

«ЗАБВЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ» :

Великая Отечественная война в художественной литературе и на киноэкране :

библиографический указатель-справочник

65-летию Победы посвящается

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

В последние десятилетия фонды российских библиотек пополняются не только книжными изданиями. Немаловажное значение в комплектовании приобрели аудиовизуальные и мультимедийные материалы — CD-ROM и DVD. Главное назначение электронных изданий — помочь в образовании и самообразовании, воспитание патриотизма, повышение интереса к истории России и ее культурному наследию. Среди мультимедийных материалов можно найти и видеоэкскурсии по знаменитым музеям мира, и программы по изучаемым в школах и вузах предметам, и экранизации классических произведений.

Для нынешней молодежи основным источником, рассказывающим о событиях Великой Отечественной войны, являются художественные фильмы. Эти картины смотрят всей семьей, их обсуждают, о них говорят и спорят в сети Интернет. Если раньше над фильмами о войне работали те, кто прошел ее, люди, которые имели право говорить и даже пошутить о ней, то для нынешнего кинематографа события тех лет уже являются «седой стариной», которое следует изучать и переосмысливать заново. Неслучайно современные режиссеры возвращаются к наиболее популярным книгам о войне, по-новому прочитывая и экранизируя известные страницы.

Библиографический указатель-справочник «Забвению не подлежит» посвящен 65-летию Победы в Великой Отечественной войне и делится на две основные части: перечня фильмов, созданных по произведениям художественной и художественно-документальной прозы, и списка этих произведений.

Первый раздел (I) «Художественные фильмы» состоит из подразделов «Фильмы, созданные по произведениям отечественных авторов», «Фильмы об участниках войны», «Фильмы для детей», «Фильмы, созданные по произведениям зарубежных авторов». Все кинокартины даны с краткими аннотациями, а внутри рубрик расположены в алфавитном порядке. В сведениях о фильме указаны киностудия и год создания картины, перечислены имена режиссеров, сценаристов, операторов, художников, композиторов, исполнителей песен, актеров. В конце раздела помещен список использованных источников, в который включены как печатные и электронные издания, так и ресурсы сети Интернет.

Во второй раздел (II) вошли произведения художественной и художественно-документальной прозы о Великой Отечественной войне. Библиографический список книг приведен в алфавитном порядке.

В указатель отобраны романы, повести и рассказы (выделены жирным шрифтом), посвященные событиям 1941–1945 гг. Эпические произведения, охватывающие большой отрезок времени, такие как «Тени исчезают в полдень» и «Вечный зов» Анатолия Иванова, «Два капитана» Вениамина Каверина в издание не вошли. В данных книгах война является одним из эпизодов в жизни главных героев. Предпочтение было отдано дилогиям и трилогиям, например: «Волны Черного моря» («Катакомбы») Валентина Катаева, «Васек Трубачев и его товарищи» («Отряд Трубачева сражается») Валентины Осеевой и другим, в которых военным страницам уделено значительное место. По этим «отрывкам» созданы самостоятельные кинокартины, именно эти части и предлагаются вниманию читателей.

Для указателя подбирались издания, вышедшие в 2001–2008 гг. Если таковые не находились, включались те, которые когда-либо были напечатаны. Среди них можно назвать пьесу Константина Симонова «Жди меня», не вошедшую в 10-томное собрание сочинений писателя и изданную отдельной книгой в 1943 году.

В «Именной указатель» вошли фамилии авторов произведений и создателей кинокартин, то есть писателей, режиссеров, сценаристов, операторов, композиторов, художников и актеров.

«Тематический указатель» относится только к первому (I) разделу и состоит из подразделов «Начало войны», «На фронте», «Прифронтовая разведка и контрразведка», «Дальняя разведка», «На оккупированной территории. Партизаны и подпольщики», «В тылу», «В плену», «Последние дни войны», «Победа», «Движение Сопротивления», «Сатирический памфлет». Цифры, стоящие после наименования темы, указывают на порядковые номера фильмов.

При составлении указателя-справочника были использованы электронные каталоги ЦУНБ им. Н. А. Некрасова, Российской национальной библиотеки, Национальной библиотеки Украины им. В. И. Вернадского. К сожалению, не ко всем художественным фильмам удалось найти литературный первоисточник. В некоторых случаях, наряду с прозаическими текстами вниманию пользователей предложены киносценарии, созданные авторами экranизируемых произведений.

Указатель в первую очередь рекомендован работникам публичных библиотек. Он окажет помощь в организации тематических выставок, вечеров и т.п., а также в комплектовании фонда мультимедийными изданиями. Как справочник он будет полезен и тем, кто интересуется историей отечественного кино.

I
**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ
О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

1

Фильмы, созданные по произведениям отечественных авторов

1. «А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ»,

по одноименной повести Бориса Васильева.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1972 г.

2 серии (первая — «Во втором эшелоне», вторая — «Бой местного значения»).

Режиссер: Станислав Ростоцкий.

Сценарий: Борис Васильев, Станислав Ростоцкий.

Оператор: Вячеслав Шумский.

Художник-постановщик: Сергей Серебренников.

Композитор: Кирилл Молчанов.

В ролях: Елена Драпеко, Екатерина Маркова, Ольга Остроумова, Ирина Шевчук, Ирина Долганова, Андрей Мартынов, Людмила Зайцева, Алла Мещерякова, Алексей Чернов, Юрий Сорокин, Виктор Авдюшко, Владимир Ивашов, Кирилл Столяров, Борис Токарев, Игорь Костоловский, Инна Кмит.

Действие происходит в Карелии осенью 1941 года в тылу советских войск.

Фильм удостоен Государственной премии СССР (1975, сценарист Б. Васильев, режиссер С. Ростоцкий, оператор В. Шумский, актер А. Мартынов), премии Ленинского комсомола (1974, режиссер С. Ростоцкий, оператор В. Шумский, актер А. Мартынов), первой премии Всесоюзного кинофестиваля 1973 года в Алма-Ате, памятного приза Венецианского кинофестиваля 1972 года, номинирован на премию «Оскар» в категории «Лучший иноязычный фильм» (1972).

2. «АЛЬПИЙСКАЯ БАЛЛАДА»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1965 г.

Режиссер: Борис Степанов.

Сценарий: Василь Быков.

Оператор: Анатолий Заболоцкий.

Художник-постановщик: Вячеслав Кубарев.

Композитор: Владимир Чередниченко.

В ролях: Любовь Румянцева, Станислав Любшин, Алексей Котрелев, Владимир Белокуров, Антонина Бендова, Юрий Юрченко.

Великая Отечественная война. Завод в Альпах, где работают военнопленные, подвергается ночным бомбардировкам. Воспользовавшись этим обстоятельством, пятеро заключенных осуществляют побег.

Премия лучшему фильму фестиваля МКФ в Дели-68; Дипломы СК СССР (удостоены актриса Л. Румянцева и оператор А. Заболоцкий) Кинофестиваль республик Прибалтики, Белоруссии и Молдавии в Вильнюсе-66.

3. «БАЛЛАДА О СТАРОМ ОРУЖИИ»,

по одноименной повести Вацлава Михальского.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1986 г. Героико-романтическая драма.

Режиссер: Геннадий Воронин.

Сценарий: Вацлав Михальский.

Оператор: Леонид Литвак.

Художник-постановщик: Виктор Власков.

Композитор: Анна Икрамова.

В ролях: Патимат Хизроева, Сергей Скрипкин, Александр Демьяненко, Виктор Борцов, Леонид Белозорович, Константин Мезенцев, Магомед Сурхатилов, Ирэна Кокрятская, Борис Чунаев, Валерий Алексеев, Дадат Сайднуров, Михаил Шишков, Валентина Клягина, Борис Клюев.

Во время Великой Отечественной войны мать отправляется на фронт, чтобы передать сыновьям кинжалы — оружие предков, владельцы которых по преданию становятся неуязвимыми.

4. «БАЛТИЙСКОЕ НЕБО»,

по одноименному роману Н. Чуковского.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1960–1961 гг.

Режиссер: Владимир Венгеров.

Сценарий: Николай Чуковский.

Оператор: Генрих Мараджян.

Художник-постановщик: Виктор Волин.

Композитор: Исаак Шварц.

В ролях: Петр Глебов, Всеволод Платов, Михаил Ульянов, Ролан Быков, Михаил Козаков, Инна Кондратьева, Эве Киви, Людмила Гурченко, Олег Борисов, Владислав Стржельчик, Павел Луспекаев, Федор Шмаков, Виктор Переялов, Павел Усовиченко, Николай Ключнев, Пантелеимон Крымов.

Конец августа 1941 года. Боевые будни летчиков-истребителей, защитников Ленинграда.

5. «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ»,

по мотивам одноименной повести Юрия Бондарева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1985 г.,

4 серии.

Режиссеры: Владимир Чеботарев, Александр Боголюбов.

Сценарий: Юрий Бондарев, Александр Боголюбов.

Операторы: Элизбар Караваев, Роман Веселер.

Художники-постановщики: Николай Саущин, Анатолий Бурдо.

Композитор: Андрей Петров.

Текст песен: Михаил Матусовский.

Исполнение песен: Николай Карабенцов.

В ролях: Александр Збруев, Вадим Спиридовонов, Олег Ефремов, Александр Галибин, Елена Попова, Игорь Скляр, Геннадий Фролов, Владимир Кашпур, Виктор Чеботарев, Александр Феклистов, Вадим Андреев, Александр Панкратов-Черный, Николай Карабенцов, Борислав Брондуков, Юрий Дубровин, Александр Абрамов.

В основе сюжета один из решающих этапов Великой Отечественной войны — форсирование советскими войсками Днепра. Фильм был поставлен к 40-летию победы в Великой Отечественной войне.

6. «БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ»,

по мотивам рассказов Г. Северского.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1984 г.

Режиссер: Евгения Жигуленко.

Сценарий: Эдуард Володарский.

Оператор: Александр Мачильский.

Художник-постановщик: Сергей Бочаров.

Композитор: Евгений Геворгян.

В ролях: Саша Лебедев, Андрей Мартынов, Станислав Садальский, Николай Гринько, Александр Вдовин, Евгения Жигуленко, Арнис Лицитис, Борис Мосейчук, Виктор Шульгин, Улдис Лиелдидж, Валентина Клягина.

Великая Отечественная война. Разведчик Лозовой, подпольщик Колесов и Василек, пятнадцатилетний партизанский связной, получают задание достать данные о дислокации сверхмощного артиллерийского орудия, обстреливающего Севастополь, и передать координаты на катер, который должен подойти к Голубой бухте.

7. «БЕРЕГ»,

по одноименному роману Юрия Бондарева.

СССР-ФРГ, киностудия «Мосфильм», 1984 г.

Режиссеры: Александр Алов, Владимир Наумов.

Сценарий: Юрий Бондарев, Александр Алов, Владимир Наумов.

Оператор: Валентин Железняков.

Художники-постановщики: Евгений Черняев, Владимир Кирс.

Используемая музыка: Антонио Вивальди, Петр Чайковский, Георг Гендель, И.-С. Бах, И.-Х. Бах, Иоганн Штраус.

В ролях: Борис Щербаков, Наталья Белохвостикова, Бернхард Викки, Владимир Гостюхин, Валерий Сторожик, Михаил Голубович, Владимир Заманский, Андрей Гусев, Армен Джигарханян, Бруно Дитрих, Наташа Наумова, Альбина Матвеева, Михаил Бычков, Георгий Склянский.

Советский писатель Вадим Никитин приезжает в Гамбург, где недавно был издан его роман. В памяти Никитина воскресает Германия последних отчаянных боев за победу в 1945 году, когда был короткий отдых в немецком городке, и была Эмма, молодая немка, в которую он был влюблен. Спустя сорок лет, они встречаются вновь.

Государственная премия СССР (1985); Главный приз и диплом ВКФ-84 в Киеве.

8. «БЕРЕМ ВСЕ НА СЕБЯ»,

по повести Б. Воробьева «Прибой у Котомари».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1980 г.

Режиссер: Евгений Шерстобитов.

Сценарий: Евгений Шерстобитов.

Оператор: Михаил Черный.

Художник-постановщик: Петр Слабинский.

Композитор: Михаил Бойко.

В ролях: Владимир Никитин, Георгий Дворников, Александр Кириллин, Александр Чернявский, Алексей Ооржак, Валерий Панарин, Виктор Степаненко, Игорь Черницкий, Александр Пархоменко, Павел Морозенко, Станислав Коренев, Нина Ильина, Александр Филатов.

Украина, последние годы Великой Отечественной войны. Группа морских десантников, проникнув в тыл врага, в течение суток уничтожает охраняемые артиллерийской батареей гидросамолеты противника, и обеспечивает высадку десанта советских войск.

9. «БЛОКАДА»,

по одноименному роману А. Чаковского.

СССР, киностудия «Ленфильм»; ГДР, киностудия «Дефа», 1973–1977 гг.

4 серии: фильм 1-й: «Лужский рубеж», «Пулковский меридиан»; фильм 2-й: «Ленинградский метроном», «Операция «Искра».

Режиссер: Михаил Ершов.

Сценарий: Арнольд Витоль, Александр Чаковский.

Оператор: Анатолий Назаров.

Художник-постановщик: Михаил Иванов.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Юрий Соломин, Евгений Лебедев, Ирина Акулова, Лев Золотухин, Владислав Стржельчик, Михаил Ульянов, Даниил Сагал, Борис Горбатов, Сергей Харченко, Георгий Гегечкори, Алексей Преснцев, Юозас Будрайтис, Владимир Зельдин, Александр Разин, Василий Минин, Роман Громадский, Станислав Фесюнов, Владимир Воронов, Игорь Комаров, Герберт Дмитриев, Герман Хованов, Олег Хроменков, Рудольф Челышев, Владимир Трещалов, Николай Федорцов, Николай Трофимов, Сергей Филиппов.

Фильм посвящен мужеству и стойкости, проявленному ленинградцами в трудные дни блокады Ленинграда 1941-1944 годов.

Фильм получил Государственную премию РСФСР имени братьев Васильевых (1980, удостоены сценаристы А. Витоль, А. Чаковский, режиссер М. Ершов, оператор А. Назаров, художник М. Иванов, композитор В. Баснер, актер Е. Лебедев), золотой медали имени А. Довженко (1979, А. Чаковский, А. Витоль, М. Ершов).

10. «БОЙ ПОСЛЕ ПОБЕДЫ»,

по роману В. Ардаматского «Путь в «Сатурн».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1972 г.

Продолжение фильмов «Путь в «Сатурн» и «Конец «Сатурна».

Режиссер: Виллен Азаров.

Сценарий: Василий Ардаматский, Михаил Блейман, Виллен Азаров.

Оператор: Марк Дятлов.

Художники-постановщики: Семен Ушаков, Александр Самулекин.

Композитор: Александр Флярковский.

Текст песен: Леонид Дербенев.

В ролях: Людмила Шапошникова, Григорий Гай, Валентина Хмара, Михаил Волков, Алексей Эйбоженко, Евгений Кузнецов, Георгий Жженов, Владимир Гусев, Людмила Максакова, Александр Пороховщиков, Николай Прокопович, Владимир Татосов, Олег Голубицкий, Ингрид Андринь, Аркадий Цинман, Игорь Ясолович, Юрий Кузьменков.

Рассказ о приключениях советского разведчика Крылова-Крамера после капитуляции третьего Рейха.

11. «БРЫЗГИ ШАМПАНСКОГО»,

по военной повести В. Кондратьева «Отпуск по ранению».

СССР, кинокомпания «Мосфильм», студия «Круг», 1989 г.

Режиссер: Станислав Говорухин.

Сценарий: Вячеслав Кондратьев, Станислав Говорухин.

Оператор: Геннадий Энгстрем.

Художники-постановщики: Василий Щербак, Давид Винницкий, Сергей Воронков.

В ролях: Алексей Бурыкин, Антонина Венедиктова, Наталья Щукина, Олег Меньшиков, Людмила Крылова, Татьяна Догилева, Лев Борисов, Светлана Рябова, Геннадий Фролов, Александр Миронов, Федор Одноков, Николай Сморчков, Валентина Березуцкая.

Психологический триллер. Май 1942 года. Лейтенант Володя после тяжелого ранения и утомительной госпитальной койки получает краткосрочный отпуск и едет к родным в Москву.

12. «БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ»,

по рассказу Григория Бакланова «Почем фунт лиха» (другое название «Был месяц май»).

СССР, киностудия «Мосфильм», творческое объединение «Экран», 1970 г.

Режиссер: Марлен Хуциев.

Сценарий: Григорий Бакланов.

Оператор: Владимир Ошеров.

Художники-постановщики: Леонид Перцев, Владимир Коровин.
В ролях: Александр Аржиловский, Петр Тодоровский, Сергей Шакуров, Виктор Уральский, Игорь Класс, Вацлавас Бледис, Эугения Плешките, Владимир Гостюхин, Леонид Трутнев, Ришард Урбанович, Дитрих Каплун, Георгий Прусов, Виктор Лазарев, Владимир Насонов.

Этот фильм о войне без войны. Безмятежность первых послевоенных дней и грозовые отзвуки недавних ужасов войны.

Приз жюри IV ВКФ телевизионных фильмов в Минске — за лучшую режиссерскую работу; приз города-строителя ВКФ Минска по разделу художественных фильмов (1971). А также премию Интервидения на VII МКФ телевизионных фильмов в Праге (ЧССР, 1970) за режиссуру. Премия Интервидения и премия за режиссуру МТФ в Праге-70.

13. «В АВГУСТЕ 44-ГО...»,

по мотивам романа Владимира Богомолова «Момент истины (В августе 44-го...)».

Республика Беларусь, киностудия «Беларусьфильм»; Россия, продюсерская компания «Ивитос», 2000 г.

Режиссер: Михаил Пташук.

Сценарий: Владимир Богомолов.

Оператор: Владимир Спорышков.

Художники-постановщики: Владимир Дементьев, Александр Чертович.

Композитор: Александр Градский.

Исполнение песен: Александр Градский.

В ролях: Евгений Миронов, Владислав Галкин, Юрий Колокольников, Beata Tyszkiewicz, Алексей Петренко, Александр Феклистов, Рамаз Чхиквадзе, Александр Балуев, Ярослав Бойко, Анджей Печински, Каролина Грушка, Алексей Панин, Виктор Павлов.

«Серебро» (за фильм), специальный диплом за лучшую операторскую работу (В. Спорышков), диплом «за вторую роль, ставшую первой» (В. Галкин) МКФ стран СНГ и Балтии «Листопад-2000» (Минск).

14. «В ДВУХ ШАГАХ ОТ «РАЯ»,

по мотивам повести С. Наумова.

СССР, Одесская киностудия, 1984 г.

Режиссер: Тимур Золоев.

Сценарий: Георгий Садовников.

Оператор: Эдуард Тимлин.

Художники-постановщики: Владимир Ефимов, Леонид Розсоха.

Композитор: Евгений Птичkin.

В ролях: Ремигиус Сабулис, Мартынъш Вилсонс, Алексей Булдаков, Виктор Евграфов, Роландс Загорскис, Мухтарбек Кантемиров, Ирина Мельник, Валентинас Масальскис, Любомирас Лауцявичюс, Николай Олейник, Эрикс Вилсонс, Леонардас Зельчюс, Александр Мовчан.

1944 год. Советским разведчикам поручено обнаружить и уничтожить стратегический объект врага — склад урановой руды в Карпатах. Три группы советских разведчиков не вернулись с задания. И только четвертой группе под командованием капитана Долгинцева ценой невосполнимых потерь удалось парализовать планы врага.

15. «В ТУМАНЕ»,

по мотивам одноименной повести Василия Быкова.

Россия, студия «Союзтелефильм», 1992 г.

Режиссер: Сергей Линков.

Сценарий: Петр Корякин.

Оператор: Владимир Брусин.

Композитор: Александр Кнайфель.

В ролях: Александр Сирин, Андрей Высоковский, Павел Белозеров, Виталий Вашедский. Действие фильма происходит в Белоруссии во время Второй мировой войны. Двое партизан получают задание убить предателя, не зная, что тот, отказавшись сотрудничать с гитлеровцами, стал жертвой коварного плана немецкого офицера.

16. «ВДАЛИ ОТ РОДИНЫ»,

по мотивам романа Юрия Дольд-Михайлика «И один в поле воин».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1960 г.

Режиссер: Алексей Швачко.

Сценарий: Юрий Дольд-Михайлик.

Оператор: Михаил Черный.

Художник-постановщик: Вульф Агранов.

Композитор: Игорь Шамо.

В ролях: Вадим Медведев, Зинаида Кириенко, Ольга Викландт, Владимир Емельянов, Всеволод Аксенов, Михаил Козаков, Агния Елекоева, Борис Дмоховский, Михаил Белоусов, Анатолий Решетников, Виктор Мягкий, Сергей Петров, Георгий Козаковский, Жан Мельников, Эмма Сидорова, Вячеслав Болеславский.

О советском разведчике лейтенанте Гончаренко, который под именем барона Генриха фон Гольдринга сумел войти в доверие к фашистам, разведать о местонахождении секретного подземного военного завода.

17. «ВЕСНА НА ОДЕРЕ»,

по мотивам одноименного романа Эммануила Казакевича.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Леон Сааков.

Сценарий: Леон Сааков, Николай Фигуровский.

Оператор: Валерий Владимиров.

Художник-постановщик: Петр Пашкевич.

Композитор: Эдуард Колмановский.

В ролях: Анатолий Кузнецов, Анатолий Грачев, Людмила Чурсина, Георгий Жженов, Юрий Соломин, Петр Щербаков, Владислав Стржельчик, Виктор Отиско, Геннадий Юдин, Валентина Владимирова.

В самые последние дни войны, когда Советская Армия форсировала Одер, майор Лубенцов встречает врача Таню Кольцову, которую потерял в трудные дни отступления 1941 года.

18. «ВЕТЕРАНЫ»,

по мотивам рассказа Бориса Васильева «Ветеран». Новелла в киноальманахе «Молодость» № 1.

СССР, киностудия «Мосфильм», творческое объединение «Дебют», 1978 г.

Режиссер: Аркадий Сиренко.

Сценарий: Аркадий Сиренко, Владимир Лобанов.

Оператор: Владимир Чухнов.

Художник-постановщик: Константин Степанов.

Композитор: Владислав Казенин.

В ролях: Софья Павлова, Лариса Гребенщикова, Николай Скоробогатов, Михаил Голубович, Татьяна Божок, Елена Кузьмина, Михаил Лобанов, Татьяна Кравченко.

События происходят в военном госпитале. Несмотря на войну, невозможную усталость, постоянный голод и недосыпание, молодые девушки мечтают о любви. Клаве, самой юной из них, суждено первой пережить гибель любимого человека.

«Золотой дракон Вавеля» (поровну с польским фильмом «Я смотрю на твою фотографию», 1979) МКФ короткометражных фильмов в Кракове—79; Приз «Хрустальный кубок» лучшим исполнительницам женских ролей (Т. Божок, Т. Кравченко) КФ «Молодость-78» (Киев); Премия Ленинского комсомола (совместно с фильмом «Родник», 1983); Главный приз фестиваля «Образ веры» (Москва, 1995).

19. «ВЗОРВАННЫЙ АД»,

по повести Афанасия Салынского «Камешки на ладони».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1967 г.

Режиссер: Иван Лукинский.

Сценарий: Афанасий Салынский.

Оператор: Вадим Корнильев.

Художник-постановщик: Людмила Безсмертнова.

Композитор: Леонид Афанасьев.

В ролях: Геннадий Бортников, Сергей Яковлев, Николай Скоробогатов, Имела Кахиани, Александр Новиков, Олев Эскола, Игорь Класс, Хейно Мандри, Владимир Протасенко, Рудольф Панков, Владимир Костин, Сергей Голованов, Ева Мурнице, Людмила Гурченко.

Из концлагеря в Ройтенфуртскую школу немецкой разведки направлена часть бывших советских разведчиков для будущей засылки в СССР. Среди них — Николай Вережников, который, не будучи профессиональным разведчиком, сумел навязать собственную игру и помешать планам врага.

20. «ВЗЯТЬ ЖИВЫМ»,

по одноименному роману Владимира Карпова.

СССР, Одесская киностудия, 1982 г.

Режиссер: Вадим Лысенко.

Сценарий: Владимир Карпов, Вадим Лысенко.

Оператор: Леонид Бурлака.

Композитор: Александр Злотник.

В ролях: Федор Сухов, Александр Потапов, Игорь Ефимов, Юрий Соловьев, Леонид Неведомский, Георгий Назаренко, Александр Игнатуша, Сергей Маковецкий, Александр Бесpalый, Анатолий Юрченко, Виктор Павлов, Владимир Зайцев, Елена Козелькова, Владимир Шакало, Александр Леньков, Елизавета Суржикова, Ирина Зеленко.

О солдате Василии Ромашкине, школьником ушедшем на войну и закончившим боевой путь офицером разведки.

21. «ВИШНЕВЫЕ НОЧИ»,

по одноименной повести Бориса Харчука.

СССР, ЗАО «Рось» (Украина), 1991 г.

Режиссер: Аркадий Микульский.

Сценарий: Василий Портяк.

Оператор: Александр Мазепа.

Художник-постановщик: Петр Слабинский.

Композитор: Вячеслав Назаров.

В ролях: Инна Капинос, Владимир Шевельков, Константин Степанков, Михаил Голубович, Елена Оглоблина, Николай Олейник, Леонид Дьячков, Лидия Мордачева, Иван Бондарь, Владимир Голубович, Владимир Губанов.

История любви лейтенанта НКВД и связной УПА (Украинская повстанческая армия) накануне окончания второй мировой войны.

Гран-при КФ «Стожары-95» (Киев) за лучшую женскую роль (И. Капинос).

22. «ВО ИМЯ РОДИНЫ»,

по пьесе Константина Симонова «Русские люди».

СССР, ЦОКС, 1943 г.

Режиссеры: Всеволод Пудовкин, Дмитрий Васильев.

Операторы: Борис Волчек, Эра Савельева.

Художник-постановщик: Абрам Векслер.

Композитор: Борис Вольский.

В ролях: Николай Крючков, Елена Тяпкина, Михаил Жаров, Мария Пастухова, Борис Пославский, Ольга Жизнева, Федор Курихин, Петр Алейников, Всеволод Пудовкин, Виктор Кулаков, Александра Данилова, Иван Клюквин.

Капитан Сафонов посыпает разведчицу с заданием в оккупированный немцами город. Замаскировавшемуся предателю удается донести немцам о месте переправы девушки, и она попадает в гитлеровский застенок. На помощь к разведчице Сафонов посыпает старого опытного солдата Глобу.

23. «ВОДОВОРОТ»,

по мотивам одноименного романа Григория Тютюнника.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1983 г.

Режиссер: Станислав Клименко.

Сценарий: Александр Сацкий.

Оператор: Виктор Политов.

Художник-постановщик: Анатолий Добролежа.

Композитор: Александр Билаш.

В ролях: Игорь Тарадайкин, Нина Вовденко, Федор Стригун, Анатолий Барчук, Владимир Волков, Богдан Ступка, Ирина Бунина, Дмитрий Наливайчук, Осип Найдук, Олег Мосейчук, Виктор Данилов, Людмила Сосюра, Елена Аминова, Александр Ящук, Коста Туриев.

О жизни украинского села Трояновка летом 1941 года. В разгар сражения с фашистами главный герой Тимко вспоминает все лучшее, что было в его судьбе, и эти впечатления прошлого помогают ему выстоять перед лицом смертельной опасности.

24. «ВОЗВРАТА НЕТ»,

по мотивам одноименного романа Анатолия Калинина.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1974 г.

Режиссер: Алексей Салтыков.

Оператор: Борис Брожовский.

Композитор: Андрей Эшпай.

В ролях: Нонна Мордюкова, Владислав Дворжецкий, Ольга Прохорова, Николай Еременко, Нина Меньшикова, Борис Кудрявцев, Алексей Баталов, Татьяна Самойлова, Вилнис Бекерис, Ольга Григорьева, Алексей Борзунов, Зоя Василькова, Степан Бубнов.

Донская казачка Антонина Каширина во время Великой Отечественной войны жила на оккупированной немцами территории. После одного из боев женщина спасла раненого советского офицера командира батальона Никитина. Долгое время она его выхаживала и прятала от фашистов в погребе сада. Вместе с Никитиным в ее дом пришла сильная любовь. Но прошло время, война кончилась. А Тоню Каширину продолжали считать врагом народа.

25. «ВОЗМЕЗДИЕ»,

по мотивам второй части романа Константина Симонова «Живые и мертвые» — «Солдатами не рождаются».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Александр Столпер.

Сценарий: Александр Столпер.

Оператор: Николай Олоновский.

Художники-постановщики: Евгений Серганов, Иван Пластинкин, Александр Самулекин.

В ролях: Кирилл Лавров, Анатолий Папанов, Людмила Крылова, Александр Плотников, Юрий Стосков, Юрий Визбор, Григорий Гай, Сергей Шакуров, Иван Соловьев, Елена Тяпкина.

Фильм посвящен героическому подвигу защитников Сталинграда (1942–1943).

26. «ВОЙНА НА ЗАПАДНОМ НАПРАВЛЕНИИ»,

по роману Ивана Стаднюка «Война».

СССР, киностудия им. А. Довженко, творческое объединение «Луч», 1990 г., 6 серий: 1-я — «Взорванный мир», 2-я — «Мы погибли бы, если б не погибали», 3-я — «Черное лето», 4-я — «Сквозь дым и горечь неудач», 5-я — «Огненный Смоленск», 6-я — «Рождение гвардии».

Режиссер: Григорий Кохан, Тимофей Левчук.

Сценарий: Эдуард Володарский, Григорий Кохан.

Операторы: Эдуард Плучик, Александр Черный.

Композитор: Евгений Станкович.

В ролях: Виктор Степанов, Евгений Жариков, Олег Савкин, Андрей Толубеев, Александр Быструшкин, Степан Олексенко, Анатолий Пазенко, Геннадий Болотов, Павел Морозенко, Игорь Тарадайкин, Николай Олейник, Арчил Гомиашвили, Михаил Ульянов, Николай Засухин, Виталий Росстальной, Евгений Самойлов, Геннадий Юхтин, Владимир Талашко, Юрий Назаров, Евгений Станкович, Владимир Седов.

Киноэпопея о трагических событиях первых месяцев Великой Отечественной войны.

27. «ВОЙНА ПОД КРЫШАМИ»,

по мотивам первой части романа Алексея Адамовича «Партизаны».

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1967 г.

Режиссер: Виктор Туров.

Сценарий: Алексей Адамович.

Оператор: Сергей Петровский.

Художник-постановщик: Евгений Ганкин.

Композитор: Андрей Волконский.

Текст песен: Владимир Высоцкий.

Исполнение песен: Владимир Высоцкий.

В ролях: Нина Ургант, Елизавета Уварова, Любовь Малиновская, Екатерина Васильева, Дмитрий Капка, Александр Демьяненко, Михаил Матвеев, Владимир Маслов, Александр Захаров, Владимир Мартынов, Владимир Белокуров, Виктор Чекмарев, Юрий Горобец, Янис Грантыньш.

О партизанской борьбе в период немецко-фашистской оккупации.

28. «ВОЛОДЬКИНА ЖИЗНЬ»,

по роману Анатолия Буковского и Владимира Федорова «Вся Володькина жизнь».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1984.

Режиссер: Анатолий Буковский.

Сценарий: Анатолий Буковский.

Оператор: Виталий Зимовец.

Художник-постановщик: Петр Слабинский.

Композитор: Владимир Губа.

В ролях: Сергей Буковский, Нина Антонова, Анатолий Барчук, Богдан Ступка, Сергей Каденский, Володя Лизунов, Виктория Корсун, Юрий Дубровин, Константин Степанков,

Елена Антонова, Юрий Назаров, Андрей Поддубинский, Гедиминас Гирдвойнис, Ольга Матешко, Виктор Уральский, Ирина Жалыбина, Юрий Медведев, Зинаида Воркуль. О саратовском парне Володе Плесове, в шестнадцать лет ушедшем на фронт добровольцем.

29. «ВОЛЧЬЯ СТАЯ»,

по одноименной повести Василя Быкова.
СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1975 г.
Режиссер: Борис Степанов.
Сценарий: Василь Быков.
Оператор: Олег Авдеев.
Композитор: Дмитрий Смольский.

В ролях: Анатолий Грачев, Валентин Никулин, Светлана Кузнецова, Владимир Грицевский, Валентин Белохвостик, Ростислав Янковский, Ростислав Шмырев, Эдуард Горячий, Геннадий Гарбук, Владимир Антоник, Светлана Турова, Света Анисимова, Оля Виленто, Лена Голод.

Великая Отечественная война. Преследуемая немцами небольшая группа партизан переправляется в соседний партизанский лагерь. В живых остаются партизан Левчук и новорожденный младенец. Через тридцать лет бывший партизан приезжает на встречу с тем, кого спас ценой невосполнимых потерь и нечеловеческих усилий.

30. «ВОСХОЖДЕНИЕ»,

по повести Василя Быкова «Сотников».
СССР, киностудия «Мосфильм», 1976 г.
Режиссер: Лариса Шепитько (последняя работа).
Сценарий: Юрий Клепиков, Лариса Шепитько.
Операторы: Владимир Чухнов, Павел Лебешев.
Художник-постановщик: Юрий Ракша.
Композитор: Альфред Шнитке.

В ролях: Борис Плотников, Владимир Гостюхин, Сергей Яковлев, Людмила Полякова, Виктория Гольдентул, Анатолий Солоницын, Мария Виноградова, Николай Сектименко, Сергей Канищев, Сергей Юртайкин.

Двое партизан попадают к немцам в плен; один, по имени которого названа повесть, стойко переносит допросы и пытки. Он не в состоянии предать и в finale восходит на виселицу. Другой же, Рыбак, вместе с которым Сотников попал в плен, — человек бывалый, никогда не идущий против обстоятельств, принимает предложение стать полицаем.

Награды: «Золотой медведь» и приз ФИПРЕССИ, премия ОСИС МКФ в Западном Берлине-77; Приз «Статуя Свободы» VI МКФ фильмов о свободе и революции в Сопотце-77 (Югославия); Главная премия (особо отмечена работа режиссера Л. Шепитько), приз зрителей, приз СК Латвии режиссеру (Л. Шепитько) ВКФ-77 в Риге; Государственная премия СССР (1979, удостоены режиссер Л. Шепитько и оператор В. Чухнов посмертно, за фильмы последних лет).

