

Обзор профессиональных периодических изданий, поступивших в ЦУНБ им. Н. А. Некрасова в 2014 году

Среди средств массовой информации особое место занимают профессиональные издания, призванные обеспечить информационные потребности специалистов различных областей деятельности. Профессиональные издания направлены не только на ознакомление с последними достижениями в той или иной области, но и призваны содействовать повышению квалификации и самообразованию специалистов.

Актуальные вопросы библиотечного дела, библиотековедения, библиографоведения освещаются в специализированных изданиях. На страницах журналов оперативно отражаются различные события в жизни библиотечного сообщества, как у нас, так и за рубежом, проводятся дискуссии по наиболее актуальным темам; можно поделиться с коллегами своими успехами и проблемами.

Предлагаем вам обзор профессиональных периодических изданий, поступивших в фонд ЦУНБ им. Н. А. Некрасова в 2014 г.

Журнал «Библиотековедение»

Научно-практический журнал, в котором вы найдете новые знания о библиотеке, об уникальных книгах и коллекциях, о читателях, о научных исследованиях по истории, теории и современным проблемам библиотечного дела, о библиотеках России и мира, зарубежном опыте.

Тихонова Л. Н. «Библиотека как феномен культуры в трансформирующемся обществе»: Международная научная конференция «Румянцевские чтения-2014» // Библиотековедение. — 2014. — № 3. — С. 10–15.

15–16 апреля 2014 года в Российской государственной библиотеке состоялась ежегодная Международная конференция «Румянцевские чтения». Тема конференции: «Библиотека как феномен культуры в трансформирующемся обществе». Конференция собрала более 300 человек из семи стран.

Заместитель министра культуры Российской Федерации Г.П. Ивлиев, открывая конференцию, сделал акцент на основных направлениях деятельности Министерства культуры РФ, среди которых создание современной модели муниципальных библиотек.

Одно из важнейших мест в программе Конференции заняли вопросы законодательства.

Наибольший интерес вызвали доклады об электронном чтении, в том числе детей и подростков. Анализ социологических и маркетинговых исследований чтения прозвучал в докладе ведущего научного сотрудника НИО книги и чтения РГБ С.В. Бушуева.

В рамках Конференции прошли заседания двух круглых столов: «Культурное и библиотечно-информационное сотрудничество стран СНГ: инновационные направления развития» и «Новые тенденции в комплектовании библиотек».

Помимо пленарных заседаний и круглых столов, состоялись заседания 10 секций. На секциях, помимо традиционных профессиональных вопросов, рассматривались результаты научных исследований по самому широкому спектру тем.

Румянцевские чтения сопровождались большой книжно-иллюстративной выставкой из фондов РГБ, посвященной 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

Журнал «Библиография»

Научное издание по библиографоведению и книговедению, одно из старейших периодических изданий библиотечно-библиографического и книговедческого профиля (выпускается с 1929 г., в 1933–1992 гг. под названием «Советская библиография»). В нем публикуются статьи и материалы по истории, теории, методике и организации библиографии. Преимущественное внимание уделяется острым проблемам библиографической теории и практики, раскрытию «белых пятен» истории библиографии. Журнал рассказывает об интересном опыте библиографической работы библиотек, деятельности библиографов – профессионалов и любителей; знакомит с наследием деятелей науки и культуры.

Соколов А. В. Библиография как гуманистическая инфраструктура информационного общества. (Статья первая) / А. В. Соколов, Т. Ф. Берестова // Библиография. — 2014. — №1 (390). — С. 58–66.

В статье изложена методология и результаты изучения парадигм российской библиографической науки, обоснована концепция библиографии как гуманистической структуры.

Цивилизованное человеческое общество нуждается в соблюдении баланса между агрессивной мощью коммерческих технологий и нравственно-правовыми механизмами их сдерживания. Поэтому потребность в привлечении гуманистических ресурсов коммуникации и социальной памяти может взять на себя библиография. Система профессиональной библиотечной деятельности состоит в том, что библиотека представляет собой рационально и эстетически обоснованный социально-культурный центр гуманистической книжности со свободным доступом к его документальным фондам локальных и удаленных пользователей и диалоговым субъектным общением читателей и сотрудников библиотеки.

Библиотеки всех типов и видов, особенно общедоступные бесплатные библиотеки, всегда были воплощением идеи гуманизма как основы человеческих отношений и общественной деятельности. Вплоть до конца XX века всемирная библиотечная система, аккумулировавшая знания и мудрость человечества, представляла собой единственный светский социальный институт, имеющий право считаться символом общественного гуманизма.

Библиографоведческая парадигма, по мнению авторов — *«это выраженные отраслевыми терминами общепризнанные смыслы библиографического социального института в данный период времени».*

Структурной составляющей парадигмы стало следующее:

1. Кредо профессии (ценности и цели);
2. Теоретическое ядро;
3. Технические средства и организационные решения.

Авторы статьи представили несколько библиографоведческих парадигм: научно-книговедческую, вспомогательно-идеологическую, информационно-деятельностную и подробно объяснили последовательную смену библиографических моделей, концентрирующихся вокруг понятий «книга», «документ», «ресурс».

Сухоруков К. М. Были. Есть. Будем! // Библиография. — 2014. — № 2. (391). — С. 3–6.

Статья посвящена 85-летию журнала «Библиография», пропагандирующему книгу и книжную культуру, опираясь на библиографию как надежный компас в мире изданий.

В век кризиса традиционной книжной культуры и чтения компьютерные информационные технологии постепенно вытесняют особое отношение к книге и чтению, а без этого невозможно развитие нации и культуры, образования и просвещения, экономики и промышленности, того, что

объединяет миллионы людей на одной территории. Несмотря на это, статистические данные (и не только отечественные) говорят о том, что печатные издания лидируют во всех сегментах издательского ассортимента.

В соответствии с указом № 894 «О некоторых мерах по повышению эффективности деятельности государственных средств массовой информации» Российская книжная палата должна быть ликвидирована как федеральное государственное бюджетное учреждение науки, а все ее имущество и функции передаются в хозяйственное ведение федерального государственного унитарного предприятия «Информационно телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС)».

