Смол. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. Л. И. Никольская]. — Смоленск, 1984. — С. 81–87.
164. Озеров Л. А. «Без него нельзя жить...» : [Л. Н. Толстой и Тютчев] // В мире Толстого : Сб. ст. / Сост. С. Машинский. — М., 1978. — С. 419–453.
165. Озеров Л. А. «Без него нельзя жить...»: [Л. Н. Толстой и Тютчев] // Озеров Л. А. Необходимость прекрасного. — М., 1983. — С. 69–97.
166. Осповат А. Л. Тютчев о Ломоносове : (К стихотворению «Он, умирая, сомневался...») // Учен. зап. Тарт. гос. ун-та. — 1987. — Вып. 781. Тр. по рус. и слав. филологии. — С. 127–131.
167. Осповат А. Л., Ронен О. Камень веры : (Тютчев, Гоголь и Манделъштам): [Камень как символ веры в поэзии О. Э. Манделъштама в свете ассоциатив. связей с творчеством Ф. И. Тютчева и Н. В. Гоголя (повесть «Тарас Бульба»)] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 48–55.
168. Осповат А. Л., Сажин В. Н. Тютчев о романе «Евгений Онегин» (Запись Н. П. Жандра) // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 482–483.
169. Пасак И. С. Тютчев и Достоевский. Проблемы мироотношения : [Творчество Ф. И. Тютчева и Ф. М. Достоевского в контексте стилевого развития литературы XIX в.] // Аспирант и соискатель. — 2001. — № 4. — С. 22–24.
170. Петрова З. А. Оппозиция «земля-небо» в русской романтической традиции : [В поэзии Ф. И. Тютчева и М. Ю. Лермонтова] // Традиции в контексте русской культуры : Сб. ст. и материалов / [Ред.-сост. А. В. Чернов]. — Череповец, 1995. — С. 18–22.
171. Петросов К. Г. Человек и Вселенная в стихах русских поэтов XIX — начала XX века : (Жуковский, Лермонтов, Тютчев, Блок, ранний Маяковский) // Взаимодействие метода, стиля и жанра в советской литературе : Сб. науч. тр. / СГПИ. — Свердловск, 1988. — С. 17–32.
172. Пинковский В. И. Тютчев в контексте европейской поэзии от иенских романтиков до французских сюрреалистов (в аспекте жанра «видение») // Тютчевский

- сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 13–19.
173. Подгаецкая И. Ю. «Свое» и «чужое» в поэтическом стиле. Жуковский — Лермонтов — Тютчев // Смена литературных стилей: На материале рус. лит. XIX–XX вв. / Отв. ред. В. В. Кожин. — М., 1974. — С. 201–250.
  174. Подкорытова Т. И. Жанр «этюда» в лирике Николая Рубцова : [Лирика Н. Рубцова на фоне философско-поэтической системы Ф. И. Тютчева] // Жанрово-стилевые искания в литературе социалистического реализма: Межвуз. сб. науч. тр. / ЛГПИ. — Л., 1988. — С. 81–91.
  175. Рогов К. Вариации «Московского текста» : К истории отношений Ф. И. Тютчева и М. П. Погодина : [Ф. И. Тютчев и М. П. Погодин в контексте литературной жизни Москвы 1820-х и 1840-х гг.] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 68–106.
  176. Розадеева М. А. Ф. И. Тютчев и М. А. Максимович : творческое общение 30-х гг. XIX в. // Взаимодействие творческих индивидуальностей русских писателей XIX — нач. XX в.: Межвуз. сб. науч. тр. / Моск. пед. ун-т.; [Отв. ред. В. Н. Аношкина]. — М., 1994. — С. 31–40.
  177. Розенберг Г. С. Поэтическая экология и экология поэзии : [Анализ яз. рус. поэзии : Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. С. Бунина и соврем. поэта И. А. Бродского] // Рус. речь. — 1995. — № 1. — С. 40–46.
  178. Семенова С. Перед лицом природы и судьбы : Тютчев, Пушкин, Баратынский, Лермонтов // Семенова С. Г. Преодоление трагедии. — М., 1989. — С. 5–98.
  179. Скатов Н. О «двух тайнах» русской поэзии : (Некрасов и Тютчев) // Скатов Н. Литературные очерки. — М., 1985. — С. 210–268.
  180. Созина Е. К. Архетипические мотивы А. С. Пушкина в произведениях Ф. И. Тютчева и А. И. Герцена // Пушкин в меняющемся мире: Сб. материалов регион. науч.-практ. конф / КГУ. — Курган, 1999. — С. 141–145.
  181. Спивак Р. С. Натурфилософские традиции Тютчева в прозе Бунина // Бунинский сборник : (Материалы науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рожд. И. А. Бунина) / Орлов. пед. ин-т; Редкол. : А. И. Гаврилов и др. — Орел, 1974. — С. 193–208.
  182. Степанова К. П. Концепция музыки в творчестве Н. Заболоцкого [Сопоставление натурфилос. представлений Н. Заболоцкого и Ф. Тютчева] // Художественная традиция в историко-литературном процессе : Межвуз. сб. науч. тр. / ЛГПИ. — Л., 1988. — С. 82–92.
  183. Сузи В. Н. Тютчевское в поэме Ивана Карамазова «Великий инквизитор» // Новые аспекты в изучении Достоевского : Сб. науч. тр. / Отв. ред. В. Н. Захаров. — Петрозаводск, 1994. — С. 171–193.
  184. Татевосян Р. В. «Тревожное служенье пред идеалом красоты» : К вопр. «Тютчев и арм. лит.» // Вестн. Ерев. ун-та. Обществ. науки. — 1983. — № 1. — С. 56–63.
  185. Тынянов Ю. Н. Пушкин и Тютчев // Тынянов Ю. Н. История литературы. Критика. — СПб., 2001. — С. 189–221.
  186. Тынянов Ю. Н. Тютчев и Гейне // Тынянов Ю. Н. История литературы. Критика. — СПб., 2001. — С. 367–378.
  187. Тынянов Ю. Н. Тютчев и Гейне : [Глава из незаверш. моногр. Публ. по рукописи] // Тынянов Ю. Н. Поэтика. История литературы. Кино. — М., 1977. — С. 350–395.
  188. Тютчев в дневнике А. И. Тургенева (1832–1844) // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 63–98.
  189. Хлодовский Р. И. *Amore, Roma e morte*. Тютчев, Пушкин, Данте : [Дантовское созвучие «Amore — morte» (соотнесенность мотивов любви и смерти) в поэзии А. С. Пушкина и Ф. И. Тютчева] // Россия и Италия: [Сб.] / РАН. Ин-т всеобщ. истории. — М., 2000. — Вып. 4. — С. 97–108.



190. Черкесов В. Святые имена : Пушкин. Тютчев. Толстой // Светоч. — 2000. — № 1/2. — С. 102–106.
191. Чинкова А. И. О некоторых элементах художественной картины мира романов Достоевского: оппозиция «земля-небо» у Достоевского и Тютчева // Достоевский и современность : Материалы XII Междунар. старорус. чтений. 1997 / Новгор. гос. объедин. Музей-заповедник. Дом-музей Ф. М. Достоевского. — Старая Русса, 1998. — С. 152–157.
192. Чурсина Л. К. К вопросу о звуковом строе русской лирики середины XIX века : (Тютчев, Фет, Некрасов) // Н. А. Некрасов и русская литература XIX — нач. XX века : Межвуз. сб. науч. тр. / Яросл. гос. пед. ин-т. — Ярославль, 1983. — Вып. 67. — С. 29–43.
193. Шайтанов И. В согласии и споре : [Тютчев. традиция в поэзии Н. Заболоцкого, Н. Рубцова, Ю. Кузнецова] // Лит. учеба. — 1979. — № 2. — С. 133–142.
194. Шайтанов И. Продолжение: [Тютчев. традиция в соврем. поэзии] // Октябрь. — 1983. — № 12. — С. 182–188.
195. Шмони́на М. «Тютчевский» пласт в лирике Вл. Соловьева // Рус. филология. — Тарту, 1999. — № 10. — С. 70–78.
196. Шмони́на М. Функция тютчевских реминисценций в лирике Вл. Соловьева // Рус. филология. — Тарту, 2000. — № 11. — С. 64–70. — Библиогр.: с. 70.

См. также № 2, 13, 49, 90, 197–198, 200–201, 204–205, 209–210, 222, 238–239, 258–259, 263, 271–273, 281, 283, 285–286, 288–290, 294–296, 298–299, 301, 303, 306, 314, 316, 324, 327, 337, 341, 344–345, 349, 355–358, 363, 373, 382, 384–385, 388–390, 393, 396–398, 402, 414, 428, 432, 661–662, 681–682, 686, 689, 692, 702–708.

### III. Философские, религиозные, политические идеи и мотивы в творчестве поэта

197. Бессонов Б. Н. Судьба России: взгляд русских мыслителей : [Рус. идея в истории лит.-обществ. и филос. мысли России XVIII–XX вв., в том числе и у Тютчева] / Рос. акад. упр. Гуманит. центр. Каф. философии. — М.: Луч, 1993. — 253 с. — (Рус. мыслители).
198. Маймин Е. А. Русская философская поэзия : Поэты-любомудры, А. С. Пушкин, Ф. И. Тютчев / АН СССР. — М. : Наука, 1976. — 190 с. — (Из истории мировой культуры).
199. Мырикова А. В. Ф. И. Тютчев : Особенности политического дискурса / Междунар. ин-т соц. истории (Амстердам). Центр соц. истории ИВИ РАН и др. — М. : Воробьев, 2003. — 205 с.
200. Тарасов Б. Н. Куда движется история? : Метаморфозы людей и идей в свете христианской традиции: [Некоторые аспекты мировоззрения Пушкина, Толстого, Тютчева, Чаадаева, Леонтьева]. — СПб. : Алетейя, 2002. — 348 с.
201. Фаустов А. А. Язык переживания русской культуры : На пути к середине XIX в. / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1998. — 125 с. — Из содерж. : Ч. I. От элегической эпохи к критической, с. 10–67; Ч. II. Человек и судьба, с. 68–86; Ч. III. Судьба, пространство и статус лица у Ф. И. Тютчева и А. А. Фета, с. 87–113.

\*\*\*

202. Аринина Л. М. Проблема личности в поэзии Ф. Тютчева 1864–1873 годов // Проблемы реализма : [Сб. ст.] / Вологод. гос. пед. ин-т. — Вологда, 1980. — Вып. 7. — С. 68–77.
203. Биншток Л. М. К вопросу о мироотношении Тютчева // Тр. Самарк. ун-та. — 1974. — Вып. 254. — С. 83–100.
204. Богаткина М. Г. Философские аспекты изучения романтической поэзии : [На примере творчества В. А. Жуковского, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева] // Проблема комплексности изучения художественного творчества: Сб. ст. / КГУ. — Казань, 1980. — С. 144–151.
205. Варзацкая О. М. О типологии стилеобразующих принципов в философской лирике: (Ф. Тютчев и В. Луговской) // Типологическая общность и индивидуальное своеобразие писателя: Межвуз. сб. науч. тр. / Тул. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. З. И. Левинсон]. — Тула, 1984. — С. 77–87.
206. Вересов Д. А. Концепция евангельского слова в поэтике Ф. И. Тютчева: (Постановка темы) // Евангельский текст в русской литературе XVIII–XX веков: Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр : Сб. науч. тр. / Петрозав. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1998. — Вып. 2. — С. 254–268. — (Пробл. ист. поэтики; Вып. 5).
207. Ветловская В. Е. Проблема народности в публицистике Ф. И. Тютчева // Рус. лит. — 1986. — № 4. — С. 139–153.
208. Виноградов И. От составителя : [О публицистике Ф. И. Тютчева] // Тютчев Ф. И. Россия и Запад: книга пророчеств : Ст., стихи. — М., 1999. — С. 5–9.
209. Гачева А. Г. Идея прогресса в диалоге мировоззрений : (Россия XIX–XX вв.) : [Христиан. понимание (Тютчев, Чаадаев, Достоевский); секуляризован. позитивист. теории (Лавров, Михайловский, Кареев); эсхатологич. катастрофизм

- (Леонтьев, Эрн, Новгородцев)] // Человек, космос, эволюция: (Традиции рус. религ. философии и современность) : [Сб. ст.] / [Отв. ред. Фесенкова Л. В.]. — М., 1992. — С. 66–88.
210. Гиршман М. М., Грувер Ю., Юдаева Т. Вл. Соловьев о художественном времени в поэзии Ф. Тютчева (диалог поэта и философа) // Эстетический дискурс: Семио-эстет. исслед. в обл. лит. : Межвуз. сб. науч. тр. / Новосиб. гос. ин-т. — Новосибирск, 1991. — С. 35–43.
  211. Грехнев В. А. Ф. И. Тютчев в оценке П. Ф. Якубовича // Рус. писатели и народничество : Межвуз. сб. / Горьк. гос. ун-т. — Горький, 1975. — Вып. 1. — С. 31–37.
  212. Гречнев В. Я. Поэт-мыслитель // Тютчев Ф. Лирика. Письма. — Л., 1985. — С. 271–284.
  213. Гридин С. Ю. К характеристике религиозного содержания в политических взглядах Ф. И. Тютчева // Религия, умонастроения, идеология в истории: Межвуз. сб. науч. тр. / [Отв. ред. С. Ф. Блуменау]. — Брянск, 1996. — С. 89–99.
  214. Гудкова С. П. Творчество Ф. И. Тютчева в оценке русской критики 50-х годов XIX века // Актуальные проблемы изучения литературы и культуры на современном этапе : Сб. ст. и материалов Регион. науч. конф. / [Отв. ред. В. И. Демин]. — Саранск, 2002. — С. 69–73.
  215. Деханов В. Великий поэт и великий патриот // Слово. — 2003. — № 3. — С. 1–2.
  216. Джонг Хи-Сок. Идея славянского единства в мировоззрении Ф. И. Тютчева // Славянский вопрос : веки истории: [Сб. ст.] / [Отв. ред. М. Ю. Досталь]. — М., 1997. — С. 55–69.
  217. Долгополова С. А. Тютчевский миф о Святой Руси // Тютчев сегодня: Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 29–37.
  218. Жакова Н. К. Привет вам задушевный, братья : Отношение Тютчева к славянству // Форум. — 2002. — № 24–25. — С. 209–239.
  219. Жирмунская Т. Библия и Тютчев : [Библейские мотивы в лирике Ф. И. Тютчева] // Истина и жизнь. — 1997. — № 10. — С. 46–51.
  220. Золотцев С. «В минуты мира роковые...» : (Федор Тютчев — поэт Русской Вечности) // Подъем. — Воронеж, 1998. — № 8. — С. 195–213.
  221. Иванов Г. О власти : Заметки на полях писем Ф. И. Тютчева // Лит. Россия. — 1991. — 1 нояб. — С. 10–11.
  222. Ивантышинова Т. Россия и Центральная Европа во взглядах славянофилов : [Обществ.-полит. взгляды К. С. Аксакова, М. П. Погодина, Ф. И. Тютчева, А. С. Хомякова] // Балканские исследования. — М., 1992. — Вып. 16. — С. 24–33.
  223. Казин А. Л. Историософия Тютчева // Христианство и русская литература. — СПб., 1996. — Сб. 2. — С. 216–219.
  224. Карев В. М. Ф. И. Тютчев: Наполеон и революция : (Из истории рус. литературной наполеониады) : [Образ Наполеона в творчестве Ф. И. Тютчева. К характеристике полит. взглядов поэта] // Россия и Европа : Дипломатия и культура : Сб. / РАН. Ин-т всеобщ. истории; Отв. ред. А. С. Намазова. — М., 1995. — С. 152–160.
  225. Касаткина В. Н. Вера и неверие Ф. И. Тютчева // Религиозные и мифологические тенденции в русской литературе XIX века : Межвуз. сб. науч. тр. / Моск. пед. ун-т; Отв. ред. В. Н. Аношкина. — М., 1997. — С. 76–88.
  226. Кожин В. В. Соборность поэзии Тютчева // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 19–28.
  227. Кожин В. В. Соборность поэзии Тютчева : К 190-летию со дня рождения поэта // Наш современник. — 1993. — № 12. — С. 167–172.

228. Кожин В. В. Тютчев в отечественной поэзии, мысли и истории // Рус. словесность. — 1997. — № 2. — С. 23–31.
229. Коринфский А. А. Ф. И. Тютчев как поэт-гражданин : К 100-летию со дня его рождения : [Публ. ст. 1903 г.] / Предисл. М. А. Розадеевой // Рус. словесность. — 1996. — № 1. — С. 24–31.
230. Крекнина Л. И. Христианские мотивы в поэзии Ф. И. Тютчева // Художественная литература, критика и публицистика в системе духовной культуры. — Тюмень, 2001. — Вып. 5. — С. 18–22.
231. Кузин Н. Вещая муза лирика : (О Ф. И. Тютчеве): [Патриот. тема в поэзии Ф. И. Тютчева] // Десна. — Брянск, 1997. — № 7. — С. 82–86.
232. Курганов Е. Тютчев — мыслитель: [О филос. и полит. взглядах поэта] // Звезда. — 1999. — № 6. — С. 188–201.
233. Лебедев Ю. В. Гражданская лирика Тютчева : К 200-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева // Лит. в шк. — 2003. — № 5. — С. 2–8.
234. Ли Су Ен. «Бездна безымянная» в философской лирике Ф. И. Тютчева // Рус. лит. — 2001. — № 4. — С. 162–164.
235. Лотман Ю. М. Спецкурс «Русская философская лирика. Творчество Тютчева» : Неавториз. конспект лекций / Публ. Киселевой Л. // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 272–317.
236. Милорадович С. Н. Языческая и христианская стихии в поэзии Ф. И. Тютчева // Русская литература XIX века и христианство : [Сб. ст.] / Под общ. ред. В. И. Кулешова. — М., 1997. — С. 316–324.
237. Мурашов А. А. Душа поэта и ее выражение в слове. Ф. И. Тютчев // Религиозные и мифологические тенденции в русской литературе XIX века : Межвуз. сб. науч. тр. / МГУ. — М., 1997. — С. 104–113.
238. Непомнящий И. Б. «И — странно! — я ее пережила» : (Об одном тютчев. мотиве в лирике А. Ахматовой) : [Тема предчувствия всемир. катастрофы в поэзии Ф. И. Тютчева и А. А. Ахматовой] // Тайны ремесла: Ахмат. чтения: [Ред.-сост. Н. В. Королева, С. А. Коваленко]. — М., 1992. — Вып. 2. — С. 57–64.
239. Непомнящий И. Б. Об одном тютчевском мотиве в лирике Ахматовой : Мотив «пережитой жизни» у Тютчева и Ахматовой : Сопостав. анализ // Изв. АН СССР. — 1990. — Т. 49, № 1. — С. 75–79. — (Сер. лит. и яз).
240. Николаев А. А. Художник — мыслитель — гражданин : [Читая Тютчева] // Вопр. лит. — 1979. — № 1. — С. 116–158.
241. Никитина Е. П. Споры о Некрасове и Тютчеве в предреволюционные годы (1912–1916) // Наследие революционных демократов и русская литература: Сб. ст. / Саратов. ун-т; Отв. ред. А. С. Бушмин. — Саратов, 1981. — С. 204–217.
242. Осповат А. Л. Новонайденный политический меморандум Тютчева : К истории создания // Новое лит. обозрение. — 1992. — № 1. — С. 89–97.
243. Осповат А. Л. Элементы политической мифологии Тютчева : (Коммент. к ст. 1844 г.) : [О ст. Ф. И. Тютчева «Письмо доктору Густаву Кольбу, ред. «Всеобщей газеты»] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол.: Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 227–263.
244. Пицкель Ф. Н. Поэт-диалектик : (О своеобразии поэзии Ф. И. Тютчева) // Рус. лит. — 1986. — № 2. — С. 93–110.
245. Погорельцев В. Ф. Как на качелях : (О религиозности Ф. И. Тютчева) // Вопр. лит. — 2003. — № 4. — С. 301–310.
246. Потапова Е. «Россия была для него высшим интересом в жизни» : Поэзия Ф. И. Тютчева // Библиотекарь. — 1983. — № 12. — С. 51–53.
247. Рогощенков И. «О вещая душа моя!» : (Св. Иоанн Кронштадтский и Федор Тютчев) // Север. — Петрозаводск, 1997. — № 4. — С. 133–138.