31. «ВСЕ ПОБЕЖДАЕТ ЛЮБОВЬ»,

по рассказу Олеся Гончара «За миг счастья».
СССР, киностудия им. А. Довженко, 1987 г.
Режиссер: Николай Мащенко.
Сценарист: Николай Мащенко.
Оператор: Сергей Борденюк.
Художник: Виталий Шавель.

В ролях: Константин Шафоренко, Станислав Станкевич, Степан Олексенко, Дмитрий Миргородский, Елена Костина, Валентин Троцюк, Алексей Богданович, Николай Борисенко, Василий Фушич.

Последние дни Великой Отечественной войны. В освобожденной Венгрии украинский парень Сашко Диденко встретил молодую крестьянку Лори. Во время первого свидания влюбленных замечает ревнивый ухажер девушки. Защищая Лолу, Сашко убивает венгра. Дело приобретает политический резонанс, и Диденко приговариваются к расстрелу.

32. «ВСТРЕЧА ПЕРЕД РАЗЛУКОЙ»,

по мотивам повести В. Тельпугова «Парашютисты».

СССР, киностудия «Мосфильм», творческое объединение «Экран», 1985 г.

Режиссер: Виктор Храмов.

Сценарий: Геннадий Петров.

Оператор: Алексей Родионов.

Композитор: О. Сивова.

В ролях: Елена Дробышева, Андрей Арзяев, Михаил Яковлев, Владимир Кашпур, Виктор Нестеров.

22 июня 1941 года трое молодых людей оказываются на оккупированной территории. В течение восьми дней герои пробиваются к советским войскам.

33. «ГДЕ-ТО ГРЕМИТ ВОЙНА»,

по мотивам романа Виктора Астафьева «Последний поклон»

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1986 г. 3 серии.

Режиссер: Артур Войтецкий.

Сценаристы: Виктор Астафьев, Артур Войтецкий.

Операторы: Юрий Гармаш, Вячеслав Онищенко.

Художники: Анатолий Мамонтов, Валерий Новаков.

Композитор: использована музыка П. И. Чайковского и русские народные песни.

В ролях: Евгений Пашин, Галина Макарова, Ольга Машная, Татьяна Шестакова, Михаил Голубович, Афанасий Кочетков, Михаил Глузский, Тамара Четникова, Майя Булгакова, Евгений Весник, Виталий Базин, Таня Горчакова, Анатолий Пащин, Наташа Пичалкина, Владимир Селиванов.

О нелегкой судьбе семнадцатилетнего Мити Ненашкина, ушедшего добровольцем на фронт.

34. «ГДЕ ТЫ БЫЛ, ОДИССЕЙ?»,

по мотивам повести Алексея Азарова.

СССР, Одесская киностудия при участии Гостелерадио СССР, 1978 г.,

3 серии.

Режиссер: Тимур Золоев.

Сценарий: Алексей Азаров.

Оператор: Владимир Кромас.

Композитор: Исаак Шварц.

В ролях: Донатас Банионис, Анатолий Ромашин, Ирина Терещенко, Георгий Дрозд, Лев Перфилов, Виктор Маляревич.

Действие происходит во Франции и Германии в 1944 году. Советский разведчик, действующий под именем французского коммерсанта Огюста Птижана, «сдается» гестаповцам, которые принимают его за английского шпиона.

35. «ГОРЯЧИЙ СНЕГ»,

по одноименному роману Юрия Бондарева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1972 г.

Режиссер: Гавриил Егиазаров.
Сценарий: Юрий Бондарев, Евгений Григорьев, Гавриил Егиазаров.
Оператор: Федор Добронравов.
Художник-постановщик: Василий Голиков.
Композитор: Альфред Шнитке.
В ролях: Георгий Жженов, Анатолий Кузнецов, Борис Токарев, Вадим Спиридовонов, Николай Еременко, Тамара Седельникова, Ара Бабаджанян, Юрий Назаров, Алексей Панькин, Валентин Грачев, Константин Тыртов, Болот Бейшеналиев, Игорь Ледогоров, Александр Кавалеров.
Картина посвящена нескольким дням Сталинградской битвы.
Серебряные медали имени А. Довженко (1975, награждены писатель Ю. Бондарев, режиссер Г. Егиазаров, оператор Ф. Добронравов, актер Г. Жженов); Гос. премия РСФСР имени Братьев Васильевых (1972, удостоены сценарий Ю. Бондарев и Е. Григорьев, режиссер Г. Егиазаров, оператор Ф. Добронравов, художник В. Голиков, актеры Г. Жженов и Б. Токарев).

36. «ГУ-ГА»,
по повести Мориса Симашко.
СССР, Одесская киностудия, 1989 г.
Режиссер: Виллен Новак.
Сценарий: Анатолий Усов.
Оператор: Вадим Авлощенко.
Художник-постановщик: Лариса Токарева.
Композитор: Виктор Власов.
В ролях: Саидмурад Зияутдинов, Алексей Волков, Андрей Толубеев, Вера Сотникова, Алексей Горбунов, Николай Холошин, Александр Калугин, Константин Шафоренко, Александр Соловьев, Сергей Скрипкин, Владимир Носик, Михаил Крылов, Зоя Буряк.
О батальонах штрафников времен Великой Отечественной войны, месяц службы в которых приравнивался к десяти годам тюрьмы.

37. «ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ»,
по одноименному роману Василия Ажаева.
СССР, киностудия «Мосфильм», 1950 г.
Режиссер: Александр Столпер.
Сценарий: Михаил Папава.
Операторы: Александр Шеленков, Иоланда Чен.
Художник-постановщик: Евгений Куманьков.
Композитор: Николай Крюков.
В ролях: Николай Охлопков, Лев Свердлин, Павел Кадочников, Сергей Столяров, Валериан Квачадзе, Александр Ханов, Марк Бернес, Татьяна Махова, Леонид Кмит, Степан Крылов, Павел Оленев, Сергей Гурзо, Роза Макагонова (первая роль в кино), Любовь Соколова.
Идет война. Около Красноярска прокладывается нефтепровод. Поэтому есть среди молодых специалистов такие, которые чувствуют себя неуместными на поле трудовых сражений. Некоторым задача проложить трубопровод в кратчайшие сроки кажется невозможной и ненужной.
Сталинская премия I степени (1951)

38. «ДАМСКИЙ ПОРТНОЙ»,
по мотивам одноименной повести Александра Борщаговского.
СССР, кинокомпания «Прогресс» (Киев), студия «Фора-фильм», 1990 г.
Режиссер: Леонид Горовец.

Сценарий: Александр Борщаговский.

Оператор: Александр Яновский.

Художник-постановщик: Евгений Питенин.

Композитор: Сергей Беринский.

В ролях: Иннокентий Смоктуновский, Татьяна Васильева, Елена Козелькова, Нелли Савиченко, Алексей Зайцев, Елена Борзова, Светлана Смирнова, Максим Шальнев, Мария Смоктуновская, Оля Высоколян, Виталий Чернышев, Елена Константиновская, Ида Симашко.

Последние сутки из жизни еврейской семьи, расстрелянной фашистами осенью 1941 года в Киеве.

Призы МКФ в Сан-Ремо-91 (И. Смоктуновский) и Монпелье-91; Приз Киноакадемии «Ника-90» за лучшему актерскую работу (И. Смоктуновский).

39. «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ»,

по мотивам повести Павла Автономова «Автограф сержанта Цыбули».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1979 г.

Режиссеры: Николай Литус, Виталий Шунько.

Сценарий: Павел Автономов, Виталий Шунько, Николай Литус.

Оператор: Виктор Политов.

Художник-постановщик: Эдуард Шейкин.

Композитор: Иван Карабиц.

В ролях: Сергей Иванов, Владимир Олекseenko, Михаил Кокшенов, Надежда Смирнова, Сергей Свечников.

Юный разведчик сержант Цыбуля, успешно выполнив очередное задание, снова отправляется в тыл к немцам. Теперь ему поручено доставить партизанам медикаменты, продовольствие и взрывчатку. Приняв костры врага за опознавательные сигналы партизан, Цыбуля приземляется в логове противника.

40. «ДВА БОЙЦА»,

по повести Льва Славина «Мои земляки».

СССР, Ташкентская киностудия, 1943 г.

Режиссер: Леонид Луков.

Сценарий: Евгений Габрилович.

Оператор: Александр Гинцбург.

Художник-постановщик: Владимир Каплуновский.

Композитор: Никита Богословский.

Текст песен: Владимир Агатов, Михаил Голодный.

В ролях: Марк Бернес, Борис Андреев, Вера Шершнева, Лаврентий Масоха, Иван Кузнецов, Янина Жеймо, Максим Штраух, Степан Крылов, Эммануил Геллер.

Оборона Ленинграда осенью 1941 года. О фронтовой дружбе одессита Аркадия Дзюбина и Саши с Уралмаша.

41. «ДВАДЦАТЬ ДНЕЙ БЕЗ ВОЙНЫ»,

по одноименной повести К. Симонова и других произведений цикла «Из записок Лопатина».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1976 г.

Режиссер: Алексей Герман.

Сценарий: Константин Симонов.

Оператор: Валерий Федосов.

Художник-постановщик: Евгений Гуков.

Композитор: Виктор Лавров.

В ролях: Юрий Никулин, Людмила Гурченко, Алексей Петренко, Ангелина Степанова, Екатерина Васильева, Николай Гринько, Люсьена Овчинникова, Михаил Кононов, Лия Ахеджакова, Людмила Зайцева, Дмитрий Бессонов, Зоя Виноградова, Геннадий Дюдяев, Валентин Печников, Дима Зарубин.

Канун 1943 года. Майор и военный журналист Василий Николаевич Лопатин едет в Ташкент, чтобы навестить семью погибшего однополчанина.

Премия Жоржа Садуля за второй полнометражный фильм (1977); Приз МКФ в Роттердаме-87.

42. «ДЕНЬ КОМАНДИРА ДИВИЗИИ»,

по одноименной документальной повести Александра Бека.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1983 г.

Режиссер: Игорь Николаев.

Сценарий: Василий Соловьев.

Оператор: Инна Зарафьян.

Художник-постановщик: Анатолий Анфилов.

Композитор: Алексей Николаев.

В ролях: Валерий Цветков, Алексей Сафонов, Михаил Ульянов, Александр Михайлов, Владимир Заманский, Вячеслав Езепов, Светлана Коновалова, Алексей Золотницкий, Иван Агафонов, Борис Морозов, Александр Голобородько, Даниил Нетребин, Анатолий Скорякин.

Фильм посвящен декабрьским боям 1941 года, проходившим по Волоколамскому направлению к Москве.

43. «ДЕРЗОСТЬ»,

по повести Василя Земляка.

СССР, Одесская киностудия, 1971 г.

Режиссер: Георгий Юнгвальд-Хилькевич.

Сценарий: Василь Земляк.

Оператор: Александр Полынников.

Художник-постановщик: Юрий Горобец.

Композиторы: Виктор Власов, Лев Степанов.

В ролях: Николай Олялин, Владимир Гуляев, Валентина Гришокина, Борис Зайденберг, Владимир Балон, Татьяна Чернова, Федор Одиноков, Юрий Дубровин, Александр Суснин, Вячеслав Винник, Волдемар Акуратерс, Петр Вескляров, Станислав Станкевич, Борис Молодан.

1943 год, Великая Отечественная война. Под Винницей фашистами построен подземный комплекс «Вервольф». Эта история об отважном советском разведчике, раскрывшем местонахождение восточной гитлеровской ставки. Лидер проката (1972, 7 место) — 35.2 млн зрителей.

Диплом МКФ приключенческих фильмов в Праге-73.

44. «ДИВЕРСАНТ»,

по мотивам романа Анатолия Азольского.

Россия, телекомпания ОРТ, 2004 г.,

4 серии.

Режиссер: Андрей Малюков.

Сценарий: Владимир Валуцкий, Андрей Житков.

В ролях: Владислав Галкин, Михаил Ефремов, Андрей Краско, Рената Литвинова, Александр Лыков, Виллэ Хаапасало, Алексей Бардуков, Николай Чиндякин, Кирилл Плетнев, Владимир Меньшов, Игорь Ливанов, Виктор Вержбицкий.

Действие фильма происходит в 1942 году. Молодые ребята — выпускники разведшколы, разрабатывают и выполняют сверхсложные операции в тылу врага.

45. «Диверсант. Конец войны» (другое название «Диверсант-2»),

по мотивам романа Анатолия Азольского «Диверсант».

Россия, телекомпания ОРТ, 2007 г.,

10 серий.

Режиссер: Игорь Зайцев.

Сценарий: Владимир Валуцкий, Андрей Житков.

Операторы: Владимир Звездочкин, Юрий Любшин, Геннадий Садеков.

Художники: Рафал Ватенбергер, Елена Елисеева-Сусекова.

Композитор: Руслан Муратов.

В ролях: Владислав Галкин, Алексей Бардуков, Кирилл Плетнев, Владимир Меньшов, Александр Лыков, Михаил Ефремов, Юрий Кузнецов, Олег Табаков, Игорь Бочкин.

Для диверсантов не самое трудное выполнить задание, главное с него вернутся. От Крыма до Берлина прошли герои, и после победы были призваны на новую войну, с поднявшим голову криминалом.

46. «Дикий мед»,

по мотивам одноименного романа Леонида Первомайского.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1966 г.

Режиссер: Владимир Чеботарев.

Сценарий: Леонид Первомайский.

Операторы: Альфредо Альварес, Юрий Гантман.

Художник-постановщик: Евгений Серганов.

Композитор: Вениамин Баснер.

В ролях: Алла Ларионова, Владимир Самойлов, Гурген Тонунц, Валентин Зубков, Станислав Чекан, Лев Иванов, Всееволод Сафонов, Юрий Киреев, Виктор Файнлейб, Николай Погодин, Александр Лебедев, Виктор Уральский, Владимир Емельянов, Евгений Жариков, Павел Винник, Тамара Совчи, Даниил Нетребин.

О сложной судьбе и трудной любви военного фотокорреспондента Варвары Княжич.

47. «Дневные звезды»,

по одноименной книге Ольги Берггольц.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1966 г.

Режиссер: Игорь Таланкин.

Сценарист: Игорь Таланкин.

Оператор: Маргарита Пилихина.

Композитор: Альфред Шнитке.

Художники: Александр Макаров (II), Николай Усачев.

В ролях: Алла Демидова, Андрей Попов, Татьяна Ленникова, Константин Баранов, Александра Малышева, Лена Борисова, Иван Уфимцев, Анатолий Игнатьев, Юрий Леонидов, Маргарита Гладунко, Иван Жеваго, Виктор Кольцов (Кутаков), Петр Савин.

О судьбе советской поэтессы, чье творчество достигло своего расцвета в суровое время ленинградской блокады.

1969 МКФ в Венеции, Золотая медаль участия — Игорь Таланкин.

48. «Дни и ночи»,

по одноименной повести Константина Симонова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1944 г.

Режиссер: Александр Столпер.

Сценарист: Константин Симонов.

Оператор: Евгений Андриканис.

Композитор: Николай Крюков.

Художник: Мориц Уманский.

В ролях: Владимир Соловьев, Даниил Сагал, Юрий Любимов, Анна Лисянская, Лев Свердлин, Михаил Державин, Алексей Алексеев, Павел Герага, Георгий Куровский, Ксения Тарасова.

1942 год. В армию защитников Сталинграда вливаются новые части, переброшенные на правый берег Волги. Среди них находится батальон капитана Сабурова. Сабуровцы яростной атакой выбивают фашистов из трех зданий. Начинаются дни и ночи героической защиты домов, ставших неприступными для врага.

49. «ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1975 г.

Режиссеры: Михаил Ершов, Виктор Соколов.

Сценарий: Василь Быков, Виктор Соколов.

Оператор: Борис Тимковский.

Художник-постановщик: Владимир Гасилов.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

Исполнение песен: П. Кравецкий.

В ролях: Александр Михайлов, Алексей Горячев, Светлана Орлова, Алексей Панькин, Николай Кузьмин, Павел Кашлаков, Юрий Чуприн, Александр Бондаренко, Владимир Емельянов.

Осенью 1941, когда фашисты были у Москвы, десять бойцов под командованием лейтенанта ушли во вражеский тыл, чтобы взорвать вражескую базу с боеприпасами.

50. «ДОКТОР ВЕРА»,

по одноименной повести Бориса Полевого.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Дамир Вятич-Бережных.

Сценарий: Борис Полевой, Алексей Леонтьев, Дамир Вятич-Бережных.

Оператор: Эмиль Гулидов.

Художник-постановщик: Константин Степанов.

Композитор: Эдуард Артемьев.

В ролях: Ирина Тарковская, Нинель Мышкова, Георгий Жженов, Николай Крючков, Виктор Коршунов, Кларина Фролова, Артем Иноземцев, Анатолий Ларионов, Александр Кириллов, Юрий Киреев, Костя Целиковский, Алла Ляпина, Валерий Носик.

Октябрь 1941. Молодой хирург Вера Трешникова вынуждена во имя спасения людей стать начальником немецкого госпиталя для гражданских лиц. После освобождения города ее подозревают в пособничестве фашистам.

51. «ДОЛГИЕ ВЕРСТЫ ВОЙНЫ»,

по мотивам военных повестей Василя Быкова «Журавлиный крик», «Атака с ходу», «На восходе солнца».

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1975 г.

Режиссер: Александр Карпов.

Сценарий: Василь Быков.

Операторы: Андрей Булинский, Эдуард Садриев.

Художник-постановщик: Владимир Белоусов.

Композитор: Никита Богословский.

Текст песен: Михаил Матусовский, Владимир Дыховичный.

В ролях: Вадим Яковлев, Николай Федорцов, Юрий Дуванов, Александр Вдовин, Александр Серский, Борис Щербаков, Виктор Петров, Александр Карпов, Борис Руднев, Геннадий Овсянников, Алексей Инжеватов, Александр Жданов, Улдис Пуцитис, Светлана Крючкова, Михаил Матвеев, Александр Потапов, Георгий Тейх, Валентина Титова, Паул Буткевич, Николай Ферапонтов, Юрий Овсянко, Валерий Шушкевич, Николай Кузьмин. Три боевых эпизода, относящиеся к началу войны, коренному перелому в ходе войны и окончанию Великой Отечественной.

52. «ДОРОГА НА РЮБЕЦАЛЬ»,

по одноименному роману Ирины Гуро.
СССР, киностудия «Ленфильм», 1970 г.

Режиссер: Адольф Бергункер.

Сценарий: Иосиф Ольшанский, Нина Руднева.

Оператор: Олег Куховаренко.

Художник-постановщик: Виктор Волин.

Композитор: Владислав Кладницкий.

Текст песен: Виссарион Саянов.

В ролях: Любовь Румянцева, Ауримас Бабкаускас, Алексей Эйбоженко, Валентин Смирнитский, Елена Королева, Людмила Гурченко, Валентин Гафт, Любовь Соколова, Наталья Четверикова, Виктор Семеновский, Павел Кормунин, Ингрид Андринь, Анда Зайце, Иосиф Конопацкий.

История немецкого антифашиста, эмигрировавшего в 1939 году в СССР и сражавшегося в годы второй мировой войны в партизанском отряде.

53. «ДОЧЬ СТРАТИОНА»,

по повести Василя Земляка «Гневный Стратион».
СССР, Киевская киностудия, 1964 г.

Режиссеры: Николай Винграновский, Василий Левин.

Сценарист: Василий Левин.

Оператор: Федор Сильченко.

Композитор: Николай Каретников.

Художник: Юрий Богатыренко.

В ролях: Николай Крюков, Валерий Гатаев, Виктор Пименов, Дмитрий Орловский, Валерий Погорельцев, Юрий Аверин, Сергей Дворецкий, Валерий Панарин, Константин Худяков, Лев Перфилов, Олег Фандера.

Немецкий разведчик Штюрмер под видом капитана Ворона совершает одну за другой диверсии с целью выйти на командира партизанского отряда Стратиона. Галинка, дочь Стратиона, полюбившая Ворона, приводит немецкого разведчика к партизанам.

54. «ЕГО БАТАЛЬОН»,

по мотивам повести В. Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1989 г.

Режиссер: Александр Карпов.

Сценарий: Василь Быков.

Оператор: Борис Олифер.

Композитор: Олег Янченко.

В ролях: Виталий Зикора, Анатолий Веденкин, Любовь Германова, Андрей Кашкер, Игорь Ленев, Дмитрий Матвеев, Борис Руднев, Валерий Филатов, Вадим Яковлев.

О героизме советских воинов во время Великой Отечественной войны. В центре фильма — образ Героя Советского Союза майора Н. И. Волошина.

55. «ЕЕ ИМЯ — ВЕСНА»,

по мотивам романа Шарафа Рашидова «Могучая волна».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1969 г.

Режиссер: Искандер Хамраев.

Сценарий: Искандер Хамраев.

Оператор: Ростислав Давыдов.

Художник-постановщик: Эммануэль Калантаров.

Композитор: Марат Камилов.

Текст песен: А. Щербаков.

В ролях: Талгат Нигматулин, Лариса Зубкович, Ефим Копелян, Нина Русланова, Раззак Хамраев, Хамза Умаров, Хабиб Нариманов, Саид Ходжаев, Георгий Штиль, Ольга Антонова, Валентин Зубков, Николай Крюков, Павел Луспекаев, Любовь Малиновская, Лютфи Сарымсакова.

О строительстве во время второй мировой войны гидростанции в Узбекистане.

56. «ЕЩЕ О ВОЙНЕ»,

по повести Виктора Конецкого «Наблюдая за облаками» (другое название «Кто смотрит на облака»).

Беларусь, киностудия «Беларусьфильм», 2004 г.

Режиссер: Петр Кривостаненко.

Сценарий: Изольда Кавелашивили.

Художник: Игорь Хруцкий.

Композитор: Олег Елесеенков.

В ролях: Светлана Кожемякина, Анатолий Кот, Вера Полякова, Александр Кананович, Александр Канонович, Александр Молчанов (II), Дмитрий Пустыльник

Об одном дне 1944 года. Мария, молодая красивая женщина, работает в госпитале медсестрой. Ежедневная боль и смерть солдат, которую она видит, переплетается с ее собственной тоской и чувством одиночества. В нее влюбляется выздоравливающий майор, но Мария любит только своего мужа, который уже три года на фронте.

Фильм удостоен приза за лучший режиссерский дебют на XI российском фестивале «Литература и кино» в 2005 г. (Гатчина Ленинградской области).

Петр Кривостаненко отмечен дипломом в номинации «Лучший дебют» на международном фестивале «Бригантина» в Бердянске, который состоялся в 2004 году. На этом же кинофоруме Светлана Кожемякина получила диплом в номинации «Лучшая женская роль первого плана». А Вере Поляковой был вручен диплом «Лучшая женская роль второго плана».

«Золотой меч» — приз за лучший режиссерский дебют на II Открытом международном кинофоруме военного кино имени Юрия Озерова в Чебоксарах (Россия) 2005 г.

В 2005 году в Бресте проходил V Национальный фестиваль белорусских фильмов. Приз «Хрустальный аист» «За лучшее музыкальное решение» — композитор Олег Елесеенков, поэтесса Елена Турова, исполнительница песни «Снег» актриса Вера Полякова.

57. «ЖДИ МЕНЯ»,

по мотивам одноименной пьесы и лирики Константина Симонова.

СССР, ЦОКС, 1943 г.

Режиссеры: Александр Столпер, Борис Иванов.

Сценарий: Константин Симонов.

В ролях: Борис Блинов (последняя роль в кино), Валентина Серова, Лев Свердлин, Павел Герага, Михаил Названов (первая роль в кино), Нина Зорская, Елена Тяпкина, Елена Сипавина, Андрей Апсолон, Людмила Глазова.

Отечественная война. Оказавшись в тылу врага, летчик Ермолов приказывает военному корреспонденту Вайнштейну доставить в часть пленку со снятыми аэродромами врага и

записку для жены. Отойдя от лесной землянки, где остался его друг, Вайнштейн услышал короткую перестрелку. Позже он уверенно скажет Лизе о смерти Ермолова, но она этому не поверит — она знает, что любовь сильнее войны.

58. «ЖДУ И НАДЕЮСЬ»,

по одноименной повести Виктора Смирнова.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1980 г.

Режиссер: Сурен Шахбазян.

Сценарий: Виктор Смирнов.

Оператор: Сурен Шахбазян.

Композитор: Гия Канчели.

В ролях: Олег Меньшиков, Лесь Сердюк, Виктор Уральский, Николай Скоробогатов, Виктор Мирошниченко, Александр Мовчан, Наталия Сумская.

1942 год, Великая Отечественная война. Партизанский отряд, действовавший в Полесье, окружен фашистскими войсками. Для успешного прорыва необходимо дезинформировать противника. Этую миссию берет на себя молодой партизан, который сбивает с толку фашистов и спасает свой отряд.

59. «ЖЕЛЕЗНЫЙ АНГЕЛ»,

по рассказу Николая Богданова.

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», Сталинабадская киностудия, 1942 г.

Режиссер: Владимир Юрьев.

Сценарий: Николай Богданов, Алексей Каплер.

Операторы: Юрий Разумов, Грайр Гарибян.

Художник-постановщик: Петр Галаджев.

Композитор: Венедикт Пушкин.

Текст песен: Виктор Гусев.

В ролях: Сергей Якушев, Сергей Маркушев, Александр Ширшов, Павел Шпрингфельд, Сергей Филиппов, Павел Суханов, Андрей Файт, Сергей Комаров.

Эпизод из военных будней летчиков-истребителей.

Фильм планировался в качестве новеллы для одного из боевых киносборников (второй новеллой должен был быть документальный фильм Я. Блиоха), но в процессе постановки разросся до полного метража. По невыясненным причинам фильм в прокат не вышел.

60. «ЖЕЛЕЗНЫЙ ДОЖДЬ»,

по мотивам произведений Виктора Курочкина «Железный дождь», «Наденька из Опалева», «Последняя весна».

СССР, киностудия «Лентелефильм», 1987 г.

Режиссер: Евгений Макаров.

Сценарий: И. Богданов.

Оператор: Петр Засядько.

Композитор: Вениамин Баснер.

В ролях: Михаил Брылкин, Татьяна Рассказова, Татьяна Ткач, Елена Драпеко, Станислав Соколов, Анатолий Рудаков, Валентина Егоренкова, Михаил Кузнецов.

Главная тема картины — память о войне, память, которую не смогут стереть долгие годы. Давно кончилась война. Люди ходят в кино, влюбляются, ревнуют, танцуют. А старик все никак не может забыть то утро 22 июня 1941 года.

61. «ЖИВИ И ПОМНИ»,

по одноименной повести Валентина Распутина.

Россия, кинокомпания «Курьер» по заказу Централ Партнершип, 2008 г.

Режиссер: Александр Прошкин.

Сценаристы: Александр Прошкин, Александр Родионов.

Операторы: Александр Карюк, Геннадий Карюк.

Композитор: Роман Дормидошин.

Художник: Александр Толкачев.

В ролях: Михаил Евланов, Дарья Мороз, Сергей Бехтерев, Евгения Глущенко, Дарья Екамасова, Сергей Маковецкий, Анна Михалкова, Наталья Тетенова.

Зима 1944 года. В родную деревню возвращается Андрей Гуськов. Но возвращается не героем, а дезертиром, не доехавшим после ранения из госпиталя в свою воинскую часть.

62. «ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ»,

по первой части одноименного романа Константина Симонова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1963 г.

Режиссер: Александр Столпер.

Сценарий: Александр Столпер.

Оператор: Николай Олоновский.

Художник-постановщик: Стален Волков.

В ролях: Кирилл Лавров, Анатолий Папанов, Алексей Глазырин, Олег Ефремов, Людмила Крылова, Лев Любецкий, Василий Макаров, Роман Хомятов, Зиновий Высоковский, Евгений Самойлов, Олег Табаков, Борис Чирков, Виктор Авдюшко, Михаил Глузский, Владимир Муравьев, Раиса Куркина.

Государственная премия РСФСР имени Братьев Васильевых (1966, коллективу); Главная премия фильму, премия актеру (А. Папанов, за роли в фильмах «Живые и мертвые», «Родная кровь», «Приходите завтра»), приз фильму от Министерства Обороны СССР ВКФ-64 в Ленинграде; Главная премия МКФ в Карловых Варах-64; Премия «за чрезвычайный показ героических качеств народа в годы великих испытаний» МКФ в Акапулько-64.

63. «ЖИЗНЬ В ЦИТАДЕЛИ»,

по одноименной пьесе Аугуста Якобсона.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1947 г.

Режиссер: Герберт Раппапорт.

Сценарист: Леонид Трауберг.

Оператор: Сергей Иванов.

Художник: Евгений Еней.

В ролях: Хуго Лаур, Гунар Килгас, Лия Лаат, Рудольф Нууде, Борис Добронравов, Антс Лаутер, Александр Рандвийр, Эдуард Тинн, Иоханнес Кальела, Каарел Ирд, Мета Лутс, Волдемар Пансо.

1944 год. Советские войска освобождают территорию Эстонии от фашистских войск. Это событие проходит мимо дома известного эстонского ботаника Мийлиса. В своей неприступной «цитадели» профессор пытается уйти от вопросов, которые ставит сама жизнь — окружающий мир вне круга его истинных интересов. Первая работа в советском кино эстонских кинематографистов.

Сталинская премия II степени (1948).

64. «ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ»,

по роману Валентина Катаева «Катаомбы».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1956 г.

Режиссер: Борис Бунеев.

Сценарист: Валентин Катаев.

Операторы: Василий Дульцев, Маргарита Пилихина.

Художники: Арсений Клопотовский, Петр Пашкевич.

В ролях: Борис Чирков, Даниил Сагал, Сергей Курилов, Петя Мальцев, Нина Никитина, Валентина Хмара, Юlian Панич, Борис Тенин, Лидия Сухаревская, Анатолий Игнатьев, Анатолий Алексеев, Гавриил Белов, Александр Лебедев, Валентина Пугачева, Алексей Ванин.

Июнь 1941 года. Война прерывает давно задуманное путешествие московского юриста Бачея и его сына Пети в Одессу, памятную отцу по воспоминаниям детства (отражены в 1-ой части трилогии — «Белеет парус одинокий»). Посадив Петю на последний пароход, отправлявшийся из Одессы, Бачей уходит на фронт, не подозревая о том, что скоро встретится с сыном в Одесских катакомбах.

65. «ЗА НАМИ МОСКВА»,

по мотивам книг и материалов Баурджана Момыш-Улы.

СССР, киностудия «Казахфильм», 1967 г.

Режиссер: Мажит Бегалин.

Сценарий: Василий Соловьев, Мажит Бегалин.

Оператор: Асхат Ашрапов.

Художники-постановщики: Виктор Леднев, Идрис Карсакбаев.

Композитор: Эдуард Хагагортыян.

В ролях: Всеволод Санаев, Кауken Кенжетаев, Владлен Давыдов, Асанбек Умуралиев, Куатбай Абдраимов, Анатолий Голик, Борис Быстров, Виктор Уральский, Анатолий Чемодуров, Сергей Юртайкин, Вадим Захарченко.

Фильм посвящен легендарной панфиловской дивизии, бойцы которой в 1941 году сражались на волоколамском направлении под Москвой.

Главный приз «Горный хрусталь» и Первая премия за лучшее исполнение мужской роли (А. Умуралиев) Смотр-соревнование кинематографистов Средней Азии и Казахстана во Фрунзе-68.

66. «ЗАПАДНЯ»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1966 г.

Режиссеры: Леонид Мартынюк, Виктор Жилин.

Сценарий: Василь Быков, Леонид Мартынюк, Владимир Немоляев.

Операторы: Виталий Николаев, Петр Сатуновский.

Композитор: Юрий Саульский.

В ролях: Юрий Кузьменков, Даниил Нетребин, Игорь Комаров, Владимир Поначевый.

Советский лейтенант Климченко во время атаки был ранен и попал в плен. Работающий на фашистов Чернов пытается склонить Климченко к измене, и, ничего не добившись, идет на провокацию. Воспользовавшись сведениями из записной книжки лейтенанта, Чернов обращается к советским бойцам по радио от имени Климченко и отпускает его к своим в полной уверенности, что его план сработает — и батарея противника сдаст оружие.

67. «ЗВЕЗДА»,

по одноименной повести Эммануила Казакевича.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1949 г.

Режиссер: Александр Иванов.

Сценарий: Павел Фурманский.

Операторы: Владимир Рапопорт, Сергей Иванов.

Художник-постановщик: Семен Малкин.

Композитор: Венедикт Пушкин.

В ролях: Анатолий Вербицкий, Алексей Покровский, Ирина Радченко, Лидия Сухаревская, Олег Жаков, Александр Хлопотов, Мовсун Санани, Николай Крючков, Василий Меркульев, Павел Волков, Никодим Гиппиус.

О маленькой группе разведчиков, которая ушла в тыл врага. Она передала по радио необходимые сведения, но не смогла вернуться назад.

Фильм отмечен Сталинской премии первой степени (1950).

68. «ЗВЕЗДА»,

по мотивам одноименной повести Эммануила Казакевича.

Россия, кинокомпания «Мосфильм», киностудия «АРК-фильм», 2002 г.

Режиссер: Николай Лебедев.

Сценарий: Евгений Григорьев, Николай Лебедев, Александр Бородянский

Оператор: Юрий Невский.

Композитор: Алексей Рыбников.

В ролях: Екатерина Вуличенко, Анатолий Гущин, Алексей Кравченко, Юрий Лагута, Амаду Мамадаков, Игорь Петренко, Артем Семакин.

«Звезда» — это позывные группы, с помощью которых разведчики должны выходить на связь. Пройдя линию фронта, разведчики убеждаются, что противник производит перегруппировку войск для контрнаступления. Командир разведчиков лейтенант Травкин решает проникнуть на железнодорожный узел, где, по добытым сведениям, разместился центр командования.

69. «ЗНАК БЕДЫ»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1986 г.

Режиссер: Михаил Пташук.

Сценарий: Евгений Григорьев, Оскар Никич.

Оператор: Татьяна Логинова.

Художник-постановщик: Владимир Дементьев.

Композитор: Олег Янченко.

