

Государственное бюджетное учреждение культуры
города Москвы
«Центральная универсальная
научная библиотека имени Н. А. Некрасова»

*Серия «В помощь специалисту
публичной библиотеки»*



*Профессиональные
штудии*



Выпуск 1

Новации и инновации
в библиотечной сфере

**Государственное бюджетное учреждение культуры
города Москвы
«Центральная универсальная
научная библиотека имени Н. А. Некрасова»**

Информационный сборник

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ШТУДИИ

(Серия «В помощь специалисту публичной библиотеки»)

Выпуск 1

Новации и инновации в библиотечной сфере

Москва
2011

УДК 025
ББК 78.342
П84

П84 Профессиональные штудии. Вып. 1. Новации и инновации
в библиотечной сфере / сост. Е. В. Игнатъева, Е. В. Куликова. — М. :
ГБУК г. Москвы «ЦУНБ им. Н. А. Некрасова», 2011. — 50 с. —
(В помощь специалисту публичной библиотеки).

Составители сборника:

Е. В. Игнатъева, гл. библиотекарь Центра организации
научно-методической и научно-исследовательской работы
ЦУНБ им. Н. А. Некрасова

Е. В. Куликова, гл. специалист Центра организации
научно-методической и научно-исследовательской работы
ЦУНБ им. Н. А. Некрасова

Библиографический список:

О. Н. Фирсова, зав. справочно-библиографическим отделом

И. И. Доронина, гл. библиотекарь

М. И. Литвинюк, гл. библиотекарь

И. Ю. Мальцева, гл. библиотекарь

Н. Г. Чиминева, гл. библиотекарь

Научные редакторы:

О. А. Чувильская, Генеральный директор ГБУК г. Москвы
«ЦУНБ им. Н. А. Некрасова»

В. М. Суворова, зав. Центром организации научно-
методической и научно-исследовательской работы
ЦУНБ им. Н. А. Некрасова, канд. пед. наук

Научный консультант:

Ю. Н. Столяров, доктор пед. наук, профессор

Оглавление

От составителей	4
Новации и инновации в библиотечной сфере	6
Теоретические аспекты инновационной деятельности библиотек	8
Реализация инноваций в практической деятельности библиотек	22
Рекомендательный список источников	37

От составителей

Центральная универсальная научная библиотека им. Н. А. Некрасова начинает выпуск информационного сборника, посвященного актуальным проблемам библиотечного дела. Данное издание адресовано работникам публичных библиотек г. Москвы, в том числе молодым специалистам, которые хотят быть в курсе новейших тенденций и событий в профессиональной сфере. Оно построено в форме информационного сборника, что позволяет освещать публикации междисциплинарного характера, давая их библиографическое описание, краткий аналитический обзор содержания, а также в некоторых случаях использовать выдержки из публикации (цитаты), которые позволяют составить представление о предмете дискуссии и манере изложения автора.

В информационном сборнике будет представлена информация о вышедших за последние годы профессиональных изданиях (монографиях, сборниках статей, материалах конференций и т.д.), статьях из профессиональной прессы, публикациях на сайтах библиотек, их партнеров и руководящих организаций. Учитывая большое число публикаций о библиотечном и книжном деле, современных информационных технологиях, а также относительную доступность этих публикаций для работников библиотек, составители ставят своей целью отразить в информационном сборнике концептуальные либо дискуссионные материалы, знакомство с которыми необходимо для профессионального становления современного библиотекаря публичной библиотеки. В каждом выпуске планируется тематический блок, который будет более подробно раскрывать направления деятельности библиотек и наиболее обсуждаемые в профессиональном сообществе темы.

В основу отбора положены следующие принципы: значимость, актуальность и полнота отражения рассматриваемой темы, новизна идей и предложений по решению той или иной проблемы, компетентность и авторитетность автора публикации.

В сборник включен также рекомендательный список источников, которые раскрывают историю вопроса и глубину его отражения в профессиональной печати.

Информационный сборник намечено издавать два–три раза в год и бесплатно распространять среди публичных библиотек г. Москвы. Электронная версия будет размещена на библиотечно-информационном портале «БиблиоГород» (**www.bibliogorod.ru**).

Составители надеются, что данное издание поможет работникам публичных библиотек в самостоятельном повышении квалификации.

Обращаемся к коллегам с просьбой поделиться своим мнением: какие рубрики, на Ваш взгляд, должны быть освещены в информационном сборнике; насколько отвечает этот выпуск Вашим профессиональным интересам, ожиданиям; приемлемы ли стиль, полнота изложения и т.д.

Ваши пожелания и замечания будут с благодарностью приняты по адресу **nauchcentr@nekrasovka.ru**.

НОВАЦИИ И ИННОВАЦИИ В БИБЛИОТЕЧНОЙ СФЕРЕ

Выжить в современном динамичном мире библиотека может, только постоянно вводя новшества, или, говоря модным современным термином — инновации (от лат. *In* — внутрь, в; *novation* — новшество). Иначе она рискует остаться на обочине стремительно развивающегося общественного прогресса. Поэтому библиотекари проявляют пристальный интерес ко всем новшествам, которые они могут применить в своей работе.

В настоящее время ни одна организация не развивается без постоянного совершенствования различных сторон своей деятельности: предоставления новых услуг или продукции, использования инновационных технологий и современных методов управления деятельностью и персоналом.

Инновации — это необходимый элемент развития: без них библиотекам невозможно оставаться социально значимыми организациями, оказывать конкурентоспособные услуги, укреплять свои позиции в условиях рынка.

Что же такое «инновация»?

«Инновация (нововведение) — конечный результат инновационной деятельности, получивший реализацию в виде нового или усовершенствованного продукта, реализуемого на рынке, нового или усовершенствованного технологического процесса, используемого в практической деятельности» [«Концепция инновационной политики Российской Федерации на 1998—2000 годы», утвержденная постановлением Правительства РФ от 24 июля 1998 г. № 832].

«Инновация в библиотеке — это внедренный образец деятельности (продуктов, услуг), имеющий качественной характеристикой абсолютную или относительную новизну, выходящий за пределы усвоенных традиций, выводящий профессиональную деятельность на принципиально улучшенный или качественно новый уровень» [Гусева Е. Н. Инновации в библиотеках страны: подходы, проблемы, проекты // Библиотечное дело XXI век / Рос. гос. б-ка. — 2010. — № 1 (19). — С. 99].

Организация процесса реализации инноваций предполагает необходимость четкого понимания специфики понятий «менеджмент» и «управление». Знание методики управления инновациями будет полезно всем библиотекам, так как специфика их деятельности предполагает постоянное внедрение новшеств. Подразумевается, прежде все-

го, «инновационное предоставление» библиотекой различных видов инновационных услуг.

Как отмечает в одной из своих статей Е. Ю. Качанова, *«управлять развитием библиотечного дела — значит, умело внедрять инновации: применять на практике достижения науки, широко использовать стратегическое планирование, маркетинг и проектную работу, развивать общественные коммуникации и фандрайзинг, проводить самостоятельные исследования и гибко подстраиваться под общественные потребности»* [Качанова Е. Ю. Инновационная политика: цели, этапы, методы / Е. Ю. Качанова // Библиотека. — 2003. — № 10. — С. 36].

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Бражникова С. А. Инновации в библиотеках: теоретические и методологические аспекты [Электронный ресурс] // Библиография. — 2003. — № 4. — С. 35–47. — Режим доступа: [http:// www.bgunb.ru](http://www.bgunb.ru), свободный

Библиотечные инновации не появляются из «ничего». Они возникают на пути следования традициям, будь то содержательные или организационно-технологические аспекты деятельности.

Как отмечает автор статьи, на памяти библиотекарей — десятки кампаний, целью которых было повсеместное внедрение той или иной «инновации»: от жесткой стандартизации обслуживания до бригадного абонемента и прочее. Большинство из них (рано или поздно) практика безотчетно или осознанно отбрасывала. Они не соответствовали ни ресурсной базе большинства библиотек, ни (и это главное) менталитету библиотекарей, их профессиональным представлениям.

Еще один вариант освоения инноваций — заимствование форм деятельности из сопредельных сфер знания. Так, библиотеки стали открывать литературно-музыкальные салоны, выставки изобразительного искусства, клубы, центры беженцев и переселенцев, кружки по изучению иностранных языков, компьютерные классы — вплоть до статусного изменения своей организации (например, Гуманитарный центр молодежи). При этом заимствование, по мнению С. А. Бражниковой, выступает не как механическое подражание, а как творческий акт, экстраполяция, позволяющая использовать уже апробированный опыт или алгоритм поведения для анализа и оценки новой ситуации.

Содержательные инновации изменяют, дополняют традиционные и образуют новые библиотечные услуги, формы работы.

Организационно-управленческие инновации создают новые структуры в библиотеках, формируют новую систему управления.

Технологические или организационно-управленческие нововведения относительно легко поддаются реорганизациям. Отсюда велик соблазн проведения всевозможных экспериментов по изменению структуры отдельных библиотек, открытию новых подразделений, расширению перечня услуг и т.п. В такой модернизации нет ничего плохого, когда она обусловлена объективными обстоятельствами, и в первую очередь ожиданиями пользователей. Хуже, когда побудительным мотивом становится обновление ради обновления, желание

имитировать прогресс. Особенно мучительно переживаются библиотеками «революционные» одномоментные перемены, санкционированные органами управления культурой и (или) методическими центрами.

По мнению автора статьи, нововведения нуждаются в регулярном отслеживании, экспертной оценке, стимуляции, но нельзя, как прежде, искусственно «моделировать» инновации, а затем насильственно внедрять их в качестве передового опыта. Массовое внедрение нововведений, в первую очередь содержательного порядка, нежизнеспособно, поскольку нет универсальных критериев их полезности. В одной библиотеке творческая находка сотрудника отдела обслуживания обрачивается ранее неизвестным типом экспозиции — авторской выставкой — «образом» или вечером — литературно-музыкальной фантазией. Для другой та же инновация будет чужеродной — с ней не соотносятся ни читательская аудитория, ни возможности коллектива сотрудников, ни традиции обслуживания. Истинность инновации — в ее позитивном влиянии на качество обслуживания, когда у каждого пользователя растет удовлетворенность работой библиотеки.