249. Розадеева М. А. Евхаристическое богословие Ф. И. Тютчева // Религиозные и мифологические тенденции в русской литературе XIX века : Межвуз. сб. науч. тр. / Отв. ред. В. Н. Аношкина. — М., 1997. — С. 88–97.
250. Севрюгина Е. В. Концепт «красота» в поэзии Ф. И. Тютчева // Филол. науки. — 2003. — № 3. — С. 30–39.
251. Седов А. Сокрытый поэт : [О Ф. И. Тютчеве как мыслителе и влиятельном дипломате] // Встреча : Культ.-просвет. работа. — 2001. — № 1. — С. 36–39.
252. Селезнев А. И. Поэзия Ф. И. Тютчева в интерпретации В. С. Соловьева // Книга и печатное дело : Сб. науч. тр. / Сост. Е. М. Гушанская, И. С. Кузьмичев. — СПб., 1999. — С. 101–115.
253. Симич О. Консервативное мышление Тютчева и современность // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчев. чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 38–54.
254. Соловьева О. Ю. Историко-философские взгляды Ф. И. Тютчева // Вестн. Моск. ун-та. — 1999. — № 4. — С. 34–46. — (Сер. 8. История).
255. Соломенко Ю. И. Поэзия Ф. И. Тютчева в оценке критика-народника П. Ф. Гриневича // Науч. тр. Кубышев. пед. ин-та. — Т. 187. Вопр. поэзии и драматургии. — 1977. — Вып. 2. — С. 87–92.
256. Сузи В. Н. Принцип «двойного бытия» в поэзии Ф. И. Тютчева // Художественные и научные категории : Сб. науч. тр. / ПГУ. — Петрозаводск, 1992. — С. 102–112. — (Пробл. ист. поэтики; Вып. 2).
257. Сузи В. Н. Христос в поэзии Ф. И. Тютчева // Евангельский текст в русской литературе XVII–XX веков : Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр. — Петрозаводск, 2001. — Вып. 3. — С. 309–327. — (Проблемы ист. поэтики; Вып. 6).
258. Тарасов Б. «Мыслящий тростник» : (Влияние Паскаля на христианское мышление Тютчева) // Вестн. Рос. гуманитар. науч. фонда. — 2000. — № 3. — С. 127–137.
259. Тарасов Б. Н. Ф. И. Тютчев и П. Я. Чаадаев : (Жизнен. параллели и идейные споры друзей-«противников») // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 98–116.
260. Тарасов Б. Н. Ф. И. Тютчев и П. Я. Чаадаев : Страницы жизни друзей-«противников» // Тарасов Б. Н. В мире человека. — М., 1986. — С. 293–305.
261. Тарасов Б. Н. Тютчев и Паскаль : (Антиномии бытия и сознания в свете христианской онтологии) : [Сравн.-типол. анализ] // Рус. лит. — 2000. — № 3. — С. 52–74; № 4. — С. 26–45.
262. Тарасов Б. Н. Христианство и политика в историософии Ф. И. Тютчева // Москва. — 2001. — № 8. — С. 180–199.
263. Твардовская В. А. Тютчев в общественной борьбе пореформенной России // Литературное наследство. — М., 1988. — Т. 97, кн. 1. — С. 132–170.
264. Торопыгин П. Г. Тютчев и Чаадаев // Проблемы истории культуры, литературы, социально-экономической мысли: Межвуз. науч. сб. / Саратов. ун-т; [Редкол. : В. В. Пугачев и др.]. — Саратов, 1989. — Вып. 5, ч. 2. — С. 74–83.
265. Фаустов А. А. Еще один фрагмент поэтического мира Тютчева : вокруг «невыразимого» // Кормановские чтения: Материалы межвуз. науч. конф. / УдГУ; Отв. ред. Д. И. Черашняя. — Ижевск, 1995. — Вып. 2. — С. 60–64.
266. Филиппов Б. Тютчев — мыслитель // Отклики : Сб. ст. / Ред. В. Сечкарев. — Нью Хэвен, 1986. — С. 212–231.
267. Цымбурский В. Тютчев как геополитик // ОНС : Обществ. науки и современность. — 1995. — № 6. — С. 86–98.
268. Чагин Г. В. [Васильев Г.] От письма Тютчева : [О связи Ф. И. Тютчева с декабристами] // Лит. Россия. — 1981. — 27 нояб. — С. 24.

269. Чернова Л. П. Мир и человек в поэзии Ф. И. Тютчева : (К пробл. характера романт. героя в рус. лирике XIX в.) // Проблема характера в художественной литературе : Сб. науч. тр. / [Отв. ред. А. Г. Жаков]. — Минск, 1983. — С. 3–16.
270. Чижиковский П. Б. Лирико-философский жанр Тютчева // Художественный текст и литературный жанр: Межвуз. науч.-темат. сб. / ДГУ. — Махачкала, 1980. — С. 11–19.
271. Шакирова Л. Г. Время и вечность в лирике Тютчева : [В связи с филос. проблематикой поэзии Ф. Тютчева] // Писатель и жизнь: Сб. ист.-лит. и крит. ст. / Сост. С. Я. Цебаковский. — М., 1987. — [Вып. 11]. — С. 153–169.
272. Шпаковская Е. А. Творчество Ф. И. Тютчева в трактовке писателей-народников // Русская литература 1870–1890 годов. Литература и философия : Сб. науч. тр. / Урал. гос. ун-т; [Отв. ред. Г. К. Щенников]. — Свердловск, 1984. — С. 35–52.
273. Щемелева Л. М. О русской философской лирике XIX века : [На материале творчества М. Ю. Лермонтова, Е. А. Баратынского, Ф. И. Тютчева] // Вопр. философии. — 1974. — № 5. — С. 90–100.

См. также № 63, 87–88, 98, 111, 113, 124–125, 129, 134, 137, 143, 152–153, 167, 169, 171, 174, 176, 178, 181–182, 189, 191, 269, 287, 299, 326, 328, 351, 356, 364, 368, 384, 398, 404, 417, 424, 426, 443–444, 455, 458, 460–467, 663, 677, 683, 688, 693–694, 699, 701, 703–709.

#### IV. Тема природы в поэзии Тютчева

274. Скатов Н. Н. Русские поэты природы : Очерки : [Об А. Кольцове, А. Фете, Ф. Тютчеве]. — М. : Правда, 1980. — 60 с. — (Б-ка «Огонька»).
275. Шайтанов И. О. Ф. И. Тютчев: поэтическое открытие природы : В помощь преподавателям, старшеклассникам и абитуриентам. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 1998. — 127 с. — Библиогр.: с. 126. — (Перечитывая классику).  
То же. — 2-е изд. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 2001. — 127 с.

\*\*\*

276. Абузова Н. Ю. Гипотетический пейзаж в лирике Ф. И. Тютчева // Культура и текст : Литературоведение : [Сб. ст.] / БГПУ; Редкол. : Козубовская Г. П. и др. — СПб., Барнаул, 1998. — Вып. 1. — С. 133–140.
277. Абузова Н. Ю. Мифологический пейзаж в стихотворениях Ф. И. Тютчева // Культура и текст : Материалы Междунар. науч. конф. / [Редкол. : Козубовская Г. П. и др.]. — СПб.; Барнаул, 1997. — Вып. 1, ч. 2. — С. 47–50.
278. Афанасьев В. «О, Север, родина моя!..»: Рус. природа в поэзии Тютчева, А. Фета и К. Р. // Лит. учеба. — 1998. — № 4–5–6. — С. 118–123.
279. Гаспаров М. Л. Композиция пейзажа у Тютчева // Избр. тр. — М., 1997. — Т. 2. — С. 332–361.
280. Грехнев В. А. Слово намека в лирических композициях Ф. И. Тютчева : [Тема природы в мифолог. лирике поэта 1820–1830-х гг. и способы ее выражения] // Вопросы сюжета и композиции в русской литературе: Межвуз. сб. / Горьк. гос. ун-т ; [Отв. ред. Г. В. Москвичева]. — Горький, 1988. — С. 47–54.
281. Григорьева А. Д. «Золотые искры» поэта : [Анализ пейзаж. лирики Ф. И. Тютчева] // Рус. речь. — 1978. — № 6. — С. 20–25.
282. Гуртуева Т. О генетической близости ощущения природы в поэзии Федора Тютчева и Кайсына Кулиева // Учен. зап. Азерб. пед. ин-та рус. яз и лит. — Баку, 1977. — № 4. — С. 35–40.
283. Душечкина Е. В. О судьбе «поэтической климатологии» Тютчева : Использование метеорологами цитат из стихотворений Ф. И. Тютчева о природе // *Studia metrica et Poetica* : [Сб. ст. / Сост. А. К. Байбурин, А. Ф. Белоусов]. — СПб., 1999. — С. 287–295.
284. Елина Н. Г. О поэтическом восприятии природы в лирике Леопарди и Тютчева // Творчество Джакомо Леопарди: Материалы сов.-ит. коллоквиума в Москве, июнь 1982 г. / Ин-т мировой лит. — М., 1983. — С. 35–47.
285. Новиков Л. А. Русская природа в изображении Ф. И. Тютчева : Опыт лингвопоэтического анализа // Рус. яз. за рубежом. — 1978. — № 5. — С. 17–23.
286. Новикова Н. В. «Магическое природоведение» : Тютчев и Пастернак: [Философия природы в творчестве Ф. И. Тютчева и Б. Л. Пастернака] // Скафтымовские чтения : Материалы науч. конф. / Отв. ред. Антонова Г. Н. — Саратов, 1993. — С. 62–64.
287. Саводник В. Ф. Чувство природы в поэзии Пушкина, Лермонтова и Тютчева : Отр. [из кн., изд. впервые в 1906 г.] // Лит. в шк. — 2001. — № 1. — С. 12–14.

288. Сузи В. Н. Богородичные мотивы в пейзажной лирике Ф. Тютчева // Евангельский текст в русской литературе XVIII–XX веков : Цитата, реминисценция, мотив, сюжет, жанр: Сб. науч. тр. / Отв. ред. В. Н. Захаров. — Петрозаводск, 1994. — С. 170–178. — (Пробл. ист. поэтики; Вып. 3).

См. также № 160, 178, 285, 291, 296, 310–315, 330, 335, 343, 373, 374, 706, 707.

## V. Отдельные темы в творчестве поэта

289. Андерсен Ж. Б. «Страсть, молиться, верить и любить» : Эротика у Тютчева и Ореструпа // *Life and text : Essays in honour of Geir Kjetsaa on the occasion of his 60th birthday* / Ed. by E. Egeberg. — Oslo, 1997. — С. 31–43.
290. Антошук Л. К. Поэтика безумия в русской литературе 1820–1830-х годов : три лирических опыта : [Тема безумия в поэзии Ф. И. Тютчева, В. Н. Шастного и Н. М. Коншина] // Проблемы межтекстовых связей: Сб. науч. ст. / [Отв. ред. А. И. Куляпин]. — Барнаул, 1997. — С. 23–29.
291. Афанасьева Э. М. Имя возлюбленной и молитвенный дискурс в творчестве Ф. И. Тютчева и А. И. Куприна // Женские образы в русской культуре: Сб. науч. ст. / [Науч. ред. Т. А. Мелешко, Н. В. Налегач]. — Кемерово, 2001. — С. 16–24.
292. Бельская Л. Л. «Море» и «Думы» у Тютчева и Фета : [Образ моря как природной стихии в творчестве поэтов] // Романтизм. Открытия и традиции : Межвуз. темат. сб. науч. тр. / КГУ; Отв. ред. И. В. Карташова. — Калинин, 1988. — С. 112–119.
293. Касаткина В. Н. «Портреты» славянских городов в письмах и стихах Ф. И. Тютчева // Рус. словесность. — 1996. — № 1. — С. 18–23.
294. Кнабе Г. С. Римская тема в русской культуре и в творчестве Ф. И. Тютчева // Античное наследие в культуре России: [Сб. ст. / Под общ. ред. Г. С. Кнабе и др.]. — М., 1996. — С. 115–158.
295. Ковальская М. И. Италия эпохи Рисорджименто в творчестве Ф. И. Тютчева и Ф. М. Достоевского : [Нац.-освобод. движение в Италии в оценке Ф. И. Тютчева и Ф. М. Достоевского] // Россия и Италия: [Сб. / Введ. Н. П. Комоловой]. — М., 1993. — [Вып. 1]. — С. 118–149.
296. Коган А. С. Тютчев и Щербина : мотивы античности // Вопросы русской литературы: Респ. межвед. науч. сб. / Черновиц. гос. ун-т; Ред. А. Р. Волков. — Львов, 1990. — Вып. 2 (56). — С. 3–11.
297. Нагуманова Э. Ф. Стихии воды и огня в творчестве Ф. И. Тютчева и татарских поэтов начала XX века : [Сопостав. анализ] // Русская и сопоставительная филология: Взгляд молодых: Сб. ст. молодых ученых / [Отв. ред. Н. А. Андрамонова]. — Казань, 2001. — С. 66–72.
298. Пустовойт К. В. Образы римских поэтов у Тютчева // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 69–79.
299. Степанищева Т. Образ поэта в лирике Хомякова и Тютчева : (Поэзия кружковая и индивидуальная) // Рус. филология. — Тарту, 1996. — № 7. — С. 99–105.
300. Таборисская Е. М., Штейнгольд А. М. Тема сна и смерти в лирике Лермонтова и Тютчева : (К пробл. твор. индивидуальности) // Жанр и творческая индивидуальность : Межвуз. сб. науч. тр. / Под ред. В. В. Гуры. — Вологда, 1990. — С. 75–87.
301. Толстогузов П. Н. «Кончен пир, умолкли хоры...»: Поэтика иератических знаков в лирике Тютчева : [Античные мотивы в поэзии Ф. И. Тютчева] // Тютчевский



- сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 60–74.
302. Чайковская В. Вторая встреча : [Мотив повторной встречи в лирике Пушкина, Тютчева и Фета] // Дет. лит. — 1994. — № 4. — С. 10–12.
- См. также № 19, 160, 162, 167, 170–171, 189, 202, 207, 219, 224, 230–231, 238, 256, 268, 356–357, 404–405, 424, 436–437, 458, 464, 474.

## VI. Литература об отдельных произведениях

### «Арфа скальда»

303. Гируцкая Е. А. О динамике художественного мира стихотворения Ф. И. Тютчева «Арфа скальда» // Вопросы сюжетосложения : Сб. ст. / Даугавпилс. пед. ин-т. — [Вып. 4]. — Рига, 1976. — С. 104–111.

### «Безумие»

304. Ли Су Ен. Традиция пушкинского «Пророка» в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Безумие» и «Странник» // Рус. лит. — 2001. — № 3. — С. 116–118.
305. Либерман А. С. Автопортрет молодого поэта в пустыне : (Стихотворение Тютчева «Безумие») // Филология : Междунар. сб. науч. тр. / ВГПУ. — Владимир, 1998. — С. 127–135.
306. Толстогузов П. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Безумие» : Попытка расширенного анализа // Рус. речь. — 1998. — № 5. — С. 3–15.

### «Бессонница»

307. Бельская Л. Л. «Бессонница» в русской поэзии : [В стихах Ф. И. Тютчева, А. А. Ахматовой, А. С. Пушкина, М. И. Цветаевой, А. Белого и др. Граммат. выражение темы БЕССОННИЦА] // Рус. речь. — 1995. — № 4. — С. 8–16.
308. Хромов В. Поэтические кардиограммы : [Психология поэт. творчества. Рассматривается стихотворение Ф. И. Тютчева «Бессонница»] // Наука и жизнь. — 1977. — № 4. — С. 128–129.

### «В альбом П. А. Вакари»

309. Сажин В. Н. Новонайденный автограф Ф. И. Тютчева : [Об автографе стихотворения «В альбом П. А. Вакари»] // Коллекции. Книги. Автографы : Сб. науч. тр. / ГПБ им. М. Е. Салтыкова-Щедрина. — Л., 1989. — Вып. 1. — С. 31–34.

### «В разлуке есть высокое значенье...»

310. Джексон Р. Л. Тютчевское «В разлуке есть высокое значенье...» : вневременной сон и мгновение во времени // Мир филологии: [Сб. ст.] / РАН. Ин-т. мировой лит. им. А. М. Горького. — М., 2000. — С. 60–64.

### «Весенняя гроза»

311. Крупышев А. М. Стихотворение «Весенняя гроза» в поэзии Ф. И. Тютчева // Вестн. Костром. гос. ун-та. — 1998. — № 1. — С. 106–110.
312. Кузьменко О. А. Семантическая организация стихотворения Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза» // Проблемы структурной лингвистики. 1981 / АН СССР. Ин-т рус. яз. — М., 1983. — С. 256–265. — Библиогр.: с. 264–265.
313. Озеров Л. А. Вешних чувств половодье : [Стихотворение Ф. И. Тютчева «Весенняя гроза»] // Вершины : Кн. о выдающихся произведениях рус. лит.: [Сб. ст.] / Сост. С. И. Машинский. — М., 1981. — С. 259–273.

### «Весенние воды»

313. Климас И. С., Чернова В. В. Синтаксический анализ стихотворения Ф. И. Тютчева «Весенние воды» // Текст как единица анализа и единица обучения: Сб. науч. ст. / Курс. гос. пед. ун-т; [Отв. ред. : Воронина Л. А.]. — Курск, 1999. — С. 25–27.
314. Эльзон М. Д. «Мы молодой весны гонцы» : (Об эпиграфе к «Вешним водам» И. С. Тургенева) : [Эпиграф как скрытая цитата из поэзии Т. Шторма в свете ассоц. связи между заголовками повести И. С. Тургенева и стихотворения Ф. И. Тютчева «Весенние воды»] // Рус. лит. — 1997. — № 3. — С. 198–199.

### «Весна»

315. Сальникова О. Г. Стихотворение Ф. Тютчева «Весна» // Нач. шк. — 1979. — № 4. — С. 70–71.

### «Видение»

316. Гаврилов А. К. «Видение» Ф. И. Тютчева: История жанрового переосмысления : [В частности, о возможном полем. отклике А. С. Пушкина («Опять увенчаны мы славой...») на первонач. вариант стихотворения Ф. И. Тютчева] // Жанр и композиция литературного произведения: Ист.-лит. и теорет. исслед. : Межвуз. сб. / ПГУ; Отв. ред. В. Н. Захаров. — Петрозаводск, 1989. — С. 41–56.

### «Вновь твои я вижу очи...»

317. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. «Вновь твои я вижу очи...» : [К истории создания стихотворения] // Рус. словесность. — 1997. — № 5. — С. 31, 58.

### «Волна и дума»

318. Мозговых И. Г. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Волна и дума». (Принцип бинарности в образной семантике и структуре) // Художественный образ и взаимодействие литератур: Сб. науч. тр. / Каз. гос. ун-т; [Науч. ред. К. Ш. Кереева-Канафиева]. — Алма-Ата, 1989. — С. 81–85.

### «Грустный вид и грустный час...»

319. Виницкий И. Ю. Поэтический миф Тютчева : (О стихотворении «Грустный вид и грустный час...») // Изв. РАН. — 1998. — Т. 57, № 3. — С. 19–29. — (Сер. лит. и яз).

**«Два голоса»**

320. Лотман Ю. М. Ф. И. Тютчев : «Два голоса» : [Структур. анализ текста стихотворения] // Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии. — СПб., 1996. — С. 173–177.
321. Славецкий В. И. Стилистическая интерпретация неотожественных строф : (на примере стихотворения Ф. И. Тютчева «Два голоса») // Поэтика и стихотворение : Межвуз. сб. науч. тр. / Рязан. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. К. Д. Вишневский]. — Рязань, 1984. — С. 61–68.

**«Денисьевский цикл»**

322. Козлик И. В. Своеобразие композиции «денисьевского» цикла Ф. И. Тютчева // Эволюция жанрово-композиционных форм : Межвуз. темат. сб. науч. тр. / КГУ; [Отв. ред. П. Б. Глинкин]. — Калининград, 1987. — С. 31–42.
323. Лейбов Р. Г. Незамеченный цикл Тютчева : [О цикле стихотворений, посвящ. Е. А. Денисьевой] // Лотмановский сборник. — М., 1995. — Вып. 1. — С. 516–525.
324. Непомнящий И. Б. Об «онегинских» мотивах в «денисьевском» цикле Ф. И. Тютчева // Вопр. лит. — 1997. — № 5. — С. 123–144.
325. Рамазанова Г. Г. Денисьевский цикл в лирике Ф. И. Тютчева // Вестн. Башкир. гос. пед. ун-та. — Уфа, 1996. — [№ 1]. — С. 61–66. — (Сер. гуманитар. наук).

**«День православного Востока»**

326. Будин П.-А. Стихотворение Ф. Тютчева «День православного Востока» // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол.: Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 56–67.

**«Дневной месяц»**

327. Алексеев М. П. «Дневной месяц» у Тютчева и Лонгфелло // Алексеев М. П. Сравнительное литературоведение. — Л., 1983. — С. 376–389.