В ролях: Нина Русланова, Геннадий Гарбук, Виталий Быков, Владимир Гостюхин, Алексей Зайцев, Владимир Ильин, Евгений Платохин, Владимир Емельянов, Алексей Булдаков, Александр Тимошкин, Владимир Кулешов, Тадеуш Кокштыс, Арво Кукумяги, Каспарс Пуце.

Белорусскую деревню Выселки, где живет Степаница и ее муж Петрок, заняли гитлеровцы. Не выдержав издевательств полицаев, Петрок идет на открытый протест — и погибает. Поняв, что надежды на спасение нет, Степаница запирается и поджигает хату.

Главный приз «Статуя свободы» МКФ в Сопотце (Югославия); Приз Киноакадемии «Ника-87» (актриса Н. Русланова за фильмы: «Знак беды», «Завтра была война», «Короткие встречи»); Государственная премия Белорусской ССР (1988, удостоена актриса Н. Русланова).

70. «ЗОЛОТО»,

по одноименному роману Бориса Полевого.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1969 г.

Режиссер: Дамир Вятич-Бережных.

Сценарий: Борис Полевой, Дамир Вятич-Бережных.

Оператор: Петр Сатуновский.

Художники-постановщики: Евгений Черняев, Федор Билимов.

Композитор: Георгий Фиртич.

Текст песен: Владимир Орлов.

В ролях: Наталья Варлей, Александр Плотников, Лариса Лужина, Виктор Перевалов, Николай Крючков, Александр Январев, Валентина Ананьина, Александр Граве, Ольга Кобелева, Даниил Нетребин, Светлана Коновалова, Петр Любешкин, Олев Эскола.
Первые дни войны. Небольшой городок около западной границы захвачен немцами. Огромные ценности оказались в банке, где остались двое — старый кассир и машинистка. Герои принимают решение: любой ценой спасти золото и доставить его в Москву.

71. «ЗОСЯ»,

по мотивам одноименного рассказа Владимира Богомолова.
СССР, киностудия им. М. Горького; ПНР, творческое объединение «Камера», 1967 г.
Режиссер: Михаил Богин.
Сценарий: Владимир Богомолов.
Оператор: Ежи Липман.
Художник-постановщик: Р. Волынец.
Композитор: Рафаил Хозак.
В ролях: Пола Ракса, Веслава Мазуркевич, Барбара Баргеловска, Зигмунд Цинтель, Юрий Каморный, Николай Мерзликин, Георгий Бурков, Николай Хангажиев, Александр Граве, Пантелеимон Крымов, Юрий Сорокин, Иван Матвеев, Любовь Корнева, Георгий Корольчук.
История любви советского офицера и польской девушки в последние дни второй мировой войны.
Приз журнала «Советский экран» актрисе Поле Ракса МКФ в Москве-67.

72. «ИВАН НИКУЛИН — РУССКИЙ МАТРОС»,

по одноименной повести Леонида Соловьева.
СССР, киностудия «Мосфильм», 1944 г.
Режиссер: Игорь Савченко.
Сценарий: Леонид Соловьев.
Оператор: Федор Проворов.
Художники-постановщики: Константин Юон, М. Самородский.
Композитор: Сергей Потоцкий.
В ролях: Иван Переверзев, Борис Чирков, Степан Каюков, Эраст Гарин, Зоя Федорова, Михаил Сидоркин, Всеиволод Санаев, Михаил Румянцев.
Лето 1942 года. Моряки черноморского флота Иван Никулин и Василий Клевцов возвращаются в свои экипажи. В поезде к ним присоединяются другие матросы. Неожиданно путь эшелону преграждает фашистский десант. Краснофлотцы организовывают партизанский отряд во главе с Иваном Никулиным и продолжают героический путь к Черному морю. В основе фильма — реальный факт из публикации газеты «Красный флот».

73. «ИВАНОВО ДЕТСТВО»,

по мотивам рассказа Владимира Богомолова «Иван».
СССР, киностудия «Мосфильм», 1962 г.
Режиссер: Андрей Тарковский.
Сценарий: Владимир Богомолов, Михаил Папава.
Оператор: Вадим Юсов.
Художник-постановщик: Евгений Черняев.
Композитор: Вячеслав Овчинников.
В ролях: Николай Бурляев, Валентин Зубков, Евгений Жариков, Валентина Малявина, Степан Крылов, Николай Гринько, Дмитрий Милютенко, Ирина Тарковская, Андрей Кончаловский, Иван Савкин, Владимир Маренков, Вера Митурич.

Награды: «Золотой лев св. Марка» (главный приз фильму) МКФ в Венеции-62 (поровну с фильмом «Семейная хроника», Валерио Дзурлини); Премия за лучшую режиссуру (А.Тарковский) МКФ в Сан-Франциско-62; Главный приз «Золотая голова Паленке» МКФ в Акапулько-63; Специальный диплом МКФ в Карловых Варах-70 и другие (более 15 призов).

74. «ИДИ И СМОТРИ»,

по мотивам повести Алесь Адамовича «Хатынская повесть».

СССР, киностудия «Мосфильм», киностудия «Беларусьфильм», 1985 г.

Режиссер: Элем Климов.

Сценарий: Алесь Адамович, Элем Климов.

Оператор: Алексей Родионов.

Художник-постановщик: Виктор Петров.

Композитор: Олег Янченко.

Используемая музыка: В. А. Моцарт.

В ролях: Алексей Кравченко, Ольга Миронова, Любомирас Лауцявичюс, Владас Багдонас, Юрас Лумисте, Виктор Лоренц, Казимир Рабецкий, Евгений Тиличеев, Александр Берда, Анатолий Сливников, Петр Меркульев, Татьяна Шестакова, Игорь Гневашев.

Пожалуй, один из лучших фильмов о войне. Не только об Отечественной войне 1941–1945, а вообще о войне — разрушающей, неестественной силе.

Золотой приз (а также фильмам: «Армейская история» Нормана Джусона и «Конец девяти» Христоса Шопахаса), приз ФИПРЕССИ МКФ в Москве-85; Приз «Золотой Лачено» МКФ детских фильмов в Авеллино-85; Специальный приз МКФ в Трои-85; Главный специальный приз фильму, а также премии оператору, художнику, композитору и звукооператору ВКФ-86 в Алма-Ате; Лучший фильм 1986 года по опросу журнала «Советский экран».

75. «ИЗГОЙ»,

по мотивам повести Анатолия Димарова «Симеон Резник».

СССР, творческое объединение «ФЕСТ-ЗЕМЛЯ» (Украина); Германия, студия «SSS-FILM», 1991 г.

Режиссер: Владимир Савельев.

Сценарий: Владимир Савельев.

Оператор: Юрий Гармаш.

Художник-постановщик: Сергей Бржестовский.

Композитор: Евгений Станкович.

В ролях: Йосси Поллак, Стефания Станюта, Маргарита Вишнякова, Борислав Брондуков, Валентинас Масальскис, Николай Сектименко, Владимир Олексеенко.

Действие фильма происходит летом 1941 года. Еврейская семья бежит из украинского села в оккупированную немцами Польшу. Там ее ожидают трагические события.

Гран-при МКФ в Сан-Ремо-93 Приз за лучшую мужскую роль (Й. Поллак), приз за музыкальное оформление фильма, приз «За гражданскую позицию», приз еврейских общин I Всеукраинский фестиваль памяти И. Миколайчука (Киев-Черновцы-91); Приз «Золотой Витязь» за лучшую главную мужскую роль Йосси Поллаку МКФ «Золотой Витязь» (Нови-Сад-93, Югославия); Приз Грузинских кинокритиков композитору (Е. Станкович) МКФ «Золотой Орел» (Тбилиси-93); Номинация на приз Киноакадемии «Ника-92» за лучшую работу звукорежиссера (Б. Михневич).

76. «ИХ ЗНАЛИ ТОЛЬКО В ЛИЦО»,

по мотивам повести Эдуарда Ростовцева «Час испытаний».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1966 г.

Режиссер: Антон Тимонишин.

Сценарий: Бело Юнгер, Эдуард Ростовцев, Игорь Луковский.

Оператор: Вадим Верещак.

Художник-постановщик: Михаил Юферов.

Композитор: Игорь Шамо.

В ролях: Ирина Мирошниченко, Александр Белянский, Юрий Волков, Владимир Емельянов, Владимир Волчик, Сергей Голованов, Елена Добронравова, Анатолий Вербицкий, Марина Стриженова, Степан Крылов, Алексей Смирнов, Лесь Сердюк, Александр Мовчан, Геннадий Воропаев.

О партизанах-подводниках, совершивших смелые диверсии против вражеских кораблей и гитлеровских оккупантов в одном из южных портов Украины.

Диплом за лучший приключенческий фильм, а также за лучшую операторскую работу (С. Верещак) I КФ республик Закавказья и Украины в Тбилиси-67.

77. «КАРЬЕР»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, творческое объединение «Юность», 1990 г.

Режиссер: Николай Скубин.

Сценарий: Эдуард Володарский.

Оператор: Валерий Шувалов.

Художник-постановщик: Сергей Портной.

Композитор: Владислав Шутъ.

В ролях: Игорь Бочкин, Юрий Ступаков, Светлана Копылова, Лев Борисов, Владимир Князев, Ольга Волкова, Сергей Быстрицкий, Антон Резников, Петр Балабанов, Мария Полицеймако, Игорь Козлов, Василий Домрачев.

1941 год. Раненого офицера Алексея Агеева подбирают в лесу партизаны и укрывают в доме попадьи. Полицай, знавший всех, кто проживает в поселке, встретившись с Агеевым, не выдает его гестапо, а предлагает герою стать осведомителем.

78. «КОНВОЙ PQ-17»,

по роману Валентина Пикуля «Реквием «PQ-17»

Россия, творческое объединение «ДОМФИЛЬМ», 2004 г.

Режиссер: Александр Котт.

Продюсер: Владимир Досталь.

Музыка: Юрий Красавин.

В ролях: Андрей Мерзликин, Валерий Величко, Мария Беккер, Алексей Девотченко, Сергей Плескин, Сергей Цепов, Борис Войцеховский, Валерий Дьяченко, Виктор Соловьев, Валерий Доронин, Ольга Лукашева, Николай Мартон, Павел Бойко.

27 июня 1942 года из Рейкьявика в Архангельск вышел караван судов, получивший кодовое название: PQ-17. Путь кораблей с грузами для России лежал через северную Атлантику, где их ждали леденящий ветер, штурмящее море и смертельные атаки немецких субмарин и бомбардировщиков.

79. «КОНЕЦ «САТУРНА»,

по документальной повести Василия Ардаматского «Сатурн» почти не виден».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Виллен Азаров.

Сценарий: Василий Ардаматский, Михаил Блейман, Виллен Азаров.

Оператор: Марк Дятлов.

Художник-постановщик: Семен Ушаков.

Текст песен: Александр Флярковский.

В ролях: Михаил Волков, Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Аркадий Толбузин, Владимир Карапур, Владимир Муравьев, Николай Граббе, Бруно Фрейндлих, Владимир

Покровский, Людмила Шапошникова, Григорий Гай, Николай Прокопович, Михаил Глузский, Людмила Максакова, Николай Симкин.
Продолжение фильма «Путь в «Сатурн».

80. «КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА»,

по мотивам военных повестей Владимира Баскакова «Эшелон», «Кружок на карте», «Ворота в небо».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1980 г.

Режиссер: Дамир Вятич-Бережных.

Сценарий: Кирилл Рапорт.

Оператор: Анатолий Николаев.

Художник-постановщик: Алексей Лебедев.

Композитор: Михаил Зив.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Анатолий Васильев, Виктор Коршунов, Евгений Леонов-Гладышев, Марина Яковleva, Сергей Проханов, Петр Щербаков, Алексей Эйбоженко, Владимир Пучков, Станислав Станкевич, Паул Буткевич.

Зимой 1942 года из района Великие Луки — Ржев по приказу Гитлера четыре танковые дивизии должны быть переброшены на помощь Паульсусу, армия которого уже была окружена советскими войсками под Сталинградом. Задача генерала Шубникова сводилась к тому, чтобы внезапным массированным ударом прорвать оборону фашистов, создав видимость крупного наступления, и, таким образом, отвлечь часть группировки фашистов от Сталинградского котла.

81. «КРАСНОЕ ВИНО ПОБЕДЫ»,

по одноименному рассказу Евгения Носова.

СССР, Телесериал, Главная редакция литературно-драматических программ ЦТ, 1988 г.

Режиссер: Константин Антропов.

Сценарий: Константин Антропов.

Оператор: Юрий Назаров.

В ролях: Михаил Глузский, Афанасий Кочетков, Михаил Жигалов, Сергей Сazonьев, Александр Кахун, Александр Кондрашов.

Картина рассказывает о жизни военного госпиталя накануне победы.

82. «КРАСНОЕ НЕБО. ЧЕРНЫЙ СНЕГ»,

по мотивам рассказа Василия Коньякова «Не прячьте скрипки в футляры».

Россия, компания «Кинопроект», 2002 г.

Режиссер: Валерий Огородников.

Сценарист: Валерий Огородников.

Художник: Андрей Васин.

В ролях: Елена Калинина, Петр Семак, Галина Бокашевская, Алексей Девотченко, Александр Панкратов-Черный, Елена Панова, Игорь Скляр, Геннадий Смирнов, Станислав Сухарев, Нина Усатова, Александр Феклистов.

Идет война. В 1500 километрах от линии фронта находится маленький уральский городок, где живут и работают на танковом заводе молодые ребята. Они во главе с Шатровым ведут отчаянную войну против банды Галимбиеvского.

83. «КРУГЛЯНСКИЙ МОСТ»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1989 г.

Режиссер: Александр Мороз.

Сценарий: Михаил Шелехов.

Оператор: Александр Абадовский.

Художник-постановщик: Вячеслав Кубарев.

Композитор: Гия Канчели.

В ролях: Александр Кукареко, Владимир Грицевский, Владимир Бобриков, Петр Солдатов, Александр Маевский, Игнат Бутько, Леонид Дьячков, Алла Ельяшевич, Фелиция Бутько, Татьяна Харламова, Жанна Лейко, Эдуард Мурашов.

Четверо партизан получили задание взорвать не имеющий стратегического значения мост.

Они идут на задание, не подозревая о том, что их ждет впереди.

84. «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ»,

по пьесе Виктора Розова «Вечно живые».

СССР, Киностудия «Мосфильм», 1957 г.

Режиссер: Михаил Калатозов.

Сценарий: Виктор Розов.

Оператор: Сергей Урусевский.

Художник-постановщик: Евгений Свидетелев.

Композитор: Моисей Вайнберг.

Текст песен: Вадим Коростылев.

В ролях: Татьяна Самойлова, Алексей Баталов, Василий Меркурьев, Александр Шворин, Светлана Харитонова, Константин Никитин, Валентин Зубков, Антонина Богданова, Борис Коковкин, Валентина Ананьина, Валентина Владимирова, Леонид Князев, Николай Сморчков.

Фильм с удивительной эмоциональной силой рассказывает о людях, чьи судьбы безжалостно вторглась война. В центре киноповести — трагическая история двух влюбленных, которых война разлучила навсегда.

Большой приз «Золотая пальмовая ветвь», специальный диплом жюри, приз за лучшую женскую роль Татьяне Самойловой, приз Высшей технической комиссии Франции оператору Сергею Урусевскому на XI Международном кинофестивале в Канне (1958). Приз «Серебряное сомбреро» на I Международном кинофестивале в Гвадалахаре (1958). Особый приз I Всесоюзного кинофестиваля в Москве (1958). Почетные дипломы IX Международного кинофестиваля в Локарно (1958) и I Международного кинофестиваля в Ванкувере (1958); кинофестиваля в Хельсинки (1958); Международного смотра фестивальных фильмов в Мехико (1958).

85. «ЛЮДИ НЕ ВСЕ ЗНАЮТ»,

по мотивам романов Михаила Стельмаха «Кровь людская — не водица», «Большая родня».

Завершающий фильм кинотрилогии: 1-й фильм — «Кровь людская — не водица», 2-й — «Дмитро Горицвит».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1963 г.

Режиссер: Николай Макаренко.

Сценарист: Николай Макаренко.

Актеры: Анатолий Соловьев, Юрий Перов, Светлана Данильченко, Генрих Осташевский, Петр Вескляров, Василий Дащенко, Михаил Заднепровский, Аркадий Гашинский, Владимир Дальский, Валентина Скулме, Марта Стельмах.

Действие происходит в годы Великой Отечественной войны. С командиром партизанского отряда, народным мстителем Дмитро Горицвитом, сражаются против фашистов и бывшего петлюровца Бараболея его односельчане — любимая Марта, бесстрашная Гануся, а также командиры Красной Армии Савва Тур и Михаил Созинов, из-за ранения оставшиеся в тылу врага.

86. «МАЙОР «ВИХРЬ»,

по одноименной повести Юлиана Семенова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Евгений Ташков.

Сценарий: Юlian Семенов.

Оператор: Петр Терпсихоров.

Художники-постановщики: Вадим Кислых, Лев Семенов.

Композитор: Андрей Эшпай.

В ролях: Вадим Бероев, Анастасия Вознесенская, Александр Ширвиндт, Владислав Стржельчик, Владимир Гусев, Владимир Кенигсон, Виктор Павлов, Евгений Тетерин, Игорь Ясолович, Олег Голубицкий, Евгений Кузнецов, Юрий Волынцев, Евгений Буренков, Сергей Голованов, Владимир Пицек, Даниил Нетребин.

Великая Отечественная война. Гитлеровское командование принимает план уничтожения памятников культуры Восточной Европы. Узнав об этом, советское командование направляет в Krakow группу разведчиков, возглавляемую майором «Вихрем». В основе сюжета — исторические факты и события героической операции, проведенной советскими разведчиками по спасению Krakowa от уничтожения фашистами в 1944 году.

Приз по разделу игровых фильмов ВТФ-67 в Москве.

87. «МАРИАННА»,

по мотивам автобиографической повести Прасковьи Дидақ «В тылу врага».

СССР, киностудия «Молдова-фильм», 1967 г.

Режиссер: Василий Паскару.

Сценарий: Прасковья Дидақ, Григорий Мунтяну.

Оператор: Леонтий Проскуров.

Художники-постановщики: Василий Ковриг, Антон Матер.

Композитор: Василий Загорский.

В ролях: Ирина Терещенко, Григоре Григориу, Тыну Аав, Сергей Лункевич, Виктор Чутак, Валентина Зимняя, Лаврентий Масоха, Михаил Бадикяну.

Автобиографический рассказ молдавской журналистки Прасковьи Дидақ о работе советских разведчиков и партизан в фашистском тылу.

88. «МАТЕРЬ ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ»,

по одноименной военной повести Виталия Закруткина.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1975 г.

Режиссер: Леонид Головня.

Композитор: Роман Леденев.

Художники: Александр Адабашьян, Александр Самулекин.

В ролях: Тамара Семина, Валерий Кокорев, Светлана Родина, Анатолий Тютъкин, Саша Литовченко, Алеша Зимовной, Катя Тютъева, Ирина Желудкова, Инна Каншина, Наташа Зюзина, Полина Голдышева.

К Марии забрели блуждавшие в лесу лошади со стертymi от седел боками. К погребу, ставшему Марии жильем, прибилась и бездомная собака. Так и жила женщина, проводя дни в заботах о пище для себя и животных. Однажды зимой она нашла семерых ребят, старшему из которых было около десяти. Чудом уцелевшие в ленинградской блокаде, эти семеро стали называть ее мамой.

89. «МЕСТА ТУТ ТИХИЕ»,

по повести Григория Свирского.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Георгий Щукин.

Сценарий: Григорий Свирский, Георгий Щукин.

Операторы: Виктор Листопадов, Борис Арецкий, Григорий Зайцев.

Художники-постановщики: Тамара Антонова, Борис Царев.

Композитор: Владимир Рубин.

В ролях: Сергей Никоненко, Михаил Глузский, Николай Гриценко, Николай Тимофеев, Геннадий Крашенинников, Борис Юрченко, Болот Бейшеналиев, Вадим Захарченко, Павел Шпрингфельд, Анхель Гутьерес, Светлана Харитонова, Нина Зорская, Майя Менглет, Леонид Харитонов, Даниил Нетребин.

О советских летчиках полярной авиации, уничтоживших плавбазы немецких подлодок в годы второй мировой войны. Герой фильма, бежавший из плена штурман Братнов, вернувшись в свою эскадрилью, был разжалован. Пройдет немного времени, и приказом командующего ему вновь будет доверено летать штурманом.

90. «МОРСКОЙ ХАРАКТЕР»,

по мотивам рассказов Леонида Соболева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1970 г.

Режиссер: Василий Журавлев.

Сценарий: Леонид Соболев, О. Михальцева, Василий Журавлев.

Операторы: Леонид Косматов, Владимир Захарчук.

Художник-постановщик: Алексей Лебедев.

Композитор: Леонид Афанасьев.

В ролях: Николай Крючков, Владимир Дружников, Петр Глебов, Борис Токарев, Владимир Костин, Александр Лукьянов, Людмила Гладунко, Олег Мокшанцев, Валентин Брылеев, Павел Винник, Петр Любешкин, Герман Качин, Николай Сморчков, Геннадий Юхтин, Сергей Голованов, Эдуард Изотов.

Фильм посвящен защитникам Одессы, морским пехотинцам, сражавшимся против фашистских захватчиков.

91. «НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ»,

по одноименной повести Виктора Курочкина.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1968 г.

Режиссер: Виктор Трегубович.

Сценарий: Виктор Курочкин, Виктор Трегубович.

Оператор: Евгений Мезенцев.

Художник-постановщик: Семен Малкин.

Композитор: Георгий Портнов.

Текст песен: Вольт Суслов.

В ролях: Михаил Кононов, Олег Борисов, Федор Одиноков, Виктор Павлов, Валентин Зубков, Михаил Глузский, Борис Табаровский, Герман Колушкин, Борис Аракелов, Петр Горин, Петр Любешкин, Ирина Замотина, Алексей Кожевников, Виктор Сергеев, Юрий Дубровин.

Действие происходит в конце Великой Отечественной войны. Герои фильма, ничем не выдающиеся люди, — молодой командир самоходного отряда и его подчиненные — будут каждодневно исполнять свой воинский долг. И побоят только потому, что с честью переживут будни невыносимо долгой и страшной войны.

Премия Ленинградского горисполкома (1969) за исполнение роли танкиста Щербака (Виктор Павлов).

92. «НА ВСЮ ОСТАВШУЮСЯ ЖИЗНЬ»,

по повести Веры Пановой «Спутники».

СССР, Ленинградское ТВ, 1975 г.,

4 серии.

Режиссер: Петр Фоменко.

Оператор: Вячеслав Бабенков.

Композитор: Вениамин Баснер.

Художник: Николай Субботин.

В ролях: Таисия Калинченко, Эрнст Романов, Алексей Эйбоженко, Людмила Аринина, Майя Булгакова, Григорий Гай, Валентин Гафт, Кира Головко, Михаил Данилов, Михаил Жигалов, Сергей Заморев, Валерий Золотухин, Светлана Карпинская, Пантелеимон Крымов, Юрий Лазарев, Николай Пеньков, Владимир Пучков, Глеб Стриженов, Маргарита Терехова, Нина Ургант, Татьяна Чернецова, Татьяна Шестакова, Георгий Штиль, Татьяна Щуко.

В фильме рассказывается о санитарном поезде, его врачах, медсестрах, раненых бойцах и командаирах. Предыстория каждого из главных героев раздвигает время повести.

93. «НАЗНАЧАЕШЬСЯ ВНУЧКОЙ»,

по мотивам повести Е. Мухиной «Восемь сантиметров».

СССР, Свердловская киностудия, 1975 г.

Режиссер: Ярополк Лапшин.

Оператор: Игорь Лукшин.

Композитор: Юрий Левитин.

В ролях: Борис Андреев, Ирина Гришина, Николай Прокопович, Майя Булгакова, Даниил Нетребин, Олег Корчиков, Гиви Тохадзе, Владимир Артемов, Людмила Давыдова.

Великая Отечественная война. Семнадцатилетнюю разведчицу-радистку Дусю Мельникову забрасывают в тыл фашистских войск в районе Сталинграда.

94. «НАШЕСТВИЕ»,

по одноименной пьесе Леонида Леонова.

СССР, ЦОКС, 1944 г.

Режиссер: Абрам Роом.

Сценарий: Борис Чирков.

Операторы: Сергей Иванов, Борис Хренников.

Художники-постановщики: Лев Мильчин, Виктор Шильдкнехт.

Композитор: Юрий Бирюков.

В ролях: Ольга Жизнева, Олег Жаков, Людмила Глазова, Людмила Шебалина, Василий Ванин, Григорий Шпигель, Владимир Балашов.

Врач Федор Таланов возвращается из заключения в оккупированный фашистами город. Федора подозревают в предательстве, близкие люди ему не верят. Отстоять свое честное имя Таланову предстоит только ценой собственной жизни.

Сталинские премии II степени (1946, удостоены режиссер А. Роом, актеры О. Жаков и В. Ванин);

95. «НЕБО МОСКВЫ»,

по одноименной пьесе Георгия Мдивани.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1944 г.

Режиссер: Юлий Райзман.

Сценарий: Михаил Блейман, Мануэль Большинцов.

Оператор: Евгений Андриканис.

Художники-постановщики: Николай Суворов, Арнольд Вайсфельд.

В ролях: Петр Алейников, Нина Мазаева, Николай Боголюбов, Петр Соболевский, Евгений Немченко, Иван Кузнецов, Николай Шамин, Александра Сальникова, Алексей Алексеев, Евгений Григорьев.

Картина Юлия Райзмана «Небо Москвы», снятая в 1944 году, рассказывает не столько о Москве, сколько о небе — о воздушном пространстве над великой Столицей, которое осенью 41-го доблестно защищают советские военные истребители.

96. «НЕЖНЫЙ ВОЗРАСТ»,

по одноименной повести Александра Рекемчука.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1983 г.

Режиссер: Валерий Исаков.

Сценарий: Александр Рекемчук.

Оператор: Борис Середин.

Художник-постановщик: Марк Горелик.

Композитор: Владислав Кладницкий.

В ролях: Евгений Дворжецкий, Павел Кондратьев, Алена Беляк, Наталья Кем, Валентина Титова, Герман Качин, Алевтина Евдокимова, Александр Аржиловский, Артур Богатов, Рэм Гехт, Федя Гаврилов, Николай Волков, Игорь Пушкарев, Артем Карапетян, Мария Скворцова.

Москва, предвоенные годы. Кир и Алеша учились в одном классе, вместе поступали в одну артиллерийскую спецшколу — и вместе ушли на фронт.

97. «НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ ИЗ ЖИЗНИ РАЗВЕДЧИКА»,

по мотивам повести Анатолия Азольского «Лишний».

СССР, киностудия «Мосфильм», творческое объединение «Время», 1990 г.

Режиссер: Владимир Чеботарев.

Сценарий: Анатолий Усов.

Оператор: Николай Олоновский.

Художник-постановщик: Николай Саушин.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Юрий Дуванов, Андрей Алешин, Виталий Зикора, Александра Колкунова, Виктор Степанов, Геннадий Корольков, Владимир Коренев, Марина Голуб, Гедиминас Гирдвойнис, Витаутас Томкус, Валерий Еремичев, Валерий Афанасьев, Антон Сиверс, Элла Киселева, Владимир Губанов.

98. «НЕПОКОРЕННЫЕ» («Семья Тараса»),

по одноименной повести Бориса Горбатова.

СССР, Киевская киностудия, 1945 г.

Режиссер: Марк Донской.

Сценарист: Марк Донской.

Оператор: Борис Монастырский.

Художник: Мориц Уманский.

Композитор: Лев Шварц.

В ролях: Амвросий Бучма, Вениамин (Биньямин) Зускин, Лидия Карташова, Даниил Сагал, Евгений Пономаренко, Николай Зимовец, Михаил Трояновский, Иван Кононенко-Козельский, Екатерина Осмоловская, Алексей Ватуля, Антон Дунайский, Самуил Столлерман, Михаил Высоцкий, Виктор Халатов, Ганс Клеринг, Дмитрий Капка, Юнона Яковченко, Вадим Закуренко, Люда Лизенгевич.

Великая Отечественная война. Маленький украинский городок оккупирован фашистами. Старый кадровый рабочий Тарас Яценко становится свидетелем трагической гибели еврейского населения, расстрелянного в Бабьем Яру.

Главный приз Золотая медаль МКФ в Венеции-46.

99. «НОРМАНДИЯ — НЕМАН»,

по роману Мартин Моно.

СССР, киностудия «Мосфильм»; Франция, студия «ФРАНКО-ЛОНДОН-ФИЛЬМ», студия «АЛЬКАМ-ФИЛЬМ», 1960 г.

Режиссер: Жан Древиль.

Сценарий: Шарль Спаак, Эльза Триоле, Константин Симонов.

Операторы: Жак Натто, Е. Лозовский, Константин Алексеев.

Художники-постановщики: Алексей Пархоменко, А. Хинкис.

Композитор: Родион Щедрин.

В ролях: Виталий Доронин, Николай Лебедев, Владимир Гусев, Николай Рыбников, Юрий Медведев, Марк Кассо, Жан-Клод Мишель, Жак Ришар, Жерар Дарье, Нина Гребешкова, Ж. Ривьер, Р. Менар, П. Трабо, Д. Эспозито, Ж. Убе, Ж. Бюр, Андрэ Уманский, Ж. Бернар, Р. Шалос.

О славной французской эскадрилье «Нормандия-Неман», сражавшейся в годы Второй мировой войны в российском небе.

Медаль «За фильм, способствующий делу мира» (Брюссель-61).

100. «ОБЕЛИСК»,

по одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1976 г.

Режиссер: Ричард Викторов.

Сценарий: Василь Быков, Ричард Викторов.

Оператор: Андрей Кириллов.

Художник-постановщик: Александр Дильтяр.

Композитор: Владимир Чернышев.

В ролях: Евгений Карельских, Игорь Охлупин, Леонид Охлупин, Саша Стригалев, Павел Кунич, Слава Заяц, Женя Чебяшев, Миша Горностай, Павел Аксенчиков, Анна Викторова, Михаил Глузский, Валерий Носик, Валентин Грачев, Николай Муравьев, Сергей Гурзо, Лилия Гурова.

1939 год. Молодой учитель приезжает в Западную Белоруссию. После прихода немцев герой остается со своими учениками и разделяет с ними всю тяжесть оккупации.

101. «ОБРЕЧЕННЫЕ НА ВОЙНУ»,

по повести Василя Быкова «Пойти и не вернуться».

Россия, ООО «Кинопрдвижение», 2007 г.

Режиссер: Ольга Жулина.

Сценарий: Елена Исаева, Ольга Жулина.

Оператор: Владимир Брыляков.

Композитор: Дмитрий Курляндский.

В ролях: Нина Лощинина, Юрий Колокольников, Андрей Панин, Дарья Михайлова, Федор Добронравов.

Великая Отечественная война в Белоруссии. Партизанка Зоська уходит одна на задание. За ней увязывается влюбленный в нее Антон Голубин.

102. «ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ»,

по роману Михаила Шолохова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1975 г.

Режиссер: Сергей Бондарчук.

Сценарий: Сергей Бондарчук.

Оператор: Вадим Юсов.

Художник-постановщик: Феликс Ясюкевич.

Композитор: Вячеслав Овчинников.

В ролях: Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Сергей Бондарчук, Георгий Бурков, Юрий Никулин, Иван Лапиков, Николай Губенко, Андрей Ростоцкий, Николай Волков, Николай Шутыко, Евгений Самойлов, Нонна Мордюкова, Лидия Федосеева-Шукшина, Иннокентий Смоктуновский.

События 1942 года на Дону.

103. «ОПЕРАЦИЯ «ХОЛЬЦАУГЕ» («Белая земля»)»,

по мотивам повести Алексея Леонтьева «Белая земля».

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1970–1971 гг.

Режиссер: Александр Карпов.

Сценарий: Алексей Леонтьев.

Оператор: Сергей Петровский.

Художник-постановщик: Юрий Булычев.

Композитор: Эдуард Хагагорян.

В ролях: Паул Буткевич, Улдис Пуцитис, Олег Янковский, Ольга Селезнева, Алфонс Калпакс, Ольга Круминя.

Политический детектив.

Киновариант телесериала «Белая земля» (1970). Операция «Хольцауге» — фашистский план уничтожения советских кораблей и самолетов на подступах к Мурманску, реализация которого состоялась в 1942 году. У острова Безымянный, налетев на мины, затонул советский корабль, а чудом спасшийся инженер Окулич попал в плен. Однако сумел освободиться и даже прихватил с собой немецкого офицера Иоганна Риттера. За неделю трудного пути к материку он узнает от немца о плане «Хольцауге». А через 30 лет на острове Безымянном при строительстве астрофизической станции происходит взрыв. И теперь Окуличу предстоит до конца выяснить все подробности старой операции в Мюнхене.

104. «ОСТРОВ ВОЛЧИЙ»,

по одноименной повести Захара Дичарова.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1969 г.

Режиссер: Николай Ильинский.

Сценарий: Захар Дичаров, Владимир Сосюра.

Оператор: Эдуард Плучик.

Художник-постановщик: Николай Резник.

Композитор: Леонид Грабовский.

В ролях: Георгий Жженов, Татьяна Лаврова, Антонина Лефтий, Виктор Колпаков, Борислав Брондуков, Юрий Дубровин, Александр Пархоменко, Борис Савченко, Олег Фиалко, Валентин Черняк.

1942 год. Возвращаясь после выполнения ответственного задания, летчик полярной авиации Тагилов спасает молодую женщину, которая оказалась на отколовшейся льдине. Она — врач. На острове Волчьем в ее помощи нуждается жена бакенщика. Женщина требует, чтобы летчик переправил ее на остров. Тагилов идет ей навстречу, однако при посадке вертолет терпит аварию — и герои получают тяжелые травмы.

105. «О ТЕХ, КОГО ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ»,

по документальной повести П. Заводчика и С. Самойлова «Девичья команда».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1973 г.

Режиссеры: Анатолий Вехотко, Наталия Трощенко.

Сценарий: Будимир Метальников.

Оператор: Александр Чечулин.

Художник-постановщик: Валерий Юркевич.

Композитор: Сергей Слонимский.