Воскобойникова-Гузева Е. В. Библиоковедческие исследования НБУВ в контексте инновационного развития научных библиотек [Электронный ресурс] // Библиотеки национальных академий наук: проблемы функционирования, тенденции развития / Междунар. ассоц. академий наук, Совет директоров науч. б-к и информ. центров. — Киев, 2005. — Вып. 3. — Режим доступа: <http://www.nbu.gov.ua/articles/2005/05vevrnb.html>, свободный

Сегодня главная стратегия развития в области науки, образования и культуры состоит в создании «общества знаний», и базовая функция научной библиотеки в этом процессе безусловна. Создание и введение в научный, образовательный и культурный оборот необходимых обществу знаний невозможно без эффективного внедрения специально ориентированных, инновационных технологий обработки и передачи информации, достижения нового уровня развития библиотечно-информационных структур.

Как отмечает Е. В. Воскобойникова-Гузева, инновационная деятельность определяется как важнейшее направление современного развития научных библиотек, что зафиксировано как на уровне решений международных научных конференций, так и в ряде концептуальных и дискуссионных публикаций по теме.

«Следует отметить, что развитие современного библиотековедения как научной дисциплины документно-коммуникационного цикла, а, следовательно, и библиоковедческих исследований, на наш взгляд, характеризуется:

- *доминированием информационно-технологической проблематики исследований, появлением новых направлений научно-прикладных разработок (например, электронное библиотековедение, создание конкурентноспособных библиотечно-информационных продуктов, развитие технологий онлайн-сервиса), обогащением методологии и методики отраслевой научно-исследовательской деятельности, активными терминологическими поисками;*

- *расширением сферы смежных наук (с точки зрения проблематики и используемых методик исследования) коммуникационного и информационного цикла (информатика, информатиология, науковедение, теория социальных коммуникаций, документное фондоведение и электронное документоведение);*

- *расширением спектра средств научных и профессиональных коммуникаций (профессиональная периодика, научные и образовательные издания; средства традиционного и интерактивного про-*

фессионального общения; электронные информационные ресурсы для образования, повышения квалификации, проведения отраслевых научных исследований».

По мнению автора, под влиянием технологических трансформаций находится основной объект исследований — библиотека как социальный институт и сложная ресурсная система. Поэтому одним из ведущих направлений библиотековедческих исследований в период активного внедрения информационных технологий в практику деятельности библиотечно-информационных учреждений становится именно проблематика соответствующей оптимизации технологии и организации формирования и использования документно-информационных ресурсов, как непосредственно библиотечных, так и удаленного доступа.

В условиях поступательной информатизации общества новейшие компьютерные технологии и средства телекоммуникационной связи становятся важнейшим стратегическим ресурсом, обеспечивающим введение библиотечно-информационного потенциала в научный, общественный и культурный оборот. Именно поэтому разработка механизма их использования требует первоочередного внимания на современном этапе развития научной библиотеки.

Гусева Е. Н. Библиотечная инновация // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 1. — С. 19–22

Жизнедеятельность любой организации меняется за счет постоянного появления новых технологий, производственных процессов и нарастающего масштаба видоизменений в результате профессиональной деятельности. И библиотеки в этом процессе не являются исключением. Именно поэтому, как отмечает автор статьи, интерес к инновациям, управлению инновационным развитием библиотек имеет тенденцию к разрастанию.

В статье Е. Н. Гусева пытается если не найти ответы на вопросы: «Что же такое инновация?» и «Имеет ли место феномен „инноваций“ в библиотечной практике?», — то обозначить некоторые подходы к пониманию этого явления.

Автор обращает внимание на то, что в науке сложились два основных понимания инноваций:

- инновация — новый продукт или услуга; способ их производства; новшества в организационной, финансовой, научно-исследовательской и других сферах; любое усовершенствование, обеспечивающее экономию затрат или создающее условия для такой экономии, то есть это продукт.

- Инновация — это целенаправленное изменение, которое в среду своего внедрения вносит относительно стабильные элементы, то есть это процесс.

Инновации в социальном смысле, как отмечает автор, — это незапланированные и (или) оригинальные изобретения, продукты креативной, базирующейся на творчестве, деятельности.

Определений инноваций существует великое множество, определений библиотечной инновации поменьше, но они тоже есть. Е. Н. Гусева предлагает рассмотреть несколько определений:

- *«обновление продукции и услуг, осуществляемых библиотекой, ее технологией, форм и методов управления... обеспечивающее поддержание и совершенствование современного имиджа, качества обслуживания, конкурентоспособности среди других библиотек»* [Библиотечное дело : терминологический словарь / Рос. гос. б-ка. — 3-е, перераб. и доп. изд. — М., 1997. — С. 45].

- *«инновация — это конечный результат интеллектуальной деятельности специалистов, опредмеченный в виде новых объектов... отличающихся от предыдущих новыми свойствами»* [Качанова Е. Ю. Инновации в библиотеках / науч. ред. В. А. Минкина; СПбГУКИ. — СПб. : Профессия, 2003. — С. 311].

• «„библиотечная инновация“ — внедренный образец деятельности, продуктов, услуг, имеющий качественной характеристикой абсолютную или относительную новизну; выходящий за пределы усвоенных традиций; выводящий профессиональную деятельность на принципиально улучшенный или качественно новый уровень» (определение, данное сектором инновационного развития библиотечно-информационной сферы НИО библиотековедения Российской государственной библиотеки).

Автор отмечает, что для библиотечных инноваций существует критерий ограничения от любых других изменений: инновацией в библиотеке может считаться только то, что работает на улучшение выполнения библиотекой своих функциональных обязанностей.

Задача библиотечной инноватики: выявление и использование механизмов управления, позволяющих обеспечить долговременное и устойчивое развитие библиотеки.

Инновации могут быть в любой сфере библиотечной деятельности, на любом участке библиотечной работы. Признаки любой инновации: новизна, изменение, результат и обязательно ресурс. Базой являются идея и опыт.

Результат инновационного развития:

- обеспечение нормативных условий формирования, сохранения и развития библиотечно-информационных ресурсов и их доступности;
- развитие системы менеджмента с целью повышения качества услуг библиотеки до уровня нормативных требований;
- эффективное использование потенциала библиотеки для развития экономики, решения социальных и культурных задач страны, региона.

Что же такое инновация в библиотеке?

«Инновации сегодня — это целенаправленная сила социального развития (ранее инновация часто понималась как спонтанный фактор), направленная на обеспечение конкурентоспособности, как отдельных хозяйствующих объектов (в том числе библиотек), так и самих государств» (с. 22).

Как отмечает Е. Н. Гусева, у библиотечных инноваций есть свои особенности: «мягкость», нерезкий, невзрывной характер тех изменений, которые они влекут за собой; редкость радикальных нововведений; инновационные изменения носят постоянный характер и необратимы.

Инновации являются необходимым элементом развития: без них невозможно оставаться социально значимыми организациями и оказывать конкурентоспособные услуги.

Гусева Е. Н. Инновации в библиотеках страны: подходы, проблемы, проекты // Библиотечное дело — XXI век : науч.-практ. сб. : вып. 1 (19), 2010 / Рос. гос. б-ка. — 2010. — С. 93–116. — (Приложение к журналу «Библиотекосведение»)

Изменения, происходящие в мире, постоянно трансформируют не только экономическую, но и все остальные, в том числе культурную, сферы деятельности. Появление, внедрение и устаревание новых технологий и решений набирает все более быстрые темпы.

Признание роли инноваций, по мнению Е. Н. Гусевой, как фактора роста благосостояния и устойчивости социально-экономического развития в стране и мире заставляет всю библиотечно-информационную сферу России принимать во внимание этот феномен общества. К тому же библиотека любого уровня способствует формированию политического, экономического, правового, научного и культурного мышления, преодолению информационного неравенства различных слоев российского общества.

Автор приводит основные проблемы библиотечно-информационной сферы страны:

- несоответствие законодательства задачам развития библиотечной отрасли;
- неравномерность развития библиотечной сферы разных уровней и регионов; разобщенность библиотек разных уровней;
- неудовлетворительное состояние ресурсной базы библиотек: фондов, материально-технической базы, автоматизации и информатизации библиотечной деятельности;
- низкий уровень оплаты труда сотрудников библиотек.

Решение обозначенных проблем автор статьи видит в применении стратегий инновационного развития в библиотечно-информационной сфере. Полноценное инновационное развитие невозможно без понимания того, что непрерывность изменений необходима для достижения возможно лучших результатов. Для этого необходима реализация следующих положений:

- подходы к инновациям в библиотечно-информационной сфере должны соответствовать подходам к ним в других сферах общества; необходима грамотная адаптация базовых подходов к инновациям с обязательным учетом социальных и культурных аспектов инновации как феномена;
- проектирование инновационной деятельности должно осуществляться на основе постоянного анализа тенденций развития всех сфер общественной жизни.

Инновации в библиотечно-информационной сфере входят в группу (тип) социально-культурных инноваций и требуют соответствующего к ним подхода и учета их спецификации.

Инновационное развитие библиотечно-информационной сферы как процесс состоит из двух составляющих: реализации инновационных проектов и развития инновационного потенциала. Инновационный проект, как отмечает Е. Н. Гусева, представляет собой проект целенаправленного изменения или создания новой технической или социально-экономической системы.

Под инновационным библиотечным проектом чаще всего, по словам автора, понимается программа развития, комплекс действий (мероприятий), обеспечивающих получение инновационного результата — внедрение и распространение различного рода новшеств в деятельности библиотеки.

Е. Н. Гусева дает определение: *«Инновационный проект (в библиотеке) — это система взаимосвязанных и взаимообусловленных (по ресурсам, срокам и исполнителям) мероприятий, направленных на достижение конкретных целей (задач), которые будут способствовать развитию (изменению, модернизации) деятельности библиотеки»* (с. 100). Инновационный проект можно рассматривать как форму инновационной деятельности.

В статье описаны типы инновационных проектов, их особенности; рассматриваются также вопросы внедрения библиотечных инновационных проектов и управления ими; приводится анализ инновационных мероприятий библиотек и примеры успешно реализуемых инновационных проектов в библиотечно-информационной сфере страны.

Гусева Е. Н. Инновационное развитие библиотечно-информационной сферы [Электронный ресурс] // Научные и технические библиотеки. — 2009. — № 11. — С. 7–14. — Режим доступа: <http://www.elib.gpntb.ru>, свободный

В последнее десятилетие обсуждение направлений деятельности российских библиотек в условиях постоянных изменений, происходящих в постсоветской России, неизбежно выводит на проблемы инновационно-развития библиотечной сферы.