**«Докладная записка императору Николаю I»**

328. Осповат А. Л. Новонайденный политический меморандум Тютчева: К истории создания : [«Докладная записка императору Николаю I» (1845 г.)] // Новое лит. обозрение. — 1992. — № 1. — С. 89–115. — Публ. на стр. 98–113.

**«Есть в осени первоначальной...»**

329. Григоренко В. А. Языковой анализ стихотворения Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» // Нач. шк. — 1980. — № 9. — С. 69–72, 77.
330. Душечкина Е. В. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» // Русская классическая литература. Анализ художественного текста: Материалы для учителя: [Сб.] / Сост. А. Ф. Белоусов. — Таллин, 1988. — С. 35–44. — Библиогр.: с. 44.
331. Котков С. И. Наедине с минувшим : [Анализ стихотворения Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...»] // Рус. речь. — 1979. — № 6. — С. 19–21.

**«Еще земли печален вид...»**

332. Иванюк Б. П. Художественная целостность лирического произведения и проблемы его анализа : (На материале стихотворения Ф. И. Тютчева «Еще земли печален вид...») // Вопр. рус. лит.: Межвуз. респ. сб. — Львов, 1989. — Вып. 2 (54). — С. 50–57.

**«К №. №.»**

333. Лурье С. Тютчев : Послание к №. №. // Звезда. — 1994. — № 4. — С. 198–201.

**«Как океан объемлет шар земной...»**

334. Альми И. Л. О стихотворении Тютчева «Как океан объемлет шар земной...» // Альми И. Л. Статьи о поэзии и прозе. — Владимир, 1998. — Кн. 1. — С. 193–199.  
То же // Лирическое стихотворение: Анализ и разборы : Учеб. пособие : [Сб. ст. / ЛГПИ; Отв. ред. Ю. Н. Чумаков]. — Л., 1974. — С. 81–87.

**«Как хорошо ты, о море ночное...»**

335. Абузова Н. Ю. Хронотоп «морского» стихотворения Ф. Тютчева «Как хорошо ты, о море ночное...» // Литература и общественное сознание: Варианты интерпретации худож. текста : Материалы VII межвуз. науч.-практ. конф. / Редкол. : П. Е. Суворова и др.— Бийск, 2002. — Вып. 7. — Ч. 1. — С. 8–10.

**«Кончен пир, умолкли хоры...»**

336. Биншток Л. М. Субъектная структура стихотворения Тютчева «Кончен пир, умолкли хоры...» // Лирическое стихотворение: Анализ и разборы : Учеб. пособие : [Сб. ст.] / ЛГПИ; Отв. ред. Ю. Н. Чумаков. — Л., 1974. — С. 88–93.
337. Бобрик М. Концы и начала: Коммент. к двум рус. пирам : [Анализ стихотворений А. К. Толстого «Грешница» и Ф. И. Тютчева «Кончен пир, умолкли хоры...»] // Русские пиры : [Сб. ст.]. — СПб., 1998. — С. 168–196. — (Канун : Альм. / РАН. Ин-т рус. лит.; Вып. 3).
338. Славецкий В. И. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Кончен пир, умолкли хоры...»: [Опыт целост. анализа] // Поэтика литературы и фольклора : Сб. ст. / Воронеж. гос. ун-т; Науч. ред. С. Г. Лазутин. — Воронеж, 1980. — С. 10–20.
339. Хаев Е. С. Лирические композиции Тютчева : [О стихотворении «Кончен пир, умолкли хоры...»] // Хаев Е. С. Болдинское чтение : Ст., заметки, воспоминания. — Н. Новгород, 2001. — С. 7–11.
340. Чумаков Ю. Н. Пир поэтики : стихотворение Ф. И. Тютчева «Кончен пир, умолкли хоры...» // Русские пиры : [Сб. ст.]. — СПб., 1998. — С. 123–167. — (Канун : Альм. / РАН. Ин-т рус. лит. ; Вып. 3).

См. также № 300.

**«Лебедь»**

341. Непомнящий И. Б. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Лебедь» и традиции русской оды XVIII века // Истоки, традиция, контекст в литературе: Межвуз. сб. науч. тр. / Владимир. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. И. С. Приходько]. — Владимир, 1992. — С. 42–57.

**«Лето 1845»**

342. Иванюк Б. П. Значение «контекста целого» для аналитического восприятия художественного произведения (на материале стихотворений-сравнений Ф. И. Тютчева «Лето 1845» и «Н. Ф. Щербине») // *Вопр. рус. лит.: Межвуз. респ. сб.* — Львов, 1990. — Вып. 2 (56). — С. 56–62.

**«Листья»**

См. № 678.

**«Люблю грозу в начале мая...»**

343. Озеров Л. А. «Люблю грозу в начале мая...»: История одного стихотворения // *Юность.* — 1979. — № 2. — С. 94–98.

См. также № 678.

**«Молчание» см. «Silentium!»**

**«Море и утес»**

344. Канунова Ф. З. «К русскому великану» Жуковского и «Море и утес» Тютчева : (Об обществ. и ист.-культ. концепции поэтов) // *Время и текст: Ист.-лит. сб. / Науч. ред. Н. В. Серебренников* — СПб., 2002. — С. 220–228.

См. также № 291.

**«На пиру жизни»**

См. № 432.

**«Над русской Вильной стародавней...»**

345. Ивинский Д. П. Об одной скрытой цитате у Тютчева : (Из коммент. к стихотворению «Над русской Вильной стародавней...») : [Цитата из стихотворения А. С. Пушкина «Возрождение» в тютчевском стихотворении в контексте «польского вопроса» в рус. лит. XIX в.] // *Новое лит. обозрение.* — 1997. — № 27. — С. 267–270.

**«Накануне годовщины 4 августа 1864 г.»**

346. Лотман Ю. М. Ф. И. Тютчев: «Накануне годовщины 4 августа 1864 г.»: [Структур. анализ текста стихотворения] // *Лотман Ю. М. О поэтах и поэзии.* — СПб., 1996. — С. 178–193.

**«Нам недано предугадать...»**

347. Микушевич В. Б. Как нам дается благодать : [Анализ стихотворений Ф. И. Тютчева «Silentium» и «Нам не дано предугадать...»] // *Рус. яз. в шк.* — 1994. — № 2. — С. 67–73.

348. Микушевич В. Как нам дается благодать : [О стихотворениях «Silentium» и «Нам не дано предугадать...»] // Тютчев сегодня: Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 55–68.

**«Не знаю я, коснется ль благодать...»**

349. Анненкова Е. И. Два стихотворения «Не знаю я, коснется ль благодать...» Ф. И. Тютчева и «Мадонна» А. С. Пушкина // Лит. в шк. — 2001. — № 4. — С. 2–6.

**«Не остывшая от зною...»**

350. Душечкина Е. В. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Не остывшая от зною...» // Русская классическая литература. Анализ худож. текста : Материалы для учителя : [Сб.] / Сост. А. Ф. Белоусов. — Таллин, 1988. — С. 45–57. — Библиогр.: с. 56–57.

**«Не то, что мните вы, природа...»**

351. Спивак Р. С. К проблеме художественности философских жанров: (На материале стихотворения Ф. И. Тютчева «Не то, что мните вы, природа...») // Типология литературного процесса: Межвуз. сб. науч. тр. / Перм. гос. ун-т им. А. М. Горького; Гл. ред. С. Я. Фрадкина. — Пермь, 1988. — С. 63–71.
352. Тархов А. Три загадки одного стихотворения : [О стихотворении Ф. И. Тютчева «Не то, что мните вы, природа...»] // В мире книг — 1978. — № 12. — С. 86.
353. Шайтанов И. Забытый спор : [Попытка установления адресата и времени написания стихотворения Ф. И. Тютчева «Не то, что мните вы, природа»] // Вопр. лит. — 1980. — № 2. — С. 195–232.

**«Ночной цикл»**

354. Хаев Е. С. Функции пространственно-временного парадокса в поэтике «Ночного цикла» Ф. Тютчева // Хаев Е. С. Болдинское чтение : Ст., заметки, воспоминания. — Н. Новгород, 2001. — С. 23–32.

**«Н. Ф. Щербине»**

См. № 342.

**«О, наша крепость и оплот!..»**

355. Осповат А. Л. «Олегов щит» у Пушкина и Тютчева (1829 г.): [Сопоставление стихотворения Ф. Тютчева «О, наша крепость и оплот!..» и «Песни о вещем Олеге» А. Пушкина] // Тыняновский сборник: Третьи Тыняновские чтения. — Рига, 1988. — С. 61–69.

**«О чем ты воешь, ветр ночной?..»**

356. Альми И. Л. Три воплощения темы хаоса в русской лирике 30–х гг. XIX в. (Пушкин, Баратынский, Тютчев): [Сопостав. анализ стихотворений «Бесы» А. С. Пушкина, «Недоносок» Е. А. Баратынского и «О чем ты воешь, ветр ночной?..» Ф. И. Тютчева] // Альми И. Л. Статьи о поэзии и прозе. — Владимир, 1999. — Кн. 2. — С. 220–224.

357. Анализ одного стихотворения «О чем ты воешь, ветер ночной?..» Ф. И. Тютчева : Сб. науч. тр. / Отв. ред. И. В. Фоменко. — Тверь : ТвГУ, 2001. — 71 с.

**«Огнем свободы пламеня...»**

358. Осповат А. Л. Тютчев и Пушкин : история литературных отношений: [Стихотворение Тютчева «Огнем свободы пламеня...» как полем. отклик на оду Пушкина «Вольность»] // Тыняновский сборник: Четвертые Тыняновские чтения / Латв. АН. Ин-т философии и права; [Отв. ред. М. Чудакова]. — Рига, 1990. — С. 60–76.

**«Одиночество»**

359. Вацуро В. Э. Почти неизвестный Тютчев : [Об одном из первых выступлений в печати. К истории публ. стихотворения «Одиночество»] // Рус. речь. — 1989. — № 4. — С. 14–20.

**«От жизни той, что бушевала здесь...»**

360. Сухих И. Н. «От жизни той, что бушевала здесь...» Ф. И. Тютчева // Анализ одного стихотворения : Межвуз. сб. / ЛГУ; Под ред. В. Е. Холшевникова. — Л., 1985. — С. 187–198.

**«Певучесть есть в морских волнах...»**

361. Толстогузов П. Н. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Певучесть есть в морских волнах...» : Структур. и темат. роль цитат и реминисценций // Филол. науки. — 1999. — № 1. — С. 48–58.

**«Последняя любовь»**

362. Ларцев В. Г. «Последняя любовь» Тютчева : [Анализ стихотворения] // Лит. учеба. — 1987. — № 1. — С. 190–193.
363. Новинская Л. П., Руднев П. А. Из наблюдений над стихом Ф. И. Тютчева : Метрические раритеты : [Метрико-ритм. особенности стихотворений «Silentium!» и «Последняя любовь» в рус. стиховедении XIX–XX вв.] // Лотмановский сборник / Тарт. ун-т; [Ред.-сост. Пермяков Е. В.]. — М., 1995. — Т. 1. — С. 528–537.

**«Пошли, Господь, свою отраду...»**

364. Афанасьева Э. М. Образ мира в стихотворении Ф. И. Тютчева «Пошли, Господь, свою отраду...» // Вестн. Том. гос. пед. ун-та. — 1999. — Вып. 6. — С. 6–8. — Библиогр. : 11 назв.

**«Русской женщине»**

365. Горынина И. Л. О стихотворении Ф. И. Тютчева «Русской женщине» // Общество. Гендер. Культура: Материалы междунар. науч.-практ. конф. (Омск, 20–21 сент. 2001 г.). — Омск, 2001. — Ч. 2. — С. 67–69.

**«Сияет солнце, воды блещут...»**

366. Гапоненко П. А. Во имя жертвенного самоотречения : Ф. И. Тютчев. «Сияет солнце, воды блещут...» // Лит. в shk. — 2003. — № 1. — С. 14–15.

**«С какою негою...»**

367. Погорельцев В. Ф. Немой взор или немая женщина? : [Анализ стилистики стихотворения Ф. И. Тютчева «С какою негою...»] // Рус. речь. — 1981. — № 6. — С. 119–122.

**«Сны»**

368. Океанский В. П. Символическая герменевтика стихотворения Ф. И. Тютчева «Сны» // Вопросы онтологической поэтики: Потаенная лит. : Исслед. и материалы / Иванов. гос. ун-т; Редкол. : Морыганов А. Ю. и др. — Иваново, 1998. — С. 29–39.

**«Сон на море»**

369. Третьяков Д. А. Ритмические перебои в стихотворении Тютчева «Сон на море» // Молодая филология: Сб. науч. тр. / Новосиб. гос. пед. ун-т; Под ред. В. И. Тюпы. — Новосибирск, 1998. — Вып. 2. — С. 80–83.

**«Странник»**

См. № 303.

**«Сын Революции, ты с матерью ужасной...»**

370. Мильчина В. А. Об источниках цикла «Наполеон» : [«Замогильные записки» Ф. Р. Шатобриана как источник стихотворения Ф. И. Тютчева «Сын Революции, ты с матерью ужасной...»] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Т. 2.] — С. 111–114.

**«Успокоение»**

371. Ронен О. Анаграмматизация имени громовика у Тютчева и ее передача в английском переводе : [Стихотворение Ф. И. Тютчева «Успокоение» в переводе В. Набокова] // ПОЛУТРОПОН : [Сб. ст.] / РАН. Ин-т славяноведения; [Отв. ред. Т. М. Николаева]. — М., 1998. — С. 763–769.

**«Фонтан»**

372. Попова Т. М. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Фонтан» // Лит. в shk. — 2003. — № 6. — С. 42–44.

**«Чародейкою Зимою...»**

373. Гитин В. Е. Два источника стихотворения И. Ф. Анненского «Тоска маятника»: [Стихотворения А. К. Толстого «Что за грустная обитель...» и Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимою...» как возможные источники для стихотворения



- И. Ф. Анненского] // Невельский сборник: Ст. и воспоминания / [Отв. ред. Л. М. Максимовская]. — СПб., 1997. — Вып. 2. — С. 101–114.
374. Григоренко В. А. Стихотворение Ф. И. Тютчева «Чародейкою Зимою...»: [К изуч. и комментированию в 1-ом кл.] // Нач. шк. — 1999. — № 12. — С. 6–11.

**«Четверостишие Тютчева на литографии Чаадаева, посланной Ф. Ф. Вигелю в качестве поздравления»**

375. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Дружеская «шутка» Тютчева : [О четверостишии Тютчева на литографии Чаадаева, посланной Ф. Ф. Вигелю в качестве поздравления] // Вопр. лит. — 1998. — Вып. 9/10. — С. 363–365.

**«14 декабря»**

376. Неклюдова М. К французским источникам стихотворения «14 декабря 1825»: [Трактат Ш. Монтескье «Дух законов» и книга Ж. де Сталь «Десять лет изгнания» как источники стихотворения Ф. И. Тютчева] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 107–110.

**«Я встретил вас...»**

377. Николаев А. А. Загадка «К. Б.» : [Об адресате стихотворения Ф. И. Тютчева «Я встретил вас...», баронессе В.-Ю. Крюденер] // Нева. — 1988. — № 2. — С. 190–196.
378. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. История одной любви : [К истории стихотворения «Я встретил вас...»] // Лит. Россия. — 1977. — 29 июля. — С. 16.

**«Я помню время золотое...»**

379. Дарвин М. Н. К проблеме героя в любовной лирике Тютчева [«Я помню время золотое...»] // Науч. докл. высш. школы. Филол. науки. — 1981. — № 3. — С. 70–72.
380. Дарвин М. Н. О композиции стихотворения Ф. И. Тютчева «Я помню время золотое...» // Литературное произведение как целое и проблемы его анализа: Межвуз. сб. науч. тр. / Кемер. гос. ун-т; Отв. ред. Н. Д. Тамариенко. — Кемерово, 1979. — С. 207–214.

**«Des premiers ans de votre vie...»**

381. Кузьмина И. А. Письма А. А. Фета П. И. Бартеневу : К истории пер. стихотворения Ф. И. Тютчева «Des premiers ans de votre vie...» // Рус. лит. — 2001. — № 4. — С. 165–169.

**«Silentium!» («Молчание»)**

382. Гачева А. Г. «Silentium!» Ф. И. Тютчева в художественном мире Ф. М. Достоевского : [Влияние Ф. И. Тютчева на творчество Ф. М. Достоевского] // Рус. речь. — 2001. — № 5. — С. 14–25.
383. Гут Э. Проблемы переводов лирики Ф. И. Тютчева на английский на примере стихотворения «Silentium!» // Тютчев сегодня: Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 121–128.

384. Девяткина В. В. Формирование категориального аппарата рефлексии «безмолвия» в рамках художественного целого : «Невыразимое» В. А. Жуковского, «Silentium!» Ф. И. Тютчева // Славянские духовные ценности на рубеже веков : [Сб. ст.] / Тюмен. обл. о-во рус. культуры и др.; [Отв. ред. Н. К. Фролов]. — Тюмень, 2001. — С. 114–117.
385. Журавлева А. И. Стихотворение Тютчева «Silentium!» : [К пробл. «Тютчев и Пушкин»] // Замысел, труд, воплощение...: Сб. ст. / МГУ; Под ред. В. И. Кулешова. — М., 1977. — С. 179–190.
386. Золотцев С. Когда слово стало богом : [Тютчев. заповедь в стихотворении «Silentium!»] // День поэзии. 1945–1990. — М., 1991. — С. 133–135.
387. Портнова Н. А. «Silentium!» и проблемы тютчевского стиля // Респ. сб. науч. тр. Куйбыш. пед. ин-та. — 1978. — Т. 214. — С. 58–64.
388. Розадеева М. А. Чистое золото молчания : [Проб. соотношения слова и молчания. Стилист. анализ стихотворений «Молчание» у различных поэтов (Ф. И. Тютчева, Д. С. Мережковского, О. Э. Мандельштама и Ю. Балтрушайтиса)] // Рус. словесность. — 1997. — № 3. — С. 24–29.
389. Савельева В. В. «Silentium!» Ф. Тютчева и «Хождение души по мытарствам» Дмитрия Карамазова // Художественный образ и взаимодействие литератур : Сб. науч. тр. / КазГУ; [Науч. ред. К. Ш. Кереева-Канафиева]. — Алма-Ата, 1989. — С. 18–21.
390. Сичинава Д. «Silentium!» Ф. Тютчева и «Silentium» О. Мандельштама : Ученич. соч. // Лит. в shk. — 1996. — № 4. — С. 98–99.
391. Скворцов Л. И. Был ли Федор Тютчев небрежен в стихах? : (Полев. заметки о чтении стихотворения «Silentium!» в связи с историей орфоэпических норм) // Лит. учеба. — 1998. — № 3. — С. 106–110.
392. Чернышева М. А. Особенности творческого метода Тютчева в промежутке «Молчания» // Проблемы творческого метода: Межвуз. сб. / Тюмен. гос. ун-т; Редкол. : А. М. Корокотина (отв. ред.) и др. — Тюмень, 1979. — С. 80–89.

См. также № 347, 348, 363.

## VII. Художественное мастерство. Язык и стиль

393. Бакина М. А., Некрасова Е. А. Эволюция поэтической речи XIX–XX вв.: Перифраза. Сравнение : [На материале творчества ряда рус. поэтов, в том числе Ф. И. Тютчева] / АН СССР. Ин-т рус. яз.; Отв. ред. Григорьева А. Д. — М. : Наука, 1986. — 191 с.
394. Гинзбург Л. Я. О лирике. — М. : Интрада, 1977. — 414 с. — О Ф. И. Тютчеве на с. 8, 47, 52–55, 71, 87–98, 105, 114, 150, 162, 163, 183–185, 190, 226–229, 231, 249, 273, 299, 307, 324, 325, 374.
395. Григорьева А. Д. Слово в поэзии Тютчева. — М. : Наука, 1980. — 248 с.
396. Корман Б. О. Лирика и реализм : [На материале творчества А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, Н. А. Некрасова, А. А. Блока]. — Иркутск : Изд-во Иркут. ун-та, 1986. — 95 с.: портр.
397. Лейбов Р. «Лирический фрагмент» Тютчева : Жанр и контекст : [Жанр лирич. фрагмента в творчестве Ф. И. Тютчева в контексте рус. поэзии (в частности, интертекстуал. связи с творчеством В. А. Жуковского)]. — Tartu : Tartu ulikooli kirjastus, 2000. — 143 с. — (Diss. philol. Slavicae Univ. Tartuensis; 7). — Библиогр. : с. 126–134.
398. Океанский В. П. Поэтика пространства в русской метафизической лирике XIX века : Е. А. Баратынский, А. С. Хомяков, Ф. И. Тютчев / Иван. гос. ун-т. — Иваново, 2002. — 203 с.: ил., табл.
399. Фоменко И. В. Три статьи о поэтике : Пушкин. Тютчев. Бродский / М-во образования Рос. Федерации. — Тверь : ТвГУ, 2002. — 40 с. — (Лит. текст : проблемы и методы исследования : Прил.).