В ролях: Валерий Золотухин, Екатерина Васильева, Евгения Сабельникова, Виолетта Жухимович, Надежда Карпушина, Людмила Старицына, Виктория Федорова, Артем Иноземцев, Дагун Омаев, Александр Кавалеров, Майя Булгакова, Сергей Донцов, Эрнст Романов, Зинаида Воркуль.

Основанный на реальных событиях Великой Отечественной войны, фильм рассказывает о командире саперного женского батальона и шести девушких.

106. «ОТЧЕ НАШ»,

по мотивам одноименного рассказа Валентина Катаева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1989 г.

Режиссер: Борис Ермолаев.

Сценарий: Борис Ермолаев.

Оператор: Борис Кочеров.

Художник-постановщик: Павел Ильинцев.

Композитор: Моисей Вайнберг.

В ролях: Маргарита Терехова, Саша Игнатьев, Валентин Никулин, Владимир Меньшов, Валентина Малявина, Юрий Катин-Ярцев, Вацлав Дворжецкий, Алла Осипенко, Марта Грахова, Ольга Ермолаева.

1941 год. Молодая еврейка, получив приказ оккупационных властей явиться на место сбора, идет с маленьким сыном в город. Они подходят к гетто, но, осознав смертельную опасность, вместе с ребенком покидает пункт и пытается найти хоть какое-нибудь убежище.

107. «ПАРАШЮТЫ НА ДЕРЕВЬЯХ»,

по материалам одноименной документальной книги Н. Ридевского.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», Гостелерадио СССР, 1973 г.

2 серии: 1-я — «Волчье логово»; 2-я — «На плацдарме».

Режиссер: Иосиф Шульман.

Сценарий: Н. Раевский.

Оператор: Олег Авдеев.

Художник-постановщик: Михаил Карпук.

Композитор: Андрей Эшпай.

Текст песен: Геннадий Буравкин.

В ролях: Владимир Смирнов, Александр Январев, Николай Федорцов, Людмила Безуглая, Анатолий Чарноцкий, Анатолий Барчук, Александр Кузьмин, Николай Крюков, Николай Бриллинг, Сергей Полежаев, Александра Климова, Петр Соболевский, Игорь Ясолович, Тамара Тимофеева, Галина Чигинская, Наташа Косырева.

О героической деятельности советской разведгруппы под руководством капитана Крылатых на территории Восточной Пруссии в 1944 году.

108. «ПАРЕНЬ ИЗ НАШЕГО ГОРОДА»,

по мотивам одноименной пьесы Константина Симонова.

СССР, ЦОКС, 1942 г.

Режиссеры: Александр Столпер, Борис Иванов, Александр Птушко.

Сценарий: Константин Симонов, Александр Столпер.

Операторы: Сергей Уралов, Самуил Рубашкин.

Художники-постановщики: Иосиф Шпинель, Арнольд Вайсфельд.

Композитор: Николай Крюков.

Текст песен: Константин Симонов, Наталья Кончаловская.

В ролях: Николай Крючков, Николай Боголюбов, Лидия Смирнова, Николай Мордвинов, Владимир Канделаки, Нина Зорская, Петр Любешкин, Алексей Алексеев.

Курсант Омской танковой школы Сергей Луконин, мечтая стать танкистом, терпит одну неудачу за другой, но не теряет надежды доказать возможность прохода танков по легким мостам. В 1939 году мужественный танкист сражается в Испании. В 1941, оказавшись в госпитале, Сергей узнает, что его часть оказалась в окружении у фашистов. Герой убегает из госпиталя успешно проводит советские танки на прорыв вражеского кольца.

109. «ПАРТИЗАНЫ В СТЕПЯХ УКРАИНЫ»,

по одноименной пьесе Александра Корнейчука.

СССР, Киевская и Ашхабадская киностудии, 1942 г.

Режиссер: Игорь Савченко.

Сценарист: Игорь Савченко.

Оператор: Юрий Екельчик.

В ролях: Николай Боголюбов, Наталья Ужвий, Владимир Балашов, Иван Клюквин, Константин Кошевский, Дмитрий Милютенко, Евгений Пономаренко, Борис Рунге, Борис Чирков, Гнат Юра.

О борьбе украинских колхозников с фашистскими захватчиками.

110. «ПИСЬМО ИЗ ЮНОСТИ»,

по повести Анатолия Соболева «Какая-то станция».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1973 г.

Режиссер: Юрий Григорьев.

В ролях: Леонид Неведомский, Евгений Карельских, Евгений Кондратьев, Вячеслав Расцветаев, Валентина Сперантова, Лариса Леонова, Раиса Рязанова, Наталия Дмитриева, Елена Борзова, Клавдия Козленкова, Раиса Конюхова, Светлана Харитонова.

Как и все подростки во время войны, Вася рвался на фронт. Он поступает в водолазную школу, но по ее окончании парня посылают помогать расчищать от топляка озеро. Васе, мечтающему о фронте, трудно свыкнуться с «тыловой прозой».

111. «ПОБЕДА»,

по одноименному роману Александра Чаковского.

СССР, Киностудия «Мосфильм»; ГДР, киностудия «Дефа»; Финляндия, С.К.Т., 1984 г.

Кинодилогия состоит из двух фильмов — «Время надежд», «Время тревог».

Режиссер: Евгений Матвеев.

Сценарий: Вадим Трунин, Евгений Матвеев.

Оператор: Леонид Калашников.

Художники-постановщики: Семен Валюшок, Лотар Кун.

Композитор: Евгений Птичкин.

Текст песен: Роберт Рождественский.

В ролях: Александр Михайлов, Андрей Миронов, Клаус-Петер Тиле, Рамаз Чхиквадзе, Георгий Менглет, Альгимантас Масюolis, Михаил Ульянов, Виктор Ильичев, Николай Засухин, Гюнтер Грабберт, Виктор Тараков, Владимир Зельдин, Гирт Яковлев, Олег Голубицкий, Витаутас Канцлерис, Карин Дювель, Наталья Вавилова, Евгений Матвеев, Валерия Рижская, Юрий Кузьменков.

В основе — политические события: Потсдамская конференция глав трех держав 1945 года и Хельсинкское совещание европейских стран за мир и безопасность 1975 года. Советский военный корреспондент Михаил Воронов и его коллега американец Чарльз Брайт познакомились в победные майские дни 1945 года, и теперь им предстоит новая встреча. Специальный приз и диплом оргкомитета ВКФ-85 в Минске (фильму).

112. «ПОВЕСТЬ О ЧЕКИСТЕ»,

по мотивам одноименной документальной повести В. Михайлова.

СССР, Одесская киностудия, 1969 г.

Режиссеры: Борис Дуров, Степан Пучинян.

Сценарий: Рустам Ибрагимбеков.

Оператор: Альберт Осипов.

Художники-постановщики: Александра Конардова, Олег Передерий.

Композитор: Михаил Марутаев.

В ролях: Лаймонас Норейка, Константин Сорокин, Владимир Олексеенко, Лембит Ульфсак, Борис Руднев, Елена Добронравова, Гурген Тонунц, Владимир Емельянов, Елена Санько, Павел Винник, Олев Эскола, Евгений Тетерин, Михаил Козаков, Даниил Ильченко.

Эта лента появилась на волне нового, будто бы более документированного обращения кинематографистов в конце 1960-х годов к подлинным историям советских разведчиков периода Великой Отечественной войны.

Пользуясь успехом картина была продолжена Степаном Пучиняном в фильме «Схватка».

«Лучшая картина двух лет» на КФ фильмов Одесской к/ст.

113. «ПОДВИГ РАЗВЕДЧИКА»,

по пьесе Константина Михайлова (Михаила Маклярского) «Подвиг остается неизвестным».

СССР, Киевская киностудия, 1947 г.

Режиссер: Борис Барнет.

Сценарий: Михаил Блейман, Константин Исаев, Михаил Маклярский.

Оператор: Даниил Демущкий.

Художник-постановщик: Мориц Уманский.

Композиторы: Дмитрий Клебанов, Оскар Сандлер.

В ролях: Павел Кадочников, Виктор Добровольский, Амвросий Бучма, Дмитрий Милютенко, Сергей Мартинсон, Елена Измайлова, Борис Барнет, Михаил Романов, Петр Аржанов, Валерия Драга, Сергей Петров, Виктор Халатов, Алексей Быков, Евгений Балиев.

114. «ПОДПОЛЬНЫЙ ОБКОМ ДЕЙСТВУЕТ»,

по мотивам одноименной документальной книги А. Ф. Федорова.

4 серии: 1-я — «Война»; 2-я — «Большой отряд»; 3-я — «Партизаны»; 4-я — «Ковельский узел».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1978 г.

Режиссер: Анатолий Буковский.

Сценарий: Евгений Митько.

Оператор: Виталий Зимовец.

Композитор: Вадим Храпачев.

В ролях: Виктор Щербаков, Анатолий Барчук, Виктор Мирошниченко, Николай Олейник, Николай Гринько, Юрий Мажуга, Николай Мерзликин, Валентина Владимира, Николай Сектименко, Нина Антонова, Виктор Демерташ, Леонид Яновский, Вацлав Дворжецкий. О партизанском движении на Черниговщине в годы Великой Отечественной войны.

115. «ПОЕДИНОК»,

по повести Льва Шнейдера «Военная тайна».

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», 1944 г.

Режиссер: Владимир Легошин.

Сценарий: Братья Тур, Лев Шнейдер.

Оператор: Сергей Урусовский.

Художники-постановщики: Петр Пашкевич, С. Слетов.

Композитор: Климентий Корчмарев.

В ролях: Андрей Тутышкин, Сергей Лукьянин (первая роль в кино), Надир Малишевский, Алексей Грибов, Владимир Белокуров, Осип Абдулов, Надежда Борская, Нина Алисова, Анна Заржицкая, Иван Бобров.

В годы Великой Отечественной войны на вооружение Советской Армии поступает новое сверхмощное орудие Л-2. Предвидя охоту немецкой разведки за автором проекта —

инженером Леонтьевым, — чекисты отправляют на фронтовые испытания своего человека.

116. «ПОЕЗД МИЛОСЕРДИЯ»,
по повести Веры Пановой «Спутники».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1964 г.

Режиссер: Искандер Хамраев.

Сценарий: Вера Панова.

Оператор: Константин Рыжов.

Художник-постановщик: Михаил Иванов.

Композитор: Марат Камилов.

В ролях: Валентин Зубков, Михаил Екатерининский, Эмма Попова, Жанна Прохоренко, Евгений Лебедев, Галина Дащевская, Елена Королева, Владимир Рецептер, Любовь Малиновская, Павел Луспекаев, Клавдия Хабарова, Лев Лемке, Сергей Плотников, Алексей Смирнов, Лилия Гурова.

Поезд, спасающий жизнь — так называли санитарные поезда в годы Великой Отечественной войны. Здесь впервые встретились разные по характеру, возрасту и привычкам люди. Но каждый из них — профессионал в этом тяжелом деле страшного времени войны.

117. «ПОЙТИ И НЕ ВЕРНУТЬСЯ»,
по мотивам одноименной повести Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1992 г.

Режиссер: Николай Князев.

Сценарист: Александр Карпов.

Художник: Вячеслав Кубарев.

В ролях: Игорь Шуть, Юлия Высоцкая, Владимир Сичкарь, Елена Кондратьева.

В город из партизанского отряда идут Антон Голубин и совсем еще юная Зося. Когда Голубин раскрыл свой план — явиться с повинной к немцам и зажить тихо-мирно, — Зося наотрез отказалась. Но Антон хочет выжить любым путем, даже предав Зоську, которая ему нравится.

118. «ПОКА ФРОНТ В ОБОРОНЕ»,
по мотивам рассказов Юрия Нагибина «Бой за высоту» и «Павлик».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1964 г.

Режиссер: Юлий Файт.

Сценарий: Юрий Нагибин.

Оператор: Владимир Чумак.

Художник-постановщик: Василий Зачиняев.

Композитор: Борис Чайковский.

Текст песен: Геннадий Шпаликов.

В ролях: Игорь Косухин, Виктор Авдюшко, Светлана Светличная, Владимир Белокуров, Александр Демьяненко, Юрий Соловьев, Андрей Файт, Геннадий Крашенинников, Георгий Жженов, Александр Анисимов, Николай Губенко, Рита Гладунко, Олег Белов, Сергей Донцов.

Волховский фронт 1942 года. Молодой политрук отдела контрпропаганды штаба дивизии Рusanov рвется на передовую. Вместе с опытным воякой — капитаном Шатерниковым — герой добирается до передовой и ведет со звукопередвижки передачи, обращенные к немецким солдатам. А в часы затишья проходит по нескольку километров ради того, чтобы увидеть Катю, связистку соседнего участка фронта.

119. «ПОСЛЕДНИЕ ЗАЛПЫ»,

по одноименной повести Юрия Бондарева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1960 г.

Режиссер: Леон Сааков.

Сценарий: Юрий Бондарев, Леон Сааков.

Оператор: Николай Олоновский.

Художник-постановщик: Николай Маркин.

Композитор: Моисей Вайнберг.

В ролях: Юрий Назаров, Валентина Кущенко, Владимир Липпарт, Юрий Киреев, Михаил Козаков, Даниил Нетребин, Кирилл Столяров, Петр Должанов.

1945 год. В Карпатах у самых границ с Чехословакией идут последние бои. На этом участке фронта уже никто не ждет больших военных операций. Впереди мирная жизнь. Немецкая группировка, выйдя из кольца окружения, стремительно направляется к городу Марице, куда только что вошли словацкие партизаны. Небольшая артиллерийская батарея капитана Новикова получает задание — во что бы то ни стало задержать немецкие танки.

120. «ПОТЕРЯННЫЙ КРОВЬ»,

по одноименному роману Йонаса Авижюса.

СССР, Литовская киностудия, 1976 г.

Режиссер: Альмантас Грикявичюс.

Сценарий: Ромуальдас Гранаускас.

Оператор: Донатас Печюра.

Художник-постановщик: Альгирдас Ничюс.

Композитор: Альгис Апанавичюс.

В ролях: Юозас Будрайтис, Регимантас Адомайтис, Элле Кулль, Регина Арбачяускайте, Антанас Шурна, Арнас Росенас, Стасис Петронайтис, Лаймонас Норейка, Эугения Шулгайте, Юозас Ярушевичюс, Эвардас Кунавичюс, Альгирдас Латенас, Балис Браткаускас.

Фильм охватывает события в Литве в 1940–1945 и повествует о жизни литовской интеллигенции. Герои поставлены в кризисные ситуации, когда со всей неотвратимостью встает проблема выбора пути, проблема социального, исторического самоопределения судьбы народа и каждого человека.

Премия «За удачное обращение к теме формирования самосознания народа в борьбе с фашизмом» ВКФ-77 в Риге.

121. «ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ»,

по мотивам одноименной повести Г. Брянцева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1966 г.

Режиссер: Дамир Вятыч-Бережных.

Сценарий: Иван Бакуринский, Юlian Семенов.

Оператор: Николай Олоновский.

Художник-постановщик: Юрий Кладиенко.

Композитор: Моисей Вайнберг.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Виктор Коршунов, Алексей Эйбоженко, Феликс Яворский, Изольда Извицкая, Николай Крючков, Глеб Стриженов, Николай Крюков, Олев Эскола, Сергей Голованов, Михаил Глузский, Николай Сморчков, Вадим Захарченко, Николай Граббе, Александр Шворин, Лаврентий Масоха.

Они были первыми. Они первыми теряли друзей и любимых. Они шли как по тонкому льду к первым победам и первыми терпели поражения. Им не хватало сердца находиться в стане врага. Один из первых правдивых фильмов о невидимой войне сотрудников советской госбезопасности против иностранной разведки в предвоенные годы и в годы

Великой Отечественной войны. В центре сюжета — история трех друзей, выполняющих задание разведцентра на территории, оккупированной Белоруссии.

122. «ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ («Операция “С Новым годом”»),

по мотивам военной прозы Юрия Германа.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1971 г.

Режиссер: Алексей Герман.

Сценарий: Эдуард Володарский.

Оператор: Яков Склянский.

Художник-постановщик: Валерий Юрьевич.

Композитор: Исаак Шварц.

Используемая музыка: Густав Малер.

В ролях: Ролан Быков, Владимир Заманский, Анатолий Солоницын, Олег Борисов, Федор Одиноков, Анда Зайце, Геннадий Дюдяев, Николай Бурляев, Виктор Павлов, Майя Булгакова, Юрий Дубровин, Игорь Класс.

Первоначальное название фильма — «Операция «С Новым Годом». Фильм вышел в 1985 году, попав в прокат уже под другим названием.

Одна из основных тем «Проверки...» — история попавшего в плен Александра Лазарева, который затем вступает в формировавшиеся гитлеровцами «восточные батальоны», чтобы избежать смерти, но не выдерживает проверку на дорогах. Другой главный герой — Иван Локотков, командир партизанского отряда, — подчеркнуто негероическая фигура, но про которого обычно говорят «на таких земля держится». Именно он увидел в Лазареве человека.

Гос. премия СССР (1988); Премия критики МКФ в Роттердаме-87 (режиссеру А. Герману за фильмы: «Проверка на дорогах», «Двадцать дней без войны», «Мой друг Иван Лапшин»).

123. «ПУТЬ В «САТУРН»,

по документальной повести Василия Ардаматского «Сатурн» почти не виден».

Второй фильм кинодилогии «Конец «Сатурна».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967 г.

Режиссер: Виллен Азаров.

Сценарий: Василий Ардаматский, Михаил Блейман, Виллен Азаров.

Оператор: Марк Дятлов.

Художник-постановщик: Семен Ушаков.

Композитор: Александр Флярковский.

В ролях: Михаил Волков, Георгий Жженов, Евгений Кузнецов, Аркадий Толбузин, Владимир Кашпур, Владимир Муравьев, Николай Граббе, Валентина Талызина, Владимир Покровский, Николай Прокопович, Людмила Шапошникова, Григорий Гай, Геннадий Юхтин, Борис Юрченко, Владимир Ферапонтов.

Советский разведчик Крылов (он же — Крамер) завоевывает доверие руководства центральной немецкой разведшколы «Сатурн» и получает возможность выполнять задания советского командования.

124. «ПЯДЬ ЗЕМЛИ»,

по мотивам одноименной повести Григория Бакланова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1964 г.

Режиссеры: Андрей Смирнов, Борис Яшин.

Сценарий: Григорий Бакланов.

Оператор: Юрий Схицтладзе.

Художник-постановщик: Борис Чеботарев.

В ролях: Александр Збруев, Евгений Урбанский, Элли Суханова, Сергей Курилов, Михаил Воронцов, Александр Титов, Юрий Дубровин, Алексей Бахарь, Леонид Чубаров,

Светлана Живанкова, Георгий Склянский, Анатолий Голик, Лев Дуров, Алексей Зайцев, Юрий Волынцев, Олег Форостенко.
Вот уже несколько недель небольшая группа артиллеристов обороняет крохотный плацдарм на правом берегу Днестра. Скоро начнется бой, в котором, может быть, суждено всем погибнуть — слишком неравны силы. Но пока можно отдохнуть, расслабиться и на миг почувствовать себя в обстановке мирной жизни.

125. «ПЯТЬ ДНЕЙ ОТДЫХА»,

по мотивам одноименной повести Иосифа Герасимова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1969 г.

Режиссер: Эдуард Гаврилов.

Сценарий: Иосиф Герасимов.

Оператор: Александр Харитонов.

Художник-постановщик: Николай Усачев.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Арсений Тарковский.

В ролях: Олег Ефремов, Наталья Кузнецова, Иван Лапиков, Александр Михайличенко, Андрей Манке, Николай Боярский, Сергей Торкачевский, Виктор Маркин.

В декабре 1941 года Алексей Казанцев приезжает на пять дней с передовой в блокадный Ленинград и знакомится с Олей, отец которой в числе питерских добровольцев уходит на фронт. Ольга примирилась со своей болезнью и предстоящее ее не пугает. Алексей прилагает все силы для спасения девушки. Накануне возвращения Алексея на фронт Ольга становится его женой.

126. «РАДИ НЕСКОЛЬКИХ СТРОЧЕК»,

по мотивам повести Михаила Алексеева «Дивизионка».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1985 г.

Режиссер: Александр Рогожкин.

Сценарий: Аркадий Красильщиков.

Оператор: Иван Багаев.

Художник-постановщик: Станислав Романовский.

Композитор: Альгис Паулавичюс.

В ролях: Никита Михайловский, Нелли Попова, Владимир Олексеенко, Антон Адасинский, Владимир Еремин, Анатолий Грачев, Юрий Дубровин, Алексей Булдаков, Валерий Захарьев, Сергей Проханов, Виктор Бычков.

Карпаты, 1944 год. Грузовичок с литсотрудниками дивизионной газеты, подорвался на мине. Все остались живы, но шрифт разбросало взрывной волной. И теперь, под пулями врага, газетчики должны были собрать материал очередного номера буквально по крупицам...

Фильм о военных корреспондентах, о войне, незабываемых встречах и любви...

Приз ЦК ЛКСМУ за лучший фильм о молодежи на КФ «Молодость-85» (Киев).

127. «РАДУГА»,

по одноименной повести Ванды Василевской.

СССР, Киевская киностудия, 1943 г.

Режиссер: Марк Донской.

Сценарий: Ванда Василевская.

Оператор: Борис Монастырский.

Художник-постановщик: Валентина Хмелева.

Композитор: Лев Шварц.

В ролях: Наталия Ужвий, Нина Алисова, Елена Тяпкина, Валентина Ивашева, Антон Дунайский, Анна Лисянская, Ганс Клеринг, Владимир Чобур, Николай Братерский, Нина Ли, Витя Виноградов, Алик Летичевский, Эмма Перельштейн, Вова Пономарев.

В дни фашистской оккупации.

Фильм получил Сталинскую премию первой степени (1944, удостоены режиссер М. Донской, актрисы Н. Ужвий, Н. Алисова), высший приз ассоциации кинокритиков США (1944).

128. «РЕБЕНОК»,

по одноименному рассказу Александра Серафимовича.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1968 г.

Режиссер: Николай Мащенко.

Сценарий: Николай Мащенко.

Оператор: Валерий Квас.

Художник-постановщик: Анатолий Добролежа.

Композитор: Аркадий Филиппенко.

В ролях: Таня Осыка, Владимир Фролов, Юрий Миколайчук, Улдис Пуцитис, Игорь Стариakov, Алим Федоринский.

Великая Отечественная война. Во время тяжелых оборонительных боев в расположении части оказывается девочка, отставшая от эшелона. Солдаты спешат доставить четырехлетнюю Таню на ближайшую станцию, но по дороге вступают в бой.

129. «РИСК»,

по мотивам автобиографической повести Прасковьи Дидык «В тылу врага».

СССР, киностудия «Молдова-фильм», 1970 г.

Режиссер: Василий Паскару.

Сценарий: Прасковья Дидык, Эдуард Володарский, Никита Михалков.

Оператор: Влад Чуря.

Художники-постановщики: Станислав Булгаков, Аурелия Роман.

Композитор: Василий Загорский.

В ролях: Наталья Зорина, Леонхард Мерзин, Николай Бурляев, Улдис Пуцитис, Вацлав Дворжецкий, Герман Юшко, Ольгерт Кродерс, Антс Эскола, Владимир Емельянов, Виктор Шульгин, Ада Лундвер, Казимир Забулионис, Виктор Волков, Эвалд Хермакюла, Казимир Гайдукевич.

Продолжение фильма «Марианна» (1967). Действие происходит в годы войны в польском городе, оккупированном фашистами. Советский разведчик, скрывающийся под именем майора немецкой медицинской службы Курца, и радиостка Мария получают задание достать карты и схемы укрепрайона.

130. «САШКА»,

по мотивам одноименной повести Вячеслава Кондратьева.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1981 г.

Режиссер: Александр Сурин.

Сценарий: Вячеслав Кондратьев.

Оператор: Юрий Невский.

Художники-постановщики: Георгий Кошелев, Альберт Гогуадзе.

Композитор: Виталий Гевиксман.

В ролях: Андрей Ташков, Марина Яковleva, Владимир Симонов, Юрий Веялис, Леонид Ярмольник, Юрий Гребенщиков, Вячеслав Молоков, Михаил Крылов, Любовь Соколова, Елена Антоненко, Нартай Бегалин, Сергей Волкош, Николай Волков, Борис Гусаков.

1942 год. Под Ржевом идут жестокие бои. В них участвует молодой боец Сашка. Храбрый, открытый, деревенский парень не сразу находит общий язык с однополчанами и любимой

девушкой. Испытание на человечность в нечеловеческих условиях войны — главная тема фильма.

131. «СЕКРЕТНЫЙ ФАРВАТЕР»,

по мотивам одноименного романа Леонида Платова.

СССР, Одесская киностудия, 1986 г. 4 серии.

Режиссер: Вадим Костроменко.

Сценарист: Виктор Смирнов (II), Игорь Болгарин.

Художник: Иван Пулленко.

В ролях: Андрей Градов, Улдис Думпис, Лариса Гузеева, Анатолий Котенев, Леонид Трутнев, Вячеслав Богатырев, Ирина Азер.

История о том, как была раскрыта тайна «Летучего голландца» — немецкой подводной лодки, выполнявшей в годы войны секретные задания гитлеровского командования.

132. «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ»,

по одноименной повести Юлиана Семенова.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1973 г.

Режиссер: Татьяна Лиознова.

Сценарий: Юлиан Семенов.

Оператор: Петр Катаев.

Художник-постановщик: Борис Дулленков.

Композитор: Микаэл Таривердиев.

Исполнение песен: Иосиф Кобзон.

В ролях: Вячеслав Тихонов, Леонид Броневой, Евгений Евстигнеев, Олег Табаков, Ростислав Плятт, Екатерина Градова, Ольга Сошникова, Отто Мелиес, Николай Прокопович, Николай Гриценко, Юрий Визбор, Вячеслав Шалевич, Леонид Куравлев, Валентин Гафт, Фриц Дитц, Василий Лановой, Светлана Светличная, Алексей Эйбоженко, Лев Дуров, Михаил Жарковский, Константин Желдин, Юрий Катин-Ярцев, Алексей Сафонов, Андро Кобаладзе, Элеонора Шашкова, Григорий Лямпе, Евгений Лазарев, Николай Волков, Лаврентий Масоха, Евгений Кузнецов, Вильгельм Бурмайер, Эмилия Мильтон, Петр Чернов.

Гос. премия РСФСР им. бр. Васильевых (Леонид Броневой), 1976.

Гос. премия РСФСР им. бр. Васильевых (Татьяна Лиознова), 1976.

Гос. премия РСФСР им. бр. Васильевых (Вячеслав Тихонов), 1976.

133. «СЕРДЦЕ ДРУГА»,

по мотивам одноименной повести Эммануила Казакевича.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1966 г.

Режиссеры: Ренита Григорьева, Юрий Григорьев.

Сценарий: Павел Фурманский.

Оператор: Михаил Гойхберг.

Художник: Александр Вагичев.

В ролях: Алла Мещерякова, Владимир Фролов, Иван Власов, Валерий Малышев, Алексей Чернов.

Во время Великой Отечественной войны комбат Павел Акимов полюбил военную переводчицу Анечку Белозерову, но обстоятельства военной жизни разлучили их. Акимов, не забывая об Анечке, героически сражался на Северном флоте и погиб в Норвегии, не дожив до Победы и рождения дочери.

134. «СЛАВНЫЙ МАЛЫЙ («Новгородцы», «Мстители»)»,

по повести Петра Павленко «Мстители».

СССР, Центральная объединенная киностудия, 1942 г.

Режиссер: Борис Барнет.

Сценарий: Алексей Каплер, Петр Павленко.

Оператор: Сергей Иванов.

Художники-постановщики: Лев Мильчин, Владимир Камский.

Композиторы: Никита Богословский, Николай Крюков.

Текст песен: Наталья Кончаловская.

В ролях: Евгений Григорьев, Елена Сипавина, Николай Боголюбов, Виктор Добровольский.

История французского летчика, сбитого фашистами и попавшего в партизанский отряд на территории Новгородской области.

135. «СЛУЧАЙ С ПОЛЫНИНЫМ»,

по одноименной повести Константина Симонова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1970 г.

Режиссер: Алексей Сахаров.

Сценарий: Константин Симонов, Алексей Сахаров.

Операторы: Генри Абрамян, Николай Немоляев.

Художник-постановщик: Феликс Ясюкевич.

Композитор: Юрий Левитин.

В ролях: Анастасия Вертиńskaя, Олег Ефремов, Олег Табаков, Георгий Бурков, Белла Манякина, Нонна Мордюкова, Александр Ханов, Лев Дуров, Юрий Прокопович, Владимир Кашпур, Александр Пороховщиков, Михаил Глузский, Валентин Брылеев, Зоя Василькова, Зоя Исаева, Герман Качин.

В первые дни войны молодая московская актриса Галина Прокофьева вместе с фронтовой актерской бригадой была направлена на Карельский фронт. Именно там впервые услышал ее песни командир авиационного полка Полынин. Вскоре она уехала, а Полынин продолжал воевать и писать короткие письма женщине, на которой решил жениться.

136. «СОЛДАТЫ»,

по повести Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1956 г.

Режиссер: Александр Иванов.

Сценарий: Виктор Некрасов.

Оператор: Вячеслав Фастович.

Художник-постановщик: Николай Суворов.

Композитор: Олег Каравайчук.

В ролях: Всеволод Сафонов (первая роль в кино), Иннокентий Смоктуновский, Тамара Логинова, Леонид Кмит, Николай Погодин (первая роль в кино), Людмила Маркелия, Юрий Соловьев, Евгений Тетерин, Владислав Ковальков, Михаил Ладыгин, Борис Ильясов.

Июль 1942 года. Лейтенант Керженцев, его связной Валега и полковой разведчик Седых вместе с отступающими частями нашей армии идут мимо украинских деревень к Сталинграду, где уже формируются новые части. Третья премия за режиссуру (А. Иванов) I ВКФ-58 в Москве.

137. «СОШЕДШИЕ С НЕБЕС»,

по мотивам повести Алексея Каплера «Двое из двадцати миллионов».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1986 г.

Режиссер: Наталия Трощенко.

Сценарист: Владимир Куинин.

Оператор: Александр Чечулин.

Композитор: Дина Сморгонская.

В ролях: Александр Абдулов, Вера Глаголева, Елена Попова, Юрий Беляев, Кирилл Алексеев, Олег Меленевский, Николай Иванов, Виктор Костецкий, Валерий Матвеев, Надежда Михайлова, Людмила Пирогова, Александр Поляков, Сергей Иванов, Яков Степанов.

1942 год. В Аджимушкайских катакомбах под Керчью укрылись бойцы, прикрывавшие отход Красной армии. Вместе с ними — бегущие от врага мирные жители, госпитали с огромным количеством раненых, которых не удалось эвакуировать. Именно там Маша и Сергей познакомились и полюбили друг друга.

138. «СТАРЫЕ ДРУЗЬЯ»,

по одноименной пьесе Леонида Малюгина.

СССР, студия «Лентелефильм», 1976 г.,

2 серии.

Режиссер: Александр Белинский.

Оператор: Роман Черняк.

Художник: Владимир Лебедев.

Композитор: Геннадий Портнов.

В ролях: Евгения Уралова, Наталья Данилова, Сергей Межов, Леонид Кудряшов, Наталья Леонова, Михаил Долгинин, Екатерина Никитина, Елена Драпеко, Андрей Толубеев, Марина Левтова, Олег Летников, Александр Захаров, Сергей Лосев.

Воспоминания старого фронтовика о предвоенных годах, друзьях и военной поре.

139. «СУДЬБА»,

по второй части одноименного романа Петра Прокурина.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1977 г.

Второй фильм кинодилогии «Любовь земная».

Режиссер: Евгений Матвеев.

Сценарий: Петр Прокурин, Евгений Матвеев.

Операторы: Геннадий Цекавый, Виктор Якушев.

Художник-постановщик: Семен Валюшок.

Композитор: Евгений Птичкин.

Текст песен: Роберт Рождественский, Виктор Боков.

Исполнение песен: Анна Герман, Лев Лещенко.

В ролях: Евгений Матвеев, Зинаида Кириенко, Ольга Остроумова, Юрий Яковлев, Валерия Заклунная, Альгимантас Масюлис, Владимир Самойлов, Георгий Юматов, Станислав Чекан, Вадим Спиридонов, Всеволод Шиловский, Мария Виноградова, Александр Потапов, Павел Винник, Александр Вокач.

На долю героев фильма «Любовь земная» выпадают новые испытания — идет Великая Отечественная война.

На Всесоюзном кинофестивале 1978 года в Ереване актер и режиссер Евгений Матвеев получил специальный приз жюри. В 1979 году за создание кинодилогии П. Прокурина, Е. Матвеев, операторы Г. Цекавый (посмертно), В. Якушев; художник С. Валюшок, актеры О. Остроумова, Ю. Яковлев, В. Заклунная, З. Кириенко были удостоены Государственной премии СССР.

140. «СУДЬБА ЧЕЛОВЕКА»,

по одноименному рассказу Михаила Шолохова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1959 г.

Режиссер: Сергей Бондарчук.

Сценарий: Юрий Лукин, Федор Шахмагонов.

Оператор: Владимир Монахов.

Художники-постановщики: Ипполит Новодережкин, Сергей Воронков.

Композитор: Вениамин Баснер.

В ролях: Сергей Бондарчук, Павлик Борискин, Зинаида Кириенко, Павел Волков, Юрий Аверин, Павел Винник, Евгений Тетерин, Анатолий Чемодуров, Лев Борисов, Георгий Шаповалов, Евгения Мельникова, Александр Новиков, Александр Кузнецов.

Режиссерский дебют Сергея Бондарчука был отмечен Ленинской премией.

141. «СХВАТКА»,

по мотивам одноименной документальной повести В. Михайлова.

СССР, Одесская киностудия, 1972 г.

Режиссер: Степан Пучинян.

Сценарий: Александр Лапшин.

Оператор: Геннадий Карюк.

Художник-постановщик: Валентин Гидулянов.

Композиторы: Евгений Геворгян, Андрей Геворгян.

В ролях: Лаймонас Норейка, Людмила Чурсина, Юрий Яковлев, Борис Иванов, Гедиминас Карка, Улдис Лиелдидж, Витаутас Эйдукайтис, Константин Желдин, Сергей Простяков.