«Сегодня будущее РКБ, по-прежнему, не вполне ясно — с точки зрения, под какой вывеской и каким образом она будет выполнять свои прежние многочисленные уставные функции. Однако перспективы журнала «Библиография» достаточно ясны и определённы. Мы по-прежнему и даже ещё более нужны многим специалистам библиографии и книжного дела — молодым и маститым, отечественным и зарубежным, столичным и из регионов, теоретикам и практикам. Журнал «держит руку на пульсе» развития книжного дела. Он силён как своими традициями и достаточно ясной и чётко соблюдаемой редакционной политикой, так и постоянным поиском нового, стремлением не на словах, а на деле дать дорогу в науку молодым исследователям» — комментирует автор статьи, главный редактор журнала «Библиография», К. М. Сухоруков.

Журнал «Библиосфера»

Научное ежеквартальное периодическое издание по библиотековедению, библиографоведению, книговедению и информатике, основная задача которого — отражать новейшие результаты научной и научно-практической деятельности специалистов в области библиотековедения, библиографоведения, информатики и книговедения,

способствовать развитию различных направлений информационной, библиотечной и книговедческой науки и практики.

Белов В. А. Современные читательские предпочтения подростков и юношества / В. А. Белов, В. В. Громова // Библиосфера. — 2014. — № 1. — С. 31–37.

В данной статье представлены результаты анкетирования подростков и студентов, направленного на изучение их читательских предпочтений. Исследование было проведено в рамках реализации ФЦП «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009–2013 гг.

Импульсом для проведения исследований стало определение читательских предпочтений подростков и студентов; основным методом — анкетирование, которое проводилось среди выбранной группы в г. Череповце. Анкета предлагала 17 вопросов открытого и закрытого типа о жанровых предпочтениях, авторах, произведениях, персонажах, в каком формате удобно чтение и др.

Результаты анкетирования учащихся и студентов г. Череповца показали, что среди детей и студентов считают себя нечитающими только 4,9% из опрошенных, популярный жанр — фэнтези, гендерный аспект жанровых предпочтений исследователи представили в виде подробной таблицы, комментируя и соотнося собственные результаты с предыдущими исследования в области проблем чтения.

На вопрос об удобном формате знакомства с текстом 37,7% респондентов ответили: «Посмотреть фильм», вариант прочитать книгу выбрали 20% опрошенных, 8% — выбрали гаджеты, наименьшей популярностью пользуются аудиокниги — 4%.

Исследуя основные признаки фэнтези, авторы статьи сделали вывод, что причина популярности этого жанра состоит в терапевтической,

развлекательной и воспитательной функции, а также, что этот жанр справляется с важной задачей – мотивацией к чтению.

Гуреев В. Н. Анализ тематики и цитирования публикаций в применении к формированию подписки на журналы / В. Н. Гуреев, Н. А. Мазов, Я. Л. Шрайберг // Библиосфера. — 2014. — № 1 . — С. 59–65.

В статье на примере собственных разработок получения ранжированных списков научных журналов на основе ссылок, ключевых слов и тематических рубрик показаны потенциальные возможности современного библиометрического инструментария, доступного каждому пользователю.

Новая модель получения информации вносит изменение в публикационную модель, тем самым заставляя издательства искать новые подходы, соответствующие требованиям современных пользователей. Активно внедряются цитирование по DOI (идентификаторами цифрового объекта), подписка организации на заданный набор статей (article choice) и печать статьи по требованию автора.

При отборе журналов, доступных для использования, авторы статьи выделяют четыре блока: формальные признаки, экспертная оценка, анализ используемости и библиометрический анализ. Каждый из названных блоков содержит определенное количество категорий, которые демонстрируют уникальные возможности современных инструментов, доступных в каждой организации.

Библиометрический анализ создан на различных исходных данных и вычисляется специальными программами по специальным алгоритмам. На основании анализа представленных выше блоков авторы статьи представили ядро цитируемых российских журналов разных профилей. *Цитат-анализ*

определяет информационные потребности пользователей, применяя для исследования пристатейную литературу публикаций ученых.

Анализ на основе запроса ключевых слов является базой второго метода использования цитирования. Исследователи, проанализировав статьи сотрудников научных институтов, обнаружили, что данные полученные разными способами совпадают, а в рамках каждого из методов данные по разным отраслям коррелируют друг с другом.

Предложенные авторами методы полностью автоматизированы и просты в БД WoS или Scopus — двух инструментах для научно- и библиометрических работ и позволяют получить списки научных журналов необходимых при комплектовании фонда периодических изданий или выбора журнала для опубликования статей.

Использование ключевых слов совместно с анализом цитирования не только предоставляет дополнительные возможности журнального комплектования, но и дает возможность решения ряда научных и практических задач. С его помощью можно находить научные коллективы, занимающиеся схожими разработками, отслеживать перспективные области научных исследований, издательства могут получать полную информацию об использовании свои ресурсов.

Мирошниченко Е. В. Сценарное проектирование и реклама библиотечных досуговых мероприятий / Е. В. Мирошниченко, Е. А. Белецкая // Библиосфера. — 2014. — № 1 . — С. 38–43.

Авторами проанализированы организационные методы досуговой деятельности библиотек, сделан акцент на специфике отдельных видов рекламной продукции.

Культурно-просветительская деятельность является одним из основных и традиционных направлений работы любой публичной библиотеки.

Специфика культурно-просветительской деятельности публичных библиотек выражается в форме культурно-просветительских мероприятий и способах реализации данного вида деятельности.

Важным этапом подготовки библиотечного мероприятия является написание сценария и реклама предстоящего события. Сценарий включает как литературную основу, так и организационные аспекты содержания мероприятия.

Научные работы Д. М. Генкина, А. И. Чечетина и И. Г. Шароева подробно представляют сценарные основы подготовки мероприятий массового характера.

Созданию библиотечного действия предшествует, прежде всего, творческий замысел, где определяются художественная форма и явления социальной жизни, которые впоследствии отразятся в мероприятии. Выстраивая сценарий библиотечного мероприятия, авторы статьи обращают внимание на пять элементов: экспозиция, завязка, основное развитие действия, кульминация и развязка.