\*\*\*

400. Абдульманова А. Н. Использование слов, связанных с понятием «сутки» (заря, утро, день, вечер, ночь), в поэтическом идеолекте Ф. И. Тютчева // Художественная речь : Орг. языкового материала : [Сб. ст.] / Отв. ред. О. И. Александрова. — Куйбышев, 1981. — С. 54–61. — (Межвуз. сб. науч. тр. / КГПИ; Т. 252).
401. Адельгейм Е. «Учитель поэзии для поэтов» : Ф. И. Тютчев : восприятие и мастерство // Лит. учеба. — 1982. — № 6. — С. 183–191.
402. Альми И. Л. О внесубъектных формах выражения авторского сознания в лирике Баратынского и Тютчева // Вопросы литературы. Художественный метод — художественное своеобразие : [Сб. ст.] / Владимир. гос. пед. ин-т. — Вып. 9. — Владимир, 1975. — С. 68–85.
403. Аринина Л. М. Жанровая специфика лирического цикла в поэзии Ф. И. Тютчева // Жанры в историко-литературном процессе : [Межвуз. сб. науч. тр.] / Вологод. гос. пед. ин-т; Под ред. В. В. Гуры. — Вологда, 1985. — С. 59–70.
404. Аринина Л. М. Пространство и время в поэтическом мировоззрении Ф. И. Тютчева // Вопросы романтического метода и стиля : Межвуз. темат. сб. / КГУ; Отв. ред. Н. А. Гуляев. — Калинин, 1978. — С. 38–48.
405. Артемчук М. «Немец» и «турок» в лирике Ф. И. Тютчева : контекстуальные синонимы // Рус. филология. — Тарту, 2000. — № 11. — С. 58–63.
406. Биншток Л. М. Структура системы и специфика поэтического многоголосья в лирике Ф. И. Тютчева // Проблема автора в русской литературе XIX–XX вв.: Межвуз. сб. ст. / УдГУ. — Ижевск, 1978. — С. 125–133.

407. Биншток Л. М. Субъективные формы выражения авторского сознания в лирике Ф. И. Тютчева // Проблема автора в художественной литературе : Межвуз. сб. науч. тр. / УдГУ. — Ижевск, 1974. — С. 68–86.
408. Биншток Л. М. Эволюция авторского сознания в лирике Ф. И. Тютчева и проблема творческого метода поэта // Проблема автора в художественной литературе : Межвуз. сб. науч. тр. / УдГУ; [Редкол. : Г. Н. Антонова и др.]. — Ижевск, 1983. — С. 44–52.
409. Вайман С. Т. Художественная оригинальность Тютчева // Проблема целостности литературного произведения : Сб. ст. / Воронеж. гос. ун-т. — Воронеж, 1976. — С. 5–37. — (Изв. Воронеж. пед. ин-та; Т. 180).
410. Везерова М. Н. Лексика слухового восприятия и своеобразие ее системной организации в поэзии Ф. И. Тютчева // Художественная речь : Орг. яз. Материала : [Сб. ст.] / Отв. ред. О. И. Александрова. — Куйбышев, 1981. — С. 39–54. — (Межвуз. сб. науч. тр. / КГПИ; Т. 252).
411. Везерова М. Н. Метонимия как результат компрессии текста : (На материале лирики Ф. И. Тютчева) // Деривация и текст : Межвуз. сб. науч. тр. / ПГУ ; [Гл. ред. Л. Н. Мурзин]. — Пермь, 1984. — С. 155–160.
412. Везерова М. Н. Экспрессия лексем звучания в идиостилиях Тютчева, Фета, Баратынского, Языкова, Полонского // Художественная речь : общее и индивидуальное : Межвуз. сб. науч. тр. / КГПИ. — Куйбышев, 1988. — С. 18–36.
413. Везерова М. Н. Лексика цвета, света в идиолектах Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова // Формирование семантики и структуры художественного текста: Межвуз. сб. науч. тр. / Куйбышев. гос. пед. ин-т; [Отв. ред. М. Н. Везерова]. — Куйбышев, 1984. — С. 13–24.
414. Везерова М. Н., Сиверина Е. Г. Сопоставительный анализ метафорических словоупотреблений и идиолектах Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова // Художественная речь : Функцион. и сопоставит.-функционал. анализ текста : Междунар. сб. науч. тр. / [Отв. ред. Е. М. Кубарев]. — Самара, 1992. — С. 24–33.
415. Высеков П. В. Дискурс нестабильности : [О поэт. циклах Ф. И. Тютчева] // Молодая филология : Сб. науч. тр. / Новосиб. гос. пед. ин-т. — Новосибирск, 2001. — Вып. 3. — С. 3–11.
416. Высеков П. В. К изучению звукового строя лирики Тютчева // Молодая филология : Сб. науч. тр. / Новосиб. гос. пед. ин-т ; Под ред. В. И. Тюпы. — Новосибирск, 1998. — Вып. 2. — С. 71–79.
417. Гачев Г. Д. О национальной образности русской поэзии : (45 натурфилос. романсов на стихи Тютчева) : [Анализ стихотворений поэта] // Гачев Г. Д. Национальные образы мира. — М., 1988. — С. 174–352.
418. Гиршман М. М. Ритмическая композиция стихотворений Тютчева, написанных четырехстопным ямбом // Изв. АН СССР. — 1991. — Т. 50, № 2. — С. 156–162. — (Сер. лит. и яз).
419. Гладышева Л. А. «Нам не дано предугадать, как слово наше отзовется...» : [Особенности поэт. фразеологии Ф. И. Тютчева] // Рус. речь. — 1978. — № 6. — С. 26–31.
420. Грехнев В. А. Композиция и смысл тютчевских сопоставлений // Вопросы сюжета и композиции : Межвуз. сб. / Горьк. гос. ун-т. — Горький, 1978. — С. 156–168.
421. Грехнев В. А. О речевой системе тютчевской лирики // Писатель и время : [Сб. ст.] / Ульянов. гос. пед. ин-т. — Ульяновск, 1975. — Вып. 1. — С. 137–139.
422. Грехнев В. А. Об истоках малых композиционных форм в лирике Тютчева // Русская литература XIX века. Вопр. сюжета и композиции : Межвуз. сб. / Горьк. гос. ун-т. — Горький, 1975. — Вып. 2. — С. 155–162.
423. Дарвин М. Н. Стихотворения Ф. И. Тютчева в пушкинском «Современнике» : (О становлении русского лирического цикла) // Страницы истории русской

- литературы середины XIX века : Сб. науч. тр. / ЛГПИ; Редкол. Я. С. Билинкис и др. — Л., 1974. — С. 34–54.
424. Зырянов О. В. «Образ мыслителя» в лирике Ф. И. Тютчева 1830-х годов : (К пробл. драматического) // Проблема стиля и жанра в русской литературе XIX века: Сб. науч. тр. / СГПИ. — Свердловск, 1991. — С. 34–44.
425. Коган А. С. Жанровое своеобразие лирического цикла Ф. Тютчева // Внутренняя организация художественного произведения : Межвуз. науч.-темат. сб. / ДГУ; [Отв. ред. Н. А. Горбанев]. — Махачкала, 1987. — С. 75–84.
426. Козлик И. В. Психологизм лирики Ф. И. Тютчева // Рус. лит. — 1992. — № 1. — С. 18–29.
427. Копылова Н. И. Семантика объекта в сравнениях Ф. И. Тютчева // Поэтическая стилистика : [Сб. ст. / Воронеж. гос. ун-т; Науч. ред. С. Г. Лазутин]. — Воронеж, 1982. — С. 81–92.
428. Кормачев В. Художественное время в лирике Тютчева и Пушкина // Лит. учеба. — 1980. — № 1. — С. 151–156.
429. Курганов Е. Остроты и афоризмы из наследия Ф. И. Тютчева // Дом Остроухова в Трубниках : Альм. / [Сост. С. Князева, Ю. Розенблюм]. — М., 1995. — [Вып. 1]. — С. 445–446.
430. Ляпин С. Е. О распределении слов в стихотворной строке : [Распределение «фонет. и графических слов» в русских ямбах и хорях. На материале поэзии А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. К. Толстого] // Славянский стих : Стихovedение, лингвистика и поэтика : Материалы междунар. конф., 19–23 июня 1995 г. / Под ред. М. Л. Гаспарова, Т. В. Скулачевой. — М., 1996. — С. 24–33.
431. Мироненко Е. Некоторые особенности фонетической организации стиха у Ф. И. Тютчева // Филол. сборник. — Алма-Ата, 1974. — Вып. 13–14. — С. 266–273.
432. Мучник Г. М. Композиционные способы выдвижения образа-символа в художественном произведении : [На материале романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» и стихотворения Ф. И. Тютчева «На пиру жизни»] // Художественное творчество и взаимодействие литератур: Сб. науч. ст. / Каз. гос. ун-т; [Науч. ред. К. Ш. Кереева-Канафиева]. — Алма-Ата, 1985. — С. 36–43.
433. Некрасова Е. А. Вариативность стихотворений как элемент идиостиля : [На материале произведений Ф. Тютчева, А. Блока и Б. Пастернака] // Проблемы структурной лингвистики. 1980 / АН СССР. Ин-т рус. яз. — М., 1982. — С. 204–213.
434. Некрасова Е. А. Идиостиль Ф. И. Тютчева // Бакина М. А., Некрасова Е. А. Эволюция поэтической речи XIX–XX вв. Перифраза. Сравнение. — М., 1986. — С. 171–187.
435. Николаев А. А. «Понятным сердцу языком...» : [О поэт. фразеологии Ф. И. Тютчева] // Рус. речь. — 1988. — № 6. — С. 3–8.
436. Николина Н. А. Время в поэзии Ф. И. Тютчева // Рус. яз. в shk. — 1998. — № 6. — С. 51–60.
437. Никулина В. В. Мифопоэтика образа Урании в лирике Ф. И. Тютчева и Д. В. Вневитинова // Вопросы фольклора и литературы : [Сб. ст.] / [Гл. ред. А. Э. Еремеев]. — Омск, 2002. — С. 46–55.
438. Новинская Л. П. Метрика и строфика Ф. И. Тютчева // Русское стихосложение XIX века : Материалы по метрике и строфике рус. поэтов : [Сб. ст.] / АН СССР. Ин-т мировой лит. ; Отв. ред. М. Л. Гаспаров. — М., 1979. — С. 355–413.
439. Новинская Л. П. Ритм как художественная категория : [О некоторых ритмико-экспрессив. особенностях пятистоп. ямба Ф. И. Тютчева] // Эстетические

- категории и формирование гармонического человека : Межвуз. сб. / ПГУ. — Петрозаводск, 1983. — С. 45–48.
440. Новинская Л. П. Соотношение метра и жанра в оригинальной лирике Ф. И. Тютчева // Жанр и композиция литературного произведения : Межвуз. сб. / ПГУ; Отв. ред. М. М. Гин. — Петрозаводск, 1984. — С. 69–79.
441. Новинская Л. П. Строфическая композиция стихотворения Тютчева // Язык и стиль : Типология и поэтика жанра : [Сб. ст.] / Волгогр. пед. ин-т; Отв. ред. Д. Н. Медриш. — Волгоград, 1976. — С. 142–147.
442. Новинская Л. П., Руднев П. А. Стих Тютчева и литературное направление // Сборник статей к 70-летию проф. Ю. М. Лотмана / Тарт. ун-т. — Тарту, 1992. — С. 256–264.
443. Новинская Л. П., Руднев П. А. Художественное пространство в лирике Тютчева как форма выражения авторского сознания. Ст. 1 : Синхрон. анализ // Проблема автора в художественной литературе : Межвуз. сб. науч. работ. / УдГУ; Отв. ред. Б. О. Корман. — Устинов, 1985. — С. 75–81.
444. Новинская Л. П., Руднев П. А. Художественное пространство в лирике Тютчева : Диахрон. обзор // Пространство и время в литературе и искусстве : Теор. пробл. классич. лит. : Метод. материалы по теории лит. / Даугавпилс. пед. ин-т; Ред. Ф. П. Федоров и др. — Даугавпилс, 1987. — С. 63–67.
445. Озеров Л. А. Тютчев в работе над стихом // Лит. учеба. — 1978. — № 3. — С. 174–184.
446. Пак Со Ен. Ритм и смысл в стихотворениях Ф. И. Тютчева : Содержательность «словораздельного ритма» // Голоса молодых ученых : [Сб. ст.] / МГУ. Филол. фак. — М., 1999. — Вып. 5. — С. 17–26. — Библиогр. : с. 26.
447. Пак Со Ен. Строфический ритм в стихотворениях Ф. И. Тютчева // Голоса молодых ученых : [Сб. ст.] / МГУ. Филол. фак. — М., 1999. — Вып. 5. — С. 27–37. — Библиогр. : с. 37.
448. Петрова И. В. Некоторые вопросы метода Тютчева // Проблемы метода и стиля : [Сб. ст.] / Отв. ред. Л. С. Шепелева. — Челябинск, 1976. — С. 132–149.
449. Петрова Т. С. Однокоренные существительные с вершиной ТЕМНОТА в лирике Баратынского, Тютчева и Блока // Науч. тр. Куйбышев. пед. ин-та. — 1978. — Т. 218. — С. 86–103.
450. Петрова Т. С. Существительные с корнем СВЕТ в лирике Ф. И. Тютчева : [Семант., стилист. и эстет. актуализация] // Слово в художественной речи : Межвуз. сб. науч. тр. / Владимир. гос. пед. ин-т; Отв. ред. В. Д. Пятницкий. — Владимир, 1985. — С. 23–29.
451. Порошенков Е. П. Антитезы как основная стилевая особенность в лирике Тютчева // Вопросы стилевого новаторства в русской поэзии XIX века : Сб. науч. тр. / РГПИ; Отв. ред. И. П. Щеблыкин. — Рязань, 1981. — С. 58–68.
452. Портнова Н. А. Об одной особенности стиля лирики Тютчева // Науч. докл. высш. шк. Филол. науки. — 1986. — № 5. — С. 74–77.
453. Потапова Е. А. Об эпитетах Ф. Тютчева // Рус. речь. — 1979. — № 1. — С. 27–33.
454. Резниченко Е. М. Из опыта лексико-семантического анализа стихотворного текста (на материале интимной лирики Ф. И. Тютчева) // Вестн. Харьк. ун-та. — 1990. — № 347. — С. 58–62. — Библиогр. : 6 назв.
455. Рогачев В. А. Категория космического в поэтическом мире Ф. И. Тютчева // Проблемы творческого метода : Межвуз. сб. / Отв. ред. А. М. Корокотина. — Тюмень, 1979. — С. 71–79.

456. Сиверина Е. Г. Антономия в области лексики, обозначающей эмоции, и ее место в поэтической системе Ф. И. Тютчева // *Художественная речь : Орг. языкового материала : [Сб. ст.] / Отв. ред. О. И. Александрова. — Куйбышев, 1981. — С. 61–71. — (Межвуз. сб. науч. тр. / КГПИ; Т. 252).*
457. Славецкий В. И. Строфа и лирическая композиция в разнострофных стихотворениях Ф. И. Тютчева // *Науч. докл. высш. школы. Филол. науки. — 1979. — № 4. — С. 17–21.*
458. Созина Е. К. Космологические зеркала : образ «двойной бездны» в русской поэзии XIX — начала XX века: [Символика воды в лирике Ф. И. Тютчева] // *Литературный текст : проблемы и методы исследования : [Сб. ст. / Отв. ред. И. В. Фоменко]. — Тверь, 1997. — [№ 3]. — С. 81–95.*
459. Таланчук Е. М. Фольклор в лирике Ф. И. Тютчева // *Вестн. Киев. ун-та. Укр. филология. — Киев, 1980. — Вып. 22. — С. 46–54.*
460. Тильман Ю. Д. Визуальный код в художественной картине мира Ф. Тютчева : [Зрит. восприятие мира в поэзии Ф. И. Тютчева] // *Актуальные проблемы современной лингвистики : Материалы межвуз. науч.-метод. конф. / Акад. ФПС. — М., 1999. — С. 130–138.*
461. Тильман Ю. Д. «День» и «ночь» в художественной картине мира Ф. И. Тютчева // *Актуальные проблемы современной лингвистики : Материалы межвуз. науч.-метод. конф. / Акад. ФПС. — М., 1999. — С. 122–129.*
462. Тильман Ю. Д. «Душа» как базовый культурный концепт в поэзии Ф. И. Тютчева // *Фразеология в контексте культуры : [Материалы Междунар. симпоз.] / Отв. ред. В. Н. Телия. — М., 1999. — С. 203–212. — Библиогр.: с. 212.*
463. Тильман Ю. Д. Концепт «душа» в языковой картине мира Ф. И. Тютчева // *Онтология языка и его социокультурные аспекты: Материалы конф. аспирантов и молодых ученых Ин-та языкознания РАН (1998 г.) / [Редкол.: Е. С. Кубрякова и др.]. — М., 1999. — С. 155–165. — Библиогр.: с. 164–165.*
464. Тильман Ю. Д. «Мир» в художественном мире Ф. И. Тютчева : [Семантика концепта «мир» в поэзии Ф. И. Тютчева] // *Текст. Интертекст. Культура : Сб. докл. междунар. науч. конф. / [Ред.-сост. В. П. Григорьев, Н. А. Фатеева]. — М., 2001. — С. 176–184.*
465. Тильман Ю. Д. НАЧАЛО и КОНЕЦ в художественном мире Тютчева : [К характеристике идиостиля Ф. И. Тютчева] // *Логический анализ языка: Семантика начала и конца : [Сб. ст.] / Отв. ред. Н. Д. Арутюнова. — М., 2002. — С. 491–499.*
466. Тильман Ю. Д. Пространство в языковой картине мира Ф. И. Тютчева (концепт «круг») // *Логический анализ языка : Языки пространств: [Сб. ст.] / Отв. ред. Н. Д. Арутюнова, И. Б. Левонтина. — М., 2000. — С. 440–448.*
467. Тильман Ю. Д. Фрагмент языковой картины мира Ф. И. Тютчева : (Концепт ПАМЯТЬ) // *Онтология языка и его социокультурные аспекты: Материалы конф. аспирантов и молодых ученых Ин-та языкознания РАН (1998 г.) / [Редкол. : Е. С. Кубрякова и др.]. — М., 1999. — С. 165–173.*
468. Толстогузов П. Н. Жанровые особенности лирики Ф. И. Тютчева // *Тютчевский сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 3–13.*
469. Торсуева И. Г. Сверхтекст и уровни анализа поэтического текста : [На материале стихотворений А. Фета, А. Пушкина, Ф. Тютчева] // *Сб. науч. тр. / МГПИИЯ. — 1988. — Вып. 307. — С. 26–41. — Библиогр. : с. 39–40.*
470. Фет А. О стихотворениях Ф. Тютчева / Вступ. заметка В. Кожина // *Мастерская. Уроки лит. мастерства. — М., 1976. — Вып. 2. — С. 37–53.*

471. Хазанкович Ю. Г. Пространственная модель тютчевского мира : [Худож. пространство в поэзии Ф. И. Тютчева] // Тютчевский сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 50–51.
472. Холодилова Л. Е. О содержательной стороне и эволюции охватного типа рифмы : (Ф. И. Тютчев, М. Ю. Лермонтов) // Традиции и новаторство в русской литературе XIX века : Межвуз. сб. науч. тр. / Горьк. гос. пед. ин-т. — Горький, 1983. — С. 25–32.
473. Чижиковский П. Б. Тютчев и карнавальная культура // Художественное целое как предмет типологического анализа : Межвуз. сб. тр. / Кемер. гос. ун-т; Отв. ред. Н. Д. Тамарченко. — Кемерово, 1981. — С. 52–61.
474. Чичерин А. В. Образ времени в поэзии Тютчева // Чичерин А. В. Ритм образа. — М., 1980. — С. 161–169.
475. Чичерин А. В. Стиль лирики Тютчева // Контекст-74: Лит.-теорет. исслед. / Ан СССР. Ин-т мировой лит. — М., 1975. — С. 275–294.
476. Чумаков Ю. Н. Принцип «перводеления» в лирических композициях Тютчева : [К характеристике строф. композиции в поэзии Ф. И. Тютчева] // *Studia metrica et Poetica* : [Сб. ст. / Сост. А. К. Байбурин, А. Ф. Белоусов]. — СПб., 1999. — С. 118–130.
477. Чурсина Л. К. Звукопись как организатор художественной целостности в лирике Тютчева // Изв. Воронеж. пед. ин-та. — 1976. — Т. 180. — С. 114–121.
478. Чурсина Л. К. Из наблюдений над звукописью Тютчева // Изв. Воронеж. пед. ин-та. — 1973. — Т. 132. — С. 133–138.
479. Шелковая Н. В. Феномен изречения неизрекаемого в творчестве Тютчева // Культура и творчество : Сб. науч. тр. / ТвГУ. — Тверь, 1995. — С. 170–173.
480. Щемелева Л. М. Значение антитезы в поэзии Тютчева // Изв. АН СССР. — 1976. — Т. 36, № 2. — С. 112–122. — (Сер. лит. и яз).
481. Юнгрен А. Поэзия Тютчева на фоне салонной речи : [Влияние устных жанров салон. культуры на поэзию Ф. И. Тютчева] // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол. : Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 9–30.