О дальнейшей судьбе советского разведчика Крафта — главного героя фильма «Повесть о чекисте», действовавшем в фашистском тылу в последние дни войны. Под именем инженера Груббе он должен передать в центр чертежи новой подводной лодки.

142. «СЫНОВЬЯ УХОДЯТ В БОЙ»,

по мотивам второй части романа Алекса Адамовича «Партизаны».

СССР, Беларусьфильм, 1969 г.

Режиссер: Виктор Туров.

Сценарий: Алекс Адамович.

Оператор: Сергей Петровский.

Художник-постановщик: Евгений Ганкин.

Композитор: Андрей Волконский.

Текст песен: Владимир Высоцкий.

В ролях: Нина Ургант, Александр Захаров, Владимир Мартынов, Дмитрий Капка, Юрий Горобец, Станислав Чуркин, Ольга Лысенко, Светлана Суховей, Валерий Зубарев, Константин Григорьев, Александра Климова, Бронюс Бабкаускас, Владимир Белокуров, Мария Капнист.

Вторая часть дилогии о белорусских партизанах (начало — фильм «Война под крышами»), рассказывает о том, как сыновья Анны Корзун в годы второй мировой войны стали партизанами, как под руководством опытных бойцов они участвовали в боях за освобождение Белоруссии.

143. «ТОРГОВКА И ПОЭТ»,

по мотивам одноименной повести Ивана Шамякина.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1978 г.

Режиссер: Самсон Самсонов.

Сценарий: Иван Шамякин.

Оператор: Евгений Гуслинский.

Художники-постановщики: Александр Борисов, Сергей Воронков.

Композитор: Эдуард Артемьев.

В ролях: Наталья Андрейченко, Виктор Жиганов, Виктор Павлов, Любовь Реймер, Иван Савкин, Иван Рыжов, Оля Соколова, Стефания Станюта, Вячеслав Войнаровский, Виктор Шульгин, Сергей Юртайкин, Тимофей Спивак, Николай Ерофеев, Петр Крылов, Николай Маликов.

144. «ТОРПЕДОНОСЦЫ»,

по мотивам военных рассказов Юрия Германа.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1983 г.

Режиссер: Семен Аранович.

Сценарий: Светлана Кармалита.

Оператор: Владимир Ильин.

Художник-постановщик: Исаак Каплан.

Композитор: Александр Кнайфель.

В ролях: Родион Нахапетов, Алексей Жарков, Андрей Болтнев, Станислав Садальский, Татьяна Кравченко, Вера Глаголева, Надежда Лукашевич, Всеволод Шиловский, Сергей Бехтерев, Александр Филиппенко, Юрий Дуванов, Юрий Кузнецов, Эдуард Володарский. Почти документальный сюжет о морских летчиках, сражавшихся на Крайнем Севере.

Приз и диплом за лучший фильм на военно-патриотическую тему, диплом оператору (В. Ильин) ВКФ-84 в Киеве; Серебряная медаль имени А. П. Довженко (1984, удостоены сценарий С. Кармалита, режиссер С. Аранович, оператор В. Ильин, художник И. Каплан, актеры Р. Нахапетов, А. Жарков).

145. «ТРЕВОЖНЫЙ МЕСЯЦ ВЕРЕСЕНЬ»,

по повести Виктора Смирнова.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1975 г.

Режиссер: Леонид Осыка.

Сценарий: Виктор Смирнов, Леонид Осыка.

Оператор: Сурен Шахбазян.

Художник-постановщик: Виталий Шавель.

Композитор: Владимир Губа.

В ролях: Виктор Фокин, Борислав Брондуков, Антонина Лефтий, Ирина Бунина, Федор Панасенко, Алексей Ян, Владимир Олекseenko, Иван Миколайчук, Стефания Станюта, Иван Гаврилюк, Федор Одиноков, Сергей Иванов, Лев Колесник, Константин Губенко, Дмитрий Миргородский.

Сентябрь 1944 года. В освобожденное от фашистов село в украинском полесье возвращается фронтовой разведчик Иван Капелюх и начинает борьбу против банды бывшего полицая Горелова.

146. «ТРЕТИЙ ТАЙМ»,

по повести А. Борщаговского «Тревожные облака».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1962 г.

Режиссер: Евгений Карелов.

Сценарий: Александр Борщаговский.

Оператор: Сергей Зайцев.

Художник-постановщик: Борис Царев.

Композитор: Андрей Петров.

В ролях: Леонид Куравлев, Вячеслав Невинный, Глеб Стриженов, Юрий Волков, Владимир Карапур, Юрий Назаров, Геннадий Юхтин, Алексей Эйбоженко, Александр Метелкин, Валентина Скулме, Альфред Зиновьев.

В основе фильма действительный факт — футбольный матч между немецкой командой и командой, состоящей из советских военнопленных, бывших «Динамовцев». Это произошло в Киеве 22 июня 1942 года. Предвидя возможность проигрыша, немцы поставили условие — поражение или смерть. В случае победы немцев советской команде была обещана свобода.

147. «ТРЕТЬЯ РАКЕТА»,

по прозе Василя Быкова.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1963 г.

Режиссер: Ричард Викторов.

Сценарий: Василь Быков.

Операторы: Андрей Кириллов, Никита Хубов.

Художники-постановщики: Владимир Дементьев, Евгений Игнатьев.

Композитор: Евгений Глебов.

В ролях: Станислав Любшин, Георгий Жженов, Надежда Семенцова, Игорь Комаров, Юрий Дубровин, Леонид Давыдов-Субоч, Владимир Прокофьев, Евгений Гвоздев.

Судьба сводит в одном окопе на передовой очень разных людей, которым предстоит выдержать первую танковую атаку немцев.

Диплом КФ Прибалтийских республик, Белоруссии и Молдавии (1964) за сценарий фильма (В. Быков).

148. «ТЫ ДОЛЖЕН ЖИТЬ»,

по повести С. Смоляницкого «Майские ветры».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1980 г.

Режиссер: Владимир Чумак.

Сценарий: Майя Чумак.

Оператор: Дмитрий Месхиев.

Художник-постановщик: Евгений Гуков.

Используемая музыка: Дмитрий Шостакович.

Текст песен: Андрей Вознесенский.

В ролях: Владимир Пучков, Евгений Стеблов, Жанна Прохоренко, Марина Дюжева, Нана Кавтарадзе, Ирина Муравьева, Иоанна Сенкевич, Игорь Кваша, Эдуард Марцевич, Сергей Никоненко, Алексей Жарков, Антон Табаков, Алексей Эйбоженко, Александр Сокуров, Борис Невзоров, Николай Гринько, Виктор Мирошниченко.

1945 год. Идут последние дни войны. На полевом аэродроме, который обслуживает команда молодых девушек, базируется полк штурмовой авиации.

149. «ТЫ ПОМНИШЬ?»,

по мотивам повести Н. Малыгиной «Двоє і війна».

СССР, Свердловская киностудия, 1979 г.

Режиссер: Олег Николаевский.

Сценарий: Ярослав Филиппов.

Оператор: Игорь Лукшин.

Художник-постановщик: Борис Добровольский.

Композитор: Евгений Стихин.

В ролях: Елена Говорухина, Александр Фатюшин, Елена Козлитина, Сергей Проханов, Ольга Богданова, Андрей Юдин, Александр Мовчан, Анатолий Егоров, Николай Карнаухов, Борис Никифоров, Леонид Кудряшов.

Воспоминание о единственной любви, которую героиня фильма пережила во время войны, незадолго до Победы.

Приз Министерства обороны СССР, почетный диплом исполнительнице главной роли (Е. Говорухина) на ВКФ-80 в Душанбе.

150. «УКРАИНСКАЯ ВЕНДЕТТА»,

по одноименной повести Анатолия Димарова.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1990 г.

Режиссер: Владимир Крайнев.

Сценарий: Олег Приходько.

Оператор: Игорь Беляков.

Художник-постановщик: Эдуард Шейкин.

Композитор: Юрий Шелковский.

Текст песен: Олег Верницкий, Виктор Щекотун.

В ролях: Елена Финогеева, Николай Волошин, Валерий Легин, Александр Мовчан, Александр Денисенко, Георгий Морозюк, Людмила Лобза, Владимир Берелет, Наталия Плахотнюк, Леонид Яновский, Елена Драныш, Людмила Чиншевая, Вадим Курилко, Оксана Жура.

С фанатизмом, с которым Ульяна работала в поле с утра до вечера еще до войны, она начинает мстить за погибшего мужа и сына, которого до смерти забили полицаи.

151. «ФРОНТ»,

по одноименной пьесе Александра Корнейчука.

СССР, ЦОКС, 1943 г.

Режиссер: Братья Васильевы.

Сценарий: Братья Васильевы.

Оператор: Аполлинарий Дудко.

Художник-постановщик: Борис Дубровский-Эшке.

Композитор: Гавриил Попов.

В ролях: Борис Жуковский, Борис Бабочкин, Павел Герага, Василий Ванин, Борис Чирков, Павел Волков, Николай Крючков, Борис Дмоховский, Лев Свердлин, Борис Блинов.

152. «ФРОНТ БЕЗ ФЛАНГОВ»,

по мотивам документального романа Семена Цвигуна «Мы вернемся».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1974 г.

Кинотрилогия: 1-й фильм «Фронт без флангов», 2-й — «Фронт за линией фронта», 3-й — «Фронт в тылу врага».

Режиссер: Игорь Гостев.

Сценарий: Семен Днепров.

Оператор: Александр Харитонов.

Художник-постановщик: Василий Голиков.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Вячеслав Тихонов, Олег Жаков, Александр Денисов, Семен Морозов, Тофик Мирзоев, Галина Польских, Алексей Борзунов, Иван Переверзев, Евгений Шутов, Владимир Ивашов, Борис Бибиков, Евгений Леонов-Гладышев, Владимир Самойлов, Всеволод Сафонов, Владимир Заманский, Светлана Суховей, Людмила Полякова, Валентин Печников, Павел Кормунин, Николай Полищук, Анатолий Соловьев, Раиса Куркина, Ханьо Хассе, Юрген Форрип, Харри Питч, Хорст Шульце, Миша Турченков, Юра Касаткин, Виктор Шульгин, Константин Желдин, Феликс Яворский, Мария Скворцова, Борис Юрченко, Михаил Розанов, Ануар Боранбаев.

В августе 1941 года чекист майор Млынский с небольшой группой солдат стрелковой дивизии оказывается на территории, занятой врагом. Позже к ним присоединяются солдаты из других частей и Млынский (Вячеслав Тихонов) возьмет на себя командование новым отрядом. Так в тылу у немецких войск, наступающих на Москву, начнет свою деятельность регулярная часть Красной Армии.

Главная премия (вторая по значению) ВКФ-75 в Кишиневе; Золотая медаль имени А. Довженко (1975, награждены сценарист С. Днепров, режиссер И. Гостев, оператор А. Харитонов, художник В. Голиков, актеры В. Тихонов, О. Жаков, А. Денисов).

153. «ФРОНТ В ТЫЛУ ВРАГА»,

по мотивам документального романа Семена Цвигуна «Мы вернемся».

СССР, киностудия «Мосфильм»; ЧССР, киностудия «БАРРАНДОВ»; ГДР, киностудия «ДЭФА», 1981 г.

Кинотрилогия: 1-й фильм «Фронт без флангов», 2-й — «Фронт за линией фронта», 3-й — «Фронт в тылу врага».

Режиссер: Игорь Гостев.

Сценарий: Семен Днепров.

Оператор: Александр Харитонов.

Художники-постановщики: Стален Волков, Алекс Волеман, Хайнц Реске.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Вячеслав Тихонов, Валерия Заклунная, Евгений Матвеев, Иван Лапиков, Александр Михайлов, Вайва Майнелите, Тофик Мирзоев, Виктор Шульгин, Лев Поляков, Леонид Дьячков, Евгений Леонов-Гладышев, Матти Клоорен, Раиса Рязанова, Михаил Кокшенов, Владислав Стржельчик, Юрий Назаров, Вилнис Бекерис, Паул Буткевич, Игорь Владимиров, Елизавета Солодова, Андро Кобаладзе, Борис Химичев, Харри Питч, Ханьо Хассе.

Рассказ о боевых действиях отряда особого назначения под командованием полковника Млынского.

Первая премия Конкурса в ознаменование 65-й годовщины ВЧК-КГБ (1982) создателям кинотрилогии: С. Цвигуну (С. Днепрову), И. Гостеву, А. Харитонову, В. Тихонову, И. Лапикову); Приз журнала «Советский экран» на ВКФ-82 в Таллине актеру И. Лапикову, приз фирмы «Грамзапись» Эстонской ССР актеру В. Тихонову; Специальная премия КФ чешских и словацких фильмов (1982, проводился в разных городах); Специальный диплом и премия за режиссуру на XX Национальном КФ в Усти-над-Лабой (ЧССР).

154. «ФРОНТ ЗА ЛИНИЕЙ ФРОНТА»,

по мотивам документального романа Семена Цвигуна «Мы вернемся».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1977 г.

Кинотрилогия: 1-й фильм «Фронт без флангов», 2-й — «Фронт за линией фронта», 3-й — «Фронт в тылу врага».

Режиссер: Игорь Гостев.

Сценарий: Семен Днепров.

Оператор: Александр Харитонов.

Художники-постановщики: Василий Голиков, Александр Самулекин.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Вячеслав Тихонов, Иван Лапиков, Евгений Матвеев, Галина Польских, Валерия Заклунная, Олег Жаков, Евгений Шутов, Игорь Ледогоров, Георгий Николаенко, Иван Переверзев, Юрий Толубеев, Гирт Яковлев, Владимир Самойлов, Андро Кобаладзе, Александр Романцов, Владислав Стржельчик, Евгений Леонов-Гладышев, Светлана Суховей, Виктор Косых, Ануар Боранбаев, Николай Полищук, Виктор Шульгин, Тофик Мирзоев, Михаил Жарковский, Матти Клоорен, Ханьо Хассе, Харри Питч.

События происходят на рубеже переломного 1943 и наступательного 1944 года.

Государственная премия РСФСР имени Братьев Васильевых (1978, удостоены сценарист С. Днепров, режиссер И. Гостев, оператор А. Харитонов, художник А. Самулекин, актеры О. Жаков, И. Ледогоров, Г. Польских за первый и второй фильмы кинотрилогии); Премия Ленинского комсомола (1979, сценарист С. Днепров, режиссер И. Гостев, актеры В. Тихонов, И. Лапиков за первый и второй фильмы трилогии); Специальный приз СМ Армянской ССР, приз Военного Совета и Политуправления Закавказского военного

округа, почетный диплом жюри (фильм был показан вне конкурса) ВКФ в Ереване-78; Специальный диплом и приз СМ Узбекской ССР на V МКФ в Ташкенте-78.

155. «ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ...»,

по повести Александра Беляева.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1983 г.

Режиссер: Георгий Николаенко.

Сценарий: Александр Беляев, Георгий Николаенко.

Оператор: Анатолий Гришко.

Художник-постановщик: Альфред Таланцев.

Композитор: Виталий Филиппенко.

Текст песен: Георгий Николаенко.

В ролях: Людмила Савельева, Николай Олялин, Александр Збруев, Николай Еременко, Александр Денисов, Тимофей Спивак, Вячеслав Баранов, Лев Дуров, Владимир Смирнов.

1944 год. На одном из участков фронта советское командование готовит крупное наступление. Войско должно пройти через лесной массив, охраняемый фашистами. Для выяснения целей вражеских формирований в этот район направляется группа советских разведчиков, которую возглавляет капитан Надежда Мороз.

156. «ЩИТ И МЕЧ»,

по одноименному роману Вадима Кожевникова.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1967–1968 гг.,

4 фильма: первый фильм — «Без права быть собой»; второй — «Приказано выжить...»; третий — «Обжалованию не подлежит»; четвертый — «Последний рубеж».

Режиссер: Владимир Басов.

Сценарий: Вадим Кожевников, Владимир Басов.

Оператор: Тимофей Лебешев.

Художник-постановщик: Алексей Пархоменко.

Композитор: Вениамин Баснер.

Текст песен: Михаил Матусовский.

В ролях: Станислав Любшин, Владимир Басов, Юозас Будрайтис, Алла Демидова, Олег Янковский (первая роль в кино), Георгий Мартынюк, Наталья Величко, Валентина Титова, Алексей Глазырин, Альгимантас Масюлис, Вацлав Дворжецкий, Николай Засухин, Людмила Чурсина, Николай Прокопович.

Герой фильма — советский разведчик Александр Белов, выехавший в сороковом году в Германию под именем немца-репатрианта Иоганна Вайса, к сорок четвертому достиг прочного положения в армии, дослужился до чина обер-лейтенанта и переведен в Берлин, в службу СС.

Премия Московского комсомола (1968, актер С. Любшин).

157. «ЭКЗАМЕН НА БЕССМЕРТИЕ»,

по мотивам повестей Константина Воробьева «Убиты под Москвой» и «Крик».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1983 г.

Режиссер: Алексей Салтыков.

Сценарий: Алексей Салтыков.

Операторы: Александр Гарибян, Александр Масс.

Художник-постановщик: Владимир Пастернак.

Композитор: Андрей Эшпай.

В ролях: Андрей Алешин, Дмитрий Матвеев, Александр Казаков, Дарья Михайлова, Борис Щербаков, Олег Штефанко, Вера Майорова, Лев Золотухин, Александр Новиков, Виталий Вашедский, Светлана Дирина, Александр Жарков, Алексей Крылов, Дмитрий Черниговский, Алеша Кузнецов.

Зимой 1941 года юные курсанты Краснознаменного училища имени Верховного Совета РСФСР стояли на Волоколамском шоссе, в сорока километрах от столицы. Фашистам удалось прорвать фронт, рота попала в окружение, но неопытные бойцы с мужеством и отвагой ринулись в бой защищать столицу.

158. «ЭКСПЕРИМЕНТ ДОКТОРА АБСТА»,

по роману Александра Насибова «Безумцы».

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1968 г.

Режиссер: Антон Тимонишин.

Сценарий: Александр Насибов.

Оператор: Александр Яновский.

Художник-постановщик: Эдуард Шейкин.

Композитор: Евгений Зубцов.

В ролях: Сергей Десницкий, Лаймонас Норейка, Жанна Владимирская, Геннадий Воропаев, Улдис Пуцитис, Витаутас Томкус, Вячеслав Воронин, Пеэтэр Кард, Олев Эскола, Лесь Сердюк, Евгений Весник, Галис Колчицкий, Сергей Сибель.

Советский моряк Карцов, военврач, попадает на немецкую базу пловцов-подводников и вступает в единоборство с матерым фашистским разведчиком, руководителем школы подводников Артуром Абстом, превращающим экипаж в группу безвольных смертников-торпедистов, слепо выполняющих его приказания.

159. «ЭТО БЫЛО В ДОНБАССЕ»,

по литературным материалам Бориса Горбатова.

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», 1945 г.

Режиссер: Леонид Луков.

Сценарий: Борис Горбатов, Михаил Блейман, Сергей Антонов.

Оператор: Александр Гинцбург.

Художники-постановщики: Сергей Козловский, Мориц Уманский, С. Кузнецов.

Композитор: Никита Богословский.

В ролях: Татьяна Окуневская, Елена Тяпкина, Вера Алтайская, Елена Измайлова, Зинаида Жукова, Иван Пельцер, Владимир Колчин, Иван Переверзев, Владимир Балашов, Толя Елисеев, Константин Карельских, Андрей Петров.

О юных защитниках Донбасса, боровшихся против фашистов в годы Великой Отечественной войны.

160. «ЭТО МЫ, ГОСПОДИ!.. (Ястребов)»,

по повести Константина Воробьева.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1990 г.

Режиссер: Александр Итыгилов.

Сценарий: Валерий Залотуха, Александр Итыгилов.

Операторы: Александр Итыгилов, Сергей Рябец.

Художник-постановщик: Алексей Левченко.

Композитор: Владимир Дашкевич.

В ролях: Владимир Ивашов, Алексей Шкатов, Лев Дуров, Всеволод Шиловский, Глеб Морозов, Игорь Ромашенко, Олег Масленников, Юрий Потапенко, Михаил Барныч, Леонид Бакштаев, Валерий Легин, Константин Шафоренко, Алексей Довгань, Сергей Подгорный.

1941 год. Оборона Москвы. На передовую прибывает отряд кремлевских курсантов, отборные ребята, еще не «нюхавшие пороха». Их ждут тяжелые — физические и нравственные испытания. Фильм имеет подзаголовок — «Ястребов» (фамилия главного героя).

161. «ЮНЫЙ ФРИЦ»,

по стихотворению Самуила Маршака «Юный Фриц, или Экзамен на аттестат «зверости». СССР, ЦОКС, 1943 г.

Режиссеры: Григорий Козинцев, Леонид Трауберг.

Сценарий: Самуил Маршак.

Оператор: Андрей Москвин.

Художник-постановщик: Евгений Еней.

Композитор: Лев Шварц.

В ролях: Михаил Жаров, Максим Штраух, Михаил Астангов, Всеволод Пудовкин, Константин Сорокин, Людмила Шебалина.

Сатирический памфлет, скетч. Фильм не вышел на экраны.

162. «Я 11-17»,

по одноименной повести Василия Ардаматского.

СССР, Главная редакция программ для детей, 1970 г.,

телеспектакль, 3 серии.

Режиссёр: В. Щеглов.

Сценарий: Василий Ардаматский.

Оператор: Владимир Жабченко.

В ролях: Борис Быстров, Всеволод Якут, Павел Махотин, Сергей Зайцев, В. Балагуров, Э. Корнеева, О. Новак.

О работе советских разведчиков в годы Великой Отечественной войны в тылу врага. Действие происходит в Прибалтике в конце войны.

163. «Я — РУССКИЙ СОЛДАТ»,

по мотивам повести Бориса Васильева «В списках не значился...».

Россия, Международная ассоциация деятелей культуры и спорта «Ренессанс» (Москва), Роскомкино, 1995 г.

Режиссер: Андрей Малюков.

Сценарий: Елена Райская.

Оператор: Александр Рябов.

Художник-постановщик: Алим Матвеичук.

В ролях: Дмитрий Медведев, Милена Цховребова-Агранович, Александр Лырчиков, Дмитрий Ошеров, Алексей Булдаков, Наталья Высоцкая, Петр Юрченков, Альберт Арнгольц, Игорь Гневашев, Борис Миронюк, Геннадий Тимченко, Виктор Рыбчинский, Александр Пятков.

21 июня 1941 года за несколько часов до войны выпускник пограничного училища лейтенант Коля Плужников, бывший московский школьник, попадает в приграничный Брест и в одном из ресторанчиков знакомится с поварихой командирской столовой. Коля и его ночная попутчица Мирра неторопливо возвращаются в часть по улочкам Бреста. А утром лейтенант Николай Плужников берет на себя командование гарнизоном и принимает первый бой с фашистами.

Большой специальный приз МКФ «Золотой витязь-96» (Минск).

164. «Я СДЕЛАЛ ВСЕ, ЧТО МОГ»,

по мотивам эссе Сергея Смирнова «Госпиталь в Еремеевке».

СССР, киностудия «Мосфильм», 1986 г.

Режиссер: Дмитрий Салынский.

Сценарий: Андрей Смирнов.

Оператор: Михаил Биц.

Художник-постановщик: Василий Голиков.

Композитор: Виталий Гевиксман.

В ролях: Александр Филиппенко, Андрей Болтнев, Ольга Остроумова, Василий Мищенко, Василий Фунтиков, Ирина Шмелева, Григорий Кочергинский, Алексей Золотницкий, Евгений Шмаров, Светлана Тормахова, Алевтина Румянцева, Яна Друзь, Владимир Земляниkin.

Осенью 1941 года в лагере для военнопленных под Киевом появился человек, назвавший себя врачом, и убедил немцев в необходимости организовать за пределами лагеря госпиталь. Прекрасно владеющий немецким, не вызывая никаких сомнений у гитлеровцев, он снабжал оружием тех, кто становился на ноги, и давал возможность им уйти в лес.

2

Фильмы об участниках войны

165. «В ЛЕСАХ ПОД КОВЕЛЕМ»,

по воспоминаниям дважды Героя Советского Союза генерал-майора А. Ф. Федорова.

СССР, киностудия им. А. Довженко, творческое объединение «Луч», 1984 г.

Режиссер: Юрий Тупицкий

Сценарист: Евгений Митько.

Оператор: Вадим Ильенко.

Композитор: Валерий Кикта.

В ролях: Игорь Слободской, Анатолий Столбов, Людмила Чиншевая, Алексей Булдаков, Виктор Уральский, Леонид Белазарович, Юрий Дубровин, Анатолий Гурьев, Борис Халев. 1943 год. Украина. «Рельсовая война» украинских партизан против фашистских захватчиков.

166. «В НЕБЕ «НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ»

СССР, киностудия им. М. Горького, 1981 г.

Режиссер: Евгения Жигуленко.

Сценарий: Владимир Валуцкий, Евгения Жигуленко.

Оператор: Лев Рагозин.

Художник-постановщик: Борис Комяков.

Композитор: Евгений Крылатов.

Текст песен: Евгений Евтушенко.

В ролях: Валентина Грушшина, Яна Друзь, Дима Замулин, Нина Меньшикова, Валерия Заклунная, Татьяна Микрикова, Елена Астафьевна, Александра Свиридова, Сергей Мартынов, Додо Чоговадзе, Станислав Коренев, Валентина Клягина.

О героических подвигах летчиц, прозванных фашистами «ночными ведьмами».

167. «В ТО ДАЛЕКОЕ ЛЕТО»,

по мотивам повести Н. Надеждиной «Партизанка Лара».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1974 г.

Режиссер: Николай Лебедев.

Сценарий: Феликс Миронер.

Оператор: Семен Иванов.

Художник-постановщик: Алексей Федотов.

Композитор: Владимир Маклаков.

В ролях: Лариса Барanova, Оля Бондарева, Лена Орлова, Володя Магденков, Игорь Ефимов, Антонина Павлычева, Лилия Гурова, Евгений Леонов-Гладышев.

О юной партизанке Ларисе Михеенко.

168. «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ»,

по мотивам документальной повести Овидия Горчакова и Януша Пшимановского.

СССР, Киностудия «Мосфильм», 1963–1964 гг. 4 серии.

Режиссер: Сергей Колосов.

Сценарий: Сергей Колосов.

Оператор: Владимир Яковлев.

Художники-постановщики: Леонид Платов, Михаил Карташов.

Композитор: Альфред Шнитке.

В ролях: Людмила Касаткина, Елена Королева, Изольда Извицкая, Александр Лазарев, Станислав Чекан, Олег Ефремов, Павел Пацл, Евгений Шутов, Анна Павлова, Валентина Беляева, Ада Войцик, Ролан Быков, Борис Чирков, Нина Крачковская, Вильгельм Косач, Александра Данилова.

Картина посвящена совместной борьбе советских разведчиков и польских патриотов в 1941 году на оккупированной гитлеровцами белорусской земле (Брянщина).

Большой приз фильму I ВТФ-66 в Киеве; «Серебряный лавровый лист» приз телевидения ГДР (1966); Премия Ленинского комсомола (1968).

169. «ГЕНЕРАЛ»

Россия, киностудия М. Горького, 1992 г.,

2 серии.

Режиссер: Игорь Николаев.

Сценарий: Игорь Николаев, Василий Соловьев.

Оператор: Николай Жолудев.

Художники-постановщики: Игорь Николаев, Юрий Кашанский.

Композитор: Алексей Николаев.

В ролях: Владимир Гостюхин, Алексей Жарков, Александр Хочинский, Сергей Чурбаков, Владимир Меньшов, Ирина Акулова, Светлана Коновалова, Евгений Карельских, Игорь Шаповалов, Владимир Романовский, Михаил Бычков, Юрий Маляров, Вячеслав Гуренков, Василий Попов, Виталий Базин, Леонид Реутов, Александр Боровиков, Мария Гаврилко.

Прообраз главного героя — известный советский военачальник Александр Васильевич Горбатов (1891–1973). Его судьба — это армия, тюрьма, лагерь, реабилитация и снова армия.

170. «ГЕНЕРАЛ РАХИМОВ»

СССР, киностудия «Узбекфильм», 1967 г.

Режиссер: Захид Сабитов.

Сценарий: Камиль Яшен, Игорь Луковский, Захид Сабитов.

Оператор: Леонид Травицкий.

Художник-постановщик: Валентин Синиченко.

Композитор: Румиль Вильданов.

Используемая музыка: И.-С. Бах, Сергей Рахманинов, Дмитрий Шостакович.

В ролях: Закир Мухамеджанов, Владислав Стржельчик, Клен Протасов, Янис Грантыньш, Елена Санеева, Баба Аннанов, Гиви Берикашвили, Ладо Цхвариашвили, Исамат Эргашев, Борис Кудрявцев, Герман Нурханов, Эльзе Радзиня.

В основе сюжета — факты из военной биографии генерала Сабира Рахимова, командира дивизии, входившей в состав 2-го Белорусского фронта.

Диплом режиссеру (З. Сабитову) «За профессиональное мастерство и хорошее знание материала в постановке батальных сцен, а также за интересную трактовку образа главного героя» КФ республик Средней Азии и Казахстана во Фрунзе-68; Диплом жюри творческому коллективу за военно-патриотический фильм; дополнительно учреждена Вторая премия за исполнение мужской роли (З. Мухамеджанов поделил с Г. Цилинским «Сильные духом») ВКФ-68 в Ленинграде.

171. «ДОЛГАЯ ПАМЯТЬ»

СССР, Одесская киностудия, 1985 г.

Режиссер: Роман Виктюк.

Сценарист: Геннадий Тарасуль.

Оператор: Владимир Панков.

В ролях: Никита Тюнин, Владик Рис, Маша Стаканова, Настя Некрасова, Люда Литвиненко, Федя Баландин, Андрюша Фурманчук, Николай Бурляев, Роман Карцев, Клара Белова, Валентин Клементьев, Галина Стаканова, Александр Берда.

О пионере-герое, разведчике Володе Дубинине.

172. «ДУМА О КОВПАКЕ»

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1975 г.,

3 фильма.

Режиссер: Тимофей Левчук.

Сценарий: Игорь Болгарин, Виктор Смирнов.

Оператор: Эдуард Плучик.

Художник-постановщик: Вульф Агранов.

Композитор: Виталий Губаренко.

В ролях: Константин Степанков, Валентин Белохвостик, Михаил Голубович, Юрий Саранцев, Виктор Пивненко, Зураб Капианидзе, Иван Гаврилюк, Аркадий Трошановский, Николай Мерзликин, Юрий Демич, Михаил Кокшенов, Наталья Гвоздикова, Валерия Заклунная, Александр Гай.

Первый фильм трилогии «Набат» — о зарождении в начале второй мировой войны партизанского отряда и его развитии до мощного боевого соединения Первой Украинской партизанской дивизии под командованием Ковпака и комиссара Руднева.

Второй фильм трилогии «Дума о Ковпаке» — «Буран» — о партизанском соединении С. А. Ковпака рассказывает о рейде во вражеский тыл в 1941–1942 годах, боях на Сумщине при форсировании Днепра и Припяти и операции под Саранами, вошедшей в историю второй мировой войны под названием «Саранский крест».

Заключительный фильм трилогии «Карпаты, Карпаты» — о рейде партизанского соединения С. А. Ковпака летом 1943 года в Карпатах.

Специальная премия Всесоюзного кинофестиваля 1977 в Риге, золотые медали имени А. Довженко (1979, удостоены сценаристы И. Болгарин и В. Смирнов, режиссер Т. Левчук, актер К. Степанков).

Золотые медали имени А. Довженко (1979, награждены сценарий И. Болгарин, В. Смирнов, режиссер Т. Левчук, актер К. Степанков за создание кинотрилогии); премия режиссеру (Т. Левчук), премия за лучшее исполнение роли (К. Степанков в третьем фильме) Всесоюзного кинофестиваля 1977 в Риге.

173. «ЗЕМЛЯ, ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ»,

по одноименному роману Евгения Воробьева.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1972 г.

Режиссер: Вениамин Дорман.

Сценарий: Евгений Воробьев.

Оператор: Михаил Гойхберг.

Художник-постановщик: Марк Горелик.

Композитор: Микаэл Таривердиев.

В ролях: Олег Стриженов, Олег Жаков, Мария Сагайдак, Волдемар Зандберг, Анна Топчян, Леонид Каневский, Лев Дуров, Любовь Стриженова, Ростислав Янковский, Андрей Вертоградов, Михаил Ножкин, Александр Граве, Олег Хабалов, Олев Эскола.

История жизни и борьбы советского разведчика — Героя Советского Союза Льва Маневича, умершего через пять дней после освобождения из концлагеря 9 мая 1945.

174. «ЗОЯ»

СССР, киностудия им. М. Горького, 1944 г.

Режиссеры: Лео Арнштам, Александр Птушко.

Сценаристы: Лео Арнштам, Борис Чирков.

Операторы: Иоланда Чен, Александр Шеленков.

Композитор: Дмитрий Шостакович.

В ролях: Галина Водяницкая, Катя Скворцова, Ксения Тарасова, Николай Рыжов, Ростислав Плятт, Алексей Кузнецов, Борис Пославский, Алексей Баталов, Вера Попова.

О партизанке-разведчице Зое Космодемьянской (1923-1941), казненной фашистами в деревне Петрищево.

175. «И ТЫ УВИДИШЬ НЕБО»

СССР, Свердловская киностудия, 1978 г.

Режиссер: Георгий Кузнецов.

Сценарий: Анатолий Безуглов.

Оператор: Анатолий Лесников.

Художник-постановщик: Владислав Растворгусев.

Композитор: Леонид Афанасьев.

Текст песен: Виктор Берковский, Юрий Визбор.

В ролях: Владимир Широков, Александр Пороховщиков, Маргарита Володина, Михаил Яковенко, Геннадий Корольков, Виктор Шульгин, Виктор Перевалов, Валерий Величко, Владимир Тюрин.

О пятнадцатилетнем герое Великой Отечественной войны, военном летчике, Аркадии Каманине.

176. «КОНСТАНТИН ЗАСЛОНОВ»

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1949 г.

Режиссеры: Александр Файнциммер, Владимир Корш-Саблин.

Сценарий: Аркадий Мовзон.

Оператор: Александр Гинцбург.

Художник-постановщик: Михаил Юферов.