Об инноватике, как отмечает Е. Н. Гусева, применительно к библиотечному делу заговорили около 10 лет назад, поэтому уже можно подвести некоторые итоги.

1. Инновационное развитие признано библиотечным сообществом одним (если не единственным) из реальных способов модернизации отрасли.

2. Инновационное развитие признается важным фактором развития как самой библиотеки, так и окружающего ее общества.

3. Инновационное развитие библиотеки встроено в развитие культуры, экономики, образования — в развитие всего общества.

4. Основой инновационного развития признаны информационно-коммуникационные технологии и их программно-аппаратное обеспечение.

5. Результатом инновационного развития признается (и это можно также обозначить как идеальную цель) качественное улучшение предоставляемых библиотекой продуктов и услуг (а точнее, того, что называется библиотечным обслуживанием).

«Инновационная деятельность библиотеки — это деятельность, направленная на ее качественные изменения, отвечающие потребностям времени и реализуемые в новом содержании» (с. 8).

Естественно, что за это время получены первые результаты, выявлены первые (а может, и вторые, и т.д.) трудности, осознаны первые проблемы.

По мнению автора, среди результатов есть положительные примеры использования системы инновационно-стратегического менеджмента в рамках городской библиотечной системы. Такой опыт имеет муниципальная информационно-библиотечная сеть Томска (директор Томской муниципальной информационной библиотечной системы Александр Сергеевич Карауш).

Еще один результат — методическая деятельность по внедрению и реализации инноваций, осуществляемая Белгородской государственной универсальной библиотекой (директор Надежда Петровна Рожкова) и, в целом, белгородская программа организации сельских модельных библиотек (а также модельных сельских клубов), курируемая областной и местными администрациями.

Инновации в библиотеках : сборник статей / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М. : Пашков дом, 2010. — 130, [1] с. — (Библиотека: новые возможности).

Сборник отражает современный этап развития и осмысления библиотечной инноватики. В нем представлены статьи авторов из разных регионов России (Москвы, Санкт-Петербурга, Томска, Новосибирска, Саратова) и Беларуси (Гомель), в которых рассмотрены складывающиеся тенденции инновационного развития библиотек.

«...Инновация в библиотечной сфере представляет собой разноплановое, многоаспектное, до конца не осознанное и не всегда структурированное, во многом творческое явление, но — и это все понимают — инновации — один из реальных способов (если не единственный) сделать библиотечную жизнь „лучше“, интереснее и „правильнее“. Правильнее в том смысле, что библиотека, как часть общества, была бы должным образом встроена в него, могла бы активно и результативно взаимодействовать с ним и соответствовать его требованиям» (с. 9).

При подготовке сборника авторы не ставили перед собой задачу дать готовые рецепты или ответы на все волнующие вопросы, но хотели показать, как можно подойти к решению ряда проблем библиотечной отрасли. Авторы статей, вошедших в сборник, имеют свое видение инновационного развития библиотечно-информационной сферы, некоторые из них представили свои наработки в области организации деятельности библиотек, примеры внедрения новшеств в практику библиотечной работы.

В разделе «Теоретические аспекты библиотечной инноватики» помещены статьи, раскрывающие условия инновационного развития библиотек:

- *Е. Н. Гусева* «Факторы и условия инновационного развития»;
- *Ю. И. Максименко* «Творческое мышление как основа инноваций (Размышления на тему)»;
- *Е. Ю. Елицина* «Инновации и электронная среда библиотек»;
- *Т. В. Майстрович* «Компьютерные технологии в библиотеках как инновация»;
- *С. Е. Шилов* «Электронная библиотека как инновационный фактор роста информационного общества».

Во втором разделе «Инновационное развитие библиотек» дается анализ практики инновационного развития библиотек:

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ШТУДИИ _____

- *М. Я. Дворкина* «Нормативное обеспечение инновационной деятельности библиотек»;
- *Н. Т. Чуприкова* «От управления функциями к управлению бизнес-проектами библиотеки»;
- *Н. И. Размарилова* «Управление качеством в библиотеке вуза на основе стандарта ИСО 9001:2000»;
- *П. С. Романов* «Матрица оценки и измерения эффективности библиотечной услуги»;
- *Н. С. Редькина* «Координация технологических служб как инновация»;
- *А. А. Таращенко* «Обучающий курс по инноватике как пример повышения компетентности специалистов библиотек»;
- *Е. В. Стрелкова* «Справочное сетевое издание библиотеки как элемент обратной связи в системе управления распределенными информационными ресурсами»;
- *А. Ю. Онацкая* «Инновационная деятельность вузовских библиотек».

В конце книги даны сведения об авторах статей, вошедших в сборник.

Качанова Е. Ю. Инновационная политика: цели, этапы, методы // Библиотека. — 2003. — № 10. — С. 35–38

Управлять развитием библиотечного дела — значит, умело внедрять инновации: применять на практике достижения науки, широко использовать стратегическое планирование, маркетинг и проектную работу, развивать общественные коммуникации и фандрайзинг, проводить самостоятельные исследования и гибко подстраиваться под общественные потребности. Одной из задач библиотечной инноватики как самостоятельного направления библиотековедения, по мнению Е. Ю. Качанова, являются выявление специфики и разработка механизмов стратегического управления, позволяющего, с учетом долгосрочной перспективы, обеспечивать эффективное развитие библиотек. Важнейшим вопросом инновационной политики является разработка процедуры (особого порядка) предложения и использования новых идей. Этот порядок должен поддерживать и целенаправленно стимулировать активность участников инновационной деятельности, способствовать фиксации новых предложений в «банках идей», позволять отбирать перспективные идеи и применять их на практике. Необходимо установить, на какие инновационные идеи существует реальный спрос, а на какие — потенциальный, на что нужно направить инновационные ресурсы в первую очередь и какие результаты позитивно отразятся на развитии библиотеки в ближайшем будущем.

Автор статьи считает, что инновации — это реализованные идеи изменений, а идеи изменений отражаются в целях. При выборе цели библиотечному менеджеру важно понимать процедуру ее постановки и конкретизации. Далеко не все социально значимые рубежи, намеченные в прошлые годы, были достигнуты. Одна из причин — ошибки в самой постановке целей.

«Цель будет достигнута лишь тогда, когда она четко определена менеджерами, закреплена в организационных документах и осмыслена каждым» (с. 37).

Конкретизация цели, как отмечает в статье Е. Ю. Качанова, заключается в подробном определении деталей, характеризующих желаемую перспективу. Цель разбивается на более частные «подцели» (стратегические задачи) на нескольких уровнях; таким образом, получается «дерево целей». Технология этого процесса подробно рассмотрена как в зарубежной, так и в отечественной литературе по применению стратегического планирования в библиотеках.

Чуприна Н. Т. Понятийно-терминологическое осмысление инновационной деятельности в условиях библиотеки [Электронный ресурс] // Научные и технические библиотеки. — 2003. — № 9. — С. 4–16. — Библиогр. : 22 назв. — Режим доступа: <http://ellib.gpntb.ru>, свободный

На протяжении нескольких лет в печати и в процессе профессионального общения ученые и библиотекари-практики все чаще употребляют такие понятия как «инновации», «библиотечные инновации». Н. Т. Чуприна ставит задачу разобраться в этих понятиях.

*«Большинство зарубежных и отечественных источников по рассматриваемой проблеме используют термины **новшество** и **инновация**. В одном случае их рассматривают как синонимы, в другом различают по смысловой нагрузке. Во многом это связано с буквальным переводом английского слова **innovation** — введение новаций. В словаре иностранных слов слово **новация** трактуется как что-либо новое, новшество, слово инновация — как нововведение. Другой смысл термина связывают с явлениями, закрепившимися (зафиксированными) в знаковой форме и (или) в деятельности посредством изменения способов, механизмов, результатов, содержания самой этой деятельности. Во втором случае чаще используют понятие нововведение, выражая его сущность в терминах инновационная деятельность и инновационные процессы (если учитывается процесс сопряженных изменений в среде), при этом раскрывая его содержание как комплексный процесс создания, распространения и использования нового практического средства (новшества) для удовлетворения человеческих потребностей, меняющихся в ходе развития социокультурных систем и субъектов. Большую часть инновационного процесса составляет нововведение — процесс распространения, пропаганды, внедрения и рутинизации новшеств» (с. 5).*

Как отмечает автор, во многих научных определениях понятия «нововведение», «новшество» и «инновация» отождествляются. Однако среди ученых нет единого взгляда на определение этих понятий: одни специалисты считают понятия «новшество» и «нововведение» синонимами, другие полагают, что эти слова имеют разное смысловое значение.

*Внедрение новшеств, по мнению автора статьи, ассоциируется с посторонним вмешательством и дисгармонирует с изначально творческим характером инновационного процесса. Поэтому его желательно заменить другими словами, например **реализация** или **освоение**.*

Что касается *распространения* применительно к новшеству, то реальным процессам библиотечной деятельности, как пишет Н. Т. Чуприна, точнее соответствует понятие «ретрансляция», ибо повсеместное распространение новой идеи, возникшей как авторская, в определенных условиях нереально. Любая идея, любое новшество является реакцией на конкретные проблемы конкретной среды и может быть использовано в другой среде, в другой библиотеке в адаптированном виде. Поэтому более целесообразно не распространять новшество для повсеместного использования, а транслировать его для ознакомления, изучения и возможного адаптированного использования другими библиотеками. Именно такой подход определяет сегодня принципиальные изменения в содержании научно-методической работы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИННОВАЦИЙ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕК

Качанова Е. Ю. Инновации в библиотеках : практическое пособие / Е. Ю. Качанова; науч. ред. В. А. Минкина; С.-Петерб. гос. ун-т культуры и искусств. — СПб. : Профессия, 2003. — 318 с. : ил. — (Библиотека)

Е. Ю. Качанова — доктор педагогических наук, проректор по научной работе Хабаровского государственного института искусств и культуры. Цель написанного ею практического пособия — выявить специфику инновационной деятельности библиотек, предложить методику изучения, осуществления и документирования изменений, охарактеризовать подходы к управлению инновациями в библиотечном деле. Для этого автору пришлось решить несколько задач, определивших структуру книги:

- обосновать важность рассмотрения инновационного пути развития как единственно возможного в условиях новой общественной реальности; охарактеризовать и сопоставить основные представления об инновациях, сложившиеся в библиотечной отрасли и за ее пределами, заимствуя из других отраслей то, что может и должно использоваться библиотечной наукой и практикой (глава 1 «Инноватика как теория изменений»);

- определить цели и содержание инновационной политики в библиотеках и особенности ее реализации (глава 2 «Инновационная политика в стратегическом управлении библиотекой»);

- рассмотреть основные объекты инноваций и охарактеризовать процесс реализации различных их видов (глава 3 «Реализация инновационного процесса в библиотеке»);

- рассмотреть процесс управления инновациями в библиотеках и особенности научной и организационно-методической поддержки нововведений (глава 4 «Управление нововведениями в библиотеке» и глава 5 «Научная и организационно-методическая поддержка инновационной деятельности библиотек»).