См. также № 4, 10–11, 15–17, 20–23, 28–29, 32, 35–36, 41, 45, 51, 55–58, 66, 74, 83–84, 93, 100–101, 113, 142, 148, 158, 177, 192, 205, 212, 244, 268, 284, 311, 313, 320–322, 361, 369, 387–388, 391–392, 472, 673, 684, 687, 690–691, 695–696, 698, 700, 702, 706.



### VIII. Тютчев – переводчик

482. Крашенинников А. Е. Психостилистическое поле оригинала и перевода : (Об одном переводе Тютчева из Гейне) : [О пер. стихотворения «Der Schiffdruchige»] // Тютчевский сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 42–49.
483. Романенко Л. Ю. Некоторые субъективные особенности переводов Ф. И. Тютчева из Г. Гейне // Учен. зап. Том. ун-та. — 1975. — № 94. — С. 110–117.
484. Толстогузов П. Н. Тютчев — переводчик carm. III 29 Горация : [Пер. Оды 29 из 3-ей кн. Од] // Тютчевский сборник : Межвуз. сб. науч. тр. / Ред. Толстогузов П. Н. — Биробиджан, 1998. — С. 20–41.

См. также № 161, 163, 186–187, 381, 383.

### IX. Материалы к биографии. Воспоминания

485. Аксаков И. С. Биография Федора Ивановича Тютчева. — М. : АО «Книга и бизнес», 1997. — [2], 327 с. : портр. — Репр. воспр. изд. 1886 г.
486. Гарин И. И. Тютчев. — Харьков : ГАРИНИЗДАТ, 1995. — 220, [2] с.
487. Иван Сергеевич Аксаков и его «Биография Федора Ивановича Тютчева» : Комментар. / Науч. ред., авт. сопровод. ст. Касаткина В. Н. ; Авт. сопровод. ст. и коммент., сост. указ. и альбома ил. Чагин Г. В. — М. : АО «Книга и бизнес», 1997. — 175 с. : ил.
488. Киреев Р. Т. Музы любви : [Женщины в кн. и в жизни писателей]. В 2 кн. Кн. 1. Русский Парнас. — М. : Слово, [1995]. — 366 с. — [В т. ч. о Ф. И. Тютчеве].
489. Кожин В. В. Пророк в своем отечестве. Федор Тютчев. — М. : ЭКСМО : Алгоритм, 2002. — 510, [1] с. — (История России. Современ. взгляд).
490. Кожин В. В. Пророк в своем отечестве : Федор Тютчев — история России век XIX-й. — М. : Алгоритм, 2001. — 413 с. : портр.
491. Кожин В. В. Тютчев. — М. : Мол. гвардия, 1988. — 495 с., факс. — (ЖЗЛ. Сер. биогр.; Вып. 9 (687)).
492. Кожин В. В. Тютчев. — 2-е изд., доп. — М. : Соратник, 1994. — 494 с. — (Сер. избр. биогр.). — Библиогр. : с. 493.
493. Летопись жизни и творчества Ф. И. Тютчева : В 3 кн. Кн. 1. 1803–1844 / Сост. Динесман Т. Г. и др. — М.: Литограф: Музей-усадьба «Мураново», 1999. — 340 с.: ил. — Библиогр.: с. 305–310. — Указ.: с. 311–338.
494. Петров А. Н. Личность и судьба Федора Тютчева : [Сб.]. — М. : Культура, 1992. — 332, [2] с., [8] л. ил. — Изд. содержит стихи, статьи и письма Ф. И. Тютчева, воспоминания современников, переписку, а также фрагм. из кн. К. Пигарева «Ф. И. Тютчев и его время». — Библиогр. : с. 6 (10 назв.).
495. Пигарев К. В. Ф. И. Тютчев и его время. — М. : Современник, 1978. — 333 с. : ил. — (Любителям рос. словесности).
496. Полонский А. Э. Прогулки с Тютчевым по Мюнхену. — Киев : Поэзия, 1998. — 187, [1] с. : ил., портр. — Библиогр. в подстроч. примеч.
497. Полонский А. Э. Фёдор Тютчев. Мюнхенские годы = Fiodor Tiutschew. Die Münchner Jahre. — München : MIR — Zentrum russ. Kultur in München, 1999. — 157 с.: ил., портр. — Часть текста нем.
498. Современники о Ф. И. Тютчеве : Воспоминания, отзывы и письма : [Сб.]. — Тула : Приок. кн. изд., 1984. — 158 с. : ил.

499. «Ты, ты, мое земное провиденье...» : Роман в письмах : [О переписке Ф. И. Тютчева. К биограф. писателя.] / Сост. и авт. коммент. Чагин Г. В. — М. : Книга и бизнес, 2002. — 471 с.
500. Ф. И. Тютчев в документах, статьях и воспоминаниях современников / Ред.-сост. Г. В. Чагин; Худож. В. К. Кузнецов. — М. : Книга и бизнес, 1999. — 511 с. : ил.
501. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Армянский переулок, 11: [К биограф. Ф. И. Тютчева]. — М. : Моск. рабочий, 1990. — 77 с. : ил. — (Биограф. моск. дома). — Библиогр. : с. 76.
502. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. «О ты, последняя любовь...» : Женщины в жизни и поэзии Ф. И. Тютчева. — СПб. : Лениздат, 1996. — 190 с. : ил. — Библиогр. : с. 190.
503. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Тютчев в Москве : Худож.-докум. очерк [Для ст. возраста]. — М. : Дет. лит., 1984. — 175 с. : ил.
504. Чиркова Т. В. Литературная цензура в период перехода России от феодализма к капитализму : [О работе Ф. И. Тютчева в Комитете цензуры иностр.]. — М. : Альфа : МГОПУ, 2002. — 100, [1] с. — Библиогр.: с. 100.
505. Экштут С. А. Тютчев. Тайный советник и камергер. — М. : Прогресс-традиция: Астра семь, 2003. — 314 с. : портр. — Библиогр. в примеч.: с. 288–314.

\*\*\*

506. Азадовский К. М., Осповат А. Л. Тютчев и Варнгаген фон Энзе : (К истории отношений) // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — М., 1989. — С. 458–463.
507. Аксаков И. С. Федор Иванович Тютчев : Биограф. очерк // Лит. в шк. — 2003. — № 1. — С. 2–6.
508. Аксаков И. С. Федор Иванович Тютчев : Биограф. очерк // Молодая гвардия. — 1997. — № 7. — С. 222–269. — Напеч. с сокр.
509. Афонин Л. Н. Последняя любовь Тютчева // Афонин Л. Н. Рассказы литературоведа. — Тула, 1979. — С. 61–74.
510. Белевцева Н. П. Чтение в жизни дочерей Ф. И. Тютчева // Библиотекосведение. — 2002. — № 1. — С. 69–76.
511. Бражнин И. Цветы рассказывают : [Глава из кн. о Тютчеве] // Аврора. — 1976. — № 8. — С. 77–79.
512. Гарин И. И. Тютчев : [Твор. портр.] // Гарин И. И. Пророки и поэты. — М., 1994. — Т. 3. — С. 309–425: портр.
513. Гладкова Л. В. Оборона Севастополя в семейной переписке Льва Толстого и Ф. И. Тютчева // Материалы международной научной конференции «Восточная (Крымская) война 1853–1856 гг. и оборона Севастополя» (Севастополь, 24–28 авг. 1994 г.). — Севастополь, 1994. — С. 49–51.
514. Дарвин М. Н. Некрасов и Тютчев в литературной жизни «Современника» первой половины 1850-х годов // Н. А. Некрасов и русская литература : Межвуз. сб. науч. тр. / Яросл. гос. пед. ин-т. — Вып. 4. — Ярославль, 1978. — С. 57–76.
515. Дарвин М. Н. Тютчев в «Современнике» : (К истории одной публ. 1838 г.) // Рус. лит. — 1975. — № 4. — С. 113–117.
516. Ерохов В., Макаров А. «...Край родной долготерпенья» : (Ф. И. Тютчев в Рославле) // Край Смоленский. — Смоленск, 1997. — № 5/6. — С. 54–60.
517. Жакова Н. К. Встречи Тютчева с чехами и Чехией // Славян. филология. — 1999. — Вып. 8. — С. 150–158.
518. Иванов С., Иванова М. Тютчев и Рославльский край : [К истории родословной поэта] // Рус. провинция. — Новгород и др., 1999. — № 4. — С. 76–81.

519. Из переписки И. С. Аксакова с Эрн. Ф. Тютчевой: [Публ. два письма 1874 г.] / Публ. К. В. Пигарева // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 167—168.
520. Ильина З. Д. Курск в описании Ф. И. Тютчева : [Публ. письмо Ф. И. Тютчева к Э. Ф. Тютчевой от 26 июля 1869 г.] // Курск : Документы. Воспоминания. Письма. Статьи / Петров. акад. наук и искусств и др. ; [Отв. ред. и сост. А. Ю. Друговская]. — Курск, 1997. — С. 65–71.
521. Илясова Т. Минувшим нас повеет и обнимет... : [О тютчев. местах в Москве] // Наука и жизнь. — 1984. — № 7. — С. 122–127.
522. Касаткина В. Н. И. С. Аксаков — биограф Ф. И. Тютчева // Иван Сергеевич Аксаков и его «Биография Федора Ивановича Тютчева» : Коммент. / Науч. ред., авт. сопровод. ст. Касаткина В. Н. — М., 1997. — С. 5–43.
523. Кожин В. В. В Россию можно только верить : [О дипломат. карьере Ф. И. Тютчева] // Междунар. жизнь. — 1988. — № 5. — С. 116–130.
524. Колосова Н. П. «Наперекор и людям, и судьбе...» : [Ф. И. Тютчев и Е. А. Денисьева] // Колосова Н. П. Я встретил Вас... — М., 1983. — С. 40–54 : ил.
525. Королева И. Федор Иванович Тютчев // Русские писатели в Москве: [Сб. / Авт. предисл. Л. Будяк]. — М., 1977. — С. 284–297.
526. Кушнер А. Где был Тютчев 14 декабря // Моск. новости. — 2001. — 17–23 апр. — С. 26.
527. Лебедева Г. Тютчевы на Ярославской земле: [К 200-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Библиотека. — 2002. — № 11. — С. 58–59.
528. Максимов Е. Продлись, продлись, очарованье... : Последняя любовь Ф. Тютчева : [О Е. А. Денисьевой] // Ясная Поляна. — Тула, 1992. — № 2. — С. 205–210.
529. Москвин С. «Ключа таинственного шепот» : [Очерк жизни и творчества Ф. И. Тютчева] // Поэзия. — 1983. — № 36. — С. 133–138.
530. Осповат А. Л. Второе начало: [Биогр. Ф. И. Тютчева] // В мире кн. — 1979. — № 11. — С. 77–78.
531. Осповат А. Л. Жуковский в биографии Тютчева // Четвертые Тыняновские чтения : Тез. докл. и материалы для обсуждения. — Рига, 1988. — С. 15–16.
532. Осповат А. Л. И. С. Аксаков и «Русский архив» : К истории издания первой биографии Ф. И. Тютчева // Федоровские чтения, 1979 / АН СССР. Науч. совет по истории мировой культуры; ГБЛ; Отв. ред. Е. Л. Немировский. — М., 1982. — С. 73–79.
533. Осповат А. Л. Из материалов для биографии Тютчева // Изв. АН СССР.— 1986. — Т. 45, № 4. — С. 350–357. — Библиогр.: с. 357 (30 назв.). — (Сер. лит. и яз).
534. Осповат А. Л. К построению биографии Тютчева // Тыняновский сборник / Отв. ред. М. О. Чудакова. — Рига, 1986. — С. 265–271.
535. Переписка Ф. И. Тютчева с В. И. Ламанским / Публ., вступ. ст. и коммент. Г. В. Чагина // Религиозные и мифологические тенденции в русской литературе XIX века : Межвуз. сб. науч. тр. / Отв. ред. В. Н. Аношкина. — М., 1997. — С. 97–104.
536. Петров А. «О ты, последняя любовь!» : [О взаимоотношениях Ф. Тютчева и Е. Денисьевой] // Рус. яз. за рубежом. — 1998. — № 2. — С. 4–11.
537. Письма А. И. Неусыхина к Е. Е. Слуцкому, А. И. Рубину, Е. А. Неусыхиной (1942–1948): [Письма историка-медиевиста содержат характеристику творчества Ф. И. Тютчева, Ф. Гельдерлина, Р. М. Рильке, Ф. М. Достоевского] / Предисл., публ. и примеч. Мильской Л. Т. // Путь. — 1993. — № 4. — С. 328–372.
538. Плюхин Е. Я помню сердцу милый край: По Баварии с фотоаппаратом и томиком Тютчева : [О мюнхен. периоде жизни и творчества поэта] // Нева. — 2002. — № 10. — С. 251–255.

539. Погорельцев В. Ф. Тютчев и дети : [Об отношениях с детьми в семье писателя] // Педагогика. — 1999. — № 2. — С. 81–83.
540. Семенов В. «И верит сердце в правду и любовь...» : Ф. Тютчев в переписке с дочерью. К 190-летию со дня рождения поэта : [О письмах к А. Ф. Аксаковой] // Библиотека. — 1993. — № 10. — С. 57–59, 2-я с. обл.
541. Сидоров В. и др. Сохранить для потомков : [О необходимости восстановления усадьбы Тютчева под Угличем в с. Знаменское] / Сидоров В., Озеров Л., Гамолин В. и др. // Лит. Россия. — 1985. — 30 авг. — С. 24.
542. Смирнова-Россет А. О. «Судила здраво и светло...» : Из «Автобиографических записок» : [Об А. С. Пушкине, Н. В. Гоголе, Ф. И. Тютчеве] / Вступ. и подгот. текста С. Житомирской // Лит. газ. — 1985. — 13 февр. — С. 6.
543. Стадникова Г. В. О фактах и вымысле : [К вопр. о встрече Ф. Тютчева и Г. Гейне в 1853 г.] // Рус. лит. — 1981. — № 2. — С. 165–169.
544. Тихонов Ю. А. Ф. И. Тютчев и его семья в усадьбе Овстуг : [К биогр. поэта] // Мир русской усадьбы : Очерки / [Отв. ред. Л. В. Иванова]. — М., 1995. — С. 61–79.
545. Трамбицкий Ю. А. Стократ священен союз меча и лиры! : [О сыне Ф. И. Тютчева, Ф. Ф. Тютчеве, офицере рус. армии, военном писателе] // Воен.-ист. журн. — 1990. — № 9. — С. 3–6.
546. Трофимов А. Я. Смоленские корни поэта Ф. И. Тютчева // Рославль : Очерки по истории города Рославля и Рославл. р-на. — Смоленск, 1997. — С. 237–243.
547. Тютчев в дневнике А. И. Тургенева (1832–1844) // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 63–98.
548. Тютчев в дневнике и воспоминаниях М. П. Погодина : [Публ. дневниковые записи и воспоминания 1820–1873 гг.] / Вступ. ст., публ. и коммент. Л. Н. Кузиной // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 7–29.
549. Тютчев в письмах и дневниках членов его семьи и других современников / Публ. А. Л. Осповата, В. Н. Сажина // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 182–186, 214, 257–258, 260, 267–268, 280, 297–298, 301, 318, 328–329, 342–343, 366–367, 410, 415–416, 418–419, 428.
550. Херсонов-Удачин А. Федор Тютчев. Астрологическая судьба // Аргументы и факты. — 1996. — № 35. — С. 6. — (Здоровье).
551. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. «В краю родном...» : [О с. Овстуг] // Лит. Россия. — 1985. — 6 сент. — С. 18–19.
552. Чагин Г. В. [Васильев Г.] В память искренней любви... : [О дядьке Ф. И. Тютчева, вольноотпущенном Татищевых — Николае Афанасьевиче Хлопове] // Лит. Россия. — 1982. — 17 дек. — С. 24.
553. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Внук поэта : [О Федоре Ивановиче Тютчеве (1873–1931), внуке поэта Ф. И. Тютчева] // Лит. Россия. — 1981. — 15 мая. — С. 24.
554. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Внучки поэта : [В тексте ст. публ. воспоминания Н. Ф. Тютчевой, о ее отце Ф. Ф. Тютчеве. Имеются сведения о др. потомках Ф. И. Тютчева] // Рус. словесность. — 1996. — № 1. — С. 91–95.
555. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Жена и друг : [О жене Ф. И. Тютчева Элеоноре Петерсон] // Лит. Россия. — 1978. — 15 дек. — С. 16.
556. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Завещание жены поэта : [Публ. текста завещания Э. Ф. Тютчевой] // Прометей : [Ист.-биогр. альм. сер. «ЖЗЛ»] / Ред. В. Н. Ганичев. — М., 1990. — [Т.] 16. — С. 310–312.
557. Чагин Г. В. [Васильев Г.] История создания «Биографии Федора Ивановича Тютчева» // Иван Сергеевич Аксаков и его «Биография Федора Ивановича Тютчева» : Комментар. / Науч. ред., авт. сопровод. ст. Касаткина В. Н. — М., 1997. — С. 44–50.
558. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Наставник трех поэтов : [О поэте Семене Егоровиче Раиче] // Лит. Россия. — 1981. — 6 февр. — С. 24.

559. Чагин Г. В. [Васильев Г.] «Передайте ему мою любовь» : [О взаимоотношениях Толстого и Тютчева] // Лит. Россия. — 1978. — 18 авг. — С. 16–17.
560. Чагин Г. В. [Васильев Г.]. Род Тютчевых на земле Московии // Москва. — 1993. — № 11. — С. 141–149.
561. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Род Тютчевых на земле Московии // Москва родословная / Сост. Э. А. Шугаева. — М., 1998. — С. 110–130.
562. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Сколько лет «любезному папеньке»? : [Из биогр. Ф. И. Тютчева] // Лит. Россия. — 1982 — 13 авг. — С. 24.
563. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Семейный криптоним [рус. поэта Федора Тютчева] // Лит. Россия. — 1977. — 26 авг. — С. 24.
564. Шифман А. Лев Толстой и Екатерина Тютчева : [О мл. дочери Ф. И. Тютчева] // Лит. Россия. — 1980. — 14 марта. — С. 17–18.
565. Экштут С. Поэт, дама, жандарм : [К биогр. поэта. 1843–1845 гг.] // Родина. — 2003. — № 1. — С. 120–126 : ил., портр. — Библиогр.: с. 126.
566. Экштут С. Роман душегубицы : [Как пыталась отомстить деду поэта Тютчева знаменитая «душегубица» XVIII в. Д. Н. Салтыкова] // Родина. — 2002. — № 3. — С. 52–55. — Библиогр.: с. 55.
567. Ямпольский И. Г. К истории взаимоотношений Тютчева и А. Н. Майкова // Литературное наследство. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 484–492.

См. также № 10, 14, 17, 26–27, 31, 41, 44, 47, 60, 100, 102, 175, 188, 250, 258–259, 267, 627, 635, 640, 643–644, 651, 657, 671, 685, 689, 711–712, 714, 716–723.

## Х. История публикаций произведений Тютчева

568. Осповат А. Л. «Как слово наше отзовется...»: О первом сб. Ф. И. Тютчева. — М. : Книга, 1980. — 110 с. : ил. — Указ имен. : с. 108–110. — (Судьбы книг).