Композитор: Анатолий Богатырев.

В ролях: Владимир Дружников, Юрий Толубеев, Александр Хвыля, Глеб Глебов (первая роль в кино), Владимир Дорофеев, Владимир Дедюшко, Владимир Балашов, Инна Кондратьева, Лидия Штыкан, Яков Малютин, Геннадий Мичурин, Владимир Соловьев, Лев Фенин, Здислав Стомма.

О борьбе белорусских партизан в годы Великой Отечественной войны под руководством бывшего инженера, легендарного организатора и руководителя партизанского движения К. С. Заслонова (1910–1942).

Сталинская премия III степени (1950).

177. «КОНТРУДАР»

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1985 г.

Режиссер: Владимир Шевченко.

Сценарий: Игорь Малишевский.

Операторы: Михаил Черный, Александр Черный.

Художник-постановщик: Виктор Мигулько.

Композитор: Евгений Станкович.

Текст песен: Борис Вахнюк.

В ролях: Виктор Павлов, Михаил Ульянов, Геннадий Корольков, Всеволод Платов, Александр Денисов, Николай Бурляев, Анатолий Хостикоев, Александр Голобородько,

Гурам Пирцхалава, Сергей Пономаренко, Олег Шкловский, Владимир Вихров, Юрий Критенко, Елена Шилкина.

В ноябре 1943 года войска генерала Николая Федоровича Ватутина глубоко вклинились в тылы противника на правом берегу Днепра. Несмотря на неодобрение Ставки, Ватутин отдал приказ прекратить наступление и перейти к обороне.

178. «ЛЕГЕНДА ОБ ОЛЬГЕ»

Россия, кинокомпания «United Multimedia Projects», 2008 г.,
8 серий.

Режиссер: Кирилл Капица.

Сценарист: Игорь Маслобойников.

Оператор: Александр Никольский.

Художник: Леонид Карпов.

В ролях: Ольга Погодина, Полина Волошина, Ярослав Иванов, Георгий Маришин, Вадим Романов, Даниил Спиваковский, Илья Шакунов, Владимир Щербаков.

О юности Ольги Чеховой, ее первой любви и первом разочаровании, о том, как она оказалась в Германии и из неизвестной актрисы превратилась в «звезду» Третьего Рейха, а в последствии стала работать на советскую разведку, оказавшись в ряду знаменитых разведчиков второй мировой войны.

179. «МАРИТЕ»,

СССР, киностудия «Мосфильм», 1947 г.

Режиссер: Вера Строева.

Сценарий: Федор Кнорре.

Операторы: Евгений Андриканис, Галина Пышкова.

Художники-постановщики: Алексей Пархоменко, Владимир Камский.

Композитор: Балис Дварионас.

В ролях: Татьяна Ленникова, Юозас Лауцюс, Николай Чаплыгин, Юозас Сипарис, Михаил Астангов, Николай Плотников, Владимир Балашов, Донас Банионис (первая роль в кино), Андрей Попов.

О жизни и подвиге литовской комсомолки-партизанки, Героя Советского Союза Марии Мельникайте.

180. «МАТЬ МАРИЯ»,

СССР, киностудия «Мосфильм», 1982 г.

Режиссер: Сергей Колосов.

Сценарий: Сергей Колосов, Елена Микулина.

Оператор: Валентин Железняков.

Художник-постановщик: Михаил Карташов.

Композитор: Алексей Рыбников.

В ролях: Людмила Касаткина, Леонид Марков, Игорь Горбачев, Александр Тимошкин, Вероника Полонская, Евгения Ханаева, Вацлав Дворжецкий, Юрий Родионов, Дитер Майн, Наталья Бондарчук, Александр Лебедев, Петерис Гаудиньш, Елена Тонунц, Михаил Неганов, Петерис Гаудиньш, Валерий Золотухин, Гирт Яковлев, Юрий Катин-Ярцев, Алла Майкова.

О поэтессе и общественном деятеле Елизавете Юрьевне Кузьминой-Караваевой, оказавшейся в эмиграции во Франции, где она приняла постриг с именем Мария. В 1932 году она открыла приют для обездоленных, а в годы второй мировой войны активно участвовала в Движении французского сопротивления.

181. «МОАБИТСКАЯ ТЕТРАДЬ»

СССР, киностудия «Ленфильм», 1968 г.

Режиссер: Леонид Кванихидзе.

Сценарий: Владимир Григорьев, Эдгар Дубровский, Сергей Потепалов.

Оператор: Вячеслав Фастович.

Художник-постановщик: Александр Блэк.

Композитор: Владислав Успенский.

В ролях: Петр Чернов, Асгар Шакиров, Айварс Богданович, Рафкат Бикчентаев, Хавза Мингашудинова, Ильдар Хайруллин, Лаймонас Норейка, Стяпас Космаускас, Анатолий Шведерский, Дмитрий Барков, Сергей Свистунов, Александр Михайлов.

О талантливом татарском поэте Мусе Джалиле, погибшем в плену в годы второй мировой войны.

182. «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ»,

по одноименному роману Александра Фадеева.

СССР, киностудия имени Горького, 1948 г.

Режиссер: Сергей Герасимов.

Сценарий: Сергей Герасимов.

Оператор: Владимир Рапопорт.

Художник-постановщик: Иван Степанов.

Композитор: Дмитрий Шостакович.

В ролях: Владимир Иванов, Инна Макарова, Сергей Гурзо, Борис Битюков, Нонна Мордюкова, Сергей Бондарчук, Глеб Романов, Людмила Шагалова, Вячеслав Тихонов, Караман Мгеладзе, Анатолий Чемодуров, Георгий Юматов, Евгений Моргунов, Клара Лучко, Людмила Иванова, Муза Крепкогорская, Тамара Носова, Виктор Авдюшко, Георгий Шаповалов, Юрий Егоров, Виктор Хохряков, Евгений Тетерин, Андрей Файт, Тамара Макарова, Александра Панова, Аза Калашникова, Мария Яроцкая, Лев Фенин, Александра Денисова, Владимир Уральский, Зинаида Воркуль, Александра Харитонова, Сергей Комаров, Григорий Шпигель, Василий Бокарев, Алексей Розанов.

Фильм стал памятником юным героям войны и в 1949 году удостоен Сталинской премии первой степени.

183. «МОЛОДЫМИ ОСТАЛИСЬ НАВСЕГДА»

СССР, киностудия «Грузия-фильм», 1982 г.

Режиссер: Мераб Тавадзе.

Сценарист: Мераб Тавадзе.

Композитор: Бидзина Квернадзе.

В ролях: Резо Чхиквишили, Гия Дзнерадзе, Джемал Ниорадзе, Хатуна Мchedlidze, Бадри Кобахидзе, Нинель Чанкветадзе.

Военный биографический фильм.

О замечательном грузинском поэте Мирзе Геловани, погибшем в боях за освобождение Белоруссии в годы Великой Отечественной войны.

184. «НА ДАЛЬНИХ БЕРЕГАХ»,

по одноименной повести Имрама Касумова и Гасана Сеидбейли.

СССР, киностудия «Азербайджанфильм», 1958 г.

Режиссер: Тофик Таги-Заде.

Художник: Камиль Наджафзаде.

Композитор: Кара Караев.

В ролях: Нодар Шашик-оглы, Юрий Боголюбов, Алескер Алекперов, Л. Бордуков, Андрей Файт, Григорий Шпигель, Николай Боголюбов, Адиль Искандеров, Мария Фигнер, Лидия Драновская, Волдемар Зандберг, Талят Рахманов, Анатолий Фалькович.

О Герое Советского Союза Мехти Гусейн-заде.

Поощрительный диплом киностудии «Азербайджанфильм» за фильм, Вторая премия за музыку (Кара Караев) ВКФ-59 в Киеве.

185. «ОРЛЕНОК»

СССР, Одесская киностудия, 1957 г.

Режиссер: Эдуард Бочаров.

Сценарий: В. Монастырский, Константин Семенов.

Оператор: Радомир Василевский.

Художник: Муза Панаева.

Композитор: Борис Карамышев.

В ролях: Жора Стремовский, Саша Галака, Руслан Беспалов, Наташа Чернявская, Слава Лактюшин, Слава Ивлев, Степан Крылов, Константин Кульчицкий, Алексей Бунин, Олег Мокшанцев, Владимир Маренков, Иван Кононенко.

Художественный фильм о юном партизане Великой Отечественной войны Валентине Котике (Котко). В картине объединены факты биографий Вали Котика и Марата Казея.

186. «ОТ БУГА ДО ВИСЛЫ»

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1980 г.

Фильм-дилогия, завершающая киноэпопею «Дума о Ковпаке» : 1-я часть — «Действовать самостоятельно», 2-я — «Смерти наперекор».

Режиссер: Тимофей Левчук.

Сценарий: Виктор Смирнов (II), Игорь Болгарин.

Оператор: Эдуард Плучик.

Композитор: Игорь Шамо.

Художник: Вульф (Владимир) Агранов.

В ролях: Михай Волонтир, Лесь Сердюк, Николай Гринько, Анатолий Пазенко, Евгений Паперный, Леонид Яновский, Александр Денисов, Юрий Каморный, Михаил Горносталь, Ян Козлов, Станислав Микульский, Улдис Пуцитис, Иван Гаврилюк, Андрей Ростоцкий, Наталия Сумская.

Картина повествует о последнем рейде украинской партизанской дивизии имени С. А. Ковпака под руководством П. П. Вершигоры в тыл врага в 1943—1944 годах, выходе ее к государственной границе СССР и Польши, интернациональной помощи польскому народу в освобождении от фашистских захватчиков.

187. «ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА»

Россия, Фонд «Михаила Калатозова», кинокомпания «Фортуна-Фильм XXI», 2005 г.

Режиссер: Василий Чигинский.

Сценарист: Илья Авраменко.

Оператор: Арчил Ахвледиани.

Композиторы: Илья Духовный, Дато Евгенидзе.

Художник: Андрей Васин.

В ролях: Дмитрий Орлов, Михаил Гомиашвили, Владимир Гостюхин, Ирина Бьёрклунд, Елизавета Боярская, Светлана Лебедева, Нина Руслanova, Сергей Горобченко, Юрий Степанов, Сергей Рубеко, Виктор Сухоруков, Дмитрий Рудков, Дмитрий Тихонов, Виталий Абдулов, Сергей Фролов, Екатерина Вуличенко, Александр Соловьев, Александр Шатохин, Петр Ступин, Александр Лухин, Дмитрий Лебедев.

Фильм, основанный на фактах биографии легендарного капитана-подводника Александра Маринеско, которого Гитлер объявил своим «врагом номер 1».

188. «ПЕСНЬ О МАНШУК»,

СССР, киностудия «Казахфильм», 1969 г.

Режиссер: Мажит Бегалин.

Сценарий: Андрей Кончаловский.

Оператор: Абильтай Кастеев.

Художник-постановщик: Виктор Леднев.

Композитор: Эдуард Хагагортыян.

Текст песен: Махамбет.

В ролях: Наталья Аринбасарова, Никита Михалков, Иван Рыжов, Виктор Авдюшко, Нуржуман Ихтымбаев, Юрий Саранцев, Фарида Шарипова, Кауken Кенжетаев, Людмила Иванова, Иван Дмитриев, Николай Сергеев, Владимир Коренев, Искандер Умурзаков, Вячеслав Подвиг, Данута Столярская, Леонид Реутов.

Один день боевой жизни Маншук и ее товарищей, принявших неравный бой с немецкими танками. Маншук Маметова посмертно удостоена звания Героя Советского Союза.

Премия Ленинского комсомола Казахстана и вторая премия за исполнение женской роли Н. Аринбасарова), а также приз Главного политического управления Советской Армии ВМФ (фильму) ВКФ-70 в Минске; Серебряная медаль имени А. Довженко (1972, удостоены режиссер-постановщик М. Бегалин, актриса Н. Аринбасарова).

189. «ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ»,

по одноименной повести Бориса Полевого.

СССР, киностудия «Мосфильм», 1948 г.

Режиссер: Александр Столпер.

Сценарий: Мария Смирнова.

Операторы: Марк Магидсон, Николай Ренков.

Художник-постановщик: Иосиф Шпинель.

Композитор: Николай Крюков.

В ролях: Павел Кадочников, Николай Охлопков, Людмила Целиковская, Тамара Макарова, Василий Меркуьев, Алексей Дикий, Лев Свердлин, Чеслав Сушкевич, Виктор Хохряков, Александр Михайлов, Борис Добронравов, Борис Бабочкин, Любовь Соколова, Владимир Грибков, Мария Яроцкая, Михаил Глусский, Анатолий Дудоров, Александр Зражевский, Евгений Щугов, Любовь Соколова (первая роль в кино).

Экранизация повести Бориса Полевого о летчике Алексее Маресьеве, потерявшем в бою с фашистами обе ноги, но не потерявшем силы, волю, ум и чувства для того, чтобы вернуться в строй и снова взяться за штурвал самолета. Первый зритель фильма — Алексей Маресьев — принял картину с большой благодарностью к ее создателям.

Сталинская премия II степени (1949, удостоены режиссер А. Столпер, оператор М. Магидсон, актеры П. Кадочников, Н. Охлопков, В. Меркуьев).

190. «РОДИНЫ СОЛДАТ»

СССР, киностудия «Мосфильм», 1975 г.

Режиссер: Юрий Чулюкин.

Сценарий: Александр Горохов, Юрий Чулюкин, Георгий Кущниренко.

Оператор: Михаил Коропцов.

Художники-постановщики: Петр Киселев, С. Казанцев.

Композитор: Кирилл Молчанов.

В ролях: Владимир Седов, Борис Гусаков, Виктор Шульгин, Владимир Осенев, Олег Голубицкий, Владимир Маренков, Николай Прокопович, Эмиль Карэвич, Юрий Дуванов, Юрий Назаров, Юрий Боголюбов, Юрий Померанцев, Маргус Туулинг.

Об ученом-фортификаторе, генерал-лейтенанте инженерных войск Дмитрии Михайловиче Карбышеве (1880–1945), героически погибшем в лагере Маутхаузен.

Серебряная медаль имени А. П. Довженко (1976, удостоены режиссер Ю. Чулюкин и актер В. Седов).

191. «РЯДОВОЙ АЛЕКСАНДР МАТРОСОВ»

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», 1947 г.

Режиссер: Леонид Луков.

Сценарий: Георгий Мдивани.

Оператор: Александр Гинцбург.

Художник-постановщик: Петр Галаджев.

Композитор: Давид Блок.

Текст песен: Евгений Долматовский.

В ролях: Анатолий Игнатьев, Петр Константинов, Константин Сорокин, Олег Жаков, Михаил Кузнецов, Фаина Раневская, Алексей Дикий, Владимир Балашов, Шамси Киямов, Лаврентий Масоха, Анатолий Нелидов, Ксения Денисова, Геннадий Сергеев.

О подвиге девятнадцатилетнего солдата Великой Отечественной войны — Александра Матросова, закрывшего своим телом амбразуру.

192. «СИЛЬНЫЕ ДУХОМ»,

по мотивам одноименного романа Дмитрия Медведева.

СССР, Свердловская киностудия, 1967 г.

Режиссер: Виктор Георгиев.

Сценарий: Анатолий Гребнев, Александр Лукин.

Оператор: Геннадий Черешко.

Художник-постановщик: Юрий Истратов.

Композитор: Эдисон Денисов.

В ролях: Гунар Цилинский, Иван Переверзев, Евгений Весник, Люсьяна Овчинникова, Юрий Соломин, Вия Артмане, Виктория Федорова, Александр Галевский, Юрий Боголюбов, Юрий Волков, Даниил Нетребин, Паул Буткевич, Андрей Файт, Петр Соболевский, Анатолий Ромашин.

В основе фильма — подлинная история о советском разведчике Николае Кузнецова, который проник в ставку Гитлера, похитил командующего карательными войсками и казнил имперского советника.

Исполнитель главной роли Гунар Цилинский был удостоен Государственной премии РСФСР им. братьев Васильевых (1968). Фильм был отмечен премиями актерам (В. Артмане, Г. Цилинский) и почетным дипломом творческому коллективу на Всесоюзном кинофестивале 1968 года в Ленинграде.

193. «СНАЙПЕРЫ»

СССР, киностудия «Казахфильм», 1985 г.

Режиссер: Болотбек Шамшиев.

Композитор: Виктор Лебедев.

Художник: Александр Чертович.

В ролях: Айтурган Темирова, Марина Яковleva, Вера Глаголева, Елена Мельникова, Николай Скоробогатов, Касым Джекибаев, Юозас Киселюс, Эмиль Борончиев, Михаил Крылов, Георгий Мартиросян, Джейхун Мирзаев, Татьяна Конюхова, Екатерина Горяева. Фильм посвящен Герою Советского Союза Алии Малдагуловой, погибшей в боях за освобождение Ленинграда.

194. «УЗНИКИ БОМОНА»,

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1970 г.

Режиссер: Юрий Лысенко.

Сценарий: Жорж Журибеда, Юрий Лысенко.

Оператор: Наум Слуцкий.

Художник-постановщик: Олег Костюченко.

Композитор: Леонид Грабовский.

В ролях: Михаил Голубович, Ольга Лысенко, Борис Кудрявцев, Юрий Дубровин, Борис Болдыревский, Валерий Бессараб, Юрий Киреев, Владимир Кошель, Алексей Захаров, Эдуард Бредун, Алексей Северин, Галина Гальченко, Владимир Кондратюк, Лесь Сердюк, Игорь Дмитриев, Владимир Пицек, Юрий Саранцев.

Фильм посвящен героической странице биографии Героя Советского Союза Василия Порика (1920–1944), организатора группы подпольщиков во французском лагере Бомон. Убежав из плена, Василий Порик активно участвовал в борьбе французского движения Сопротивления, возглавлял партизанский отряд бывших военнопленных на севере Франции.

195. «УЛИЦА МЛАДШЕГО СЫНА»,

по повести Льва Кассиля и Макса Поляновского.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1962 г.

Режиссер: Лев Голуб.

Оператор: Израиль Пикман.

Художники: Владимир Белоусов, Владимир Дементьев.

Композиторы: Юрий Бельзацкий, Владимир Оловников.

В ролях: Борис Битюков, Любовь Корнева, Валентина Ушакова, Павел Пекур, Иван Шатилло, Татьяна Муженко, Зинаида Дехтярева.

Фильм посвящен пионеру-герою Володе Дубинину.

196. «ЧЕТВЕРТАЯ ВЫСОТА»,

по одноименной повести Елены Ильиной.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1977 г.

Режиссер: Игорь Вознесенский.

Сценарий: Валентина Спирина.

Оператор: Александр Рыбин.

Художник-постановщик: Николай Емельянов.

Композитор: Евгений Крылатов.

В ролях: Маргарита Сергеевичева, Ольга Агеева, Лариса Лужина, Владимир Пучков, Павлик Руденский, Владимир Котов, Миша Щербаков, Сергей Образов, Лена Берман, Марина Горлова, Геннадий Фролов, Юрий Шерстнёв, Елена Валаева, Мария Виноградова, Сергей Дворецкий.

О самой молодой советской актрисе — Гуле (Марионелле) Королевой, начавшей сниматься в кино с 4-х лет. В мае 1942 года Гуля добровольно ушла на фронт и героически погибла в бою при взятии высоты 58 под Сталинградом.

197. «ЭТО БЫЛО В РАЗВЕДКЕ»,

по мотивам очерка Сергея Смирнова «Сан Саныч»

СССР, киностудия им. М. Горького, 1968 г.

Режиссер: Лев Мирский.

Сценарий: Вадим Трунин.

Оператор: Виталий Гришин.

Художник-постановщик: Марк Горелик.

Композитор: Леонид Афанасьев.

Текст песен: Леонид Куксо.

В ролях: Виктор Жуков, Валерий Малышев, Владимир Грамматиков, Виктор Филиппов, Наталья Величко, Сергей Пожарский, Виктор Задубровский, Валерий Кузьмин, Виктор

Шахов, Шавкат Газиев, Леонид Реутов, Станислав Симонов, Евгений Евстигнеев, Николай Волков.

О подвигах двенадцатилетнего разведчика Васи Колоскова, прототипом которого был участник войны Александр Иванович Колесников.

198. «Я ЛЮБИЛ ВАС БОЛЬШЕ ЖИЗНИ»

СССР, киностудия «Азербайджанфильм», 1985 г.

Режиссер: Расим Исмайлов.

Сценарист: Рамиз Фаталиев.

Оператор: Валерий Керимов.

Художник: Надир Зейналов.

Композитор: Акшин Али-заде.

В ролях: Рамиз Новрузов, Виктор Тарасов, Александр Денисенко, Шахмар Алекперов, Виктор Ильичев, Александр Поляков, Бадри Какабадзе, Михаил Петров, Олег Соколдинский, Игорь Неупокоев, Гульнара Ибрагимова, Рза Худиев, Яшар Джавадов, Рамин Вагимов, Асим Гадирли, Гамлет Манахимов.

О жизненном и боевом пути Героя Советского Союза, генерала танковых войск Ази Асланова, геройски погибшего в боях под Елгавой за три месяца до Победы.

3

Фильмы для детей

199. «АЛЫЕ ПОГОНЫ»,

по мотивам одноименного романа Бориса Изюмского.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1979 г.

Режиссер: Олег Гойда.

Сценарий: Борис Изюмский, Артур Войтецкий.

Операторы: Юрий Гармаш, Владимир Дмитриевский.

Художники-постановщики: Сергей Бржестовский, Виталий Шавель.

Композитор: Владимир Дашкевич.

В ролях: Алексей Серебряков, Игорь Шептицкий, Алеша Варвашеня, Сережа Писунов, Дмитрий Палеев-Барманский, Михаил Кузнецов, Афанасий Кочетков, Леонид Бакштаев, Анатолий Грачев, Евгений Леонов-Гладышев, Александр Галибин, Александр Кавалеров, Виктор Мирошниченко, Юрий Прохоров, Александр Граве, Маргарита Кошелева, Руслан Исламов, Александр Мовчан, Владимир Станкевич.

О курсантах суворовского училища.

200. «ВЕТЕР СТРАНСТВИЙ»,

по мотивам произведений М. Пришвина «Кладовая солнца» и «Корабельная чаша».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1978 г.

Режиссер: Юрий Егоров.

Сценарий: Юзэф Принцев, Юрий Егоров.

Оператор: Александр Мачильский.

Художник-постановщик: Игорь Бахметьев.

Композитор: Марк Фрадкин.

В ролях: Гая Астахова, Сережа Кузнецов, Владимир Марченко, Юрий Назаров, Сергей Яковлев.

О трудном путешествии деревенских ребят — Митраши и Настеньки, отправившихся через всю страну в годы Великой Отечественной войны на встречу со своим отцом, попавшим после тяжелого ранения в госпиталь.

201. «ДЕВОЧКА ИЗ ГОРОДА»,

по повести Л. Воронковой.

СССР, Свердловская киностудия, 1984 г.

Режиссер: Олег Николаевский.

Сценарий: Иван Воробьев.

Оператор: Игорь Лукшин.

Художник-постановщик: Владислав Растворгусев.

Композитор: Евгений Стихин.

Текст песен: Нина Белянина.

В ролях: Лена Никитина, Света Уфимцева, Настя Гусарова, Максим Онуфрийчук, Наталья Егорова, Олег Николаевский, Анатолий Рудаков, Гая Арендтева, Андрей Канев, Людмила Липатникова, Коля Нечаев, Андрей Уфимцев.

По дороге на Урал, куда эвакуировали семилетнюю Валентинку, девочка отстала от поезда. Ночью в стогу сена Валю обнаруживает жительница ближнего села Дарья и приводит ее к себе домой. Валентинке трудно привыкнуть к чужой женщине, еще труднее назвать ее мамой.

Приз общественного жюри ВКФ-85 в Минске.

202. «ЗЕЛЕНЫЕ ЦЕПОЧКИ»,

по одноименной повести Г. Матвеева.

СССР, киностудия «Ленфильм», 1970 г.

Режиссер: Григорий Аронов.

Сценарий: Феликс Миронер.

Оператор: Николай Жилин.

Художник-постановщик: Михаил Иванов.

Композитор: Исаак Шварц.

В ролях: Саша Григорьев, Игорь Урумбеков, Владимир Лелетко, Павел Луспекаев, Олег Белов, Людмила Глазова, Алексей Михайлов, Аристарх Ливанов, Федор Одиноков, Андрей Крупенин, Александр Липов.

Тroe ленинградских мальчишек осенью 1941 года, случайно найдя ракетницу, вышли на след шпионской банды и под руководством опытного чекиста Буракова обезвредили фашистского диверсанта.

203. «ЗИМНЕЕ УТРО»,

по мотивам повести Т. Цинберг «Седьмая симфония».

СССР, киностудия «Ленфильм», 1966 г.

Режиссер: Николай Лебедев.

Сценарий: Сократ Кара.

Оператор: Семен Иванов.

Художник-постановщик: Алексей Федотов.

Композитор: Владимир Маклаков.

В ролях: Таня Солдатенкова, Костя Корнаков, Николай Тимофеев, Всеволод Кузнецов,莉莉亚 Гурова, Евгений Григорьев, Николай Кузьмин, Тамара Тимофеева, Станислав Соколов, Вера Липсток, Любовь Малиновская, Жанна Сухопольская, Аркадий Трусов.

Действие фильма происходит в блокадном Ленинграде. Девочка Катя спасает во время бомбежки незнакомого маленького мальчика, называет его Сережей, и в дальнейшем заботится о нем. Однажды детей навещает капитан Воронов, разыскивающий свою семью. Он узнает сына Митю и удочеряет Катю.

«Золотой приз» и диплом за лучший детский фильм МКФ в Москве-69.

204. «ЗИМОРОДОК»,

по повести Юрия Яковлева.

СССР, киностудия «Беларусьфильм», 1972 г.

Режиссер: Вячеслав Никифоров.

Сценарий: Юрий Яковлев.

Оператор: Виталий Николаев.

Художник-постановщик: Владимир Матросов.

Композитор: Оскар Фельцман.

В ролях: Александр Кузьмин, Миша Мустыгин, Аркадий Трусов, Ирина Нарбекова, Александр Самойлов, Владимир Самойлов, Глеб Стриженов, Александр Хвыля, Инна Федорова, Михаил Брылкин, Августин Милованов, Юрий Ступаков, Антонина Максимова, Улдис Лиелдидж.

Узнав от бывшего военного летчика Седого о подвиге партизана-подрывника, известного под именем Зимородок, пионеры идут по местам военных подвигов земляка и пока не подозревают о том, что верный путь поиска ведет к любимому учителю.

Приз ЦК ВЛКСМ «Алая гвоздика» за лучший фильм для детей (1973).

205. «ЛЮБАША»,

по одноименной повести В. Матушкина.

СССР, киностудия им. А. Довженко, 1978 г.

Режиссер: Александр Муратов.

Сценарист: Александр Муратов.

Оператор: Александр Яновский.

Художник: Михаил Раковский.

В ролях: Лена Холодова, Коля Лаврентьев, Сережа Белов, Таня Фирсик, Федор Панасенко, Мария Маркова, Римма Маркова, Сережа Кичигин, Борис Бронников, Ирина Бразговка, Светлана Зайцева.

Детский фильм, киноповесть военных лет.

Действие фильма происходит в годы Великой Отечественной войны. Вскоре после ухода отца на фронт умирает мать — и дети остаются одни. И тогда четырнадцатилетняя Любаша берет на себя заботу о младших братьях и сестренках.

Фильм был отмечен вторым призом в разделе детских фильмов, призом зрителей на Всесоюзном кинофестивале 1979 года в Ашхабаде.

206. «МАЛЬЧИШКИ»,

по мотивам повести Льва Кассиля «Дорогие мои мальчишки».

СССР, творческое объединение «Экран», 1978 г.

Режиссер: Вадим Зобин.

Сценарий: Семен Лунгин.

Оператор: Владимир Трофимов.

Композитор: Николай Каратников.

В ролях: Саша Силин, Света Волкова, Катя Валюжинич, Павел Репчаг, Нина Ургант, Виктор Сергачев.

Герои телефильма — подростки, заменившие отцов и старших братьев, ушедших на войну, и разделившие со взрослыми все тяготы Великой Отечественной войны.

207. «МАЛЬЧИШКУ ЗВАЛИ КАПИТАНОМ»,

по повести Григория Карева «Твой сын, Одесса!».

СССР, Одесская киностудия, 1973 г.

Режиссер: Марк Толмачев.

Сценарий: Иван Воробьев.

Оператор: Николай Луканев.

Художник-постановщик: Владимир Ефимов.

Композитор: В. Арзуманов.

Текст песен: Михаил Ножкин.

В ролях: Борис Зайцев, Анатолий Грачев, Людмила Цветкова, Саша Данилочкин, Игорь Ирич, Алексей Рымарев, Валерий Фетисов, Галина Сулима, Герберт Дмитриев, Альфред Зиновьев, Арнис Лицитис, Виталий Леонов, Вячеслав Жариков, Федор Одиноков.

О юном герое-разведчике Яше Гордиенко, связисте партизанского отряда, действовавшем в оккупированной фашистами Одессе.

208. «МОРСКОЙ ОХОТНИК»,

по одноименной повести Николая Чуковского.

СССР, киностудия «Мосфильм», Черноморская кинофабрика, 1954 г.

Режиссер: Владимир Немоляев.

Сценарий: Владимир Немоляев.

Операторы: Федор Фирсов, С. Галадж.

Художники-постановщики: Владимир Камский, Константин Степанов.

Композитор: Никита Богословский.

Текст песен: Владимир Лифшиц.

В ролях: Надежда Румянцева, Павел Волков, Юрий Пузырев, Ольга Хорькова, Юрий Леонидов, Петр Чернов, Евгений Леонов, Надир Малишевский, Нина Шорина, Люба Балдина, Миша Пинский.

Действие происходит в годы второй мировой войны в зоне боев за черноморское побережье. Советские моряки выслеживают вражескую подводную лодку. Тем временем командир «морского охотника» вместе с одним из матросов не возвращаются из разведки. Юные патриотки Катя и Лida сообщают на катер о сигнале неизвестных друзей, заметивших подводную лодку.

209. «НЕИЗВЕСТНЫЙ СОЛДАТ»,

по одноименной повести Анатолия Рыбакова.

СССР, творческое объединение «Экран», 1984 г.

Телесериал. Продолжение телефильма «Каникулы Кроша».

Режиссеры: Григорий Аронов, Вадим Зобин.

Сценарий: Анатолий Рыбаков.

Оператор: Владимир Трофимов.

Художник-постановщик: Юрий Углов.

Композитор: Исаак Шварц.

Текст песен: Ю. Степчук.

В ролях: Василий Фунтиков, Николай Гринько, Людмила Новоселова, Юрий Оськин, Иван Шабалтас, Игорь Класс, Павел Белозеров, Артур Богатов, Эрнст Романов, Николай Гаевский, Галина Левина, Сергей Вещев, Наталья Харахорина, Капитолина Ильенко.

210. «НОЧЕВАЛА ТУЧКА ЗОЛОТАЯ»,

по одноименной повести Анатолия Приставкина.

СССР, киностудия им. М. Горького, 1989 г.

Режиссер: Суламбек Мамилов.

Сценарий: Анатолий Приставкин.

Оператор: Геннадий Карюк.

Художник-постановщик: Владимир Пастернак.

Композитор: Эдисон Денисов.

В ролях: Андрей Башкиров, Володя Башкиров, Тамерлан Шатаев, Наталья Мерц, Вилор Кузнецова, Вячеслав Баранов, Иван Бортник, Ольга Семенова, Анатолий Иванов, Николай Погодин, Владимир Думчев, Светлана Светличная.

О трагической судьбе двух братьев-сирот, в 1944 вывезенных вместе с другими детдомовцами из подмосковного города на Северный Кавказ.

211. «ОТРЯД ТРУБАЧЕВА СРАЖАЕТСЯ»,

по трилогии Валентины Осеевой «Васек Трубачев и его товарищи».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1957 г.

Дилогия: 1-й фильм «Васек Трубачев и его товарищи» (1955), 2-й – «Отряд Трубачева сражается».

Режиссер: Илья Фрэз.

Сценарий: Валентина Осеева, Илья Фрэз.

Оператор: Сергей Гаврилов.

Художник-постановщик: Муза Панаева.

Композитор: Александр Лебедев.

Текст песен: Михаил Львовский.

В ролях: Олег Вишнев, Володя Семенович, Саша Чудаков, Слава Девкин, Жора Александров, Юрий Боголюбов, Леонид Харитонов, Сергей Блинников, Анатолий Кубацкий, Николай Яковченко, Елена Максимова, Юрий Медведев, Владимир Емельянов, Николай Панасьев.

Второй фильм дилогии о московских школьниках, оказавшихся летом 1941 года на оккупированной немцами Украине и принявших участие в борьбе за ее освобождение.

212. «ПОСЛЕДНИЕ ХОЛОДА»,

по одноименной повести Альберта Лиханова.

Казахстан, кинообъединение «Катарсис», 1993 г.

Режиссеры: Болат Калымбетов, Болат Исаков.

Сценарий: Болат Калымбетов, Болат Исаков, Сакен Нарымбетов.

Оператор: Сергей Осенников.

Художники-постановщики: Марксэн Гаухман-Свердов, Марат Сарсенбаев.

Композитор: Тулеген Мухамеджанов.

В ролях: Ксения Барanova, Виталий Гусев, Нариман Бектуров, Вася Галганов, Бахыт Жангалиева, Леонтий Полохов, Алтынбек Кенжеков, Хишанло-Исхар.

Действие происходит в маленьком провинциальном городке далеко от линии фронта — в Казахстане, весной 1945 года. В центре сюжета история дружбы двух эвакуированных детей, Владика и Марии. Горести и скитания русских сирот разделяет их взрослый друг Акежан.

213. «РАННИЕ ЖУРАВЛИ»,

по одноименной повести Чингиза Айтматова.

СССР, киностудия «Ленфильм», киностудия «Киргизфильм», 1979 г.

Режиссер: Болотбек Шамшиев.

Сценарий: Чингиз Айтматов, Болотбек Шамшиев.

Оператор: Сергей Тараскин.

Художник-постановщик: Виктор Амельченков.

Композитор: Александр Кнайфель.

Текст песен: Ж. Мамытов.