Следуя всем правилам построения массового мероприятия, надо помнить о важнейшей форме продвижения библиотечных услуг, которой является реклама, обеспечивающая связь между библиотекой и пользователем.

В качестве наиболее эффективных аспектов распространения рекламы в библиотеках авторами рассматриваются: выставки, презентации, телевизионная реклама, реклама в Интернете, печатная рекламная продукция и наружная реклама.

Редькина Н.С. Итоги межрегионального конкурса научных и методических проектов «Эффективная научная библиотека: идеи, подходы, решения» // Библиосфера. — 2014. — № 2. — С. 95–98.

В статье освещены итоги конкурса научных и методических проектов, повышающих эффективность работы научных библиотек, развивающих их инновационную деятельность, формирующих благоприятное общественное мнение об инновационном потенциале, стимулирующих активность библиотечных специалистов.

Основная цель данного конкурса — выявить лучшие организационно-управленческие, маркетинговые и технологические проекты, которые повышают эффективность научных библиотек: улучшают обслуживание читателей, внедряют новые и совершенствуют традиционные библиотечные технологии, обеспечивают рост производительности труда и др.

На рассмотрение было представлено 17 проектов. Победителем конкурса стал проект «Создание виртуальных читальных залов НГОНБ» (автор — О. Д. Владимирская).

Журнал «Научные и технические библиотеки»

Ежемесячный научно-практический журнал для специалистов библиотечно-информационной и родственных отраслей. Освещает деятельность библиотек, служб научно-технической информации, вузов культуры и искусств, издательских, книготорговых, публикует статьи по всем направлениям библиотечно-информационной деятельности, в том числе по информационным технологиям, теории и методологии, терминологии, истории библиотек, повышению квалификации и непрерывному образованию кадров, книговедению, а также обзоры и рецензии на новинки профессиональной литературы.

Каратыгина Т. Ф. Дорожная карта и специальные библиотеки России. Послесловие к книге «Специальные библиотеки на фоне истории страны» // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 1. — С. 61–64.

В последнее время многие ученые, экономисты и сотрудники библиотек взяли на вооружение такой термин, как *technology roadmapping* (*построение технологических дорожных карт*). Выражение *дорожная карта* пришло к нам из английской лексики конца XX века.

Что такое дорожная карта для библиотеки? Это ее планы на будущее, на перспективу; наглядное представление сценария развития.

В статье рассмотрены основные подходы к составлению дорожных карт специальных библиотек РФ, позволяющих идентифицировать промежуточные результаты и корректировать направления деятельности этих библиотек.

Обозначены организационно-управленческие проблемы и проблемы кадровой обеспеченности.

Автор обращает внимание на два обстоятельства, от которых зависит картирование специальных библиотек России: подготовка кадров непосредственно для специальных библиотек и формирование директората из руководителей ведущих специальных библиотек России.

Красильникова И. Ю. Оперативность как важнейший критерий качества доставки документов // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 4. — С. 33–42.

Каждый гражданин имеет право искать, получать и распространять информацию. Данное право зафиксировано в ряде законодательных документов, в том числе и в Конституции Российской Федерации. Свободный доступ к информации предоставляют своим пользователям библиотеки. Предоставить информацию они должны качественно и

оперативно. Каналами оперативной передачи информации являются Межбиблиотечный абонемент (МБА) и доставка документов (ДД), о которых и идет речь в данной статье.

Автор знакомит читателей с результатами мониторинга сроков доставки документов, который провела в 2012 году ГПНТБ СО РАН. Результаты мониторинга свидетельствуют о том, что крупнейшие библиотеки России не всегда соответствуют основным критериям эффективности обслуживания по МБА и ДД.

В статье указаны факторы, влияющие на сроки выполнения заказов:

- длительные сроки обработки новых изданий;
- нерегулярное отражение документов в справочно-поисковом аппарате библиотеки;
- неправильное библиографическое описание документа и т.д.

По итогам мониторинга предлагается разработать новую стратегию развития, предоставления информации и услуг пользователям МБА и ДД.

Редькина Н. С. Качество онлайн-услуг библиотек // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 8. — С. 18–27.

Статья посвящена изучению инструментов и критериев определения качества услуг, оказываемых пользователям библиотек посредством Интернета.

Управление качеством услуг в библиотеках России осуществляется на основе международных, государственных, отраслевых стандартов и стандартов библиотек. Данные стандарты содержат информацию и положения по разработке и применению систем качества, базирующихся на основных принципах концепции TQM — тотального (всеобщего) управления качеством.

В статье приведены основные критерии качества онлайн-услуг:

- надежность — способность библиотекаря в точности предоставить услугу;

- оперативность — способность быстро и качественно предоставить пользователю услугу;
- коммуникативность — способность обеспечить обслуживание, которое минимизирует недопонимание между библиотекарем и пользователем;
- корректность — вежливое и корректное обращение с пользователями и т.д.

Критерии качества применимы ко всем услугам, предоставляемым пользователям библиотек посредством Интернета.

Скрипкина И. С. Функциональность электронного каталога следует изучать / И. С. Скрипкина // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 5. — С. 52–55.

В статье освещены основные проблемы и задачи исследования «Электронный каталог в системе каталогов библиотеки», начатого в РГБ. К данному исследованию подключены крупные библиотеки страны.

Имея безграничные функциональные возможности, до сих пор не определены место, функции и задачи Электронного каталога (далее — ЭК) в библиотеках. Как показывает практика, еще ни в одной библиотеке ЭК не раскрывает фонды так, как это делала прежде система карточных каталогов. Функциональные возможности ЭК в библиотеках не используются, содержательный поиск ограничен.

Еще один серьезный вопрос исследования: должны ли библиотекари требовать от пользователей определенного уровня знаний информационных технологий.

Данная статья имеет информационный характер о начатом исследовании и его основных аспектах.

Сукиасян Э. Р. Размышления о будущем книги и библиотеки // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 4. — С. 77–80.

В октябре 2013 года в газете The Guardian была опубликована лекция Нила Геймана «Почему наше будущее зависит от библиотек, чтения и ожиданий». Это была грандиозная поддержка библиотек! Основная идея лекции – сохранение библиотек и библиотекарей.