\*\*\*

569. Кублановский Ю. Тютчев в «Литературном наследстве»: [Обзор материалов 97 тома «Лит. наследства», кн. 1 и 2] // Новый мир. — 1993. — № 6. — С. 183–188.
570. Лабанов С. Тютчев в стихах и прозе // Москва. — 2000. — № 12. — С. 186–187. — Рец. на кн. : Тютчев Ф. И. Полное собрание сочинений в стихах и прозе. — М., 2000.
571. Николаев А. А. К истории подготовки сборника стихотворений Ф. И. Тютчева (1854), изданного редакцией некрасовского «Современника» // Некрасовский сборник. — Л., 1983. — Т. 8. — С. 36–54.
572. Николаев А. А. О тютчевских «циклах» «Современника» // Рус. лит. — 1976. — № 4. — С. 115–120.
573. Розадеева М. А. Стихотворения Ф. И. Тютчева в журнале «Телескоп» // Развитие лирической поэзии и ее взаимодействие с прозой в русской литературе конца XVIII — нач. XX в.: Межвуз. сб. науч. тр. / МОПИ. — М., 1988. — С. 53–64.
574. Толстяков А. П. Уникален ли «уникальный» сборник Тютчева? : [Об изд. 1868 г.] // Альманах библиофила. — 1983. — Вып. 14. — С. 111–115.
575. Чулков Г. Об издании стихов Тютчева // Тютчев Ф. И. Полн. собр. Сочинений : В 2 т. — М., 1994. — Т. 1. — С. 67–85.
576. Шугаев В. Будничный Тютчев : [Недостатки состав. работы в некоторых изд. соч. Ф. И. Тютчева] // Шугаев В. Учителя и сверстники. — М., 1980. — С. 16–22.

См. также № 33, 359, 423, 515.

## **XI. Переводы произведений Тютчева на иностранные языки**

577. Жакова Н. К. О национальной самобытности поэзии Ф. И. Тютчева : Размышления по поводу чеш. пер. из Тютчева // Вестн. С.-Петерб. ун-та. — 1998. — Вып. 2. — С. 86–90. — (Сер. 2. История, языкознание, литературоведение).
578. Жакова Н. К. Чешские переводы Тютчева начала века // *Studia bohemica* : [Сб. ст. / [Редкол. : Л. Н. Будагова, Н. В. Шведова]. — М., 1992. — С. 102–114.
579. Озеров Л. А. Тютчев по-болгарски : [Рец.] // Иностр. лит. — 1981. — № 4. — С. 261–263. — Рец. на кн. : Тютчев Ф. И. Стихотворения. — София, 1979.
580. Суан Хыонг Ву. Несколько слов о переводе стихотворений Тютчева // Тютчев сегодня : Материалы IV Тютчевских чтений / Лит. ин-т им. А. М. Горького; Ред. Е. Н. Лебедев. — М., 1995. — С. 129–138.
581. Эткинд Е. Французский Тютчев : [О пер. поэзии Ф. И. Тютчева на фр. яз.] // Филол. зап. — Воронеж, 1995. — Вып. 5. — С. 21–29.

См. также № 371, 381, 383.

## **XII. Конференции, литературные вечера, юбилейные мероприятия**

582. Пустовойт К. В. III Тютчевская конференция : [Проходила 25 дек. 1991 г. в Лит. музее А. С. Пушкина (Москва)] // Изв. РАН. — 1992. — Т. 51, № 3. — С. 91–92. — (Сер. лит. и яз).
583. Тютчевские чтения : [О IV-х Тютчевских чтениях в Лит. ин-те им. А. М. Горького, Москва 6–7 дек. 1993 г.] // Лит. газ. — 1993. — 15 дек. — С. 6.
584. Тютчевской лире: [О вечере в Политехн. музее, посвящ. 175-летию со дня рождения Ф. Тютчева] // Лит. Россия. — 1978. — 15 дек. — С. 11.
585. Уралова Л. Поэту посвящается: [По материалам худож. выставки, посвящ. 180-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева. Брянск, 1983] // Художник. — 1984. — № 5. — С. 8–10.
586. IV Тютчевские чтения : [О IV-х Тютчевских чтениях в Лит. ин-те им. А. М. Горького, Москва 6–7 дек. 1993 г.] // Рус. яз. в шк. — 1994. — № 2. — С. 124.
587. Якович Е. «Где мыслил я и чувствовал впервые» : [О Тютчевском празднике поэзии] // Лит. газ. — 1985. — 19 июня. — С. 7.

См. также № 628, 710.

### ХIII. Тютчевские места

588. «Мураново», музей-усадьба им. Ф. И. Тютчева : Путеводитель / Авт.-сост. И. А. Королева — М. : Сов. Россия, 1977. — 36 с. : ил.
589. Алексеев В. П. Тютчевский Овстуг : Очерк-путеводитель. — Брянск : Придесенье, 2000. — 184 с., [30] л. цв. ил. : портр. — Библиогр. в подстроч. примеч.
590. Тютчевский альбом, 1803–1993 = Tyutchev album = Tjutschew album: [Музей-усадьба «Мураново»] / Авт.-сост. Долгополова С. А., Тархов А. Е. — М. : Дом, 1994. — 319 с. : ил. — Текст парал. на рус., англ. и нем. яз.

\*\*\*

591. Алексеев В. Дом поэта станет музеем : Готовится к открытию дом-музей Ф. И. Тютчева в Овстуге // Неделя. — 1984. — № 4. — С. 3.
592. Белевцева Н. П. Жизнь и творчество Ф. И. Тютчева. 1803–1873 : По залам музея-усадьбы «Мураново» // Рус. речь. — 1978. — № 6. — С. 11–19.
593. Белевцева Н. П. Свет в окнах Муранова : [О мемор. Музее-усадьбе; К 180-летию со дня рождения Ф. И. Тютчева] // Декор. искусство СССР. — 1984. — № 7. — С. 26–29.
594. Белевцева Н. П. Тютчев и окрестности : [По памятным местам жизни поэта] // Новое время. — 2002. — № 50. — С. 40.
595. Белоусов И. А. Мураново : (Боратынский, Тютчев, И. Аксаков): [Очерк из сб. «Дорогие места» (М., 1918)] // Памятники Отечества. — 1994. — № 31. — С. 102–103.
596. Будаков В. Овстуг : [О родине Тютчева] // Волга. — 1985. — № 7. — С. 167–171.
597. Долгополова С., Королева И. «Этот уголок земли обожаем...» : [Мураново в жизни Ф. И. Тютчева] // Наше наследие. — 1995. — № 34. — С. 29–32.
598. Королева И., Купрешин И. Мураново: [Ф. И. Тютчев] // Литература и ты : Сб. / Ред.-сост. Е. Калмыкова. — М., 1977. — Вып. 6. — С. 122–124.
599. Коростелева В. Святые, незабвенные места : (В гостях у Тютчева) // Лит. Россия. — 1997. — 4 июля. — С. 11.
600. Кузнецова Н. К. Подвижничество : Рассказ директора мемориал. части Рос. дет. фонда — «Тютчевского дома» в Москве, в Армянском пер. // Кн. обозрение. — 1995. — 15 авг. — С. 12.
601. Мстиславич Б. «Литературное гнездо» в Подмоскowie : [О музее-усадьбе «Мураново»] // Лит. Россия. — 1984. — 20 апр. — С. 24.
602. Музей-усадьба Мураново им. Ф. И. Тютчева : (Обзор тютчевских коллекций музея) // Литературное наследие. — М. — 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 600–659.
603. Мураново в письмах Э. Ф. Тютчевой : [Письма 1876–1903 гг.] / Публ. и коммент. Долгополовой С. А. и Королевой И. А. // Наше наследие. — 1995. — № 34. — С. 33–47.
604. Муратова О. В. Н. И. Тютчев — создатель Мурановского музея // Литературное наследие. — М., 1989. — Т. 97, кн. 2. — С. 660–662.
605. Николаев А. А. Счастливый дом : [Музей-усадьба «Мураново»] // Смена. — 1982. — № 5. — С. 16–21.
606. Петля безответственности : [Бедствен. положение музея-усадьбы «Мураново»] // Огонек. — 1985. — № 48. — С. 29.
607. Пигарев Н. В. Мураново : дом и музей : [Воспоминания ученого о создании дома-музея Ф. И. Тютчева] // Москва. — 1993. — № 11. — С. 149–161.
608. Пигарев Н. В. Мураново : дом и музей // Москва родословная / Сост. Э. А. Шугаева. — М., 1998. — С. 130–154.



609. Подстригач Т. «Как слово наше отзовется»: Об Овстуге, родине Ф. И. Тютчева // Советы нар. депутатов. — 1988. — № 10. — С. 77–81.
610. Полян П. Мураново: [О доме-музее и его проблемах] // Лит. Россия. — 1980. — 28 марта. — С. 17.
611. Потресов В., Поспелов М. ЧП в Муранове : [О судьбе музея-усадьбы] // Огонек. — 1985. — № 34. — С. 19.
612. Русанов Р., Соколов Я. Овстуг : [О родине Тютчева] // Литература и ты. — М., 1977. — Вып. 6. — С.128.
613. Тютчевский дом : [О доме-музее Ф. И. Тютчева в Москве] // Моск. журн. — 1997. — № 7. — С. 33–35.
614. Чагин Г. В. [Васильев Г.] «Где мыслил я и чувствовал впервые...» : [О Тютчевском мемориале на Брянщине] // Лит. Россия. — 5 дек. — 1986. — С. 24.
615. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Дом Тютчева : [Москва. Армян. пер.] // Лит. Россия. — 1977. — 7 окт. — С. 24.
616. Чагин Г. В. [Васильев Г.] На родине Ф. И. Тютчева : [О памятнике поэту на его родине в с. Овстуг Брян. обл.] // Лит. Россия. — 1978. — 16 июня. — С. 9.
617. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Сберечь дом поэта : [О доме в Армянском переулке Москвы, где прошли детские и юношеские годы Ф. И. Тютчева] // Лит. Россия. — 1978. — 15 дек. — С. 11.

См. также № 516–518, 521, 525, 527, 538, 541, 544, 546, 551, 560–561, 621, 636, 645.

#### XIV. Образ Ф. И. Тютчева в художественной литературе

618. Апухтин А. Н. Памяти Ф. И. Тютчева : Стихи // Полн. собр. стихотворений. — Л., 1991. — С. 187–188.
619. Браун Н. Л. Тютчев : Стихи // Браун Н. Л. К вершине века : Стихотворения — Л., 1982. — С. 30–31.
620. Верстаков В. Могила Тютчева : Стихи // Москва. — 1995. — № 5. — С. 75.
621. Верхейл К. Вилла Бермонд: Роман / Авториз. пер. с гол. И. Михайловой // Звезда. — 1998. — № 5. — С. 42–77; № 6. — С. 54–114.  
То же. — СПб. : Журн. «Звезда», 2000. — 255 с. : портр.
622. Вогин П. В. О Тютчеве вспоминая : Стихи // Вогин В. П. Зимняя почта : Стихотворения и поэмы. — М., 1978. — С. 34.
623. Вяземский П. А. Федору Ивановичу Тютчеву : Стихи // Соч. : В 2 т. — М., 1982. — Т. 1. — С. 354.
624. Гнедич Т. Ф. Тютчев // Гнедич Т. Этюды. Сонеты. — Л., 1977. — С. 13.
625. Говоров А. А. Ф. И. Тютчеву : Стихи // Говоров А. А. Курский соловей : Стихотворения и поэмы. — М., 1983. — С. 41–42.
626. Давыдов С. Д. У Тютчева : Стихи // Избр. — Л., 1983. — С. 201.
627. Зыбин Н. В. Последняя любовь Тютчева : [Рассказы]. — Курск : Пресс-факт, 1996. — 48 с. : ил. — Содерж. : Последняя любовь Тютчева; Рулевна; На пороге Нового года; Право на любовь; Восходящая звезда; Шапка.
628. «...И целый мир в душе моей» : [Ко Дню поэзии-97, Брянск-Овстуг : Сб. стихотворений поэтов-участников ежегод. Дней поэзии в с. Овстуг, посвящ. Ф. И. Тютчеву / Брян. орг. Союза писателей России; Ред.-сост. А. Малахов]. — Брянск : Дебрянск, 1997. — 83 с. : ил. — Содерж. разд. : Под сенью тютчевского парка; Гости праздника — москвичи; В нашем литературном объединении; Славянское братство.
629. Казанцев В. И. Смерть Тютчева : Стихи // Казанцев В. И. Порыв: Кн. стихов. — М., 1977. — С. 188.
630. Казанцев В. И. Ф. И. Тютчев : Стихи // Казанцев В. И. Порыв: Кн. стихов. — М., 1977. — С. 184.
631. Кеда А. И. Ромашковая новь : Стихи разных лет : (Вчитываясь в худож. произведения писателей-классиков, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева, Н. А. Некрасова, А. П. Чехова, А. А. Фета). — Ростов н/Д. : Приаз. край, 2000. — 142 с.
632. Когинов Ю. И. Вещая душа : Роман-хроника : [О Ф. И. Тютчеве]. — М. : Сов. писатель, 1983. — 335 с. : портр.
633. Когинов Ю. И. «Как слово наше отзовется...»: Повесть о Ф. И. Тютчеве // Октябрь. — 1983. — № 8. — С. 76–136.
634. Когинов Ю. И. Страсть тайная : Роман. — М. : АРМАДА, 1998. — 475 с. : портр. — (Рус. писатели в романах. Тютчев).  
То же. — М. : Терра-Кн. клуб, 2001. — 559 с.
635. Кожин В. В. Жизнь Тютчева : Повесть-исслед. // Подъем. — Воронеж, 1988. — № 1. — С. 18–103; № 2. — С. 38–110; № 8. — С. 3–80; № 9. — С. 3–45.
636. Курносенков К. Чары Муранова : [Новелла] // Курносенков К. Сердцу близкие. — Ташкент, 1977. — С. 8–14.
637. Кушнер А. С. «Когда бы Тютчев мог прочесть...»: Стихи // Октябрь. — 1988. — № 6. — С. 83.
638. Кушнер А. С. «На скользком кладбище один...» : Стихи // Кушнер А. С. Голос : Стихотворения. — Л., 1978. — С. 69–70.

639. Лазарев В. Я. Возвращение: Стихи // Лазарев В. Я. Брат милосердия : Стихотворения. — М., 1982. — С. 70.
640. Метельский Г. В. Заря вечерняя : Повесть о послед. любви Ф. И. Тютчева. — Брянск: Придесенье, 1995. — 251 с. : ил.
641. Нагибин Ю. М. Сон о Тютчеве : Рассказ // Избр. — М., 1994. — С. 177–186.
642. Ойфа П. «...И таинственно хорошея...» : Стихи // Ойфа П. Пристальный взгляд: Кн. лирики. — Л., 1981. — С. 42–43.
643. Павловский П. И. Прощальный свет: Драма в двух действиях // Театр. — 1991. — № 10. — С. 146–159.  
То же. — Павловский П. И. Тайна Пушкина: Пьесы. — М. : Сов. писатель, 1991. — 283, [2] с. : ил. — Из содерж. : Прощальный свет: Драма в 2 д. : О Ф. И. Тютчеве.
644. Петров А. Н. Небесный огонь : Роман. — М. : Культура, 1992. — 296, [2] с. : ил.
645. Поляков Ю. Мураново : Стихи // Истоки: Альм. — М., 1978. — С. 48.
646. Рождественский В. А. Тютчев на прогулке: Стихи // Избр. — М.; Л., 1965. — С. 243–244.
647. Рубцов Н. М. Приезд Тютчева : Стихи // Рубцов Н. М. Звезда полей : Стихи. — М., 1967. — С. 32.
648. Смирнов В. П. Тень Тютчева : Стихи // Смирнов В. П. Прялка матери : Стихи. — М., 1980. — С. 111–112.
649. Сорокин А. «Пускай земное небо в тучах...» : Стихи // Москва. — 1996. — № 11. — С. 25.
650. Тютчев Ф. И. Стихотворения. — М. : Книга, 1989. — 470, [1] с. : ил. — Из содерж. : Стихотворные посвящения Ф. И. Тютчеву.
651. Ф. И. Тютчев. «Я встретил вас...» : Док. повесть Г. В. Чагина «Поэт гармонии и красоты» о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева и избр. стихотворения поэта : [Для ст. шк. возраста / Сост. разд. стихотворений и коммент. Г. В. Чагина]. — М. : Дет. лит., 2001. — 207 с. : ил.
652. Фет А. А. На книжке стихотворений Тютчева : Стихи // Фет А. А. Лирика. — Минск, 1978. — С. 153.
653. Хелемский Я. А. К портрету Тютчева : Стихи // Избр. — М., 1983. — С. 343–344.
654. Шаменкова Л. Денисьева — Тютчев : Стихи // Огонек. — 1974. — № 31. — С. 23.
655. Штернберг Я. С Тютчевым : Стихи / Пер. М. Шехтера // Стихи еврейских поэтов : Сб. — М., 1964. — С. 12–13.
656. Щеглов М. А. О Тютчеве // Щеглов М. А. Студенческие тетради. — М., 1973. — С. 101–103.
657. Эренбург И. Г. Последняя любовь : Стихи // Собр. соч. : В 8 т. Т. 1. Стихотворения. Хулио Хуренито. Тринадцать трубок. Рассказы. — М., 1990. — С. 201.

## **XV. Изучение творчества поэта. Учебные и методические пособия**

### **XV.1. Учебные и методические пособия для высшей школы**

658. Ауэр А. П. Лекция о поэтике Ф. И. Тютчева : Учеб.-метод. пособие. — Коломна : КПИ, 1997. — 15 с. — Библиогр. : с. 15 и в подстроч. примеч.
659. Бройтман С. Н. Проблема диалога в русской лирике первой половины XIX века : Учеб. пособие по спецкурсу : [На материале творчества А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева]. — Махачкала: ДГУ, 1983. — 80 с.
660. Гиршман М. М. Анализ поэтических произведений А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Ф. И. Тютчева : Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2101 «Рус. яз и лит». — М. : Высш. шк, 1981. — 111 с.
661. Ермилова Л. Я. Методические указания студентам по изучению психологии творчества русских писателей XIX века : [Ф. Тютчев, А. Фет]. — М. : МГПИ, 1981. — 84 с.
662. Жакова Н. К. Тютчев и славяне : Учеб. пособие. — СПб. : СПбГУ, 2001. — 62, [1] с. — Часть текста на серб. яз. — Библиогр. в примеч. : с. 59–62.
663. Магина Р. Г. Русский философско-психологический романтизм : (Лирика В. А. Жуковского, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета) : Учеб. пособие по спецкурсу. — Челябинск : ЧГПИ, 1982. — 95 с.
664. Орлов О. В. Поэзия Тютчева : Пособие по спецкурсу для студентов-заочников филол. фак. гос. ун-тов. — М. : Изд-во Моск. ун-та, 1981. — 149 с. — Библиогр. : с. 146–148.
665. 50 стихотворений Ф. Тютчева с комментариями : Хрестоматия для словесника : [Фрагм. работ литературоведов разных эпох] / Сост. В. Ф. Погорельцев. — Брянск : БГПУ, 1995. — 229 с.

\*\*\*

666. Биншток Л. М. Лирическая система Ф. И. Тютчева // Поэтика русского реализма второй половины XIX века : Учеб. пособие / Сост. Н. А. Ремизова. — Ижевск, 1978. — С. 82–96.
667. Киселева Л. Спецкурс Ю. М. Лотмана о Тютчеве в Тартуском университете // Тютчевский сборник / Тарт. ун-т; [Редкол.: Л. Киселева и др.]. — Тарту, 1999. — [Вып. 2]. — С. 264–271.

См. также № 235, 334.

### **XV.2. Учебные и методические пособия для средней школы**

668. «Как слово наше отзовется» : (Размышления о Федоре Тютчеве).— М. : Худож. лит., 2000. — 59, [2] с. — (В помощь школьнику).
669. Бодрова Н. А. Изучение лирики Ф. И. Тютчева и А. А. Фета в десятом классе. — 2-е изд., стер. — Самара : Самар. обл. ин-т повышения квалификации и переподгот. работников образования, 2001. — 102 с. — Библиогр.: с. 32–34, 99–101.