В ролях: Эмиль Борончиев, Суйменкул Чокморов, Гульсара Ажибекова, Хасан Абdraимов, Суюютай Шамшиева, Алтынай Абдиева, Акыл Куланбаев, Байдыла Калтаев, Садыкбек Джаманов, Нургуль Кендирбаева, Талгат Джаманаков, Марс Кутманалиев, Бахадур Алиев.

Приз журнала «Звезда Востока» МКФ стран Азии и Африки в Ташкенте-80; Главный приз за лучший игровой фильм ВКФ-80 в Душанбе.

214. «САДИСЬ РЯДОМ, МИШКА!»,

по мотивам повести Юрия Германа «Вот как это было».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1977 г.

Режиссер: Яков Базелян.

Сценарий: Светлана Кармалита, Алексей Герман.

Оператор: Александр Мачильский.

Художник-постановщик: Борис Комяков.

Композитор: Алексей Muравлев.

В ролях: Женя Черницын, Гоша Носков, Оксана Бочкова, Стасик Селиванов, Борис Морозов, Наталья Рычагова, Андрей Мягков, Анастасия Вознесенская, Валерий Рыжаков, Александр Михайлушкин, Раднэр Муратов, Мария Виноградова, Сергей Дворецкий, Виктор Барков.

О блокадном Ленинграде, семилетнем Мишке Афанасьеве, его брате Гене и сестренке Оксане, которые зачастую оставались без присмотра родителей. Выступая с концертами в госпиталях, ребята общались с фронтовиками и верили в победу.

215. «СИНЕГОРИЯ»,

по повести Льва Кассиля «Дорогие мои мальчишки»

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», 1946 г.

Режиссеры: Хеся Локшина, Эраст Гарин.

Сценарий: Лев Кассиль.

Оператор: Сергей Урусевский.

Композитор: А. Папе.

В ролях: Борис Барнет, Степан Каюков, Сергей Комаров, Алексей Консовский, Иван Любезнов, Павел Оленев, Константин Сорокин.

Волжский городок Затонск. Здесь еще до войны школьный учитель Арсений Гай и его ученики — Капитон, Валера и Тимсон — придумали сказку о волшебной стране Синегории, где живут отважные люди. Началась война. Гай одним из первых ушел на фронт и погиб, защищая Ленинград. Оставшись одни, ребята организуют отряд «синегорцев» — помогают семьям фронтовиков, работают на военном заводе, чтобы претворить в жизнь девиз придуманной им сказки — «Отвага, верность, труд, победа».

216. «СКВОЗЬ ОГОНЬ»,

по мотивам одноименной повести А. Попова.

СССР, Киностудия «Ленфильм», 1982 г.

Режиссер: Леонид Макарычев.

Сценарий: Альбина Шульгина.

Оператор: Александр Чиров.

Художник-постановщик: Алексей Федотов.

Композитор: Владислав Кладницкий.

В ролях: Боря Кричевский, Алексей Булдаков (первая роль в кино), Татьяна Бедова, Александр Суснин, Георгий Штиль, Валентин Букин, Эра Зиганшина, Наталья Дмитриева, Михаил Семенов, Светлана Киреева, Валентина Смирнова, Елена Павловская.

Война застала Павлика и его мать далеко от Ленинграда, где они жили. Вскоре они оказались на территории, оккупированной фашистами. Когда мать по доносу предателя арестовали, Павлик пешком пошел в Ленинград. Партизан-разведчик Савелий привел мальчика в свой дом, а через две зимы Павел, повзрослев, стал настоящим бойцом и вернулся в Ленинград с партизанским обозом продовольствия.

217. «СЫН ПОЛКА»,

по одноименной повести Валентина Катаева.

СССР, кинокомпания «Союздетфильм», 1946 г.

Режиссер: Василий Пронин.

Сценарий: Валентин Катаев.

Оператор: Грайр Гарибян.

Художник-постановщик: Петр Бейтнер.

Композитор: Анатолий Лепин.

В ролях: Юра Янкин, Александр Морозов, Григорий Плужник, Николай Парфенов (первая роль в кино), Николай Яхонтов, Вова Синев, Николай Волков, Александр Тимонтаев, Павел Волков, Андрей Петров, Станислав Чекан, Аркадий Аркадьев, Софья Гаррель.

Советские разведчики после очередного сражения приводят в полк мальчика Ваню Солнцева. Привязавшись к мальчугану, командир батареи решает усыновить его, однако в одном из боев погибает. Итога артиллерийский полк берет на себя заботу о сироте.

218. «СЫН ПОЛКА»,

по мотивам одноименной повести Валентина Катаева.

СССР, Свердловская киностудия, 1981 г.

Режиссер: Георгий Кузнецов.

Сценарий: А. Демуров, В. Смоктый.

Оператор: Анатолий Лесников.

Композитор: Владимир Лебедев.

В ролях: Игорь Носов, Вадим Яковлев, Виктор Мирошниченко, Виктор Павлов, Иван Краско.

Советские разведчики после очередного сражения приводят в полк мальчика Ваню Солнцева. Привязавшись к мальчугану, командир батареи решает усыновить его, однако в одном из боев погибает. И тогда артиллерийский полк берет на себя заботу о сироте.

219. «ТАКОЙ БОЛЬШОЙ МАЛЬЧИК»,

по повести Бориса Рахманина «Война продолжалась четыре класса».

СССР, киностудия им. М. Горького, 1966 г.

Режиссер: Мария Федорова.

Сценарий: Борис Рахманин.

Оператор: Алексей Полканов.

Художник-постановщик: Семен Веледницкий.

Композитор: Евгений Крылатов.

В ролях: Алексей Жарков, Зинаида Кириенко, Елена Максимова, Нина Зорская, Тамара Мурина, Игорь Озеров, Николай Смирнов, Леонид Куравлев, Борис Гитин, Элла Новикова, Олег Сиднев, Леня Халдей, Вадим Захарченко, Евгений Тетерин, Георгий Шаповалов.

В первые дни второй мировой войны молодая женщина с тремя детьми эвакуируется из прифронтовой зоны на Урал. Через некоторое время она получает похоронку на мужа. Старший сын Коля становится надежным помощником матери.

220. «ВОЛЧИЦЫ»,

по одноименному роману П. Буало и Т. Нарсежака.

Россия, киностудия «Центрнаучфильм», творческое объединение «Зов» / «Актер», 1993 г.

Психологический детектив.

Режиссер: Леонид Кулагин.

Сценарий: Леонид Кулагин.

Оператор: Александр Павлов.

Художник-постановщик: Ирина Алексеева.

Композитор: Игорь Кантюков.

В ролях: Андрей Ильин, Ирина Шевчук, Ольга Черноок, Александр Терешко, Анна Самохина, Наталья Петрова, Мария Москаleva, Эльза Леждей, Вячеслав Гилинов.

Действие фильма происходит во Франции во время второй мировой войны. Герой картины, одаренный музыкант, решает бежать из концентрационного лагеря с партнером, которого на воле ждет женщина, вступившая с ним в переписку.

221. «ДРУГ ВОЙНЫ»,

по мотивам книги Альбера Камю «Письма к немецкому другу».

Россия, киностудия «Ленфильм», 1993 г.

Режиссер: Геннадий Новиков.

Сценарий: Геннадий Новиков.

Оператор: Александр Корнеев.

В ролях: Сергей Донцов, Максим Коновалчук, Азамат Багиров, Владимир Глазков, Герман Журавлев, Виктор Кривонос, Александр Шутов, Владимир Балагин, Владимир Колосов.

Действие фильма разворачивается во время второй мировой войны в оккупированной немцами европейской стране. В крытом грузовике по заснеженной дороге немцы перевозят группу мирных жителей. Мысли о близкой смерти неизбежно посещают пассажиров фургона. Католический священник, сопровождающий арестованных, среди которых находится мальчик, готовит спутников к уходу в иной мир. Между священником и мальчиком возникает сложная психологическая коллизия. Обстоятельства складываются таким образом, что мальчику удается совершить побег.

222. «ПРАВО НА ПРОШЛОЕ»,

по мотивам репортажей Б. Хнеупека.

СССР, творческое объединение «Экран»; ЧССР, ТВ, 1989 г.

Режиссер: Мартин Голлы.

Сценарий: Валентин Черных, Е. Гиндл.

Оператор: С. Сомолани.

Композитор: Евгений Крылатов.

В ролях: И. Кодеш, А. Яворкова, В. Кноп, Р. Русев, П. Лепша, Вера Сотникова, Михаил Жигалов, Александр Белянский.

История солдата-словаца, героически сражавшегося в годы второй мировой войны в рядах Советской Армии, и награжденного советским орденом лишь спустя десять лет после войны.

5

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Домашняя синематека : Отечественное кино 1918–1996 : каталог фильмов СССР (1918–1991), стран б. СССР (1991–1996) включает описание 5000 фильмов и является одним из отчетов электронного каталога фильмов отечественного кино / сост. Сергей Землянухин, Мирослава Сегида. — М. : Дубль-Д, 1996. — 520 с.

Фильмы России : Игровое кино 1995–2000 : аннотированный каталог игровых фильмов (кино, ТВ, видео), в том числе студенческих работ, премированных на международных кинофестивалях, и фильмов, созданных специфически игровыми монтажными средствами / сост. Мирослава Сегида, Сергей Землянухин. — М. : Дубль-Д, 2001. — 306 с.

Энциклопедия кино Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. и прогр. — с изм. и доп. — Москва : Кирилл и Мефодий, сор. 2003. — 8 электрон. опт. диска (CD-ROM) : ил., портр., цв., зв., видео ; 12 см. — (Современная мультимедиа-энциклопедия) (Знание обо всем). — Систем. требования: IBM PC; MS Windows 2000 и выше; процессор Celeron/Pentium III; 32 Мбайт ОЗУ; 32-скоростной CD-ROM; SVGA-карта (800x600, 65536 цветов); MS Windows совместимая мышь; MS Internet Explorer 5.0. — Загл. с этикетки диска. — На вкладыше 22 000 энциклопедических статей; Более 3 700 фотографий, постеров, кадров из фильмов; Более 380 видеофрагментов (ролики и трейлеры из кинофильмов); Более 100 саундтреков; Словарь кинотерминов; Иллюстрированная хроника истории кино и т.д.
<http://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/a> — сайт советских и российских фильмов.
<http://www.kinoexpert.ru> — энциклопедия кино.
<http://www.kinopoisk.ru> — все о кино.

II ПРОИЗВЕДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО- ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ПРОЗЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

1. Авижюс Й. **Потерянный кров** : [роман] / Йонас Авижюс. — М. : Радуга, 1985. — 703 с. : ил. — Пер. с лит.
2. Адамович А. М. **Война под крышами. Сыновья уходят в бой** : дилогия / Алесь Адамович. — М. : Известия, 1965. — 624 с. : ил. — (Библиотека «Пятьдесят лет советского романа»). — Изд. также под загл.: «Партизаны».
3. Адамович А. М. **Хатынская повесть**. Каратели. Последняя пастораль : повести и рассказы / Алесь Адамович. — М. : Советский писатель, 1989. — 639 с. : портр. — Загл. пер.: Последняя пастораль.
4. Адамович А. М. **Иди и смотри** : киносценарий / А. Адамович, Э. Клинов. — М. : Искусство, 1987. — 136 с. : ил. — (Библиотека драматурга).
5. Ажаев В. Н. **Далеко от Москвы** : роман / Василий Ажаев. — М. : Гослитиздат, 1956. — 574с., 12 л. ил.
6. Азольский А. А. **Диверсант** : Роман. Повесть. Рассказ / Анатолий Азольский. — М. : Гранть, 2002. — 477, [2] с. — Содерж.: **Диверсант** : назидательный роман для юношей и девушки; ВМБ : повесть; Высокая литература : рассказ.
7. Айтматов Ч. **Ранние журавли** : повесть [для старшего школьного возраста] / Чингиз Айтматов. — М. : Радуга, 1985. — 108 с. : ил.
8. Алексеев М. Н. **Мой Сталинград** : сборник / Михаил Алексеев. — М. : Фонд им. И. Д. Сытина, 1995. — 476 с. : ил. — Содерж.: Мой Сталинград : воспоминания; Повести : Наследники; **Дивизионка**; Биография моего блокнота.
9. Алия : документы, воспоминания, статьи, очерки и др. документы о **Герое Советского Союза Алии Молдагуловой** : для старшего школьного возраста / сост. С. Аскarov. — Алма-Ата : Жалын, 1985. — 118 с.
10. Ардаматский В. И. **Путь в «Сатурн»** / Василий Ардаматский. — М. : Вече, 2008. — 352 с. — (Особо опасен для Рейха).

11. Ардаматский. В. И. **«Сатурн» почти не виден** : [повесть] / Василий Ардаматский. — М. : РИПОЛ классик, 2003. — 638, [2] с. — (Лучший российский детектив).
12. Ардаматский В. И. **Я 11-17** : повесть / Василий Ардаматский. — М. : Вече, 2007. — 448 с. — (Военные приключения).
13. Аронова Р. Е. **Ночные ведьмы** : [документальная повесть] / Р. Аронова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1983. — 310 с. : ил. — **О 46-м гвардейском ночном бомбардировочном авиационном Таманском женском Краснознаменном полке**, входившем в состав 325-йочной бомбардировочной авиационной дивизии, 4-й воздушной армии, 2-го Белорусского фронта.
14. Астафьев В. П. **Последний поклон** : повесть в рассказах / Виктор Астафьев. — М. : Эксмо, 2006. — 846 с. — (Красная книга русской прозы).
15. Багиров М. Путь генерала : историко-биографический очерк [**о генерале А. Асланове**] / Муса Багиров. — Баку : Язычы, 1988. — 179, [2] с., [4] л. ил. : ил. Ази Ахад-оглы Асланов, генерал-майор танковых войск.
16. Бакланов Г. Я. Навеки — девятнадцатилетние. **Пядь земли** : [повести] / Григорий Бакланов. — М. : РАГС, 2003. — 397, [2] с. : портр. — (Внеклассное чтение).
17. Бакланов Г. Я. Мой генерал : повести и рассказы / Григорий Бакланов. — М. : Вагриус, 2000. — 412 с. — Содерж.: Повести: Мой генерал; Меньший среди братьев; Карпухин; Рассказы: Непорочное зачатие; В месте светлом, в месте злачном, в месте покойном; Кондратий; Давай поудим рыбу когда-нибудь; Помню как сейчас; Надя; **Был месяц май**; Как я потерял первенство.
18. Баскаков В. Е. **Кружок на карте** : повести [для старшего школьного возраста] / В. Баскаков. — М. : Советская Россия, 1982. — 160 с. : ил.
19. Баскаков В. Е. **Эшелоны. Ворота в небо** : повести / Владимир Баскаков. — М. : Воениздат, 1972. — 133 с. : ил.
20. Бек А. А. В последний час : рассказы, повесть / Александр Бек. — М. : Воениздат, 1972. — 272 с. — Содерж.: Рассказы : Второе венчание; Серго в Баку; Счастливая рука; Творцы; Глава семьи; В последний час; **День командира дивизии**; Тимофей; Открытое сердце : повесть
21. Беляев А. П. Избранное : [повести] / Александр Беляев. — М. : Московский рабочий, 1990. — 459 с. : ил. — Содерж.: В сводках не сообщалось; **Шел четвертый год войны**; Облака под нами; Заслон.
22. Бергольц О. Ф. Дневные звезды. Говорит Ленинград : сборник / Ольга Бергольц. — М. : Правда, 1990. — 447 с. — Содерж.: **Дневные звезды**; Блокнот за неделю; Говорит Ленинград; Выступления, статьи, очерки.
23. Бивор Э. **Ольга Чехова** / Энтони Бивор ; [пер. с англ. С. Лосева]. — М. : Эксмо, 2007. — 383 с., [8] л. ил. — (Женщина-Богиня). — Загл. и авт. ориг.: The Mystery of Olga Chehova / Antony Beevor.

24. Блейман М. **Подвиг разведчика** : киносценарий / М. Блейман, К. Исаев, М. Маклярский. — М. : Госкиноиздат, 1948. — 132 с. — (Библиотека драматурга).
25. Богданов Н. В. Гвардии рядовой : повесть и рассказы / Николай Богданов. — М. : ДОСААФ, 1978. — 80 с. — Содерж.: Гвардии рядовой : повесть; Рассказы : Новичок; Карелинка; Поединок с привидением; Талисман; Что случилось с Николенко...; Железный ангел; Новая северная сага; Кружева.
26. Богомолов В. О. **Момент истины** : [роман] / Владимир Богомолов. — М. : Вагриус, 2007. — 700, [2] с. : портр. — На обл.: Впервые: история создания и публикации знаменитого романа.
27. Богомолов В. О. Рассказы : сборник / Владимир Богомолов. — М. : Художественная литература, 1975. — 172 с. : ил. — (Народная библиотека). — Содерж.: **Иван**; Первая любовь; Кладбище под Белостоком; Сердца моего боль; **Зося**.
28. Бондарев Ю. В. Собрание сочинений. В 8 т. Т. 1 : Батальоны просят огня ; **Последние залпы** : повести, рассказы / Юрий Бондарев. — М. : Голос, 1993. — 397, [2] с.
29. Бондарев Ю. В. Родственники : роман и повести / Юрий Бондарев. — М. : Эксмо, 2005. — 781, [2] с. — (Красная книга русской прозы). — Содерж.: **Горячий снег** : роман; Повести : **Батальоны просят огня**; Родственники.
30. Бондарев Ю. В. **Берег** : роман / Юрий Бондарев. — М. : Воениздат, 1992. — 381 с.
31. Борщаговский А. М. Тревожные облака : [повесть и роман] / А. Борщаговский. — М. : АСПОЛ, 1995. — 473, [1] с. — (Совершенно секретно).— Содерж.: Млечный путь: роман; **Тревожные облака** : повесть.
32. Борщаговский А. М. **Дамский портной** : драма / Александр Борщаговский. — М. : ВААП-Информ, 1984. — 75 л.
33. Брянцев Г. М. **По тонкому льду**. Следы на снегу : [сборник повестей] / Георгий Брянцев. — М. : Вече, 2007. — 823, [1] с. — (Мастера военных приключений).
34. Буало П. **Волчицы** / Пьер Буало, Тома Нарсежак. Ловушка для Золушки / Ноэль Калеф : романы / Пьер Буало, Тома Нарсежак, Ноэль Калеф ; пер. с фр. Себастьяна Жапризо ; к сб. в целом: сост. и авт. предисл. Ю. Уваров. — М. : Прогресс, 1988. — 414 с. : ил. — Загл. пер.: Ловушка для Золушки.
35. Буковский А. С. **Вся Володькина жизнь** : роман. Солнечные воды : повесть / Анатолий Буковский, Владимир Федоров. — М. : Воениздат, 1977. — 352 с. : ил.
36. Быков В. В. Волчья стая : повести / Василь Быков. — М. : Дружба народов, 1995. — 316 с. — Содерж.: Дожить до рассвета; Обелиск; **Волчья стая**.
37. Быков В. В. Дожить до рассвета : повести / Василь Быков. — М. : Эксмо, 2006. — 1039 с. — (Красная книга русской прозы). — Содерж. повести: **Карьер**; Мертвым не больно; Дожить до рассвета; **Пойти и не вернуться**; **В тумане**; Стужа.
38. Быков В. В. Знак беды : повести / Василь Быков. — СПб. : Искусство-СПб, 2005. — 573, [3] с. ; 22 см. — (Школа прозы). — Посвящается 60-летию Великой Победы. —

В вып. дан. авт.: Василий Владимирович Быков. — Содерж.: **Альпийская баллада; Сотников; Дожить до рассвета; Знак беды.**

39. Быков В. В. Журавлиный крик : повести : [для старшего школьного возраста / Василь Быков ; пер. с белорус. В. Д. Рудовой и др.]. — Минск : Юнацтва, 1984. — 272 с., 1 л. портр. — (Библиотека юношества). — Содерж.: **Журавлиный крик;** Альпийская баллада; Обелиск.

40. Быков В. В. Повести разных лет : / Василь Быков. — М. : Художественная литература, 1990. — 716, [2] с. — Пер. с белорус. — Содерж.: Мертвым не больно; **Атака с ходу; Круглянский мост;** Сотников; В тумане; Знак беды.

41. Быков В. В. Сотников. Дожить до рассвета. **Его батальон** : повести / Василь Быков. — Екатеринбург : У-Фактория, 2004. — 506, [1] с. : ил.

42. Быков В. В. Мертвым не больно : [повести] / Василь Быков. — М. : Эксмо, 2007. — 669, [2] с. — (Русская классика XX века). — Содерж.: Сотников; **Обелиск;** Мертвым не больно; Дожить до рассвета.

43. Быков В. В. **Третья ракета.** Сотников. Обелиск. Дожить до рассвета. Его батальон : повести / Василь Быков. — М. : Советский писатель, 1986. — 590,[2] с. : ил. — Пер. с белорус.

44. Василевская В. Л. **Радуга.** Просто любовь : повести / Ванда Василевская. — М. : Пригары ; Киев : Дніпро, 1985. — 299 с. : ил. — Авториз. пер. с польского.

45. Васильев Б. Л. А зори здесь тихие... : [повести и рассказы] / Борис Васильев. — М. : Вече [и др.], 2003. — 478,[2] с. — Содерж.: Повести: Завтра была война; В списках не значился; **А зори здесь тихие;** Встречный бой; Рассказы: Пятница; Старая «Олимпия»; **Ветеран;** Экспонат №.

46. Васильев Б. Л. Аты-баты, шли солдаты : [повести, киносценарий] / Борис Васильев. — М. : Вагриус, 2007. — 397 с. — Содерж.: Повести : **В списках не значился;** Встречный бой; Аты-баты, шли солдаты : сценарий.

47. В бой идут одни «старики» : сборник сценариев. — М. : Дрофа : Ликус, 1994. — 526 с. — Содерж.: В бой идут одни «старики» / Л. Быков, Е. Оноприенко, А. Сацкий. Операция «Южный гром». Уходим дорогою чести... / Е. Оноприенко. Крылья / В. Ежов, Н. Рязанцева. **Повесть о настоящем человеке** / Б. Полевой.

48. Воробьев Б. Т. **Прибой у Котомари** : героическая повесть / Борис Воробьев. — М. : Молодая гвардия, 1973. — 144 с. : ил. — (Честь. Отвага. Мужество).

49. Воробьев Е. З. **Земля, до востребования** : роман [о **О Герое Советского Союза Л. Е. Маневиче**] : в 2 книгах / Евгений Воробьев. — М. : ТЕРРА-Книжный клуб, 2005. — На тит. л.: К 60-летию Победы.

Кн. 1, ч. 1–3. — 461 с.

Кн. 2, ч. 4–7. — 301 с.

50. Воробьев К. Д. Убиты под Москвой : повести и рассказы / К. Д. Воробьев. — М. : Детская литература, 2003. — 284 [2] с. : ил. — (Школьная библиотека). — Содерж.:

Повести : Убиты под Москвой; Крик; Это мы, Господи; Рассказы: Дорога в отчий дом (Рассказ партизана); Уха без соли.

51. Воронкова Л. Ф. Девочка из города : повести : [для среднего школьного возраста] / А. Воронкова. — М. : Дрофа-Плюс, 2004. — 350, [1] с. : ил. — (Круг чтения. Повести и рассказы). — Содерж.: Солнечный денек; Снег идет; Золотые ключики; Подружки идут в школу; **Девочка из города**; Гуси-лебеди.
52. Встретимся после задания : [сборник документальных повестей] / сост. И. В. Василевич. — М. : ДОСААФ, 1973. — 285 с. : ил. — (За честь и славу Родины). — Из содерж.: Этьен и его тень : (**О Герое Советского Союза Маневиче Льве Ефимовиче**) / Е. Воробьев; Лебеди не изменяют : (**О Герое Советского Союза Морозовой Анне Афанасьевне**) / О. Горчаков.
53. **Геловани М.** Осенний вечер : стихи / Мирза Геловани ; пер. с груз. Ю. Ряшенцева ; сост. и авт. вступ. ст. Н. Микава. — М. : Советский писатель, 1967. — 158 с. : ил.
54. Герасимов И. А. **Пять дней отдыха** : повесть / Иосиф Герасимов. — М. : Молодая гвардия, 1968. — 112 с.
Блокада Ленинграда.
55. Герман Ю. П. **Вот как это было** : повесть [для дошкольного возраста] / Юрий Герман. — М. : Детская литература, 1985. — 79 с. : цв. ил.
56. Герман Ю. П. Операция «С Новым годом» : сборник / Юрий Герман. — М. : Политиздат, 1964. — 423 с. — Содерж.: **Операция «С Новым годом»**; Повесть о докторе Николае Евгеньевиче; Наш друг; Иван Бодунов : повесть-быль; О Горьком; О Мейерхольде.
57. **Герой Советского Союза генерал-майор танковых войск Ази Асланов** : библиографический указатель / [сост. Г. Мамедов]. — Баку : Азернешр, 1985. — 84 с. : портр. — Текст парал.: азерб., рус.
58. Гончар А. Т. Избранное / Олесь Гончар. — М. : Художественная литература, 1978. — 736 с. — Содерж.: Романы : Человек и оружие; Циклон; Рассказы : Модры; Камень; Весна за Моравой; Жаворонок; Илонка; В летнюю ночь; Усман и Марта; Чары-камыши; **За миг счастья**; Птицы над Бродщиной; Литературные статьи.
59. **Горбатов А. В.** Годы войны : военные мемуары / А. В. Горбатов. — М. : Советский писатель, 1992. — 555 с.
60. Горбатов Б. Л. Непокоренные (Семья Тараса). Рассказы о солдатской душе. Военные годы : [Для старшего школьного возраста] / Борис Горбатов. — Краснодар : Книжное изд-во, 1985. — 304 с. : ил. — (Юношеская библиотека «Патриот»). — Содерж.: **Непокоренные (Семья Тараса)** : повесть; Рассказы : После смерти; Возвращение; Власть; Партийный билет; Дезертир; Письма к товарищу; Алексей Куликов, боец; Военные очерки и фронтовые корреспонденции.
61. Горчаков О. А. **Вызываем огонь на себя** : документальная повесть / О. Горчаков, Я. Пшимановский. — Изд. 2-е, перераб. и доп. — М. : Молодая гвардия, 1967. — 238 с. : ил.

62. Гуро И. Избранные произведения. В 2 т. Т. 1. : Невидимый всадник. **Дорога на Рюбецаль** : романы / Ирина Гуро. — М. : Художественная литература, 1985. — 528 с. : 1 л. портр.
63. Давыдов Л. Д. Верность : повесть [О Д. М. Карбышеве] / Лев Давыдов. — М. : Политиздат, 1980. — 126, [2] с., 2 л. ил. — (Герои Советской Родины). — Библиогр. в подстроч. примеч.
64. **Муса Джалиль** в Москве : сборник статей и воспоминаний : [к 100-летию со дня рождения героя Советского Союза, лауреата Ленинской премии, поэта Мусы Джалиля] / Регион. Татар. нац.-култ. автономия г. Москвы, Рос. фонд культуры ; [авт.-сост.: Р. С. Акчурин и др.]. — М. : ИНСАН, 2006. — 174, [1] с. — Библиогр. в подстроч. примеч.
65. **Диверсант. Диверсант : Конец войны** : кинороманы / сценарий В. Валуцкого и А. Житкова ; лит. переработка сценария А. Ягодкина. — М. : Захаров, 2007. — 444 с., 7 л. ил. : ил. — (Кинороман). — По мотивам одноименного романа А. Азольского.
66. Дибык П. Г. **В тылу врага** : повесть / Прасковья Дибык. — 5-е изд., доп. и перераб. — Кишинев : Литература артистикэ, 1985. — 447 с. : ил.
67. Дичаров З. Л. **Остров Волчий** : повесть / Захар Дичаров. — Мурманск : Мурманск. кн. изд-во, 1968. — 64 с. : ил.
О врачах и летчиках ВОВ.
68. Довженко А. П. **Незабываемое (1941-1943)** : рассказы / Александр Довженко. — Киев : Дніпро, 1985. — 198 с. : ил. — Пер. с укр.
69. Дольд-Михайлик Ю. П. **И один в поле воин** : роман / Юрий Дольд-Махайлик. — М. : Рипол, 1994. — 512 с.
70. Дубинский Г. А. **Аркаша Каманин** : [повесть] / Г. Дубинский. — М. : Малыш, 1969. — 30 с. — (Пионеры-герои).
71. Заводчиков П. А. **Девичья команда** : невыдуманные рассказы / П. Заводчиков, Ф. Самойлов. — М. : Воениздат, 1975. — 239 с. : ил. — (О Родине, подвигах, чести) (Библиотека юного патриота).
72. Закруткин В. А. Матерь человеческая : сборник / Виталий Закруткин. — М. : Профиздат, 1988. — 158, [2] с. : ил. — (Школьная библиотека). — Содерж.: **Матерь человеческая** : повесть; Подсолнух : рассказ.
73. Земляк В. С. Впереди фронта : повести и рассказы / Василь Земляк ; пер. с укр. Е. Мовчан. — М. : Молодая гвардия, 1979. — 256 с. : ил. — Из содерж.: Повести : Впереди фронта; **Гневный Стратион**.
74. Изюмский Б. В. **Алые погоны** : роман-тетralогия / Борис Изюмский. — М. : Молодая гвардия, 1975. — 704 с. : ил.
75. Ильина Е. Я. **Четвертая высота** : повесть / Елена Ильина. — М. : ACT : Астрель, 2004. — 317, [1] с. : ил. — (Любимые книги девочек).

76. Казакевич Э. Г. Звезда : Избранное / Эммануил Казакевич. — М. : Эксмо, 2003. — 733,[2] с. — (Красная книга русской прозы). — Содерж.: **Весна на Одере**: роман; Повести: **Звезда; Двое в степи; Сердце друга**.
77. Калинин А. В. Возврата нет : повести / Анатолий Калинин. — М. : Современник, 1985. — 237 с. — Содерж.: Эхо войны; Лунные ночи; **Возврата нет**.
78. Камю А. Собрание сочинений. В 5 т. Т. 2. Миф о Сизифе. Недоразумение. **Письма к немецкому другу**. Чума. Осадное положение / Альбер Камю. — Харьков : Фолио, 1997. — 527с. : ил. — Пер. с фр. — (Вершины).
79. Каплер А. Я. Избранные произведения : [сценарии, киноповести, воспоминания, записки] : в 2 т. / Алексей Каплер. — М. : Искусство, 1984.
Т. 1. — 559 с., 8 л. ил. — Содерж.: Ленин в Октябре; Ленин в 1918 году; Садовник (Шахтеры); Котовский; Товарищ П. (Она защищает Родину); Две жизни; Вера, Надежда, Любовь; В русском Париже.
Т. 2. — 607 с., 8 л. ил. — Содерж.: Возвращение броненосца; Лопушок; Старая дева; Эхо; Мечтатели; **Двое из двадцати миллионов**; Шумят чужие города; Странствия в искусстве; Странствия журналиста; Загадка королевы экрана.
80. Карев Г. А. **Твой сын, Одесса** : повесть : [О Якове Гордиенко — руководителе молодежной боевой группы в оккупированной Одессе] / Григорий Карев. — Одесса : Маяк, 1990. — 295, [2] с. : ил.
81. Карпов В. В. Дальше Кушки не пошлют : [сборник] / Владимир Карпов. — М. : Вече, 2005. — 653, [2] с. : ил., портр. — Содерж.: Дальше Кушки не пошлют: повесть; **Взять живым!**: роман; Рассказы.
82. Кассиль Л. А. Собрание сочинений : В 5 т. Т. 2. Черемыш, брат героя ; Великое противостояние ; **Дорогие мои мальчишки** : повести ; На краю света : рассказы : [для среднего и старшего школьного возраста] / Лев Кассиль. — М. : Детская литература, 1987. — 607 с. : ил.
83. Кассиль Л. А. **Улица младшего сына** / Лев Кассиль, Макс Поляновский. — М. : Эксмо, 2005. — 605, [1] с. — (Детская библиотека).
84. Касумов И. А. **На дальних берегах** : повесть [о Герое Советского Союза Мехти Ганифе оглы Гусейне-заде] / И. Касумов, Г. Сеидбейли. — Баку : Азернешр, 1965. — 298 с. : ил.
85. Катаев В. П. Волны Черного моря : дилогия / Валентин Катаев. — М. : Эксмо, 2005. — 671, [1] с. — (Детская библиотека). — Содерж. : Зимний ветер; **Катаомбы**.
86. Катаев В. П. Избранные произведения. В 3-х т. Т. 3. Проза прежних лет / Валентин Катаев. — М. : Художественная литература, 1978. — 605 с. — Содерж.: Повести : Отец; Растратчики; Я, сын трудового народа...; Электрическая машина; Сын полка; Поездка на юг; Рассказы : **Отче наш**; Виадук; Флаг.
87. Катаев В. П. **Сын полка** : [повесть для младшего школьного возраста] / Валентин Катаев. — М. : ИД ОНИКС XXI век, 2003. — 222, [1] с. : ил.