Этой теме и посвящена статья Э.Р. Сукиасяна. Размышления на тему о будущем книги и библиотеки на сегодняшний день очень актуальны. Эта тема поднимается и в профессиональной печати, и в Интернете, на конференциях, семинарах. Спорам нет конца... Но раз люди продолжают ходить в библиотеки, читать книги, посещать мероприятия в библиотеках — библиотека и книга продолжают жить. Надо только пересмотреть роль библиотекаря в океане библиотечных процессов, так как задачи библиотекаря давно вышли за пределы выдачи книг.

В статье автор также рассказывает, что думают о будущем книги и библиотеки наши зарубежные коллеги.

Урмурзина К. Г. «Крымские уроки»: краткие итоги работы накануне 21-й конференции «Крым» / К. Г. Урмурзина // Научные и технические библиотеки. — 2014. — № 5. — С. 21–27.

Автор статьи рассказывает о том, как участие Республиканской научно-технической библиотеки в конференциях «Крым» повлияло на развитие библиотечно-информационной деятельности в республике Казахстан.

РНТБ Казахстана — постоянная участница конференций «Крым», что является для библиотеки источником прогрессивных идей, бесценного опыта, профессионального мастерства. Участие в конференциях позволяет сотрудникам объективно оценить свои достижения и недоработки. Сотрудниками было выявлено отставание в автоматизации библиотечно-библиографических процессов. В настоящее время в РНТБ внедрены и активно используются САБ ИРБИС, система штрихового кодирования, типовой интернет-сервер и т.д. Параллельно с автоматизацией решился целый комплекс других актуальных задач.

Автор статьи считает, что конференции в Крыму знакомят участников с прогрессивными достижениями международного библиотечного сообщества, помогают обрести уверенность в своих силах, дают новые знания, которые можно и нужно использовать в работе библиотеки.

Журнал «Современная библиотека»

Научно-практический журнал о библиотеках, чтении, книге. Начал выходить с 2009 года с периодичностью 5 раз в полугодие. Основные рубрики журнала раскрывают актуальные проблемы библиотек, рассказывают об интересных проектах продвижения и развития чтения, различных формах социального партнёрства, внедрении современных информационно-коммуникационных технологий, зарубежном опыте. Особый интерес вызывают заметки об идеях, реализованных и получивших широкое обсуждение в неформальном профессиональном общении, на форумах и блогах сети Интернет.

Бондарь И.Г. Промоакции : Белгородский вариант / И. Г. Бондарь, С. П. Черкашина // Современная библиотека. — 2014. — № 5. (45). — С. 20–23.

В данной статье авторы делятся опытом привлечения читателей в библиотеку. Один из мощных способов заявить о себе — это промоакции, которые стали визитной карточкой Белгородской государственной универсальной научной библиотеки. Главная цель любой промоакции — вступить в непосредственный контакт с читателем. Библиотека проводит акции на темы: «День рождения читателя», «Читательский билет до востребования», «Приведи друга в библиотеку», «Шоколадный день в библиотеке» и др. Читатели охотно посещают эти мероприятия. Теперь, приходя в библиотеку, они живо интересуются, не планируется ли что-либо новое, интересное и неординарное.

Вне стен: на улице, в парке, переходе // Современная библиотека. — 2014. — № 1 (41). — С. 70–73.

Эта статья об опыте Смоленской областной универсальной библиотеки им. А.Т. Твардовского по продвижению книги и чтения.

Новой формой этого направления стал «Поэтический переход». Эта необычная площадка была сделана в отмытом и оформленном библиотекарями и волонтерами пешеходном переходе, где почти весь воскресный день фонтанировал «каскад литературных удовольствий». Участок перехода под названием «Минута слова» пользовался особым успехом, так как каждый желающий мог прочитать там как свои, так и стихи любимых поэтов. Каждый читающий стихи получал приз от библиотеки.

Совместно со студентами РГУТиС кафедры «Социально-культурный сервис и туризм» для желающих были организованы экскурсии «Литературный Смоленск».

На четырех площадках города был праздник «Смоленска без поэзии не мыслю».

Библиотека провела ряд интересных мероприятий, о которых можно прочитать в статье.

Василькова Е. А. Библиотека в соцсетях : Цикл статей. Статья первая / Е. А. Василькова // Современная библиотека. — 2014. — № 3 (43). — С. 43–45.

Автор статьи делится своим опытом использования Интернет и социальных медиа в качестве инструментов для развития библиотек и предлагает методы стратегии и тактики работы в виртуальном пространстве.

Продвижение в социальных медиа является частью общей информационной политики и важной составляющей маркетингового плана библиотеки. Работа в собственных группах требует навыков комьюнити — менеджера, специалиста по управлению интернет сообществ и является

лицом библиотеки. Для первых шагов в социальных частях автор рекомендует:

- определить цели и задачи присутствия библиотеки в соцмедиа;
- сформировать профессиональную команду;
- помнить о том, что официальный профиль библиотекаря — это аккаунт организации, а не личный профиль пользователя;
- выявить сообщества с похожей целевой аудиторией;
- активно генерировать контент;
- сформировать базу виртуальных друзей, тем и вопросов.

Марьина Е. Ю. Возможности и перспективы библиотечного краудсорсинга / Е. Ю. Марьина // Современная библиотека. — 2014. — № 3 (43). — С. 30–35.

Краудсорсинг — практика аккумуляции контента или идей, генерируемых большой группой людей в режиме on-line, явление с определенной спецификой, характеризующееся значимостью взаимодействия библиотеки и общества. Опираясь на исследователей идеи краудсорсинга, автор статьи отмечает, что краудсорсинг стал возможным благодаря развитию технологий Web 2.0, являясь по существу своеобразной интерпретацией аутсорсинга.

В статье подробно приводятся примеры успешных зарубежных библиотечных проектов, подтверждающих свою эффективность практическим использованием. Лидером привлечения методов краудсорсинга является Национальная библиотека Австралии.

Анализируя положительный опыт реализации краудсорсинг — проектов зарубежных библиотек и архивов автор делает следующие выводы:

- краудсорсинг консолидирует и активизирует пользователей сетевого библиотечного сегмента;
- открывает новые возможности по установлению многомерных связей коммуникации библиотеки и общества;

- позволяет находить и реализовывать инновационные идеи, способствующие модернизации библиотек.