«Как и в любой другой организации, в библиотеке должен быть создан особый механизм предложения новых идей. Этот механизм призван поддерживать и целенаправленно стимулировать инновационную активность сотрудников. Чтобы своевременно использовать инновационные идеи, их необходимо фиксировать в своеобразных «банках идей», однако не все инновационные идеи могут оказаться

перспективными и реализуемыми. Даже значимые идеи не реализуются одновременно: это привело бы к распылению ограниченных ресурсов и к перенапряжению в работе. Теперь важно упорядочить выбранные для реализации идеи, определить приоритеты и последовательность их реализации. Важно установить, на какие инновационные идеи существует потенциальный спрос, а на какие — реальный, на что нужно направить инновационные ресурсы в первую очередь, чтобы достигнутые результаты позитивно отразились на развитии библиотеки в ближайшем будущем. Поэтому из возможного перечня инновационных идей необходимо выбрать главные, руководствуясь двумя основаниями. Преимущества отдают идеям, способствующим реализации миссии организации, и тем, которые усиливают ее рыночные позиции и укрепляют имидж» (с. 37).

В пособии дан обширный список литературы (217 названий), а также многочисленные приложения: словарь основных терминов, различные образцы инновационных документов (заявки на участие в целевом проекте и в конкурсном инициативном проекте, структура инновационного проекта, план выполнения проектных работ, форма инновационной заявки и т.д.), «Инноватика: рубрикатор предметной области», «Предпроектные исследования инновационной ситуации: методика и оформление документов» и др.

Схожие вопросы рассмотрены в учебном пособии:

Качанова Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек : учеб. пособие / Е. Ю. Качанова ; науч. ред. А. Н. Ванеев ; Хабаров. гос. ин-т искусств и культуры. — СПб. : Профессия, 2007. — 335 с. : ил. — (Библиотека)

Качанова Е. Ю. Классификационный анализ в изучении и управлении инновационной деятельностью библиотек [Электронный ресурс] // Научные и технические библиотеки. — 2002. — № 10. — С. 5–24. — Режим доступа: <http://www.gpntb.ru>, свободный

Ни одна область знания не может обойтись без упорядочения изучаемых объектов, их сортировки по тем или иным признакам. В последние годы, как отмечает автор, явно наметилась тенденция к расширению объема понятия «классифицирование», повлекшая за собой и расширение сферы использования классификационного анализа. Если прежде использование отождествлялось с делением множества на подмножества по определенному основанию, то сейчас в него все чаще включают типологические процедуры, районирование, стратификацию, морфологическое расчленение и др. Считается, что именно в таком расширительном, собирательном понимании сегодня следует рассматривать классификационный анализ как метод познания, а классификацию как инструмент и результат познавательной деятельности.

Являясь процессом обобщения и упорядочения, классифицирование позволяет в компактной форме организовать знания заданной предметной области. Получаемые в итоге схемы (матрицы и проч.) представляют собой семиотические модели, которые не только отображают оригинал, но и позволяют обеспечить решение текущих задач изучения объектов, их прогнозирования и управления. Таким образом, учеными установлено, что классификация не только помогает ориентироваться в материале и подводить итоги сделанного, но и служит важнейшим методом научного познания.

По мнению Е. Ю. Качановой, сегодня многие российские организации «взяли курс» на реорганизацию собственной деятельности на основе инноваций. Не являются исключением и библиотеки. Во всех сферах общественной практики инновации рассматриваются как средство глобальных изменений и продвижений и являются предметом тщательных научных исследований.

Весь цикл осуществления инновации от возникновения идеи нового объекта до ее практической реализации определяется, со слов Е. Ю. Качановой, понятием «инновационная деятельность». Она охватывает комплекс научных, технологических, организационных и коммерческих мероприятий, которые в своей совокупности приводят к созданию инноваций.

«Под инновационной деятельностью понимается определенный вид деятельности коллектива высококвалифицированных и технически оснащенных специалистов, обеспечивающих создание и реализацию в общественной практике инноваций „под ключ“» (с. 10).

Цель инновационной деятельности — обеспечить претворение результатов законченных научных исследований и разработок (либо иных научно-практических достижений) в новый или усовершенствованный продукт (товар, услугу), реализуемый, т.е. востребованный, на рынке.

Как отмечает автор, классификация библиотечных инноваций не может рассматриваться в качестве продуктивного способа познания и анализа библиотечных изменений. Трудность состоит в том, что многие аспекты характеристики инноваций (уровень новизны, место в библиотечном производстве, объект и цели изменений, источник инициативы и проч.) и соответствующие каждому аспекту признаки изменений либо не фиксируются в библиотечной практике, либо отражаются в библиотечной печати в неявном виде: как научные публикации, обмен опытом и др. Требуется определение индикаторов изменений, т.е. признаков, присутствующих в тексте документа в явном виде и свидетельствующих о принадлежности документа к сфере инновационной деятельности.

Лапшакова В. Библиотечные инновации: виды инновационных продуктов [Электронный ресурс] / В. Лапшакова. — 2008. — Режим доступа: <http://innovaciya.blogspot.com>, свободный

На переломном этапе развития общества пересматриваются многие традиционные методы библиотечной работы, возникает необходимость обновления и обогащения прежних теоретических и практических установок с тем, чтобы лучшим образом ответить на многочисленные вопросы времени. Основу инноваций, по мнению В. Лапшаковой, составляет профессионализм. Когда инновация осознана, она становится нововведением, т.е. общим достоянием. Истинность инноваций заключается в её позитивном влиянии на качество обслуживания, когда у каждого читателя растёт удовлетворенность работой библиотеки. Нововведения нуждаются в регулярном отслеживании, экспертной оценке. Задача методических отделов: вовремя заметить положительный опыт библиотеки и проанализировать его. Процесс разработки инновационных проектов — дело достаточно трудоемкое. Требуются усилия со стороны и руководителей библиотек, и молодых специалистов для осуществления задуманного, финансовое обеспечение инновационной работы библиотекарей, информационная поддержка их творчества.

Основными объектами инноваций являются: услуги и продукция; библиотечная технология; организационное развитие библиотеки; социальная база изменений.

Автор выделяет основные виды инноваций: продуктовые и сервисные инновации, когда изменению подлежат услуги и продукция; технологические инновации, если меняются процессы библиотечной технологии; организационные инновации, когда производятся структурные изменения, реорганизуются существующие отделы или создаются новые; социальные инновации, если подлежат изменению методы управления библиотечным персоналом, традиции формирования коллектива и прочие социальные аспекты. Все указанные автором виды инноваций (продуктовые, технологические, организационные и социальные), в свою очередь, подразделяются на радикальные (базисные) и модифицирующие (улучшающие) инновации. Первые предусматривают использование принципиально новых подходов, замену старых объектов новыми, а вторые — улучшение существующих объектов, модернизацию услуг /продукции, технологии, организационных и социальных приемов управления.

Инновации чаще всего инициируются потребителями и обусловлены потенциальным спросом на новые виды услуг и продукцию, дис-

комфортом и снижением качества обслуживания, повышением цен на определенные виды ресурсов, неудовлетворенностью сотрудников результатами своей работы и пр.

Любые достаточно серьезные изменения в одной сфере деятельности библиотеки (изменения одних объектов), как правило, требуют незамедлительных изменений в сопряженных участках, а иногда и общей перестройки управления библиотекой.

Матлина С. Г. Публичная библиотека: пути инновационного развития: избранное / С. Г. Матлина. — СПб. : Профессия, 2009. — 376 с.

«Важно показывать пути, ведущие к достижению позитивных результатов», — эти слова С. Г. Матлиной можно было бы поставить эпиграфом к книге, которая явилась итогом ее более чем 40-летней работы в библиотечной сфере. В сборник вошли материалы, созданные преимущественно в последние 10–15 лет и посвященные деятельности публичных библиотек, нацеленные на анализ и обобщение опыта работы и его увязку с основными тенденциями социально-культурного развития страны. Каждая статья сопровождается списком литературы.

Одна из глав книги посвящена вопросам инновационного развития библиотек (*«Об инновациях без восторгов и оваций», с. 195–309*). В нее включены статьи об основных направлениях инноваций в библиотеках, связях инноваций с культурными традициями, инновационных моделях публичных библиотек (библиотеках-музеях, салонах, театрах и т.д.). Проблемы библиотечной инноватики рассмотрены в разных аспектах: содержательном, включая социально-психологический, этический и др., а также в организационно-технологическом, применительно к разным типам и моделям публичных библиотек. *«Под инновацией в самом общем виде мы понимаем любую оригинальную, нестандартную мысль сотрудника или посетителя, реализация которой в совокупности с другими факторами обеспечивает эволюционное развитие культуры на микросоциальном уровне и в конечном итоге — макромасштабе. В онтологическом понимании речь идет о поиске новых смыслов в библиотечной деятельности... Смыслы — это ответы на вопросы, добавим: те, что неизбежно ставит перед библиотекой действительность, пользователи (новые потребности, ожидания, предпочтения)»* (с. 209). *«...В самом общем виде критерием значимости библиотечных инноваций становятся конечные содержательные изменения, появление новых смыслов в деятельности библиотеки»* (с. 215).

*«Ставя вопрос об управлении инновационными процессами, а эту тему сегодня поднимают профессионалы из библиотек разных типов, не только публичных, важно помнить, что менеджер не просто стимулирует творчество, но **творчество направленное**. То, которое соответствует Миссии библиотеки, ее традициям, четко сформулированным целям и задачам. В конце концов, стимулирование инноваций и инновационных процессов — это вопрос, несводимый только к управленческим аспектам. Это формирование **профессиональных***

ценностей и идеалов, осознание ведущих черт Образа, к которому стремится библиотека. Понять и принять эти ценности и идеалы — значит обеспечить ее поступательное развитие, реальное обновление» (с. 283).