670. Касаткина В. Н. Поэзия Ф. И. Тютчева : Пособие для учителя. — М. : Просвещение. — 1978. — 172, [3] с. — Библиогр. : с. 174.
671. Кузина Л. Н. Ф. И. Тютчев в жизни и творчестве : Учеб. пособие для шк., гимназий, лицеев и колледжей. — М. : Рус. слово-РС, 2001. — 78, [1] с. : ил. — (В помощь школьнику).
672. Максидонова Л. Г. Русская литература XIX века. Вторая половина : 10 кл. В 5 вып. Вып. 1. И. С. Тургенев, Ф. И. Тютчев, Н. А. Некрасов, А. А. Фет. — М. : Олма-Пресс, 2002. — 246 с. — (Конспекты уроков для учителя лит.).
673. Ф. И. Тютчев. Лирика : Анализ текста. Основное содержание. Сочинения / [Авт.-сост. Н. Ю. Буровцева]. — 3-е изд., стер. — М. : Дрофа, 2000. — 91, [1] с. — (Шк. программа).
674. Ф. Тютчев, А. Фет. Стихотворения / Сост., вступ. ст., справ. материалы Т. Бек и Д. Зантария. — М. : АСТ: Олимп, 1999. — 556, [1] с. — (Шк. классики : ШК). — (Кн. для ученика и учителя). — Содерж. Также : Критика и комментарии. Темы и развернутые планы сочинений. Материалы для подготовки к уроку. — Библиогр. : с. 544–546.  
То же. — М. : АСТ: Олимп, 2000. — 556, [1] с.
675. Чагин Г. В. [Васильев Г.] Федор Иванович Тютчев : Кн. для учащихся. — М. : Просвещение, 1990. — 173, [2] с. — (Биогр. писателя). — Библиогр. в примеч. : с. 169.
676. Школьные сочинения : Темы. Планы. Образцы : М. Е. Салтыков-Щедрин, Н. С. Лесков, И. А. Гончаров, Н. А. Некрасов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет / [Сост. Е. Н. Топтыгина, Т. М. Фадеева]. — М. : Изд. дом «Дрофа», 1998. — 125 с.

\*\*\*

677. Зунделович Я. О. Общие замечания : (Анализ филос. стихотворений Ф. И. Тютчева) // Литература. — 1999. — 20 мая. — С. 6–12. — Прил. к газ. «Первое сентября».
678. Иванова Н. А. Варианты уроков при изучении «Поэтических тетрадей» : [Конспекты уроков по следующим темам : «Ф. И. Тютчев «Листья», «Ф. И. Тютчев «Люблю грозу в начале мая...» и др.] // Нач. шк. — 2002. — № 2. — С. 16–23.
679. Игнатенко Л. А. «Я встретил вас...» : Любовная лирика Н. А. Некрасова и Ф. И. Тютчева в 10 классе // Лит. в шк. — 1995. — № 2. — С. 79–82.
680. Харитоновна О. Н. Любовная лирика Ф. И. Тютчева : 10 кл. // Лит. в шк. — 1998. — № 1. — С. 118–124: портр.

См. также № 274, 350.

## XVI. Авторефераты диссертаций

681. Абашев В. В. Ф. И. Тютчев в художественном сознании А. А. Блока и В. Я. Брюсова : [Значение твор. восприятия лирики Ф. И. Тютчева для развития эстетики и поэтики символизма] : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / МГУ. Филол. фак. — М., 1986. — 21 с.
682. Аношкина В. Н. Ф. И. Тютчев в истории русской литературы XIX — начала XX века : Автореф. дис. ... д-ра филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. — М., 1977. — 30 с.
683. Аринина Л. М. Концепция личности в поэзии Ф. И. Тютчева : Автореф. дис. ... канд. филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. — М., 1982. — 16 с.
684. Берневега С. И. Лексический повтор в русской лирической поэзии XIX века : (В. Жуковский, Ф. Тютчев, Я. Полонский, А. Фет) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / С.-Петерб. гос. ун-т. — СПб., 1995. — 20 с.
685. Валитов А. Р. Федор Тютчев и Иван Аксаков : Поэт и его биограф : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Ярослав. гос. пед. ун-т им. К. Д. Ушинского. — Ярославль, 2002. — 19 с.
686. Видющенко С. И. Творчество Ф. И. Тютчева в восприятии акмеистов : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Моск. пед. ун-т. — М., 1997. — 17 с.
687. Домашенко А. В. Проблема изобразительности художественного слова : (На материале лирики Ф. И. Тютчева и Н. А. Заболоцкого) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / МГУ. Филол. фак. — М., 1986. — 25 с.
688. Ермилова Л. Я. Особенности психологии творчества поэтов-лириков Тютчева и Фета : Автореф. дис. ...д-ра филол. наук / Моск. гос. пед. ин-т им. В. И. Ленина. — М., 1988. — 33 с.
689. Захаров Э. В. Ф. И. Тютчев и Ю. Ф. Самарин : жизненные и творческие взаимосвязи : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Моск. пед. ун-т. — М., 2000. — 24 с.
690. Иванюк Б. П. Стихотворение-троп как тип художественного целого : (На материале произведений Ф. И. Тютчева) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. — Киев, 1988. — 16 с.
691. Квасова Л. В. Межиндивидуальное и индивидуальное при воплощении универсальных смыслов в поэтических текстах : [На материале лирики Ф. Тютчева и П. Б. Шелли] : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Саратов. гос. ун-т им. Н. Г. Чернышевского. — Саратов, 1989. — 16 с.
692. Козлик И. В. Лирика Ф. И. Тютчева в контексте русской поэзии середины XIX века : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / АН УССР. Ин-т лит. им. Т. Г. Шевченко. — Киев, 1990. — 16 с.
693. Лабанов С. С. Политическая философия Ф. И. Тютчева : Автореф. дис. ...канд. филос. наук / МГУ. — М., 2001. — 24 с.
694. Ли Су Ен. Художественная философия в поэзии Ф. И. Тютчева : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / РАН. Ин-т рус. лит. — СПб., 2002. — 25 с.
695. Наумова И. Статус обращения в поэтической речи XIX века : (На материале текстов А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, А. А. Фета, Ф. И. Тютчева, Е. А. Баратынского) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Белгород. гос. ун-т. — Белгород, 2000. — 21 с.
696. Непомнящий И. Несобранный цикл Ф. И. Тютчева и проблема контекста : Автореф. дис. ...канд. филол. наук. / Иван. гос. ун-т. — Владимир, 2002. — 22 с. — Библиогр.: с. 22 (7 назв.).

697. Николаев А. А. Судьба поэтического наследия Ф. И. Тютчева и текстологические проблемы его изучения: Автореф. дис. ...канд. филол. наук / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкинский дом). — Л., 1984. — 17 с.
698. Новинская Л. П. Стих Тютчева в историко-литературном и теоретическом аспектах: Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Тарт. гос. ун-т. — Тарту, 1982. — 16 с.
699. Океанский В. П. Русская метафизическая лирика XIX века : Е. А. Баратынский, А. С. Хомяков, Ф. И. Тютчев : Поэтика пространства : Автореф. дис. ...д-ра филол. наук / Иван. гос. ун-т. — Иваново, 2003. — 30 с.
700. Пак Со Ен. Ритмика четырехстопного ямба Ф. И. Тютчева : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / МГУ. — М., 1999. — 20 с.
701. Полякова Н. В. Ж. де Местр и политическая философия русского консерватизма второй половины XIX в. : М. Н. Катков, Ф. И. Тютчев: Автореф. дис. ...канд. филос. наук / С.-Петербург. гос. ун-т. — СПб., 1996. — 21 с.
702. Розадеева М. А. Творчество Ф. И. Тютчева в контексте русского литературного процесса 30-х годов XIX века : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. — М., 1989. — 23 с.
703. Сузи В. Н. Принцип «двойного бытия» в лирике Ф. И. Тютчева : (К пробл. антич. и христиан. традиций) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Петрозавод. гос. ун-т. — Петрозаводск, 1996. — 16 с.
704. Тильман Ю. Д. Культурные концепты в языковой картине мира : (Поэзия Ф. И. Тютчева) : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / РАН. Ин-т языкознания. — М., 1999. — 25 с. — Библиогр.: с. 25.
705. Чернышева М. А. Эволюция отношений человека с миром в лирике Тютчева : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Тарт. гос. ун-т. — Тарту, 1987. — 20 с.
706. Шакирова Л. Г. Символика философских стихотворений Ф. И. Тютчева о природе : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Моск. обл. пед. ин-т им. Н. К. Крупской. — М., 1988. — 24 с.
707. Шапурина А. В. Лирика природы Ф. И. Тютчева : философско-поэтические созерцания : Автореф. дис. ...канд. филол. наук / Моск. пед. ун-т. — М., 2002. — 19 с.
708. Щемелева Л. М. Типы философского и психологического сознания в русской лирике XIX века. (Баратынский, Тютчев, Лермонтов): Автореф. дис. ...канд. филол. наук / МГУ. — М., 1975. — 24с.
709. Яблоков С. А. Новые тенденции в европейской внешней политике России второй четверти XIX века : (Из истории лит.-публицист. наследия Ф. И. Тютчева) : Автореф. дис. ...канд. ист. наук / МГУ. — М., 2001. — 19 с.

## XVII. Справочно-библиографическая литература

### XVII.1. Библиографические указатели

710. Бакалова Н. П. Когда строку диктует чувство... : Метод.-библиогр. материалы : Лит.-муз. композиция к 200-летию Ф. И. Тютчева // Библиотека. — 2003. — № 3. — С. 70–74. — Библиогр. : с. 74.
711. «Вещая душа»: Рек. указ. лит. о жизни и творчестве Ф. И. Тютчева / Сост. В. В. Бондаренко. — М., 1986. — 35 с. — (Золотой фонд лит. — юношеству).
712. Деханов В. Г. Ф. И. Тютчев и родной край : Библиогр. : [Аннот. список материалов из кн., журн. и газ. о связях Тютчева с Брянщиной (23 назв.)] // В Россию можно только верить... : Ф. И. Тютчев и его время : Сб. ст. / Отв. ред. О. Я. Самочатова. — Тула, 1981. — С. 208–213.
713. Книги Федора Тютчева : [Перечень. 35 назв. за 1854–1985 гг.] // Тютчев Ф. И. Стихотворения. — М., 1989. — С. 453–458.
714. Королева И. А., Николаев А. А. Ф. И. Тютчев: Библиогр. указ произведений и лит. о жизни и деятельности, 1818–1973 / Под ред. Пигарева К. В. — М. : Книга, 1978. — 263 с.
715. Основные издания сочинений Ф. И. Тютчева : [9 назв. изд. произведений Тютчева за 1854–1988 гг. и 13 назв. лит. о нем] // Кожин В. Тютчев. — 2-е изд., доп. — М., 1994. — С. 493.

### XVII.2. Статьи из справочных изданий

716. Гуревич А. М. Тютчев Федор Иванович // Русские писатели. XIX век : Биобиблиогр. Словарь : В 2 ч. Ч. 2. М — Я. — М., 1996. — С. 335–341.
717. Иванов Г. Федор Иванович Тютчев (1803–1873) // Калужная Л., Иванов Г. Сто великих писателей. — М., 2000. — С. 225–230.
718. Найдич Э. Э. Ф. И. Тютчев (1803–1873) // Найдич Э. Э. От Кантемира до Чехова : Основ. сов. изд. соч. рус. писателей XVIII — нач. XX в.: Справ. пособие. — М., 1984. — С. 93–95.
719. Розадеева М. А. Тютчев Федор Иванович // Русские писатели XI — нач. XX века : Биобиблиогр. словарь : Кн. для учащихся. / Сост. В. А. Котельников, Ю. М. Прозоров. — М., 1995. — С. 420–424.
720. Сахарова Е. М., Петровская В. И. Федор Иванович Тютчев (1803–1873) // Сахарова Е. М., Петровская В. И. Эхо русского народа. Поэзия дореволюционной России: Рек. библиогр. указ. — М., 1985. — С. 186–191.
721. Тютчев Федор Иванович : [Биогр.] // БСЭ. — 3-е изд. — М., 1977. — Т. 26. — Стб. 1238–1239.
722. Тютчев Федор Иванович: [Биогр.] // Российский гуманитарный энциклопедический словарь : В 3 т. / [Гл. ред. П. А. Клубков]. — М., 2002. — Т. 3. — С. 459–460.
723. Тютчев Федор Иванович : [Биогр.] // Энциклопедия знаменитых россиян до 1917 года / [Сост. Грушко Е. А., Медведев Ю. М.]. — М., 2000. — С. 594–595.



## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

В указатель включены имена авторов монографий, статей, предисловий, составителей, комментаторов, редакторов и других лиц, упоминаемых в библиографической записи. Цифра после фамилии указывает на порядковый номер записи. В круглых скобках приводятся номера, относящиеся к фамилиям лиц, отраженным по признаку персоналии.

- Абашев В. В. 111–112, 681  
Абдульманова А. Н. 400  
Абрамов М. А. 113  
Абузова Н. Ю. 275–276, 335  
Адельгейм Е. 401  
Азадовский К. М. 506  
Айхенвальд Ю. И. 11  
Акелькина Е. А. (129)  
Аксаков И. С. 485, 487, 507–508, 519, (522), (532), (557), (595), (685)  
Аксаков К. С. (222)  
Александрова О. И. 400, 410, 456  
Алексеев В. 591  
Алексеев В. П. 4, 589  
Алексеев М. П. 327  
Альми И. Л. 334, 356, 402  
Андерсен Ж. Б. 288  
Андрамонова Н. А. 160, 296  
Анненкова Е. И. 349  
Анненский И. Ф. (145), (373)  
Аношкина В. Н. 176, 225, 248, 535, 682  
Антонова Г. Н. 285, 408  
Антошук Л. К. 289  
Апухтин А. Н. (43), 618  
Арина Л. М. 114, 202, 403–404, 683  
Артемчук М. 405  
Аругюнова Н. Д. 465–466  
Архипова А. В. 115  
Ауэр А. П. 116, 658  
Афанасьев В. 277  
Афанасьева К. А. 117  
Афанасьева Э. М. 290, 364  
Афонин Л. Н. 509  
Ахматова А. А. (238–239), (306)
- Бакалова Н. П. 710  
Бакина М. А. 393, 434  
Балтрушайтис Ю. (388)  
Баратынский (Боратынский) Е. А. (108), (128), (178), (272), (356), (398), (412), (449), (595), (695), (699), (708)  
Бартенев П. И. (381)  
Басова Т. 12  
Бек Т. 118, 674  
Белавин И. 14  
Белевцева Н. П. 510, 592–594  
Белоусов А. Ф. 282, 330, 350, 476  
Белоусов И. А. 595  
Белый А. (306)  
Бельская Л. Л. 291, 306  
Берковский Н. Я. 15–16  
Берневега С. И. 684  
Бессонов Б. Н. 197  
Билинкис Я. С. 423  
Биншток Л. М. 119, 203, 336, 406–408, 666  
Битов А. 120  
Благой Д. Д. 17–18, 121  
Блинова С. 93  
Блок А. А. (171), (396), (433), (449), (681)  
Блуменау С. Ф. 213  
Бобрик М. 337  
Богаткина М. Г. 204  
Бодрова Н. А. 669  
Бондаренко В. В. 711  
Бочарова В. М. 23  
Бражнин И. 511  
Браун Н. Л. 619  
Бродский И. А. (177), (399)  
Бройтман С. Н. 122, 659  
Брюсов В. Я. (111), (116), (681)  
Будагова Л. Н. 578  
Будаков В. 596
- Баевский В. С. 13  
Байбурун А. К. 282, 476

- Будин П.-А. 326  
 Будяк Л. 525  
 Бунин И. А. (27), (108), (154), (177), (181)  
 Буровцева Н. Ю. 674  
 Бухаркин П. Е. 19  
 Бухштаб Б. 20  
 Бушмин А. С. 241
- Вайман С. Т. 21, 409  
 Валитов А. Р. 685  
 Варзацкая О. М. 205  
 Варнгаген фон Энзе (506)  
 Вацуро В. Э. 359  
 Везерова М. Н. 410–414  
 Веневитинов Д. В. (162), (437)  
 Вересов Д. А. 206  
 Верстаков В. 620  
 Верхейл К. 621  
 Ветловская В. Е. 207  
 Вигель Ф. Ф. (375)  
 Видющенко С. И. 686  
 Викторович В. А. 122  
 Виницкий И. Ю. 319  
 Виноградов И. 208  
 Винокуров Е. 22–24  
 Вишневский К. Д. 321  
 Владимиров К. 25  
 Вогин П. В. 622  
 Волков А. Р. 295  
 Волошин М. А. (126)  
 Волошинов А. В. 113  
 Воронина Л. А. 313  
 Воропаева Е. 31, 123  
 Высекков П. В. 415–416  
 Высоцкий В. С. (156)  
 Вяземский П. А. (121), 623
- Гаврилов А. И. 181  
 Гаврилов А. К. 316  
 Гамолин В. 541  
 Ганичев Н. 556  
 Гапоненко П. А. 366  
 Гарин И. И. 486, 512  
 Гаспаров М. Л. 42, 278, 430, 438  
 Гачев Г. Д. 417  
 Гачева А. Г. 124–125, 209, 382  
 Гейне Г. (163), (186–187), (482–483), (543)  
 Гельдерлин Ф. (161), (537)  
 Герцен А. И. (180)
- Гин М. М. 440  
 Гинзбург Л. Я. 394  
 Гируцкая Е. А. 302  
 Гиршман М. М. 210, 418, 661  
 Гитин В. Е. 373  
 Гладкова Л. В. 513  
 Гладышева Л. А. 419  
 Глинкин П. Б. 322  
 Гнедич Т. Ф. 624  
 Говоров А. А. 625  
 Гоголь Н. В. (167), (542)  
 Гончаров И. А. (676)  
 Гораций (484)  
 Горбанев Н. А. 425  
 Горелов А. Е. 26–27  
 Горловский А. 126  
 Городецкий Б. П. 127–128  
 Горынина И. Л. 129, 365  
 Грехнев В. А. 211, 279, 420–422  
 Гречнев В. Я. 212  
 Григоренко В. А. 329, 374  
 Григорьев В. П. 464  
 Григорьева А. Д. 28, 280, 393, 395  
 Гридин С. Ю. 213  
 Гриневич П. Ф. (254)  
 Грувер Ю. 210  
 Грушко Е. А. 723  
 Гудкова С. П. 214  
 Гуляев Н. А. 114, 404  
 Гура В. В. 299, 403  
 Гуревич А. М. 716  
 Гуртуева Т. 281  
 Гусев В. 130–131  
 Гут Э. 383  
 Гушанская Е. М. 251
- Давыдов С. Д. 626  
 Данте А. (152–153), (189)  
 Дарвин М. Н. 379–380, 423, 514–515  
 Девяткина В. В. 384  
 Демин В. И. 214  
 Денисова Е. Л. 132  
 Денисьева Е. А. (322–325), (524), (528), (536), (656)  
 Державин Г. Р. (117)  
 Деханов В. Г. 215, 712  
 Джексон Р. Л. 309  
 Джонг Хи-Сок. 216  
 Динесман Т. Г. 493

- Долгополова С. А. 217, 590, 597, 603  
 Домашенко А. В. 687  
 Досталь М. Ю. 216  
 Достоевский Ф. М. (115), (124), (125), (129), (143), (169), (183), (191), (209), (294), (382), (389), (432), (537)  
 Друговская А. Ю. 520  
 Дудин М. 29  
 Душечкина Е. В. 282, 330, 350
- Елина Н. Г. 283  
 Еремеев А. Э. 162, 437  
 Ермилова Л. Я. 2, 661, 688  
 Ерохов В. 516  
 Есенин С. А. (147)  
 Есин С. 30
- Жаков А. Г. 268.  
 Жакова Н. К. 133, 218, 517, 577–578, 662  
 Жандр Н. П. 168  
 Жирмунская Т. 219  
 Житомирская С. 542  
 Жуковский В. А. (127), (139), (150), (171), (173), (204), (344), (384), (397), (663), (684)  
 Журавлева А. А. 132  
 Журавлева А. И. 385
- Заболоцкий Н. А. (130–132), (182), (193), (687)  
 Зайцев Б. 31  
 Зантария Д. 118, 674  
 Захаров В. Н. 183, 287, 316.  
 Захаров Э. В. 689  
 Зверягина Е. 134  
 Золотцев С. 220, 386  
 Зунделович Я. О. 677  
 Зыбин Н. В. 627  
 Зырянов О. В. 135, 424
- Иванов Г. 221, 717  
 Иванов С. 518  
 Иванова Л. В. 544  
 Иванова М. 518  
 Иванова Н. А. 678  
 Иванова Н. Б. 136  
 Ивантышинова Т. 222  
 Иванюк Б. П. 332, 342  
 Иванюк Б. П. 690
- Ивинский Д. П. 345  
 Игнатенко Л. А. 679  
 Ильина З. Д. 520  
 Илясова Т. 521  
 Истогина А. Я. 32
- К. Р. (277)  
 Казанцев В. И. 629–630  
 Казин А. Л. 223  
 Калмыкова Е. 598  
 Канунова Ф. З. 344  
 Карев В. М. 224  
 Кареев Н. И. (209)  
 Карташова И. В. 291  
 Касаткина В. Н. 33–35, 137–140, 225, 292, 487, 522, 557, 670  
 Касаткина Т. А. 124  
 Катков М. Н. (701)  
 Квасова Л. В. 141–142, 691  
 Кеда А. И. 631  
 Кедровский А. Е. 90  
 Кереева-Канафиева К. Ш. 318, 389, 432  
 Киреев Р. Т. 488  
 Киселева Л. 7, 150, 167, 175, 235, 243, 326, 370, 376, 481, 667  
 Климас И. С. 313  
 Клубков П. А. 722  
 Кнабе Г. С. 293  
 Князев А. 143  
 Князева С. 429  
 Коваленко С. А. 238  
 Ковальская М. И. 294  
 Коган А. С. 36, 295, 425  
 Когин Ю. И. 37, 632–634  
 Кожинов В. В. 38–41, 144, 173, 226–228, 470, 489–492, 523, 635, 715  
 Козлик И. В. 322, 426, 692  
 Козубовская Г. П. 275–276  
 Козырев Б. М. 42  
 Кокотов А. 145  
 Колосова Н. П. 43, 524  
 Кольб Г. (243)  
 Кольцов А. (49), (273)  
 Комолова Н. П. 294  
 Коншин Н. М. (289)  
 Копылова Н. И. 427  
 Коринфский А. А. 229  
 Корман Б. О. 119, 396, 443  
 Кормачев В. 428  
 Корокотина А. М. 392, 455