Мединский В.Р. Разговор с министром. О том, что волнует библиотеки и библиотекарей // Современная библиотека. — 2014. — № 5 (45). — С. 56–61.

В 2014 году, впервые на крымскую конференцию приехал министр культуры России В. Р. Мединский. В первый же день работы конференции с ним состоялась творческая встреча.

Статья подробно знакомит читателей с вопросами участников конференции и ответами В. Р. Мединского. В ходе встречи были затронуты следующие вопросы: ликвидация системы образования детских библиотекарей, проблемы в библиотеках Севастополя, как нового региона России, перспективы ЕГЭ, поиск утраченных культурных ценностей и многие другие. Участники конференции активно интересовались и литературной деятельностью министра культуры.

Первый опыт подобного формата получился удачным. Еще долгое время после окончания встречи В. Р. Мединский раздавал автографы и писал пожелания на своих книгах.

Никитина О.И. На свидание ...в библиотеку! // Современная библиотека. — 2014. — № 5. (45) — С. 16–19.

Сегодня в наших библиотеках происходит много событий, но, к сожалению, большинство населения не знает об этом. А ведь перед библиотекой сейчас стоит задача «создание и предоставление всех условий для индивидуального развития граждан». Существуют «информационные поводы» посещения библиотеки и «неинформационные поводы». И если информационные поводы имеют первостепенную важность, то неинформационные могут стать эффективным приемом для привлечения читателей в библиотеку.

Поэтому сотрудники Центральной библиотеки им. Пушкина города Челябинска решили следовать за реальными потребностями молодежи. Они обратились к такому формату, как брак. Библиотека предложила бракосочетание как неинформационный повод посещения библиотеки. Эта услуга востребована у молодых челябинцев. Библиотека также предлагает свадебную фотосессию.

Успех данной инновации превзошел все ожидания. Первые отзывы показали не только одобрение затеи, но и потенциальный спрос на нее.

Хусаинова Э.Г. В зеркале социологии / Эльвира Гусмановна Хусаинова // Современная библиотека. — 2014. — № 7 (47). — С. 39–44.

В январе 2015 г. Национальная библиотека Республики Татарстан будет праздновать свой 150-летний юбилей, который предполагает подведение итогов и определение планов на будущее. На сегодняшний день в Национальной библиотеке Татарстана накоплен большой опыт социологических исследований, направленный на комфортное обслуживание пользователей.

Автор статьи подробно рассматривает деятельность библиотеки в «зеркале цифр». Начало социологической деятельности библиотеки положило исследование «Организация обслуживания читателей в национальной библиотеке». Мониторинг читательской аудитории позволил библиотеке получить наиболее объективные данные при изучении первичной информации и наметить динамику развития на протяжении пяти лет. Специалистами библиотеки были проведены социологические опросы: «Комфортная библиотечная среда»(1996), «Обслуживание пользователей Национальной библиотеки Татарстана документами по культуре и искусству»(2000-2001), «Обслуживание пользователей татарской и краеведческой литературой в Национальной библиотеке Татарстана (2003-2004), «Эффективность выставочной деятельности в национальной

библиотеке Татарстана» (2007–008). Одним из последних исследований стало «Оптимизация деятельности Национальной библиотеки Татарстана по предоставлению информационных и коммуникационных услуг (2009-201), которое было обусловлено процессом интеграции в мировое информационное пространство. В 2011 году был проведен социологический опрос «Библиотекарь о читателе: аспекты библиотечного общения», продолжением изучения взаимоотношений стал социологический опрос «Читатель о библиотекаре: аспекты библиотечного общения».

Масштабные социологические исследования позволяют проследить профессиональный путь библиотеки за последние 20 лет и идти в ногу со временем.

Журнал «Библиотека»

Массовое профессиональное иллюстрированное издание, основанное в 1910 году. Первоначальное название — «Библиотекарь», с 20-х годов прошлого века — «Красный библиотекарь». С 1992 года журнал стал называться «Библиотека». Выходит с периодичностью 1 раз в месяц. Авторами статей журнала являются как ученые-библиотековеды и научные сотрудники крупнейших библиотек России, так и рядовые библиотекари, желающие поделиться своим опытом продвижения чтения, реализованными проектами, новаторскими идеями.

Куличенко Н. Учись управлять: цели, средства, подходы //

Библиотека. — 2014. — № 1. — С. 20 –22.

В статье рассказано о выступлениях на Круглом столе «Современная библиотека: формы и методы управления», которые прошли в Национальной научной библиотеке города Владикавказа.

В настоящее время для обеспечения эффективного функционирования библиотеки требуется широкое разнообразие форм и методов управления.

Данная тема собрала на Круглом столе десятки директоров, методистов и ведущих специалистов региона. Участники оценили опыт многих библиотек, которым делились выступающие.

Сводный план основных профессиональных мероприятий библиотек Российской Федерации // Библиотека. — 2014. — № 2. — С. 64–77.

В данном номере журнала представлен сводный план основных профессиональных мероприятий библиотек РФ, расписанный по месяцам. План включает в себя наиболее крупные международные, всероссийские и межрегиональные мероприятия.

Шишкова Н. Нескучный рейс / Наталия Шишкова // Библиотека — 2014. — № 6. — С. 51–53.

Одной из форм внестационарного обслуживания населения и создания социальной рекламы по продвижению книги и чтения в Курске стала идея создания «Читающего троллейбуса».

Инициатором совместного проекта «Читающий маршрут» выступили Центральная городская библиотека им. Ф. А. Семенова и МУП «Курскэлектротранс».

Первый этап акции начался в Курске 21 января 2014 года. Маршрут следования был составлен с расположением учетом крупных высших и средних профессиональных учебных заведений и учреждений культуры. Дизайн салона троллейбуса соответствовал тематическому назначению маршрута. Работники ЦГБ им. Ф. А. Семенова по ходу движения знакомили пассажиров с курскими писателями, приводили интересные факты из истории книг и библиотек, информировали о клубах по интересам в библиотеках.