«...Самое эффективное инновационное вложение — это вложение в талантливого человека, позволяющее создать и в дальнейшем использовать уникальный „человеческий капитал“» (с. 210), — к такому выводу приходит С. Г. Матлина.

В конечном счете осмысление сути инноваций сложилось в определение, данное С. Г. Матлиной в *«Библиотечной энциклопедии»*: *«Оригинальная, нестандартная, выходящая за пределы существующих канонов и традиционных форм идея, методика, проект, которые отражают **новый подход** к содержанию и организации библиотечного обслуживания, к технологии и управлению библиотекой»* (с. 269).

В сборнике приведены *«Хронологический указатель основных публикаций С. Г. Матлиной за 1980–2008 гг.»* и *«Предметно-тематический указатель»*.

Саломатова О. Интеллектуальный капитал в профессии. Влияние корпоративных проектов на инновационную деятельность библиографов // Библиотечное дело. — 2006. — № 7. — С. 29–31

В современном мире различные инновации стали обязательным условием каких бы то ни было изменений в любой сфере общественной работы. И библиотеки не стали исключением.

Как отмечает О. Саломатова, под инновацией понимается новая или усовершенствованная продукция либо технология, применяемая в практической деятельности.

Полный цикл внедрения инновации — от возникновения идеи до её реализации — называется инновационной деятельностью. Эта деятельность предполагает создание, производственное освоение и распространение (реализацию) инновации, плюс целый комплекс научных, технологических, организационных и коммерческих мероприятий, которые в совокупности и приводят к созданию инноваций. Конечная цель инновационной деятельности — превратить результаты законченных научных исследований и разработок в новый или усовершенствованный продукт, востребованный на рынке.

В работе современной библиотеки появление некоторых инноваций тесно связано с внедрением современных компьютерных и телекоммуникационных технологий, которые сильно отразились на работе библиографа.

Новым и эффективным, по мнению автора, явилось участие в корпоративном проекте «Межрегиональная аналитическая роспись статей» (МАРС).

Идея этого проекта возникла осенью 2000 года и с 23 библиотек в начале 2001 года за пять лет, к 2006 году, увеличилась до 100 библиотек. Проект охватывает 79 городов России и ближнего зарубежья (Казахстана, Белоруссии и Украины). Цель — устранить дублирование по росписи периодических изданий.

В числе участников: 21 библиотека субъектов Федерации (4 национальные и 14 областных библиотек), 15 муниципальных библиотек, 69 библиотек высших учебных заведений.

От всех участников проекта потребовались овладение новыми знаниями и навыками в рамках уже используемых технологий; приобретение навыков общения по электронной почте, столь необходимых для коллектива в 100 участников, разделённого большими расстояниями; ведение работы с различными форматами документов, програм-

мами архиваторов; усовершенствование технологии создания аналитического описания документа и его систематизации.

Работу библиотек в рамках МАРСа регулируют следующие документы:

- договор, регламентирующий совместную деятельность и обязанности участников;
- список журналов с указанием библиотек, ответственных за роспись;
- методика заполнения полей;
- порядок приёма-передачи данных;
- Рубрикатор, являющийся основой единого справочно-поискового аппарата корпоративной базы, и порядок внесения изменений в Рубрикатор;
- методические рекомендации по составлению аннотаций и ключевых слов в рамках проекта МАРС.

Созданию нормативных документов, как отмечает автор, уделялось особое внимание с самого начала, потому что требования, предъявляемые к качеству аннотированной базы данных, едины для всех, так как записи от всех библиотек-участниц должны быть одинаковой полноты и качества.

Совместная работа приносит пользу не только каждой конкретной библиотеке, но и читателям, получающим библиографическую информацию оперативно и о гораздо большем круге периодических изданий, количество наименований которых увеличилось с 245 до 895.

Создание информационных ресурсов и качественное обслуживание читателей повышает престиж библиотеки и её место в информационном сообществе.

Суслова И. М. Проектная деятельность библиотек : науч.-практ. Пособие / И. М. Суслова, З. И. Злотникова. — М. : ФАИР-ПРЕСС : ГРАНД, 2005. — 176 с. — (Специальный издательский проект для библиотек)

Сегодня библиотеки занимают ведущие позиции в решении глобальной задачи построения информационного общества. Их деятельность подчинена реализации базовых требований, определяющих движение России к информационному обществу, к которым относятся: формирование единого информационно-коммуникационного пространства как части мировой информационной инфраструктуры; интенсивное развитие новых и высоких технологий; создание системы обеспечения прав граждан на свободное получение, распространение и использование информации; удовлетворение потребностей общества в информации; повышение уровня образования, научно-технического и культурного обмена за счет расширения регионального, национального и международного информационного взаимодействия.

Как отмечают И. М. Суслова и З. И. Злотникова, уникальность роли библиотек в общественной жизни страны, усложнение задач информационно-библиотечной деятельности предопределяют необходимость разработки новых подходов к управлению библиотеками. Активные поиски инновационных типов управления нашли наиболее полное отражение в концепции библиотечного менеджмента. Главными задачами являются: разработка моделей эффективного планирования, обеспечивающих стратегические позиции библиотеки и высокий уровень её адаптации к переменам; формирование комплекса некоммерческого маркетинга, позволяющего библиотеке достичь существенного социального эффекта; развитие методической работы на принципах инновационного менеджмента.

Среди направлений, обеспечивающих эффективность современного менеджмента, важное значение имеет управление проектами.

Авторы рассматривают теоретико-организационные основы управления проектами, описывают технологии управления проектами, определяют последовательность фаз, стадий и этапов разработки и реализации библиотечного проекта. Выделены различные классы проектов, применяемые в библиотеках, даны их характеристики, объяснены задачи, описаны факторы, влияющие на их разработку и реализацию.

Цыганова Н. Н. Управление инновациями в библиотеке: четыре уровня поиска [Электронный ресурс] / Н. Н. Цыганова // Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире: новые технологии и новые формы сотрудничества : 5-я Юбил. междунар. конф. «Крым 98»: материалы конф. / Гос. публ. науч.-техн. б-ка. — М., 1998. — Т. 1. — Режим доступа: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea98/doc1/doc114.html>, свободный

Присутствие в библиотеке отдельных нововведений, а тем более, если это библиотечное учреждение нового типа, побуждает принципиально по-новому строить управленческую деятельность. Как отмечает автор, управлять инновационными процессами должен управленец-инноватор. Разрешить или запретить — об этом надо забыть: жизнь запретами не остановишь. Следовательно, управление инновациями носит диалоговый характер, а главной проблемой в нем становится не исполнительская дисциплина, а отношения. Сегодня источник власти кроется не в должности, а в человеческой поддержке.

По мнению Н. Н. Цыгановой, в инновационном коллективе людей вдохновляет на дело не приказ, а яркая человеческая индивидуальность, способная проявить инициативу, взять на себя ответственность, показать образцы деятельности. Это обстоятельство делает актуальной проблему лидерства. Через лидера реализуется управленческий механизм. Если раньше говорили: «Руководитель должен дойти до каждого», — то сегодня у нас говорят: «Дойти до нужного, а нужный дойдет до каждого». Нужные люди — это и есть лидеры, занимающие в библиотеке ключевые позиции. Прежде всего у лидера есть видение проблемы, и он умеет это объяснить людям четко и ясно, к тому же готов повторять одно и то же «минимум двести раз». Важно, чтобы лидеры пользовались признанием и авторитетом большинства, обладали притягательной силой, были настоящими профессионалами и хорошими людьми.

Автор отмечает, что за последние несколько лет появилось достаточно много образцов разработки, осмысления и реализаций инновационных идей. В статье приводится попытка классифицировать инновационное стратегическое осмысление и преобразование библиотечных процессов, тем самым выделив несколько его уровней.

1. Первый уровень — методологический. Он определяется новыми подходами к построению отдельных видов библиотечной деятельности. В начале 1990-х годов методология «школы вальдорфской педагогики» была положена в основу программы «Книга, библиотека, личность молодого читателя».

Идея гуманизации, реализованная в педагогику сотрудничества, явилась залогом успеха в работе с читателями.

2. Второй уровень инновационной деятельности включает организационно-структурные преобразования. Причем преобразования ни в коем случае не должны вестись во имя реорганизаций. Их задача — решить сущностные, базисные проблемы совершенствования библиотечного процесса.

К этому уровню инновационных преобразований можно отнести и создание разнообразных клубов по интересам, творческих объединений и консультационных центров. Отдельные инновационные коллективы добиваются статусного изменения своего учреждения, становятся информационным или молодежным центром, центром гуманитарной культуры и т.д.

3. Третий уровень инноваций охватывает глубинные содержательные процессы. Именно он и обеспечивает высокое качество библиотечной работы.

Этот содержательный уровень требует четкой стратегии, реализация ее демонстрирует развитость управленческого и профессионального кругозора руководителя.

4. Четвертый уровень инновационной деятельности связан с поиском и реализацией новых библиотечных, информационных и управленческих технологий.

Для молодых читателей, по словам автора, информационные технологии открывают доступ к информации, а значит, к знаниям, дают совершенно новые возможности для обретения профессиональных знаний и творчества, приобщают к ценностям мировой культуры.

Новые идеи в профессиональной сфере и разносторонняя подготовка специалистов привели к необходимости перестройки методического центра. Бывший методический отдел реорганизован в инновационно-методический. Соответственно типу библиотечных инноваций были созданы творческие группы методистов, ведущих специалистов различных отделов, ученых, которые приняли участие в разработке и реализации системы анализа и самооценки творчества новатора или коллектива. Творческие группы, как отмечает Н. Н. Цыганова, ведут консультирование, создают вокруг инноватора атмосферу заинтересованности, признания, обмена мнениями.

Автор отмечает, что инновации происходят там, где и техника, и сотрудники, и методика, и отношение к труду профессиональны. Но успех нововведений невозможно обеспечить без учета типологического фона. В новых условиях библиотечные работники от «выученной беспомощности» переходят к осознанному выбору. Инновационная деятельность обретает характер повседневной практики.