- Королева И. А. 525, 588, 597–598, 603, 714  
 Королева Н. В. 238  
 Коростелева В. 599  
 Котельников В. А. 719  
 Котенко Н. В. 44  
 Котков С. И. 331  
 Кошелев В. А. 45, 146  
 Кошечкин С. 147  
 Крашенинников А. Е. 482  
 Крекнина Л. И. 230  
 Крупышев А. М. 310  
 Кубарев Е. М. 414  
 Кублановский Ю. 569  
 Кубрякова Е. С. 463, 467  
 Кудрявцев М. 148  
 Кузин Н. 46, 231  
 Кузина Л. Н. 47–48, 548, 671  
 Кузнецов В. 49  
 Кузнецов В. К. 500  
 Кузнецов Ю. (193)  
 Кузнецова Е. 144  
 Кузнецова Н. К. 600  
 Кузьменко О. А. 311  
 Кузьмина И. А. 381  
 Кузьмичев И. С. 251  
 Кулешов В. И. 236, 385  
 Кулиев К. 50, (281)  
 Куляпин А. И. 289  
 Купрешин И. 598  
 Куприн А. И. (290)  
 Курганов Е. 232, 429  
 Курносенков К. 636  
 Кушнер. А. С. 51, 526, 637–638  
 Кюстин А. де (123)
- Лабанов С. С. 570, 693  
 Лавров П. Л. (209)  
 Лазарев В. Я. 639  
 Лазутин С. Г. 338, 427  
 Ламанский В. И. 535  
 Ларцев В. Г. 362  
 Лебедев Е. Н. 5, 30, 52–54, 74, 117, 130, 149, 217, 226, 252, 258, 297, 348, 383, 580  
 Лебедев Ю. В. 233  
 Лебедева Г. 527  
 Левинсон З. И. 205.  
 Левонтина И. Б. 466  
 Лейбов Р. Г. 150, 323, 397  
 Лекманов О. А. 151  
 Леонтьев К. Н. (200), (209)
- Леопарди Д. (283)  
 Лермонтов М. Ю. (13), (120), (135), (170–171), (173), (178), (204), (272), (286), (299), (396), (472), (631), (659–660), (695), (708)  
 Лесков Н. С. (676)  
 Ли Су Ен. 234, 303, 694  
 Либерман А. С. 304  
 Ломоносов М. В. (166)  
 Лонгфелло (327)  
 Лотман Ю. М. 9, 55–58, 152–153, 235, 320, 346, (667)  
 Луговской В. А. (205)  
 Лурье С. 59, 333  
 Ляпин С. Е. 430
- Магина Р. Г. 663  
 Майков А. Н. (125), (413–414), (567)  
 Маймин Е. А. 198  
 Макагонова Т. М. 126  
 Макаров А. 516  
 Макашин С. А. 10  
 Макеев А. 60  
 Максидонова Л. Г. 672  
 Максимов Е. 528  
 Максимович М. А. (176)  
 Максимовская Л. М. 373  
 Малахов А. 628 .  
 Малахов В. 154  
 Малкин В. А. 155  
 Мандельштам О. Э. (151), (159), (167), (388), (390)  
 Мартюхин Е. 156  
 Машинский С. И. 164, 312  
 Маяковский В. В. (171)  
 Медведев Ю. М. 723  
 Медриш Д. Н. 441  
 Мелешко Т. А. 290  
 Мережковский Д. С. 107, (388)  
 Местр Ж. де (701)  
 Метельский Г. В. 640  
 Микушевич В. Б. 347–348  
 Милорадович С. Н. 236  
 Мильская Л. Т. 537  
 Мильчина В. А. 157, 370  
 Минокин М. В. 132  
 Мироненко Е. 431  
 Михайлова И. 621  
 Михайлова М. В. 111  
 Михайловский Н. К. (209)

- Мозговых И. Г. 318  
 Монтескье Ш. (376)  
 Морыганов А. Ю. 368  
 Москвин С. 529  
 Москвичев Г. В. 279  
 Мраморнов О. Б. 108  
 Мстиславич Б. 601  
 Муратова О. В. 604  
 Мурашов А. А. 237  
 Мурзин Л. Н. 411  
 Мурьянов М. Ф. 158  
 Мусатов В. 159  
 Мучник Г. М. 432  
 Мырикова А. В. 199
- Набоков В. (371)  
 Нагибин Ю. М. 61, 641  
 Нагуманова Э. Ф. 160, 296  
 Надсон С. Я. (151)  
 Найдич Э. Э. 718  
 Налегач Н. В. 290  
 Намазова А. С. 224  
 Наполеон I (224)  
 Наумова И. 695  
 Недоброво Н. 62  
 Неклюдова М. 376  
 Некрасов Н. А. (109), (119),  
 (155), (179), (192), (241), (396),  
 (514), (631), (672), (676), (679)  
 Некрасова Е. А. 63, 393, 433–434  
 Немировский Е. Л. 532  
 Непомнящий И. Б. 238–239, 324,  
 341, 696  
 Нестеров А. М. 64  
 Неусыхин А. И. 161, 537  
 Неусыхина Е. А. (537)  
 Никитина Е. П. 241  
 Николаев А. А. 65–66, 240, 377,  
 435, 571, 572, 605, 697, 714  
 Николаева Т. М. 371  
 Николай I (328)  
 Николина Н. А. 436  
 Никольская Л. И. 163  
 Никольский С. В. 133  
 Никулина В. В. 162, 437  
 Новгородцев П. И. (209)  
 Новиков Л. А. 284  
 Новикова Н. В. 285  
 Новинская Л. П. 163, 363, 438–  
 444, 698
- Огневая-Неусыхина Е. А. 161  
 Озеров Л. А. 3, 67–80, 131, 164,  
 165, 312, 343, 445, 541, 579  
 Ойфа П. 642  
 Океанский В. П. 368, 398, 699  
 Ореструп Э. (288)  
 Орлов О. В. 664  
 Орлова Е. 62  
 Осповат А. Л. 166–168, 242–243,  
 328, 355, 358, 506, 530–534, 549,  
 568  
 Осьмаков Н. В. 35
- Павловский П. И. 643  
 Пак Со Ен 446–447, 700  
 Парыгин В. П. 4  
 Пасак И. С. 169  
 Паскаль Б. (257), (260)  
 Пастернак Б. Л. (108), (285),  
 (433)  
 Пермяков Е. В. 363  
 Петерсон Э. (555)  
 Петров А. 536  
 Петров А. Н. 494, 644  
 Петрова З. А. 170  
 Петрова И. В. 448  
 Петрова Т. С. 449–450  
 Петровская В. И. 720  
 Петросов К. Г. 171  
 Пигарев К. В. 47–48, 81–83, 494–  
 495, 519, 607–608, 714  
 Пинковский В. И. 172  
 Пицкель Ф. Н. 244  
 Плюхин Е. 538  
 По Э. А. (151)  
 Погодин М. П. (175), (222), (548)  
 Погорельцев В. Ф. 245, 367, 539,  
 665  
 Подгаецкая И. Ю. 173  
 Подкорытова Т. И. 174  
 Подстригач Т. 609  
 Полонский А. Э. 496–497  
 Полонский Я. П. (43), (412),  
 (684)  
 Поляков Ю. 645  
 Полякова Н. В. 701  
 Полян П. 610  
 Попова Т. М. 372  
 Порошенков Е. П. 451  
 Портнова Н. А. 387, 452  
 Пospelов М. 611  
 Потапова Е. 246

- Потапова Е. А. 453  
 Потресов В. 611  
 Приходько И. С. 341  
 Прозоров Ю. М. 719  
 Прокопов Т. 107  
 Пугачев В. В. 263  
 Пустовойт К. В. 297, 582  
 Пушкин А. С. (113), (120), (136),  
 (158), (168), (178), (180), (185),  
 (189–190), (198), (200), (286),  
 (301), (303), (306), (316), (324),  
 (345), (349), (355–356), (358),  
 (385), (396), (399), (428), (430),  
 (469), (542), (631), (659), (660),  
 (695)  
 Пятницкий В. Д. 450
- Разоренов А. (156)  
 Раич С. Е. (558)  
 Рамазанова Г. Г. 325  
 Резниченко Е. М. 454  
 Ремизова Н. А. 666  
 Рильке Р. М. (537)  
 Рогачев В. А. 455  
 Рогов К. 175  
 Рогощенков И. 247  
 Рождественский В. А. 646  
 Розадеева М. А. 84, 176, 229,  
 248, 388, 573, 702, 719  
 Розенберг Г. С. 177  
 Розенблум Ю. 429  
 Романенко Л. Ю. 483  
 Ронен О. 167, 371  
 Рубин А. И. (537)  
 Рубцов Н. М. (148), (174), (193),  
 647  
 Руднев П. А. 163, 363, 442–444  
 Русанов Р. 612  
 Рыбаков В. 85
- Савельева В. В. 389  
 Саводник В. Ф. 286  
 Савостин Н. 86  
 Сажин В. Н. 168, 308, 549  
 Салтыкова Д. Н. (566)  
 Салтыков-Щедрин М. Е. (676)  
 Сальникова О. Г. 315  
 Самарин Ю. Ф. (689)  
 Самочатова О. Я. 1, 712  
 Сахарова Е. М. 720  
 Св. Иоанн Кронштадтский (247)  
 Севрюгина Е. В. 249
- Седов А. 250  
 Селезнев А. И. 251  
 Селезнев Ю. 87–88  
 Семенов В. 540  
 Семенова С. 178  
 Серебренников Н. В. 344  
 Сечкарев В. 265  
 Сиверина Е. Г. 414, 456  
 Сидоров В. 89, 541  
 Силакова Д. В. 90  
 Симич О. 252  
 Сичинава Д. 390  
 Скатов Н. Н. 91–92, 109, 146,  
 179, 273  
 Скворцов Л. И. 391  
 Скулачев Т. В. 430  
 Славецкий В. И. 321, 338, 457  
 Слуцкий Е. Е. (537)  
 Случевский К. К. (138)  
 Смирнов В. П. 648  
 Смирнова-Россет А. О. 542  
 Созина Е. К. 180, 458  
 Созина Е. К. 458  
 Соколов Я. 612  
 Соколова А. Г. 111  
 Солженицын А. И. (108)  
 Солнцева Н. 107  
 Соловьев В. 93  
 Соловьев В. С. (90), (195–196),  
 (210), (251)  
 Соловьева О. Ю. 253  
 Соломенко Ю. И. 254  
 Сорокин А. 649  
 Спивак Р. С. 181, 351  
 Стадникова Г. В. 543  
 Сталь Ж. де (376)  
 Степанищева Т. 298  
 Степанова К. П. 182  
 Степанян К. А. 125 .  
 Суан Хьонг Ву 580  
 Суворова П. Е. 335  
 Сузи В. Н. 183, 255–256, 287,  
 703  
 Сухих И. Н. 360  
 Сухово-Кобылин А. 27
- Таборисская Е. М. 299  
 Таланчук Е. М. 459  
 Тамариенко Н. Д. 380  
 Тамарченко Н. Д. 473  
 Тарасов Б. Н. 110, 200, 257–261  
 Тархов А. Е. 42, 94–95, 352, 590

- Татевосян Р. В. 184  
Твардовская В. А. 262  
Телия В. Н. 462  
Тильман Ю. Д. 460–467, 704  
Тихонов Ю. А. 544  
Толстогузов П. Н. 8, 172, 300, 305, 361, 468, 471, 482, 484  
Толстой А. К. (43), (337), (373), (430)  
Толстой Л. Н. (137), (164–165), (190), (200), (513), (559)  
Толстяков А. П. 574  
Топтыгина Е. Н. 676  
Торопыгин П. Г. 263  
Торсуева И. Г. 469  
Трамбицкий Ю. А. 545  
Третьяков Д. А. 369  
Трофимов А. Я. 546  
Тургенев А. И. (188), (547)  
Тургенев И. С. (114), (314), (672)  
Тынянов Ю. Н. 96–97, 185–187  
Тюпа В. И. 369, 416  
Тютчев Н. И. (604)  
Тютчев Ф. Ф. (554)  
Тютчева Е. Ф. (564)  
Тютчева Н. Ф. (554)  
Тютчева Э. Ф. (519–520), (603)
- Убогий А. 98  
Уралова Л. 585  
Фадеева Т. М. 676  
Фатеева Н. А. 464  
Фаустов А. А. 201, 264  
Федоров Ф. П. 444  
Федосенко А. М. 99  
Фесенкова Л. В. 209  
Фет А. А. (2), (49), (109), (118), (127), (138), (146), (177), (192), (201), (273), (277), (291), (301), (381), (412–414), (430), (469–470), (633), 652, (661–663), (669), (672), 674, (676), (684), (695)  
Филиппов Б. 265  
Фоменко И. В. 357, 399, 458  
Фрадкина С. Я. 112, 135, 351  
Фролов Н. К. 384
- Хаев Е. С. 339, 354  
Хазанкович Ю. Г. 471  
Харитоновна О. Н. 680  
Хелемский Я. 653  
Херсонов-Удачин А. 550
- Хлодовский Р. И. 189  
Хлопов Н. А. (552)  
Ходасевич В. Ф. (108)  
Холодилова Л. Е. 472  
Холшевников В. Е. 360  
Хомяков  
Хомяков А. С. (144), (222), (298), (398), (699)  
Хромов В. 307
- Цветаева М. И. (306)  
Цебаковский С. Я. 270  
Цымбурский В. 266
- Чаадаев П. Я. (200), (209), (258–259), (263), (375)  
Чагин Г. В. [Васильев Г.] 100, 267, 317, 375, 378, 487, 499, 500–503, 535, 551–563, 614–617, 651, 675  
Чайковская В. 301  
Черашняя Д. И. 264  
Черкесов В. 190  
Чернов А. В. 170  
Чернова В. В. 313  
Чернова Л. П. 268  
Чернухина И. Я. 141–142  
Чернышева М. А. 101, 392, 705  
Чехов А. П. (631)  
Чижиковский П. Б. 269, 473  
Чинкова А. И. 191  
Чиркова Т. В. 504  
Чичерин А. В. 474–475  
Чудакова М. О. 358, 534  
Чулков Г. 102, 575  
Чумаков Ю. Н. 334, 336, 340, 476  
Чурсина Л. К. 192, 477, 478
- Шайтанов И. О. 193–194, 274, 353  
Шакирова Л. Г. 270, 707  
Шаменкова Л. 654  
Шапурина А. В. 707  
Шатобриан Ф. Р. 370  
Шведова Н. В. 578  
Шевырев С. П. (144)  
Шекспир В. (149)  
Шелковая Н. В. 479  
Шелли П. Б. (141–142), (691)  
Шепелева Л. С. 448  
Шехтер М. 657

Ширяева А. А. 103  
Шифман А. 564  
Шмони́на М. 195–196  
Шолохов М. А. (108)  
Шпаковская Е. А. 271  
Штейнгольд А. М. 299  
Штернберг Я. С 655  
Шторм Т. (314)  
Шугаев В. 576  
Шугаева Э. А. 561, 608

Щастный В. Н. (289)  
Щеблыкин И. П. 451  
Щеглов М. А. 656  
Щемелева Л. М. 272, 480, 708  
Щенников Г. К. 104–105, 271  
Щербина Н. Ф. (295), (342)

Экштут С. А. 505, 565–566  
Эльзон М. Д. 314  
Эренбург И. Г. 657  
Эрн В. Ф. (209)  
Эткинд Е. 581

Юдаева Т. 210  
Юнггрен А. 481

Яблоков С. А. 709  
Языков Н. М. (412)  
Якович Е. 587  
Яковлева Н. В. 106  
Якубович П. Ф. (211)  
Ямпольский И. Г. 567



Лауреаты Всероссийской литературной премии им. Ф. И. Тютчева  
«Русский путь»

Премия была учреждена в 1996 году областной Думой, администрацией Брянской области, Союзом писателей России.

1997 год

Владимир Данилович Гамолин  
Петр Лукич Проскурин  
Станислав Юрьевич Куняев

1998 год

Николай Егорович Палькин  
Геннадин Васильевич Чагин  
Леонид Андреевич Мирошин

1999 год

Юрий Иванович Когинов  
Алексей Титович Меньков  
Михаил Михайлович Атаманенко

2000 год

Николай Николаевич Зиновьев  
Алексей Иванович Кобилинец  
Аркадий Эмильевич Полонский

2001 год

Владимир Евгеньевич Сорочкин  
Эдуард Федорович Володин  
Виктор Петрович Дронников

2002 год

Егор Александрович Исаев  
Александр Георгиевич Мехедов  
Борис Николаевич Тарасов

2003 год

Владимир Иванович Гусев  
Владимир Георгиевич Бояринов  
Лев Константинович Котюков  
Григорий Борисович Осипов  
Владимир Иванович Масалов  
Николай Иванович Жданов-Луценко

## Список использованных источников:

### I. Библиографические указатели

- I.1. Новая литература по социальным и гуманитарным наукам. Литературоведение : Библиогр. указ. / РАН. ИНИОН. Фундам. б-ка, Отд. науч.-библиогр. информ. — М., 1974–1986, 2002–2003.
- I. 2. Летопись авторефератов диссертаций : Гос. библиогр. указ Рос. Федерации / Рос. кн. палата. – М., 1974–2003.
- I. 3. . Летопись журнальных статей: Гос. библиогр. указ. Рос. Федерации / Рос. кн. палата. — М., 1994–2003.
- I. 4. Библиография российской библиографии : Гос. библиогр. указ. Рос. Федерации / Рос. кн. палата. — М., 1974–2002.

### II. Каталоги и картотеки

- II. 1. Алфавитный каталог ЦГПБ им. Некрасова
- II. 2. Картотека «Personalia» писателей и литературоведов ЦГПБ им. Некрасова
- II. 3. Тематическая картотека художественной литературы ЦГПБ им. Н. А. Некрасова
- II. 4. Генеральный алфавитный каталог РГБ
- II. 5. Картотека персоналий писателей СБО РГБ
- II. 6. Тематическая картотека художественной литературы СБО РГБ

### III. Электронные базы данных

- III. 1. Электронный каталог книг ЦГПБ им. Некрасова
- III. 2. Корпоративная БД (MARC) аналитической росписи периодических изданий / Под ред. коллектива библиографов ЦГПБ им. Н. А. Некрасова
- III. 3. Электронный каталог книг РГБ
- III. 4. Электронный каталог диссертаций и авторефератов РГБ
- III. 5. База данных «Писатели в журналах, газетах и сборниках» РГБ

### IV. Ресурсы Интернет

- IV. 1. <http://www.inion.ru> — Институт научной информации по общественным наукам РАН
- IV. 2. <http://www.rsl.ru> — Российская государственная библиотека
- IV. 3. <http://www.nlr.ru> — Российская национальная библиотека
- IV. 4. <http://www.sigla.ru> — Сводный каталог СИГЛА (РГБ, МГУ, ИНИОН и др.)
- IV. 5. <http://www.museum.ru/muranovo> – Музеи России. Музей-усадьба Ф. И. Тютчева
- IV. 6. <http://www.admin.debryansk.ru/~press/Tutchev.html> — Отдел информационных систем Администрации Брянской области : Музей-усадьба Федора Ивановича Тютчева в селе Овстуг

**СОСТАВИТЕЛИ:**

Бекасова Н. А., Грачева Н. А., Доронина И. И., Мальцева И. Ю., Муравьева Е. Э.,  
Савостьянова О. Н.

**РЕДАКТОРЫ:**

Бекасова Н. А., Доронина И. И., Муравьева Е. Э.