Второй этап акции проводился во Всемирный день поэзии, организованный совместно с Курским региональным отделением Союза писателей России. Троллейбус стал поэтическим салоном, где происходили

встречи с известными курскими поэтами. По пути следования пассажиры получали книги, взятые из пункта буккроссинга «Книжный проспект», сборники произведений курских авторов и сувенирные магниты-логотипы.

Продолжение проекта в течение Года культуры было ознаменовано такими циклами: «Книга в дорогу», «Читаем без остановки», «С юбилеем, губерния!», «Нескучный рейс» и др.

Реализация проекта «Читающий маршрут» стала ярким событием в жизни Курска, вызвало немалый общественный интерес и побудило горожан вновь проявить интерес к книге, а библиотеке позиционировать себя в общественной жизни города как позитивное и творческое учреждение, способное влиять на культурную жизнь населения.

Журнал «Библиотечное дело»

Специализированное научно-практическое издание, предназначенное для работников библиотек всех типов, работников архивов, информационных центров, преподавателей, студентов и аспирантов профильных вузов и техникумов, сотрудников музеев и библиотечных коллекторов, для всех — кто любит книгу и работает с ней.

Гришина Н. Н. Миссия и модель развития современной библиотеки : традиционный подход и новые практики / Наталья Гришина // Библиотечное дело. — 2014. — № 7 (217). — С. 2–5.

Статья написана Натальей Николаевной Гришиной, директором Рязанской областной библиотеки. В статье она рассказывает об истории библиотеки, основных направлениях ее работы, количественных и качественных показателях деятельности библиотеки.

В последнее время в библиотеке стали использовать нетипичные форматы работы, проведение на библиотечной площадке нетрадиционных мероприятий. Библиотека стала площадкой для формирования активного гражданского общества и настоящим символом культуры в регионе.

Наряду с этим, библиотека уделяет огромное внимание и своим традиционным задачам: пополнению фондов, их хранению и библиотечному обслуживанию пользователей. Работа с научной элитой, учеными и исследователями всегда была и остается центром деятельности библиотеки.

Разработана стратегия развития и миссия библиотеки, где прописана ее основная цель — совершенствование библиотечно-информационного обслуживания населения, утверждение гуманистической роли библиотеки как важнейшей составляющей ее деятельности.

Басов С. РБА меняет «паспорт». О новой редакции устава Российской библиотечной ассоциации / Сергей Басов // Библиотечное дело. — 2014. — № 7 (217). — С. 26–31.

Несколько лет идут разговоры о необходимости обновления устава РБА, который был принят почти 20 лет назад. Многие положения устава были заимствованы из опыта и документов ИФЛА.

На сегодняшний день мы накопили собственный опыт, сформировали терминологическую систему, законодательно закрепили новые типы общественных объединений.

По инициативе президента РБА В. Р. Фирсова было решено начать работу над обновлением устава.

В данной статье можно познакомиться с текстом Проекта Устава Российской Библиотечной Ассоциации.

Батюк Э. А. Что читает молодежь? Результаты исследования // Библиотечное дело. — 2014. — № 9 (219). — С. 25–26.

С 2010 года в Калининградской области действует программа по повышению роли книги и чтения в жизни общества, поддержке чтения, формирования осознанной потребности в чтении и развитии читательской культуры. В программу включены социологические исследования «Чтение и библиотека в жизни калининградцев» (2010–2011) и «Что читает молодежь

Калининградской области». Исследования проводились Центром изучения и продвижения чтения Калининградской областной научной библиотеки. Цель исследований — выявление особенностей чтения, характера, содержания и предпочтений молодежи в возрасте 14–28 лет. Основным методом послужило анкетирование, которое проводилось на открытых площадках города, на выставках, на массовых мероприятиях.

Результаты исследований показали, что ситуация с чтением в молодежной среде Калининградской области в основном совпадает с тем, что происходит в других районах России. Большинство молодых людей обращается к книге в лучшем случае один раз в неделю. В основном молодежь читает для развлечения и удовольствия, для расширения кругозора и учебы.

Молодое поколение не потеряно для чтения. Задача библиотек научить их выбирать книги.

Журнал «Независимый библиотечный адвокат»

Журнал совмещает функции прикладного практического издания по правовой деятельности библиотек, дискуссионного научно-теоретического печатного органа и сборника профильной юридической документации

Одновременно журнал предоставляет свои страницы для публикаций, в которых квалифицированно характеризуются правовые подходы к решению любых актуальных библиотечных задач.

Дворкина М. Новый национальный стандарт / М. Дворкина, А. Джиго, Т. Майстрович // Независимый библиотечный адвокат. — 2014. — № 3. — С. 3–9.

Основными целями разработки национального стандарта ГОСТ Р 7.0.20-2014 «СИБИД. Библиотечная статистика. Показатели и единицы исчисления» являлись формирование перечня статистических данных и

установление единиц их исчисления в области библиотечной деятельности и научно-технической информации.

Основанием для разработки национального стандарта послужила «Программа национальной стандартизации на 2012–2013 годы».

Объектом стандартизации является библиотечная статистика как набор показателей и единиц их исчисления в виде первичных статистических данных. Разработанный стандарт предназначен для использования библиотеками всех видов и типов вне зависимости от ведомственной принадлежности и юридического статуса.

Совокупность показателей стандарта отражает все стороны библиотечной деятельности. Структура стандарта определяется набором статистических показателей, отражающих один объект или одно направление библиотечной деятельности. Он состоит из трех разделов: общий раздел, термины и определения, статистические показатели.

Внедрение стандарта обеспечит более высокий уровень библиотечной статистики за счет установления перечня показателей, раскрывающих все направления работы современной библиотеки.

Дрешер Ю. Основа обеспечения качества. // Независимый библиотечный адвокат. — 2014. — № 3. — С. 14–36.

Цель любого стандарта, внедряемого в деятельность учреждения, — внесение ясности, установление необходимой модели взаимодействия его сотрудников с потребителями. Разработка собственных стандартов необходима организациям для обеспечения выполнения требований технических регламентов, международных, национальных и отраслевых стандартов. Стандарты организации, в том числе и библиотеки, утверждаются и разрабатываются самостоятельно. Их главная задача — регламентировать порядок мероприятий по повышению качества труда и услуг.