Шibaева Е. Инновации «Web 2.0» в библиотеках [Электронный ресурс] / Е. Шibaева // Информационный бюллетень РБА. — 2008. — № 49. — С. 64–67. — Режим доступа: <http://www.rba.ru/publ/ib49/rba49.pdf>, свободный

При формировании современного информационного общества одной из приоритетных задач является управление знаниями. Существует множество технологий, позволяющих создавать системы управления знаниями, но одна из наиболее распространенных на сегодняшний день (которые даже порой приравниваются к управлению знаниями) — это технология Web 2.0.

«Появление и широкое употребление термина Web 2.0 связано с именем Тима О’Рейли, который в 2005 году написал статью „Что такое Web 2.0“, где охарактеризовал основные отличия интернета нового поколения. Сам термин появился двумя годами ранее. Но, несмотря на это, до сих пор не существует однозначного определения этого термина. Большинство определений относится к типу сравнения: этот ресурс можно отнести к Web 2.0, а этот нет.

На первой конференции по Web 2.0 был озвучен список правил, главное из которых гласило: Сеть (web) как платформа. На практике это означает, что веб-службы начинают исполнять функции программного обеспечения. Теперь его не требуется устанавливать на компьютер пользователя, все процессы исполняются веб-службами и становится не принципиально, какая мощность у компьютера пользователя, какая у него платформа и программное обеспечение — работа о мощности и регулярном обновлении лежит на серверах разработчика» (с. 64).

Е. Шibaева перечисляет основные принципы технологий Web 2.0, а именно:

- принцип **коллективизма** — любой проект развивается и существует именно потому, что над ним работает большой коллектив, и чем больше людей (пользователей) у сервиса, тем более он эффективен;
- принцип **кооперации** — пользователи и разработчики находятся в постоянном взаимодействии и сотрудничестве. Механизмы комментирования, правки, редактирования, заимствования являются неотъемлемыми для любого проекта;
- принцип **открытости** — вся информация, собирающаяся в проектах Web 2.0, является открытой, доступной и возможной для использования в других проектах. И это касается не только контента,

но и программного кода, который также может заимствоваться и использоваться на других проектах. Основное требование — давать возможность доступа ко всем изменениям и дополнениям к программному коду, которые вносит пользователь;

- принцип **доступности** — любой проект, относящийся к Web 2.0, ориентирован на привлечение простого пользователя, поэтому большинство служб легки в использовании и доступны любому. Теперь, чтобы создать свой сайт, не надо знать никаких специальных языков. Основное, что требуется от пользователя, — это желание поделиться своей информацией;

- принцип **интерактивности** позволяет легко получить отклик от большого числа пользователей сети.

Внедрение инноваций, «становление на рельсы „два нольности“» дает возможность библиотеке найти своего читателя в Интернете, в игровом пространстве, в социальных сетях и даже в музыкальном плеере.

Интерактивные связи позволяют библиотеке, работающей с информацией, получить максимальную отдачу от синергетической активности своих пользователей.

«Основное благо Web 2.0 — возможность быстрого и легкого формирования контента конечным пользователем. Web 2.0 разрешает пользователю самому генерировать содержание.»

Поэтому провайдер (продавец) услуги, используя Web 2.0, может не только более эффективно достичь своих меркантильных целей, но и позволить пользователю получить удовольствие от процесса» (с. 67).

Как отмечает автор, дружелюбность интерфейса и легкость в использовании — это те плюсы, которые притягивают пользователя.

Технология Web 2.0 предоставляет и новые маркетинговые решения, позволяющие изменить принципы продвижения на рынок генерируемых услуг и уменьшить расходы на них. Во многом это становится возможным благодаря созданию интерактивных связей между производителем информации (продукции) и его потребителем.

РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

Новации и инновации в библиотечной сфере

Книги

2010 год

Библиотечное пространство новой современной школы : альбом экспериментальной деятельности / Деп. образования г. Москвы, Пушкинский 2010. — М. : Центр «Школьная книга», 2010. — 130, [1] с. — (Библиотека: новые возможности).

2009 год

Библиотека: инновационное пространство чтения детей и молодежи : сб. материалов межрегион. Школы инноватики. — Челябинск : Челябин. гос. акад. культуры и искусств, 2009. — 102 с.

Библиотека в Школе будущего : сценарно-метод. руководство / Деп. образования г. Москвы, Пушкинский ин-т ; [сост. : Л. В. Голубцова и др. ; отв. ред. Л. Е. Курнешова]. — М. : Школьная книга, 2009. — 123 с. : ил. — (Экспериментальная и инновационная деятельность образовательных учреждений Москвы).

Библиотечная статистика: три года реформы : [сборник] / сост. Л. К. Блюдова, О. Г. Беляева ; Ленингр. обл. универс. науч. б-ка. — СПб. : [ЛОУНБ], 2009. — 134 с.

Информационные ресурсы библиотек — инновационному развитию региона : материалы регион. науч.-практ. конф., посвящ. 145-летию Воронеж. обл. универс. науч. б-ки им. И. С. Никитина, 19 февр. 2009 г. / [редсовет : Ю. М. Нененкова и др.]. — Воронеж : Воронеж. обл. универс. науч. б-ка, 2009. — 108 с. : ил.

Матлина С. Г. Публичная библиотека: пути инновационного развития : [публичная библиотека как феномен культуры, библиотечные инновации, библиотечная профессия] : избранное / С. Г. Матлина ; [отв. ред. Т. В. Захарчук]. — СПб. : Профессия, 2009. — 390, [1] с. — (Библиотека).

Румянцевские чтения-2009 : Историко-культурные традиции и инновационные преобразования России. Просветительская ответственность библиотек : материалы Междунар. науч. конф. (21–23 апр. 2009 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка ; [сост. Л. Н. Тихонова, И. И. Шестопапов]. — М. : Пашков дом, 2009.

Ч. 1. — 303 с.

Ч. 2. — 200 с.

2008 год

Головко С. И. Библиотечная деятельность: принципы обновления : науч.-метод. пособие / С. И. Головко; отв. ред. О. Р. Бородин. — М. : Либерей-Бибинформ, 2008. — 128 с. — (Библиотекарь и время. XXI век ; вып. 83).

Мурашко О. Ю. Социальное партнерство как фактор успешной деятельности библиотек : науч.-практ. пособие / О. Ю. Мурашко. — М. : ЛИТЕРА, 2008. — 132 с. — (Современная библиотека ; вып. 40).

Региональный уровень библиотечно-библиографической деятельности: традиции и инновации : монография / [редкол. : Л. А. Пронина (отв. ред.) и др.] ; Федер. агентство по образованию, Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина, Акад. упр. и сервиса. — Тамбов : ТГУ, 2008. — 361 с. : ил. — Библиогр.: с. 342–359.

Суслова И. М. Организационное развитие систем управления современной библиотекой : учеб. пособие / И. М. Суслова, Т. Е. Дубенок. — М. : Профессия, 2008. — 190 с. — (Библиотека).

2007 год

Качанова Е. Ю. Инновационно-методическая работа библиотек : [учеб. пособие] / Е. Ю. Качанова ; Хабар. гос. ин-т искусств и культуры. — СПб. : Профессия, 2007. — 335 с. : ил. — (Библиотека).

Матвеева И. Ю. Инновационная библиографическая деятельность юношеских библиотек: сущность, условия, критерии эффективности : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 05.25.03 / Матвеева Ирина Юрьевна ; [место защиты: Моск. гос. ун-т культуры и искусств]. — Челябинск, 2007. — 21 с.

Матвеева И. Ю. Юношеская библиотека: инновационно-библиографический аспект : науч.-практ. пособие / И. Ю. Матвеева. —

М. : Либерей-Бибинформ, 2007. — 224 с. : ил. — (Библиотекарь и время. XXI век ; вып. 77).

Ступкин В. В. Проектирование интегрированных систем библиотечно-информационного обеспечения научно-инновационной и образовательной деятельности / В. В. Ступкин. — М. : ГПНТБ России, 2007. — 169 с. : ил.

Университетская библиотека: через традиции — к инновациям : межрегион. науч.-практ. конф. (2–5 окт. 2007 г.) : сб. докл. / [отв. ред. Г. А. Калантаева]. — Казань : КГТУ, 2007. — 219 с. : ил.

Статьи из журналов и сборников

2011 год

Библиотечно-информационные системы и инновации в электронной среде [Текст] : библиографическая информация / Государственная публичная научно-техническая библиотека России (М.). — М. : ГПНТБ России, 2011.

Вып. 1. — 2011. — 68 с.

Вып. 2. — 2011. — 64 с.

Ганзикова Г. С. Результаты исследования библиографических инноваций в юношеских библиотеках // Библиография. — 2011. — № 2. — С. 71–76.

Гусева Е. Библиотечная инновация // Вестник библиотек Москвы. — 2011. — № 1. — С. 19–22.

Гусева Е. Н. Международная конференция «Крым-201» : заметки очевидца // Научные и технические библиотеки. — 2011. — № 3. — С. 32–49.

Кашкаров А. Эффективный менеджмент... Что это значит? // Библиотека. — 2011. — № 1. — С. 20–25.

Кисловская Г. Быть в курсе инноваций — наша профессиональная обязанность // Библиополе. — 2011. — № 1. — С. 23–24.

Миронович О. Внедряя новое, сохранять традиции : из опыта Псковской ОУНБ // Библиотечное дело. — 2011. — № 3. — С. 28–30.

Огнева И. Н. Из опыта отечественного блогостроительства : от библиофобии — к библиомании // Библиотечное дело. — 2011. — № 6. — С. 10–15. — (Библиотека 2.0).

Пальгуева Г. М. Новая стратегия или новая упаковка? : эра «цифровых аборигенов» // Библиотечное дело. — 2011. — № 6. — С. 10–15. — (Библиотека 2.0).

Пантюхова Т. В. Школьная библиотека в образовательной системе : этапы и модели развития // Библиотечное дело. — 2011. — № 4. — С. 24–28. — (Детские библиотеки).

Пурник А. В. От Библиотеки к Библиотеке 2.0 : новые методики построения системы // Библиотечное дело. — 2011. — № 6. — С. 6–9. — (Библиотека 2.0).

2010 год

Андреева Н. Е. Моббинг и буллинг как препятствие внедрения инноваций в деятельность библиотек // Румянцевские чтения-2010 : Вехи истории России в зеркале книжной культуры. Историческая память народа: из прошлого к будущему : материалы междунар. науч. конф. (20–22 апр. 2010 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2010. — Ч. 1. — С. 8–13.

Бородина С. Д. Инновационная личность как субъект и объект дополнительного образования библиотекарей // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 1. — С. 112–117. — Библиогр. : с. 118 (3 назв.).

Бурина Т. Б. Эффективная модель информатизации работы библиотеки учебного заведения // Библиотечное пространство новой современной школы : альбом экспериментальной деятельности / Деп. образования г. Москвы, Пушкинский ин-т ; [сост. : Л. В. Голубцова и др.]. — М., 2010. — С. 75–77.

Гусева Е. Н. Библиотека в системе инновационного развития страны / Е. Н. Гусева // Библиотечное дело — 2010: Интеграция в мировое образовательное пространство : материалы 15-й междунар. науч. конф. — Ч. I. — М. : МГУКИ, 2010. — С. 137–141.

Гусева Е. Н. Инновации в библиотеках страны: подходы, проблемы, проекты // Библиотечное дело — XXI век. — 2010. — Вып. 1 (19). — С. 93–109.

Гусева Е. Н. Управление инновационным развитием: теоретические подходы к практическим проблемам // Румянцевские чтения-2010 : Вехи истории России в зеркале книжной культуры. Историческая память народа: из прошлого к будущему : материалы междунар. науч. конф. (20–22 апр. 2010) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2010. — Ч. 1. — С. 97–103.

Гусева Е. Н. Факторы и условия инновационного развития // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 13–21.

Дворкина М. Я. Нормативное обеспечение инновационной деятельности библиотек // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 47–56.

Дятлова В. В. Использование мультимедийных средств — инновационное направление в работе школьной библиотеки // Школьная библиотека — центр формирования информационной культуры учащихся : сб. статей / М-во образования Ульянов обл. ; ред. Н. А. Барсукова. — Ульяновск, 2008. — С. 29–32.

Евстигнеева Г. А. Библиотеки в электронной среде — куда стремимся и обо что спотыкаемся // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 7. — С. 5–9.

Елисеева Т. Р. Четыре «И», три «К», или Методическая служба non-stop : субъективные заметки об объективно значимой работе // Библиотечное дело. — 2010. — № 11. — С. 24–26.

Елицина Е. Ю. Инновации и электронная среда библиотек // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 27–39.

Коробкина Т. Е. Публичная библиотека крупного города // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2010. — № 4. — С. 96–107.

Куликова О. Ю. Становление областной библиотеки как регионального научно-исследовательского центра // Румянцевские чтения-2010 : Вехи истории России в зеркале книжной культуры. Историческая память народа: из прошлого к будущему : материалы междунар. науч. конф. (20–22 апр. 2010 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2010. — Ч. 1. — С. 225–229.

«Культурная политика — политика для культуры: новый профиль политики в сфере культуры» : регион. конф. Содружества Независимых Государств (Ереван, 5–7 нояб. 2009 г.) // Вестник Библиотечной ассамблеи Евразии. — 2010. — № 1. — С. 7.

Лебедев С. Н. Партнерство в гуманитарной сфере — приоритетное направление сотрудничества в рамках СНГ // Вестник Библиотечной ассамблеи Евразии. — 2010. — № 1. — С. 8–9.

Лотова Е. Ю. Традиции и инновации : (к 50-летию Научной библиотеки РУДН) // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 2. — С. 80–85.

Майстрович Т. В. Компьютерные технологии в библиотеках как инновация // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 40–46.

Максименко Ю. И. Творческое мышление как основа инновации : (размышления на тему) // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 22–27.

Матлина С. Г. Об инновациях, научной честности и профессиональной этике: (письмо в редакцию) // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 5. — С. 114–118.

Матлина С. Г. Приближение к истине. Библиотечная деятельность в контексте социально-гуманитарной экспертизы // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 1. — С. 57–62. — Библиогр. : с. 62 (5 назв.).

Онацкая А. Ю. Инновационная деятельность вузовских библиотек // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 121–127.

Размарилова Н. И. Управление качеством в библиотеке вуза на основе стандарта ИСО 9001: 2000 // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 65–81.

Редькина Н. С. Координация технологических служб как инновация // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 95–100.

Редькина Н. С. Службы информационных технологий в научных библиотеках // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 11. — С. 34–43.

Романов П. С. Матрица оценки и измерения эффективности библиотечной услуги // Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 82–89.

Романов П. С. Экономическая сущность библиотечных инноваций : взгляды зарубежных библиотековедов // Научные и технические библиотеки. — 2010. — № 3. — С. 39–45. — Библиогр. : с. 45–46 (9 назв.).

Стрелкова Е. В. Справочное сетевое издание библиотеки как элемент обратной связи в системе управления распределенными информационными ресурсами // Инновации в библиотеках / Рос. гос.

б-ка, Науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 108–121.

Таращенко А. А. Обучающий курс по инноватике как пример повышения компетентности специалистов библиотеки // *Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 100–107.*

Чуприкова Н. Т. От управления функциями к управлению бизнес-процессами библиотеки // *Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 59–65.*

Шилов С. А. Электронная библиотека как инновационный фактор роста информационного общества // *Инновации в библиотеках / Рос. гос. б-ка, науч.-исслед. отд. библиотековедения ; [сост. : М. Я. Дворкина, Е. Н. Гусева]. — М., 2010. — С. 47–56.*

2009 год

Бабий Е. Л. В хитросплетениях реформ. Библиотеки сельских поселений в системе координат развития культуры // *Библиотечное дело. — 2009. — № 3. — С. 13–15.*

Бойкова О. Ф. Проблемы правового регулирования инновационной библиотечно-информационной деятельности // *Наука о книге. Традиции и инновации : материалы XII междунар. науч. конф. по проблемам книговедения [Москва, 28–30 апр. 2009 г.] : к 50-летию сборника «Книга. Исследования и материалы» : в 4 ч. / Рос. акад. наук, Науч. совет «История мировой культуры» ; ред. В. И. Васильев [и др.]. — М., 2009. — Ч. 2. — С. 12–15.*

Волик А. П. Библиотеки России: выбор пути // *Библиотековедение. — 2009. — № 4. — С. 16–24. — Библиогр. : с. 25 (20 назв.).*

Головко С. И. Актуализация историко-культурного наследия как цивилизационная необходимость. Инновационные аспекты библиотечной деятельности // *Вестник Ставропольского гос. ун-та. — 2009. — № 61. — С. 22–29.*

Головко С. И. Восстановление и сохранение исторической памяти о библиотеке как объекте культуры // *Библиография. — 2009. — № 11. — С. 26–27.*

Григорьева И. И. Важнейший индикатор инновационного развития общедоступных библиотек / И. И. Григорьева, С. Д. Колегаева // *Румянцевские чтения-2009 : Историко-культурные традиции и инновационные преобразования России. Просветительская ответственность*

библиотек : материалы Междунар. науч. конф. (21–23 апр. 2009 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2009. — Ч. 2. — С. 45–47.

Гусева Е. Н. Инновации в библиотечной сфере: некоторые подходы // Библиотечное дело — 2009: Традиции и инновации развития в информационном обществе: Материалы 14-й международной научной конференции. — Ч. II. — М. : МГУКИ, 2009. — С. 36–41.

Гусева Е. Н. Инновационное развитие библиотечно-информационной сферы // Научные и технические библиотеки. — 2009. — № 11. — С. 7–15. — Библиогр. : с. 14–15 (12 назв.).

Гусева Е. Н. Управление инновациями в библиотечной сфере. Особенности, факторы, условия // Информационный бюллетень РБА. — № 53. — СПб., 2009. — С. 7–8.

Гусева Е. Н. Успешное инновационное развитие: научно-методические подходы // Библиотечное дело — XXI век. — 2009. — Вып. 2 (18). — С. 35–52.

Дмитриева Л. А. Роль патентно-информационных подразделений в инновационной деятельности региона // Библиосфера. — 2009. — № 1. — С. 77–79. — Библиогр. : с. 79 (4 назв.).

Езова С. А. Приглашение в мир творчества // Научные и технические библиотеки. — 2009. — № 10 — С. 73–75.

Жилкина Е. А. Просвещение народа в стратегии инновационного развития России: IV Ассамблея Всемирного форума «Интеллектуальная Россия» // Библиотековедение. — 2009. — № 1. — С. 12–14.

Зайцева Г. А. Инновационный менеджмент в сфере культуры // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2009. — № 1. — С. 52–56.

Иванькова Л. Творческая лаборатория. Стоит обратить внимание // Библиотека. — 2009. — № 6. — С. 62–63.

Ивлиев Г. П. Библиотечная система как информационно-культурная основа для инновационного развития России // Научные и технические библиотеки. — 2009. — № 9. — С. 5–16.

Каминцевская И. В. Информационное обеспечение руководителей научных коллективов в условиях новых технологий // Румянцевские чтения-2009: Историко-культурные традиции и инновационные преобразования России. Просветительская ответственность библиотек : материалы междунар. науч. конф. (21–23 апр. 2009 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2009. — Ч. 2. — С. 70–71.

Колин К. К. Роль и задачи библиотек в инновационном развитии России // Библиотечное дело. — 2009. — № 17. — С. 33–36. — Библиогр. : с. 36.

Котенькова Е. П. Желание изменить мир // Библиотечное дело. — 2009. — № 20. — С. 12–14.

Кузнецова Т. Инновационные практики современной библиотеки // Библиотека. — 2009. — № 2. — С. 10–13.

Кузьмина Г. П. Инновационные процессы в формировании информационных ресурсов муниципальных библиотек Самарской области // Современные аспекты в формировании библиотечных фондов : лучшие докл. и сообщ. на межрегион. семинаре / сост. Г. П. Кузьмина ; Рос. нац. б-ка, Самар. обл. универс. науч. б-ка. — Самара, 2009. — С. 21–36.

Лаврентьева М. А. Библиотеки в контексте инновационных преобразований высшей школы Краснодарского края в период перестройки / М. А. Лаврентьева, А. С. Бочкарева // Румянцевские чтения-2009 : Историко-культурные традиции и инновационные преобразования России. Просветительская ответственность библиотек : материалы междунар. науч. конф. (21–23 апр. 2009 г.) : [в 2 ч.] / Рос. гос. б-ка. — М., 2009. — Ч. 2. — С. 121–125.

Меер М. Ю. Программный подход в оптимизации библиотечного фонда // Алтай библиотечный : [науч.-практ. сб.] / отв. ред. Т. И. Чертова ; Алт. краевед. универс. науч. б-ка им. В. Я. Шишкова. — Барнаул, 2009. — Вып. 5. — С. 60–64.