Стандарты нужны руководителям как управленческий инструмент, специалистам, для координации их деятельности и исполнителям, как некий свод правил, которыми надо руководствоваться.

При разработке стандартов, библиотека должна использовать: предложения структурных подразделений библиотеки; результаты проектных работ и исследований, национальные стандарты РФ.

Самое трудное при разработке стандарта, ориентированного на потребителя — это перевод абстрактных ожиданий потребителя в конкретные и измеряемые характеристики процесса обслуживания.

Надо учитывать, что сам по себе стандарт не обеспечивает качества, а только определяет требования к нему.

Каратыгина Т. Об обязанностях перед обществом / Татьяна Каратыгина // Независимый библиотечный адвокат. — 2014. — №4. — С. 3–5.

В статье Т. Каратыгиной рассматриваются последние изменения социальных функций и обязанностей библиотек, внесенные в Федеральный закон «О библиотечном деле». Современная библиотека позиционируется с тремя функциями: информационной, культурной и просветительской. Законодательное включение просветительской функции означает определение приоритетов в реализации задач просвещения каждой библиотекой в соответствии со своим статусом. Автор считает, что реализация этой функции возможна только при условии взаимодействия библиотек между собой, с другими организациями культуры и СМИ на внутриведомственной и межведомственной основе, как в региональном, так и в международном масштабе.

В Год литературы просветительская составляющая библиотек будет находиться в центре внимания, что обеспечит соответствующее внимание в социуме.

Журнал «Университетская книга»

Отраслевое периодическое издание, учреждённое в 1996 году, основной целью которого является освещение вопросов издания и распространения учебной и научной литературы, образовательных процессов, проблем чтения и формирования библиотечных фондов, развития книжного рынка, внедрения инновационных технологий и электронных ресурсов, работы информационно-библиотечных центров и поддержки малотиражных изданий.

Год литературы – 2015: нужны идеи и господдержка // Университетская книга. — 2014. — № 3. — С. 30–32.

В соответствии с поручением Президента РФ по итогам Российского литературного собрания, в феврале этого года в Федеральном агентстве по печати и массовым коммуникациям состоялось расширенное совещание по подготовке предложений о проведении в 2015 году в Российской Федерации Года литературы.

Около 70 представителей органов власти и литературной общественности, обсудили возможные направления поддержки отечественной литературы.

Проведение в 2015 году Года литературы — это хорошая возможность сдвинуть с мертвой точки накопившиеся проблемы. Необходимо выделить приоритетные темы, которые войдут в проект плана мероприятий Года литературы.

Какие библиотеки нам нужны? // Университетская книга. — 2014. — № 3. — С. 60–62.

В рамках ярмарки интеллектуальной литературы Non/fiction № 15 состоялся профессиональный разговор на тему роли библиотек

в современном обществе. Перспективы развития столичных библиотек в условиях современного города были представлены на семинаре «Московские библиотеки — новая карта. От книги к городу». А на круглом столе, который состоялся в рамках семинара, «Кому принадлежит роль книжного эксперта? К вопросу комплектования библиотек сегодня» отраслевые специалисты обсудили современные проблемы качества комплектования библиотечных фондов. На круглом столе выступили: президент РГБ Виктор Федоров, заместитель директора Московского городского библиотечного центра Борис Куприянов, директор Российской государственной детской библиотеки Мария Веденяпина и другие.

Выступающие пришли к выводу, что библиотеки не должны быть одинаковыми, и их функции зависят во многом даже от географического расположения. Услуги библиотек, расположенных на людных улицах, существенно отличаются от библиотек, расположенных в центре дворов. Они должны учитывать все изменения городской жизни.

Мошков М. «Социальные сети воруют авторов и читателей» // Университетская книга. — 2014. — Сентябрь. — С. 26–29.

Автор статьи, основатель первой интернет-библиотеки, Максим Мошков рассказывает об истории проекта, современном развитии сервисов самопубликации, перспективах электронных библиотек.

Стимулом создания «Библиотеки Мошкова» стало разработка сайтов, на которых впоследствии разместилась коллекция электронных книг. Особых критериев отбора не было, но было желание сделать доступными книги для большего количества пользователей. На сегодняшний день объем фондов «Библиотеки Мошкова» составляет около 5 тыс. авторов и 40 тыс. файлов. Несколько лет назад автор разработал технологию авторской публикации, на базе которой работают несколько сайтов. Одним из крупных из них стал

«Самиздат». Система «Самиздат» насчитывает примерно 80 тыс. авторов и 1 млн. файлов.

Важным аспектом существования электронной библиотеки автор считает соблюдение авторских прав. По просьбе правообладателей Максим Мошков удаляет соответствующие тексты из «Библиотеки».

Мониторинг читателей «Библиотеки Мошкова» за сутки составляет 50 тыс. посетителей, в «Самиздате» — 150–200 тыс., за месяц проходят около 1 млн уникальных пользователей.

Автор статьи считает главными конкурентами для книжных ресурсов социальные медиа. По ссылкам из социальных сетей могут прийти в Библиотеку до трех тысяч читателей, что в целом повышает трафик, но пользователи «вместо того, чтобы читать книги читают ленту в Facebook».

Максим Мошков подробно объясняет, почему использование облачных технологий нерентабельно для книжного сообщества.

В целом, перспективы развития свободных электронных книжных коллекций, ориентированных на конкретную аудиторию, имеют позитивную оценку и шансы для продолжения.

Племнек А. И. Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации. Что нового в библиотечном мире? / Александр Иванович Племнек // Университетская книга. — 2014. — Сентябрь. — С. 46–50.

Данная статья посвящена Международной научно-практической конференции «Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации». Конференция проходила в рамках договора о стратегическом партнерстве между Санкт-Петербургским государственным политехническим университетом и университетом Штутгарта.

Для конференции 2014 года приоритетными стали следующие направления:

- информационные порталы библиотек и библиотечных консорциумов;

- интеграция библиотечных ресурсов и сервисов: тренды развития и практический опыт;
- новые технологии поиска по электронным каталогам и т.д.

Значительный резонанс вызвала инициатива по созданию первой в стране Федерации провайдеров и пользователей электронных баз данных в России ФЕДУРУС.