Мигранова И. С. Библиотечные инновации — для молодых! // Молодые в библиотечном деле. — 2009. — № 1. — С. 28–42.

Новикова Л. А. И те, кому мы посвящаем опыт, до опыта приобрели черты / Л. А. Новикова, В. В. Страхова [и др.] // Из опыта работы библиотек — лауреатов премии департамента по культуре Нижегородской области в области библиотечного дела за 2009 год / РИО НГОУНБ. — Н. Новгород, 2009. — С. 27–30.

Оносова Л. С. Новый формат. Электронные ресурсы и услуги библиотеки в работе с молодежью: тенденции и инновации / Л. С. Оносова, О. С. Кислицина [и др.] // Из опыта работы библиотек — лауреатов премии департамента по культуре Нижегородской области в области библиотечного дела за 2009 год / РИО НГОУНБ. — Н. Новгород, 2009. — С. 23–26.

Позельская А. Мировая цифровая // Вестник библиотек Москвы. — 2009. — № 3. — С. 36–39.

Поцелуева Л. Н. Окно в мир. Традиции и инновации в работе с литературой на иностранных языках // Страницы истории. Областной научной библиотеке — 80 лет / Новосиб. гос. обл. науч. б-ка. — Новосибирск, 2009. — С. 235–251.

Романов П. С. Концепции стоимости библиотечно-информационных услуг в зарубежном библиотековедении: анализ, тенденции, взаимосвязи // Библиотековедение. — 2009. — № 6. — С. 29–32. — Библиогр. : с. 32 (14 назв.).

Сукиасян Э. Инновации в реальной практике // Библиотека. — 2009. — № 11. — С. 26–27.

Тихонова Л. LIBER–2009 в Тулузе // Новости Международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений. — 2009. — № 5. — С. 40–41.

Чуприна Н. Т. О науке и практике библиотечной инноватики // Научные и технические библиотеки. — 2009. — № 12. — С. 52–55.

Шуйская Т. Работать по-старому уже нельзя // Библиотека. — 2009. — № 8. — С. 40–41.

2008 год

Глотова В. Н. Инновационные формы информационно-библиографического обслуживания // Имидж библиотеки в условиях интеграции в мировое информационное пространство / Казан. гос. ун-т культуры и искусств. — Казань, 2008. — С. 156–158.

Гудович И. В. Современные тенденции инновационной деятельности ЧОУНБ // Областная библиотека как центр формирования информационно-библиотечной среды региона / Челяб. обл. универс. науч. б-ка. — Челябинск, 2008. — С. 5–11.

Гусева Е. Н. Библиотечно-информационная сфера России в контексте инновационного развития // Библиотечное дело — XXI век. — 2008. — Вып. 2 (16). — С. 24–25. — Библиогр. : с. 44–45 (17 назв.).

Гусева Е. Н. Инноватика как практика // Библиотека. — 2008. — № 4. — С. 60–63.

Елькина Е. Е. Методологические проблемы инновационной деятельности // Библиосфера. — 2008. — № 4. — С. 10–14.

Клюев В. К. Фандрейзинг для развития библиотеки // Вестник библиотек Москвы. — 2008. — № 4. — С. 6–8.

Кукатова Г. И. Концепция инновационного развития областной универсальной научной библиотеки // Информационный бюллетень РБА. — 2008. — № 46. — С. 10–13.

Макаренко Т. С. Приоритеты молодежной кадровой политики в библиотечной сфере // Информационный бюллетень РБА. — 2008. — № 49. — С. 70–74.

Макеева О. В. Библиотеки и новые социальные практики населения // Библиосфера. — 2008. — № 2. — С. 45–48.

Матлина С. Г. Об инновациях без восторгов и оваций : методологические аспекты // Библиотечное дело. — 2008. — № 6. — С. 2–10.

Никонова Е. В. Инновационные перспективы методологии постнеклассического библиотековедения // Библиотечные исследования в системе постнеклассической науки : проблемно-ориентированный сб. / сост. Е. В. Никонова, М. И. Акилина. — М., 2008. — С. 20–31. — Библиогр. : с. 30–31 (4 назв.).

Никонова Е. В. Круглый стол «Современные тенденции инновационной активности библиотек» [Москва, Рос. гос. б-ка, 20 мая 2008 г.] / Е. В. Никонова, М. Я. Дворкина // Информационный бюллетень РБА. — 2008. — № 48. — С. 47–48.

Оприцова Т. А. Инновационная модель библиотеки-музея // Библиотечное дело. — 2008. — № 5. — С. 23–27 : ил.

Полевина Е. В. Инновационные подходы к работе с детьми в библиотеке // Педагогика детского чтения: история, теория, перспективы : материалы междунар. науч. конф. (Москва, 26–27 марта 2008 г.) / ред. Е. О. Матвеева ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. — М., 2008. — С. 50–54.

Ратникова Е. И. Библиотека будущего: образы и модели развития // Библиотечное дело — XXI век. — 2008. — Вып. 2 (16). — С. 8–23. — Библиогр. : с. 22–23 (21 назв.).

«Смена типа учреждения на автономное — инновационный подход к развитию...» / Л. В. Куликова [и др.] // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2008. — № 1. — С. 8–22.

Шупкин В. В. Интеграционные процессы в библиотечно-информационной деятельности: проблемы и пути развития информационных инфраструктур // Вестник МГУКИ. — 2008. — № 3. — С. 139–143. — Библиогр. : с. 143.

Цукерблат Д. М. Патентно-информационное обеспечение инновационной деятельности в Новосибирском научном центре // Библиосфера. — 2008. — № 2. — С. 33–35.

Цыганова Н. Н. От инициативы — к системному проекту. Технологии прорыва в новое пространство // Библиотечное дело. — 2008. — № 6. — С. 11–14.

Шубникова Ю. Н. Блог библиотек: итоги первого года // Библиотечное краеведение России: динамика последнего десятилетия : материалы X Всерос. науч.-практ. семинара, Красноярск, 11–14 нояб. 2008 г. / Рос. нац. б-ка, Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; [сост. Н. В. Фефелова]. — Красноярск, 2009. — С. 110–121.

2007 год

Борцова Н. Н. Инновации в информационно-библиографической деятельности вузовской библиотеки / Н. Н. Борцова, Н. В. Лукашева // Научные и технические библиотеки. — 2007. — № 9. — С. 45–53. — Библиогр. : с. 53 (2 назв.).

Ветчанова О. В. Инновации в библиотеке // Справочник руководителя учреждения культуры. — 2007. — № 11. — С. 12–22.

Гайворонская Т. Как стать успешным? Инновации в библиотечной практике // Библиополе. — 2007. — № 8. — С. 17–19.

Ершов А. Проект «Охотники за ссылками» // Вестник библиотек Москвы. — 2007. — № 3. — С. 29–33.

Игры разума // 50 лучших проектов национальной премии в области развития общественных связей «Серебряный лучник» : 2004–2005 гг. / [подгот. и лит. обраб. Надежда Первова]. — М., 2007. — С. 433–439.

Колгаева С. Д. Организационные измерения как фактор инновационного развития общедоступных библиотек // Румянцевские чтения-2007 : Издатели — библиотеки — читатели в системе научной коммуникации : материалы Междунар. науч. конф. (10–12 апр. 2007 г.) / Рос. гос. б-ка. — М., 2007. — С. 178–181.

Левина Е. Библиотеки культурной столицы : в преддверии Форума публичных библиотек России // Библиотечное дело. — 2007. — № 10. — С. 40–44.

Матлина С. Новые смыслы старых понятий : к построению теории библиотечной инноватики // Библиотечное дело. — 2007. — № 3. — С. 2–5.

Матлина С. Г. Профессиональная библиотечная периодика. Какой ей быть? // Библиотечное дело. — 2007. — № 4. — С. 2–6.

Мурашко О. Ю. Социальное партнерство в контексте деятельности муниципальной библиотеки // Библиотековедение. — 2007. — № 2. — С. 29–32. — Библиогр. : с. 32 (4 назв.).

Никонорова Е. В. Формирование единого информационно-интеллектуального пространства СНГ. Роль Библиотечной ассамблеи Евразии / Е. В. Никонорова, В. А. Минаев, Е. А. Шибаева // Вестник Библиотечной ассамблеи Евразии. — 2007. — № 4. — С. 21–25.

Пашин А. И. Фундаментальный труд в области управления ресурсным потенциалом библиотеки // Научные и технические библиотеки. — 2007. — № 12. — С. 76–81.

Пичугина Н. В. Использование электронных и сетевых ресурсов библиотек ВУЗа // Информационная деятельность библиотек образо-

вательных учреждений: проблемы и перспективы : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (1–2 нояб. 2006 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, Марийс. гос. пед. ин-т им. Н. К. Крупской ; [редкол. : М. А. Иванова, Т. Н. Кольцова]. — Йошкар-Ола, 2007. — С. 13–26.

Редькина Н. Нужны ли инновации? // Библиотека. — 2007. — № 10. — С. 69–72.

Яшина Л. К. Инновационный проект развития библиотеки: создание на базе студенческого читального зала многофункциональной электронной библиотеки открытого доступа // Информационная деятельность библиотек образовательных учреждений: проблемы и перспективы : материалы Междунар. науч.-практ. конф. (1–2 нояб. 2006 г.) / М-во образования и науки Рос. Федерации, Марийс. гос. пед. ин-т им. Н. К. Крупской ; [редкол. : М. А. Иванова, Т. Н. Кольцова]. — Йошкар-Ола, 2007. — С. 8–13.

Информационный сборник

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ШТУДИИ

(Серия «В помощь специалисту публичной библиотеки»)

Выпуск 1

Новации и инновации в библиотечной сфере

Научные редакторы:

О. А. Чувильская,
В. М. Суворова,
Ю. Н. Столяров

Составители:

Е. В. Игнатьева,
Е. В. Куликова

Редактор

Л. А. Байбулатова

Дизайн и верстка

К. И. Кориунова

Отпечатано в Реставрационно-переплетном отделе
Государственного бюджетного учреждения культуры
города Москвы

«Центральная универсальная научная библиотека
имени Н. А. Некрасова»

105005, Москва, ул. Бауманская, д. 58/25, стр. 14
Тел./факс: (499) 916–90–68, e-mail: library@nekrasovka.ru
www.nekrasovka.ru