Еще один проект, который обсуждался на конференции — создание национального архива научных журналов, российского аналога всемирного известного архива JSTOR.

При подведении итогов конференции был отмечен высокий профессиональный уровень представленных докладов, актуальность затронутых тем. Материалы конференции размещены в Электронной библиотеке СПбПУ www.elib.spbstu.ru.

Журнал «Медиатека и мир»

Популярный, иллюстрированный журнал о новых информационно-коммуникационных технологиях. Он нацелен на межбиблиотечный обмен знаниями и развитие международных культурных связей между библиотеками России, стран СНГ и мирового сообщества. Журнал «Медиатека и Мир» издается с 2006 года, в 2006–2007 гг. выходил под названием «Медиатека».

Браккер Н. В. Europeana: Европейская цифровая библиотека / Н. В. Браккер // Медиатека и мир. — 2014. — № 1. — С. 7–10.

Europeana представляет собой централизованный каталог информационных ресурсов по культуре цифровых библиотек стран Евросоюза и соседей. Основной лозунг Europeana — «Познавай культуру».

На начальном этапе развития, в 2008 году, Europeana открыла прототип портала с 2 млн информационных объектов, в конце 2013 года она

предоставила доступ уже к 30 млн. информационных объектов из 2,3 тыс. учреждений культуры 36 государств.

Контент Европеаны по типу объекта состоит из изображений, текстов, аудиоматериалов. Автор подробно останавливается на сборе, хранении и передаче информационных объектов, содержащих метаданные цифровых объектов, предоставленных поставщиком информации.

Формирование контента Европеаны — результат проектов Europeana Group и усилий многих европейских стран по оцифровке культурного наследия за последние 10–15 лет.

Одной из приоритетных задач Европеаны является привлечение пользователей. «Стремясь привлечь молодежную аудиторию, разработчики портала уделяют особое внимание деятельности в социальных сетях и мобильному контенту. Приложение Europeana Open Culture для всех мобильных устройств Apple и Android доступно на шести европейских языках», — рассказывает автор статьи Н. В. Браккер. Для привлечения внимания Интернет-аудитории используются рассылки новостей, виртуальные выставки, посвященные дате, событию или определенной теме.

Российские информационные ресурсы в Европеане представлены более 60 тыс. информационных объектов, что составляет 0,2% контента Европеаны, дальнейшее участие российских учреждений культуры связано с проектами ATHENA PLUS, что, несомненно, привлечет внимание к культуре России через Европеану.

Елфимова Г. С. Особенности визуального восприятия информации на экране компьютера слабовидящими людьми / Г. С. Елфимова // Медиатека и мир. — 2014. — № 1. — С. 33–38.

К слепым и слабовидящим относятся люди с отсутствием зрения или значительным снижением его остроты. В мире насчитывается более 161 млн слепых и слабовидящих людей, в России их 275 тысяч. Процесс

реабилитации инвалидов по зрению интеграции в общество — ключевые вопросы для формирования их успешной жизнедеятельности.

69 региональных специальных библиотек вместе с Российской государственной библиотекой для слепых предлагают информационные ресурсы в альтернативном варианте и оказывают методическую помощь региональным библиотекам.

Практика библиотек показывает, если учитываются особенности незрячих людей, цифровой формат может значительно увеличить возможности информационного обеспечения.

Автор статьи приводит варианты восприятия веб-страницы при различных типах поражения зрительного анализатора и представляет программы симуляции зрительной недостаточности. Соблюдая принципы «доступного дизайна» и формирование веб-страниц с учетом психологических особенностей восприятия информации, электронные ресурсы становятся удобными и привлекательными для особой категории пользователей.

Журнал «Ваша библиотека»

В журнале публикуются новости из библиотечного мира, официальные материалы, анонсы, аналитические обзоры, методические рекомендации, практические наработки, сценарии массовых мероприятий, рекомендации специалистов в области теории и практики библиотечного дела.

Кравченко М. Библиотека и волонтеры : на пути социокультурного созидания / Кравченко Марина // Ваша библиотека. — 2014. — № 13 (85). — С. 102–112.

В последнее время волонтерское движение стало узнаваемой и важной составляющей социальной жизни. В Ростове-на-Дону волонтерское

движение связано с активностью молодежи. В столице Дона действует 50 детских и молодежных добровольческих организаций.

Приоритетными направлениями добровольческой деятельности молодежи на Дону являются следующие аспекты: осуществление социальной и благотворительной помощи социально уязвимым категориям граждан, охрана общественного порядка, работа по сохранению памятников истории и культуры. Творческими площадками для осуществления разноплановой волонтерской работы в настоящее время являются библиотеки.

В 2011 году центральная городская детская библиотека им. Ленина Ростова-на-Дону выступила инициатором проекта «Я — волонтер». В библиотеке был организован постоянно действующий наглядный информационный комплекс «Я — волонтер». Девизом данного комплекса стала фраза «Хочешь стать волонтером, но не знаешь как? Обратись к библиотекарю!»

Автор статьи подробно рассказывает о реализации проекта «Я — волонтер» и деятельности волонтеров в библиотеках Ростова-на-Дону.

Куличенко Н. Как управлять современной библиотекой? / Куличенко Наталья // Ваша библиотека. — 2014. — № 1–2 (73–74). — С. 4–9.

Управление любой организацией — это целенаправленная деятельность, обеспечивающая сохранение и совершенствование структуры данной системы, реализацию ее программных целей. Главное назначение управления состоит в том, чтобы посредством организационных мероприятий обеспечить эффективное функционирование всех составных частей и элементов библиотеки. Основная особенность управленческой деятельности в ее повседневности и непрерывности, в направленности на обеспечение стратегического развития библиотеки. Прогрессивные принципы, методы и формы управления оказывают значительное влияние на рост эффективности деятельности библиотечных учреждений.

Теме управления в библиотеках и был посвящен Круглый стол «Современная библиотека: формы и методы управления», который прошел 27 июня в Национальной научной библиотеке РСОА.

Обзор подготовили сотрудники НМО гл. библиотекарь Н. В. Самохина,
гл. библиотекарь М. П. Шмидт