88. Кожевников В. М. **Щит и меч** : роман. В 2 кн. / В. Кожевников. — М. : Юнисам, 1993.
Кн. 1. — 479с.
Кн.2. — 495с.
89. Конецкий В. В. Кто смотрит на облака : повесть и рассказы / Виктор Конецкий. — СПб. : Петербургский писатель : Азбука-классика, 2004. — 508 с. — (Проза Русского Мира). — Содерж.: Из рассказов Петра Ниточкина : повесть; **Кто смотрит на облака** : рассказы.
90. Кондратьев В. Л. Отпуск по ранению : повести и рассказы / Вячеслав Кондратьев. — М. : Терра — Книжный клуб, 2005. — 397, [2] с. — (Великая Отечественная). — К 60-летию Победы. — Содерж.: Повести: **Сашка; Отпуск по ранению;** Рассказы: На сто пятом километре; Привет с фронта; День Победы в Чернове.
91. Коньяков В. М. Один раз увидеть : [повести] / Василий Коньяков. — Новосибирск : Западно-Сибирское книжное изд-во, 1983. — 208 с. — (Современная сибирская повесть). — Содерж.: **Не прячьте скрипки в футлярах;** Один раз увидеть.
92. Корнейчук А. Е. Собрание сочинений. В 4 т. Т. 2 / Александр Корнейчук. — Л. : Искусство, 1976. — 277 с. — Содерж.: В степях Украины; **Партизаны в степях Украины;** **Фронт;** Миссия мистера Перкинса в страну большевиков; Приезжайте в Звонковое.
93. Костюковский Б. А. Избранное : сборник повестей / Борис Костюковский. — М. : Советский писатель, 1984. — 592 с. — Содерж.: Нить Ариадны : документально-художественная повесть [**об Ариадне и Марате Казей**]; В горах Акатуя; Земные братья.
94. Котик А. Н. Он был пионером : рассказ матери [**о Герое Советского Союза Валентине Котике**] / А. Котик ; лит. запись С. Чумакова. — Ашхабад : Туркменгосиздат, 1962. — 68 с.
95. Кузьмина-Караваева Е. Ю. (**Мать Мария**). Стихотворения и поэмы. Пьесы-мистерии. Художественная и автобиографическая проза. Письма / Елизавета Кузьмина-Караваева (Мать Мария) ; сост., автор вступ. статьи и прим. А. Н. Шустов. — СПб. : Искусство-СПБ, 2001. — 767 с.
96. Куличкин С. П. **Генерал Ватутин** : «Ни шагу назад!» / Сергей Куличкин. — М. : Язуа : Эксмо, 2007. — 445, [2] с., [8] л. фотоил., портр. — (Великие полководцы Второй мировой).
97. Кунин В. В. Ты мне только пиши. **Хроника пикирующего бомбардировщика** : повести / Владимир Кунин. — М. : Аст, 2004. — 205 с.
98. Кургузов И. П. Командир Гвардейской... : [документальная повесть **о Герое Советского Союза генерал-майоре Сабире Умар-улы Рахимове**] / И. П. Кургузов. — М. : ДОСААФ, 1975. — 127 с.
99. Курочкин В. А. На войне как на войне : повести / Виктор Курочкин. — М. : Вече, 2005. — 411, [1] с. — Содерж.: **На войне как на войне;** Железный дождь; Записки народного судьи Семена Бузыкина; **Наденька из Апалёва;** Последняя весна.

100. Легостаев И. Т. **Бросок в бессмертие** : К 40-летию подвига **А. Матросова** / И. Т. Легостаев. — 2-е изд., перераб. — М. : Молодая гвардия, 1983. — 111 с., 8 л. ил. — (Герои комсомола).
101. Леонов Н. И. **Вариант «Омега»** / Николай Леонов, Юрий Новиков. — М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. — 492, [1] с. — (Русский бестселлер). — На обл. указан только 1-й авт.
102. Лиханов А. А. **Последние холода** : повесть / Альберт Лиханов. — М. : Детство. Отрочество. Юность, 2005. — 150, [1] с. : цв. ил. — (Русские мальчики : роман в повестях / Альберт Лиханов).
103. Малыгина Н. П. **Двое и война** : повести / Надежда Малыгина. — Волгоград : Ниж.-Волж. кн. изд-во, 1982. — 304 с. : ил.
104. Малюгин Л. А. **Старые друзья** : пьесы / Леонид Малюгин. — М. : Советский писатель, 1979. — 312 с. — Содерж.: **Старые друзья**; Насмешливое мое счастье; Молодая Россия; Жизнь Сент-Экзюпери; Родные места.
105. Маршак С. Я. **Избранное** : сатирические стихи, эпиграммы, плакаты / С. Маршак. — М. : Советский писатель, 1959. — 240 с. : ил. — Из содерж.: **Юный Фриц, или Экзамен на аттестат «зверости»**.
106. Матвеев Г. И. **Зеленые цепочки** : повесть [для сред. и ст. возраста] / Герман Матвеев. — М. : Л. : Детгиз, 1945. — 131 с. : ил.
107. Матушкин В. С. **Любаша** : повесть / Василий Матушкин. — М. : Московский рабочий, 1986. — 143, [2] с. : ил.
108. Мдивани Г. Д. **Пьесы** : сборник / Георгий Мдивани. — М. : Советский писатель, 1955. — 504 с. — Содерж.: Алькасар; Честь; Последний миллионер; **Небо Москвы**; Петр Багратион; Кто виноват; Новые времена.
109. Медведев Д. Н. **Сильные духом** : роман / Дмитрий Медведев. — М. : Терра-Кн. клуб, 2005. — 494, [2] с. — К 60-летию победы.
110. Михайлов В. С. **Повесть о чекисте** / Виктор Михайлов. — М. : Политиздат, 1967. — 391 с., 9 л. ил. : ил.
111. Михальский В. В. **Баллада о старом оружии** : повести / Вацлав Михальский. — М. : Современник, 1980. — 64 с. — Содерж.: Печка; **Баллада о старом оружии**; Катенька.
112. Молодые герои Великой Отечественной : сборник / сост. В. Быков. — М. : Молодая гвардия. — 1970. — 511 с., 8 л. ил. — (Жизнь замечательных людей ; вып. 2 (478). — Из содерж.: Наша Марите : [О Герое Советского Союза Марии Изововне Мельникайте] / А. Венцлова; Батыр Маншук : [О Герое Советского Союза Маншук Жиенгалеевне Маметовой] / Ольга Чечеткина.
113. Момыш-улы Б. **За нами Москва** : записки офицера / Баурджан Момыш-улы ; Ком. межрегион. связей и нац. политики г. Москвы, Гос. учреждение «Моск. дом национальностей». — М. : ГУМДН, 2005. — 93, [2] с. — (60 лет Великой Победы)

114. Моно М. **Нормандия — Неман** : роман / Пер. с фр. Г. Карпинского. — М. : Изд-во иностр. лит., 1962. — 181 с.
115. Мухина Е. А. **Восемь сантиметров** : воспоминания радиотехники-разведчицы / Е. А. Мухина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Воениздат, 1982. — 271 с. : 1 л. портр.
116. Нагибин Ю. М. Человек с фронта : повесть и рассказы / Юрий Нагибин. — М. : ДОСААФ, 1988. — 509 с. — Из содерж.: **Павлик** : повесть; **Бой за высоту** : рассказ.
117. Нагибин Ю. М. Срочно требуются седые человеческие волосы : [киноповести и сценарии] / Ю. Нагибин. — М. : АСТ : ЛЮКС, 2005. — 477 с. — Содерж.: Председатель; Директор; **Бабье царство**; Так начиналась легенда; Срочно требуются седые человеческие волосы; Самый медленный поезд; Стюардесса.
118. Надеждина Н. А. **Партизанка Лара** : повесть / Н. Надеждина. — М. : Молодая гвардия, 1985. — 127 с. : ил. — (Юные герои).
119. Насибов А. А. **Безумцы** : [роман] / Александр Насибов. — М. : Вече, 2005. — 413, [2] с.ил. — (Военные приключения).
120. Наумов С. М. Время талых снегов : рассказы и повести / Сергей Наумов. — М. : Советская Россия, 1982. — 175 с. : ил. — Содерж.: Повести : **В двух шагах от «Рая»**; Взвешенный курок; Рассказы : Баллада о кедрах; Время талых снегов; Ночной брод; Барханы были голубыми; В долине Полярных Роз; И соленая пыль прибоя.
121. Некрасов В. П. **В окопах Сталинграда** : [повесть]. Рассказы. Путевые заметки / Виктор Некрасов. — М. : ОЛМА-Пресс, 2005. — 573, [2] с. — (Победители).
122. Носов Е. И. Памятная медаль : повести и рассказы / Евгений Носов ; [Рус. обществ. фонд]. — М. : Русский мир : Московские учебники, 2005. — 509, [1] с. — (Литературная премия Александра Солженицына). — Содерж.: Повести: Шопен, соната номер два; Усвятские шлемоносцы; Рассказы: Белый гусь; В чистом поле за проселком; **Красное вино победы**; «Греческий хлеб»; Жаних; Картошка с малосольными огурцами; Тепа; Памятная медаль и др.
123. Осеева В. А. **Васек Трубачев и его товарищи** : [трилогия] / Валентина Осеева. — М. : Эксмо, 2007. — 670, [1] с.
124. Павленко П. А. Избранное : [роман, рассказы, киноповесть] / П. Павленко. — М. : Гослитиздат, 1949. — 656 с. — Из содерж.: **Падение Берлина** : киноповесть.
125. Павленко П. А. **Падение Берлина** : киносценарий / П. Павленко, М. Чиаурели. — М. : Госкиноиздат, 1950. — 96 с. — (Библиотека кинодраматургии).
126. Павленко П. А. **Народные мстители** : [очерки о партизанах северо-запада] / П. Павленко, Б. Изаков. — М. : Правда, 1942. — 62 с. — (Библиотека «Огонек» № 11–12).
127. Панова В. Ф. **Спутники** : [повесть] / Вера Панова. — М. : ТЕРРА-Кн. клуб, 2005. — 268, [2] с. — На тит. л.: К 60-летию Победы.
128. Первомайский Л. С. **Дикий мед** : современная баллада / Леонид Первомайский ; пер. с укр. А. Громовой. — М. : Советский писатель, 1964. — 495 с. : ил.

129. Пикуль В. С. **Реквием каравану РQ-17** : [роман]. Мальчики с бантиками : [повесть] / Валентин Пикуль. — М. : ВЕЧЕ : АСТ, 2005. — 586,[3] с. — На обл. только: Реквием каравану РQ-17. — В содерж. также: Морские миниатюры; Ночной полет (о себе); Живая связь времен (размышления).
130. Платов Л. **Секретный фарватер** : [роман] / Л. Платов. — М. : АСТ, 2003. — 509, [1] с. — (Библиотека приключений).
131. Поединок : [сборник повестей и рассказов] : вып. 1 / ред. кол.: В. Карпов и др. — М. : Московский рабочий, 1975. — 447 с. — Из содерж.: **Где ты был, Одиссей?** : повесть / А. Азаров.
132. Поединок : [сборник повестей и рассказов] : вып. 15 / сост. Э. Хруцкий. — М. : Московский рабочий, 1989. — 512 с. — Из содерж.: **Лишний** : повесть / Анатолий Азольский.
133. Полевой Б. Н. Собрание сочинений. В 9-ти т. Т. 3. **Золото** : [роман] / Борис Полевой. — М. : Художественная литература, 1982. — 472 с.
134. Полевой Б. Н. **Повесть о настоящем человеке** : повесть / Борис Полевой. — М. : Дружба народов, 2001. — 304 с.
135. Полевой Б. Н. **Доктор Вера** : [повесть] / Борис Полевой. — Л. : Лениздат, 1980. — 555 с., 1 л. портр. : ил. — (Библиотека Лениздата).
136. Приставкин А. И. **Ночевала тучка золотая** : повесть. Рассказы / А. И. Приставкин. — М. : Синергия : Московские учебники, 2002. — 379, [2] с. : ил. — (Новая школьная библиотека).
137. Пришвин М. М. Избранные сочинения / М. М. Пришвин, К. Г. Паустовский. — М. : Олма-Пресс Образование, 2004. — 822,[1] с. — (Библиотека школьника). — Библиогр.: с. 463–464, 820. — Содерж.: **Кладовая солнца**: сказка-быль; **Корабельная чаша**: повесть-сказка; Кащеева цепь: роман / М. М. Пришвин. Мещерская сторона; Повесть о жизни; Рассказы. Сказки. Статьи о литературе / К. Г. Паустовский. — В кн. также: Критика и воспоминания о М. М. Пришвине и К. Г. Паустовском.
138. Прокурик П. Л. **Судьба** : [роман] / Петр Прокурик. — М. : ЭКСМО-Пресс, 1999. — 670, [2] с.
139. Путь к Победе : пьесы о Великой Отечественной войне. — М. : Искусство, 1985. — 416 с. — Содерж.: **Нашествие** / Л. Леонов. **Русские люди** / К. Симонов. **Фронт** / А. Корнейчук. **Сталинградцы** / Ю. Чепурин. **Барабанщица** / А. Салынский. **Вечно живые** / В. Розов.
140. Пьеррап А. С алым цветком в петлице : повесть-быль [**о Герое Советского Союза, национальном герое Франции Василии Порике**] // Иностранная литература. — 1975. — № 5. — С. 82–145.
141. Раковский Л. О. Заслонов : повесть [**о Герое Советского Союза Константине Сергеевиче Заслонове**] / Л. Раковский. — Минск : Гос. изд-во БССР, 1949. — 190 с.

142. Распутин В. Г. Живи и помни : [повести и рассказы] / Валентин Распутин. — М. : АСТ : Астрель, 2003. — 494, [2] с. — Содерж.: Повести: Деньги для Марии; **Живи и помни**; Рассказы: Уроки французского; Век живи.
143. Рашидов Ш. Собрание сочинений. В 5 т. Т. 3. **Могучая волна**. Кашмирская песня. Книга двух сердец : романы / Шараф Рашидов. — М. : Художественная литература, 1980. — 430 с. — Пер. с узб.
144. Рекемчук А. Е. **Нежный возраст** : [роман и повесть] / Александр Рекемчук. — М. : Молодая гвардия, 1982. — 573 с. : ил., 1 л. портр. — (Библиотека юношества).
145. Ридевский Н. Ф. **Парашюты на деревьях** : [документальная повесть] / Наполеон Ридевский. — Минск : Беларусь, 1969. — 240 с., 5 л. ил.
146. Розов В. С. Пьесы / Виктор Розов. — Киев : Мистецтво, 1988. — 219, [2] с.: ил. - (Школьная библиотека). — Содерж.: **Вечно живые**; В добрый час!; В поисках радости.
147. Ростовцев Э. И. **Час испытаний** : роман / Эдуард Ростовцев. — Киев : Молодь, 1963. — 207 с. : ил.
148. Руднева Е. М. Пока стучит сердце : дневники и письма Героя Советского Союза Евгении Рудневой / Евгения Руднева. — М. : МГУ, 1995. — 256 с. : ил. — *E. M. Руднева — летчица 46-го Таманского гвардейского женского авиационного полка.*
149. Рыбаков А. Н. Собрание сочинений. В 7 т. Т. 2. Приключения Кроша ; Каникулы Кроша ; **Неизвестный солдат** : повести / Анатолий Рыбаков. — М. : Терра, 1995. — 319 с.
150. Салынский А. Д. Драмы и комедии / Афанасий Салынский. — М. : Искусство, 1977. — 608 с., 8 л. ил. — Содерж.: Опасный спутник; Забытый друг; Хлеб и розы; Барабанщица; Ложь для узкого круга; **Взорванный ад (Камешки на ладони)**; Мужские беседы; Мария; Летние прогулки; Долгожданный.
151. Северский Г. Л. Поединок с «черной тенью» : рассказы, повесть / Георгий Северский. — Симферополь : Таврия, 1990. — 237, [2] с. : ил. — Содерж.: Последняя роль : повесть; **Рассказы**: Конец «Большой Доры»; Партизанская баня; Телохранитель майора Фурста; Быль, ставшая легендой; Срочное донесение; Поединок с «черной тенью»; Сухари; Второе дыхание; Пакет с пятью сургучными печатями; Димка; Любой ценой.
152. Семенов Ю. С. **Майор Вихрь** : [роман] / Юлиан Семенов. — М. : Вече, 2007. — 604, [2] с. — (Военные приключения).
153. Семенов Ю. С. **Семнадцать мгновений весны** / Юлиан Семенов. — М. : Вече, 2007. — 604, [2] с. — (Военные приключения).
154. Серафимович А. С. В родных местах : рассказы / Александр Серафимович. — М. : Военмориздат, 1944. — 66 с. — Содерж.: Моряк социалистической страны; В родных местах; **Ребенок**; На хуторе; Ребята; Лекция; Веселый день.
155. Симашко М. Д. **Гу-га** : роман / Морис Симашко. — М. : Советский писатель, 1990. — 505, [2] с.

156. Симонов К. М. Собрание сочинений. В 10 т. Т. 2. Дни и ночи : повесть. Рассказы (1943–1945). Пьесы (1940–1945) / Константин Симонов. — М. : Художественная литература, 1980. — 622 с. — Из содерж.: Пьесы : История одной любви; Парень из нашего города; **Русские люди**; Так и будет; Под каштанами Праги.
157. Симонов К. М. **Дни и ночи. Двадцать дней без войны**. [Рассказы] / Константин Симонов. — М. : ОЛМА-Пресс, 2005. — 573, [2] с. — (Победители).
158. Симонов К. М. **Жди меня** : пьеса в 3 д., 8 карт. / Константин Симонов. — М. : Всесоюзное управление по охране авторских прав, 1943. — 64 с.
159. Симонов К. М. **Жди меня** : киносценарий / К. Симонов. — М. : Госкиноиздат, 1942. — 92 с. — (Библиотека кинодраматурга).
160. Симонов К. М. Живые и мертвые : роман: в 3 кн. / Константин Симонов. — М. : Художественная литература, 1989.
Кн. 1 : **Живые и мертвые**. — 479с.
Кн. 2 : **Солдатами не рождаются**. — 735с.
Кн. 3 : Последнее лето. — 591с.
161. Симонов К. М. Собрание сочинений. В 10 т. Т. 2. Дни и ночи : повесть. Рассказы (1943–1945). Пьесы (1940–1945) / Константин Симонов. — М. : Художественная литература, 1980. — 622 с. — Пьесы : История одной любви ; **Парень из нашего города** ; **Русские люди** ; Так и будет ; Под каштанами Праги.
162. Симонов К. М. Товарищи по оружию : роман. **Случай с Полыниным** : повесть / Константин Симонов. — М. : Правда, 1987. — 447 с. — (Библиотека журнала «Знамя»).
163. Славин Л. И. Наследник : сборник / Лев Славин. — М. : Художественная литература, 1990. — 671 с. : портр. — Содерж.: Романы: Наследник; Арденские страсти; **Два бойца** : повесть; Рассказы.
164. Смирнов В. В. **Жду и надеюсь** : [повесть] / Виктор Смирнов. — Калининград : Янтарный сказ, 1996. — 493, [2] с. : ил. — (Детектив, детектив...).
165. Смирнов В. В. **Тревожный месяц вересень** : роман / Виктор Смирнов. — М. : Вече, 2005. — 472, [2] с. : ил. — (Военные приключения : ВП).
166. Смирнов С. С. Рассказы о неизвестных героях / Сергей Смирнов. — М. : Молодая гвардия, 1985. — 415 с. — Из содерж.: **Госпиталь в Еремеевке**.
167. Смоляницкий С. В. Избранное / Соломон Смоляницкий. — М. : Советский писатель, 1988. — 670, [2] с. — Содерж.: Какая на земле погода : роман; Повести : **Майские ветры**; Торопись с ответом; Дойти до горизонта; Рассказы : Песни вещей птицы; Один день после приезда; Однажды летом; Двое; Жена музыканта; Увидеть синее-синее море.
168. Соболев А. П. Пролог после боя : повести / Анатолий Соболев. — М. : Советский писатель, 1991. — 559 с. — Содерж.: Пролог после боя; «Пятьсот-веселый»; Ночная радуга; Тихий пост; **Какая-то станция**; А потом был мир; Три Ивана; Награде не подлежит.

169. Соболев Л. С. Морская душа : рассказы / Леонид Соболев. — Ярославль : Верх.-Волж. кн. изд-во, 1988. — 252, [2] с. : ил. — Содерж.: Моря и океаны; Первый слушатель; Рассказы капитана 2-го ранга В. Л. Кирдяги, слышанные от него во время «Великого сиденья»; Рождение командира; «Ответ врагу»; Грузинские сказки; Голубой шарф; Соловей; Разведчик Татьян; **Морская душа**: Из фронтовых записей; Батальон четверых; «2-У-2»; Одно желание.
170. Соловьев Л. В. Повесть о Ходже Насреддине : в 2 кн. **Иван Никулин — русский матрос** : [повесть-быль]. Севастопольский камень : [рассказы] / Леонид Соловьев. — Л. : Художественная литература, 1971. — 718 с. — На обл.: Избранные произведения.
171. Стаднюк И. Ф. **Война** : роман: в 2 т. / И. Стаднюк. — М. : Вече, 1994.
Т. 1. — 704с.
Т. 2. — 671с.
172. Стельмах М. Собрание сочинений: В 5 т. / Михайло Стельмах. — М. : Художественная литература, 1983. — Пер. с укр.
Т. 2 : **Кровь людская — не водица** : роман; **Большая родня** : роман-хроника. Ч. 1. — 1984. — 592 с.
Т. 3 : **Большая родня** : роман-хроника. Ч. 2, 3, 4 / авториз. пер. В. Россельса. — 1984. — 688 с.
173. Тельпугов В. П. Ничего не случилось... : избранные повести и рассказы / Виктор Тельпугов. — М. : Советский писатель, 1989. — 702 с. — Содерж.: Повести : **Парашютисты**; Все по местам!; Полынь на снегу; Ничего не случилось; Вкус арбуза; Дыхание костра; Рапохин, Клавуня, Олег и другие ; Рассказы.
174. Титоренко Н. Н. Личный враг Адольфа Гитлера : документальная повесть : [О жизни и деятельности **А. И. Маринеско**] / Николай Титоренко. — Воронеж : Б.и., 1999. — 515,[2] с. : портр. — (Торпедная атака века). — Библиогр. в конце кн.
175. Тютюнник Г. М. **Водоворот** : роман / Григорий Тютюнник. — М. : Известия, 1983. — 479 с. — Авториз. пер. с укр.
176. Успенский В. Д. Можайское направление : документальная повесть : [о **З. А. Космодемьянской**] : / Владимир Успенский. — М. : Молодая гвардия, 1978. — 159 с. — (Твои герои, комсомол).
177. Фадеев А. А. **Молодая гвардия** : роман [для старшего школьного возраста] / Александр Фадеев. — М. : Детская литература, 2005. — 606, [2] с. : ил., портр. — Первый вариант романа, изданный в 1946 году. — (Школьная библиотека).
178. Федоров А. Ф. Война народная — война священная : К 40-летию победы советского народа в Великой Отечественной войне : [**воспоминания**] / А. Ф. Федоров. — Киев : О-во «Знание» УССР, 1984. — 48 с. — (Серия 1 «История, теория и политика КПСС» / О-во «Знание» УССР; № 3). — Библиогр.: с. 47. — Библиогр. в примеч.: с. 46.
179. Федоров А. Ф. **Подпольный обком действует** : документальная повесть / А. Ф. Федоров. — Киев : Политиздат Украины, 1986. — 781, [2] с., [16] л. ил.
180. Харчук Б. **Вишневі ночі** : повість // Київ. — 1989. — № 1. — С. 20–53.

181. Хнеупек Б. Генерал с орденом Льва : [очерки и **репортажи**] / Богуслав Хнеупек. — Тбилиси : Сабчота Сакартвело, 1981. — 402 с. : портр.
182. Цвигун С. К. **Мы вернемся** : [документальный роман] / Семен Цвигун. — 3-е изд. — М. : Советская Россия, 1979. — 368 с. : ил.
183. Цинберг Т. С. **Седьмая симфония** / Тамара Цинберг. — Л. : Детская литература, 1964. — 176 с.
184. Чаковский А. Б. **Блокада** : [роман] / Александр Чаковский. — М. : Вече, 2003.
Т. 1, кн. 1–3. — 2003. — 635,[3] с.
Т. 2, кн. 4–5. — 2003. — 745,[3] с.
185. Чаковский А. Б. **Победа** : [политический роман]. В 2 т. / Александр Чаковский. — М. : ТЕРРА-Книжный клуб, 2005. — (Великая Отечественная). — К 60-летию Победы.
186. Чергинец Н. И. **Вам — задание** : роман : [в 2 кн.] / Николай Чергинец. — Минск : Мастацкая література, 1982.
[Кн. 1]. — 1982. — 447 с.
Кн. 2. — 1983. — 415 с.
187. Чечнева М. П. **Боевые подруги мои : [воспоминания о летчицах 46-го Таманского гвардейского женского авиационного полка]** / Марина Чечнева. — Изд. 2-е, доп. — М. : ДОСААФ, 1975. — 431 с., 32 л. ил — (За честь и славу Родины).
188. Чуковский Н. К. **Балтийское небо** : [роман] : в 2 кн. / Николай Чуковский. — М. : Терра-Книжный клуб, 2005. — (Великая Отечественная).
На тит.л.: К 60-летию Победы.
Кн. 1. — 2005. — 333, [2] с.
Кн. 2. — 2005. — 317, [2] с.
189. Чуковский Н. К. **Морской охотник** : повесть [для среднего школьного возраста] / Николай Чуковский. — М. : Детская литература, 2005. — 125, [2] с. : ил., портр. — (Школьная библиотека).
190. Шамякин И. П. **Собрание сочинений: В 6 т. Т. 5. Торговка и поэт** : повесть; Возьму твою боль : роман / Иван Шамякин. — Л. : Художественная литература : Ленингр. изд-ние, 1988. — 557, [2] с. — Пер. с белорус.
191. Шейнин Л. Р. **Записки следователя : рассказы. Военная тайна** : роман / Лев Шейнин. — Кишинев : Лумина, 1987. — 734, [2] с. : ил.
192. Шолохов М. А. **Они сражались за Родину** : [роман, рассказы] / Михаил Шолохов. — М. : Эксмо, 2006. — 637, [2] с. — (Русская классика XX века).
193. Шолохов М. А. **Они сражались за Родину** : главы из романа. **Судьба человека** : повесть / М. Шолохов. — М. : ACT : Астрель, 2004. — 285, [2] с. — (Мировая классика).
194. Якобсон А. М. **Пьесы** : сборник / А. М. Якобсон ; пер. с эст. Л. Тоом. — М. : Советский писатель, 1950. — 223 с. — Содерж.: **Жизнь в цитадели**; Борьба без линии фронта.

195. Яковлев Ю. Я. **Зимородок** : повесть / Юрий Яковлев. — Барнаул: Алтайское кн. изд-во, 1975. — 63 с.

III
ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Аав Тыну 87(I)
Абадовский Александр 83(I)
Абдиева Алтынай 213(I)
Абдраимов Хасан 213(I)
Абдремов Куатбай 65(I)
Абдулов Александр 137(I)
Абдулов Виталий 187(I)
Абдулов Осип 115(I)
Абрамов Александр 5(I)
Абрамян Генри 135(I)
Авдеев Олег 29(I), 107(I)
Авдюшко Виктор 1(I), 62(I), 118(I), 182(I), 188(I)
Аверин Юрий 53(I), 140(I)
Авижюс Й. 120(I), 1(II)
Авлощенко Вадим 36(I)
Авраменко Илья 187(I)
Автономов Павел 39(I)
Агатов Владимир 40(I)
Агафонов Иван 42(I)
Агеева Ольга 196(I)
Агранов Вульф 16(I), 172(I), 186(I)
Адабашьян Александр 88(I)
Адамович А. М. 27(I), 74(I), 142(I) 2(II), 3(II), 4(II)
Адасинский Антон 126(I)
Адомайтис Регимантас 120(I)
Ажаев В. Н. 37(I), 5(II)
Ажибекова Гульсара 213(I)
Азаров А. 34(I), 131(II)
Азаров Виллен 10(I), 79(I), 123(I)
АЗер Ирина 131(I)
АЗольский А. А. 44(I), 45(I), 97(I), 6(II), 65(II),
132(II)
Айтматов Ч. 213(I), 7(II)
Аксенов Всеволод 16(I)
Аксенчиков Павел 100(I)
Акулова Ирина 9(I), 169(I)
Акуратерс Волдемар 43(I)
Алейников Петр 22(I), 95(I)
Алекперов Алекскер 184(I)
Алекперов Шахмар 198(I)
Александров Жора 211(I)
Алексеев Алексей 48(I), 95(I), 108(I)
Алексеев Анатолий 64(I)
Алексеев Валерий 3(I)
Алексеев Кирилл 137(I)
Алексеев Константин 99(I)
Алексеев М. Н. 126(I), 8(II)
Алексеева Ирина 220(I)
Алешин Андрей 97(I), 157(I)
Алиев Бахадур 213(I)
Али-заде Акшин 198(I)
Алисова Нина 115(I), 127(I)
Алов Александр 7(I)
Алтайская Вера 159(I)
Альварес Альфредо 46(I)

Амельченков Виктор 213(I)
Аминова Елена 23(I)
Ананьина Валентина 70(I), 84(I)
Андреев Борис 40(I), 93(I)
Андреев Вадим 5(I)
Андрейченко Наталья 143(I)
Андриканис Евгений 48(I), 95(I), 179(I)
Андринь Ингрид 10(I), 52(I)
Анисимов Александр 118(I)
Анисимова Света 29(I)
Аннанов Баба 170(I)
Аntonенко Елена 130(I)
Аntonик Владимир 29(I)
Аntonов Сергей 159(I)
Аntonова Елена 28(I)
Аntonова Нина 28(I), 114(I)
Аntonова Ольга 55(I)
Аntonова Тамара 89(I)
Антropов Константин 81(I)
Анфилов Анатолий 42(I)
Апанавичюс Альгис 120(I)
Апсолон Андрей 57(I)
Аракелов Борис 91(I)
Аранович Семен 144(I)
Арбачяускайте Регина 120(I)
Ардаматский В. И. 10(I), 79(I), 123(I), 162(I),
10(II), 11(II), 12(II),
Арентьева Галя 201(I)
Арецкий Борис 89(I)
Аржанов Петр 113(I)
Аржиловский Александр 12(I), 96(I)
Арзуманов В. 207(I)
Арзяев Андрей 32(I)
Аринбасарова Наталья 188(I)
Аринина Людмила 92(I)
Аркадьев Аркадий 217(I)
Арнгольц Альберт 163(I)
Арнштам Лео 174(I)
Аронов Григорий 202(I), 209(I)
Аронова Р. Е. 13(II)
Артемов Владимир 93(I)
Артемьев Эдуард 50(I), 143(I)
Артмане Вия 192(I)
Аскarov С. 9(II)
Асланов А. А., 198(I), 15(II), 57(II)
Астангов Михаил 161(I), 179(I)
Астафьев В. П. 33(I), 14(II)
Астафьева Елена 166(I)
Астахова Галя 200(I)
Афанасьев Валерий 97(I)
Афанасьев Леонид 19(I), 90(I), 175(I), 197(I)
Ахвlediani Арчил 187(I)
Ахеджакова Лия 41(I)
Ашрапов Асхат 65(II)
Б
Бабаджанян Ара 35(I)

- Бабенков Вячеслав 92(I)
Бабкаускас Ауримас 52(I)
Бабкаускас Бронюс 142(I)
Бабочкин Борис 151(I), 189(I)
Багаев Иван 126(I)
Багданас Владас 74(I)
Багиров Азамат 221(I)
Багиров М. 15(II)
Бадикяну Михаил 87(I)
Базелян Яков 214(I)
Базин Виталий 33(I), 169(I)
Бакланов Г. Я. 12(I), 124(I), 16(II), 17(II)
Бакуринский Иван 121(I)
Бакштаев Леонид 160(I), 199(I)
Балабанов Петр 77(I)
Балагин Владимир 221(I)
Балагуров В. 162(I)
Баландин Федя 171(I)
Балашов Владимир 94(I), 109(I), 159(I), 176(I), 179(I), 191(I)
Балдина Люба 208(I)
Балиев Евгений 113(I)
Баллон Владимир 43(I)
Балуев Александр 13(I)
Банионис Донатас 34(I), 179(I)
Баранов Вячеслав 155(I), 210(I)
Баранов Константин 47(I)
Баранова Ксения 212(I)
Баранова Лариса 167(I)
Баргеловска Барбара 71(I)
Бардуков Алексей 44(II), 45(I)
Барков Виктор 214(I)
Барков Дмитрий 181(I)
Барнет Борис 113(II), 134(I), 215(I)
Барныч Михаил 160(I)
Барчук Анатолий 23(I), 28(I), 107(I), 114(I)
Баскаков В. Е. 80(I), 18(II), 19(II)
Баснер Вениамин 9(I), 46(I), 49(I), 60(I), 92(I), 97(I), 125(I), 140(I), 152(I), 153(I), 154(I), 156(I)
Басов Владимир 156(I)
Баталов Алексей 24(I), 84(I), 174(I)
Бах Иоганн-Себастьян 7(I), 170(I)
Бахарь Алексей 124(I)
Бахметьев Игорь 200(I)
Башкиров Андрей 210(I)
Башкиров Володя 210(I)
Бегалин Мажит 65(I), 188(I)
Бегалин Нартай 130(I)
Бедова Татьяна 216(I)
Безсмертнова Людмила 19(I)
Безуглая Людмила 107(I)
Безуглый Анатолий 175(I)
Бейтнер Петр 217(I)
Бейшеналиев Болот 35(I), 89(I)
Бек А. А. 20(I), 42(I)
Бекерис Вилнис 24(I), 153(I)
Беккер Мария 78(I)
Бектуров Нариман 212(I)
Белазорович Леонид 165(I)
Белинский Александр 138(I)
Белов Гавриил 64(I)
Белов Олег 118(I), 202(I)
Белов Сережа 205(I)
Белова Клара 171(I)
Белозеров Павел 15(I), 209(I)
Белозорович Леонид 3(I)
Белокуров Владимир 2(I), 27(I), 115(I), 118(I), 142(I)
Белоусов Владимир 51(I), 195(I)
Белоусов Михаил 16(I)
Белохвостик Валентин 29(I), 172(I)
Белохвостикова Наталья 7(I)
Бельзацкий Юрий 195(I)
Белявский Александр 76(I), 222(I)
Беляев А. П. 155(I), 21(II)
Беляев Юрий 137(I)
Беляева Валентина 168(I)
Беляк Алена 96(I)
Беляков Игорь 150(I)
Белянина Нина 201(I)
Бендова Антонина 2(I)
Берггольц О. Ф. 47(I), 22(II)
Бергункер Адольф 52(I)
Берда Александр 74(I), 171(I)
Березуцкая Валентина 11(I)
Берелет Владимир 150(I)
Берикашвили Гиви 170(I)
Беринский Сергей 38(I)
Берковский Виктор 175(I)
Берман Лена 196(I)
Бернар Ж. 99(I)
Бернес Марк 37(I), 40(I)
Бероев Вадим 86(I)
Беспалов Руслан 185(I)
Беспалый Александр 20(I)
Бессараб Валерий 194(I)
Бессонов Дмитрий 41(I)
Бехтерев Сергей 61(I), 144(I)
Бибиков Борис 152(I)
Бивор Э. 23(II)
Бикчентаев Рафкат 181(I)
Билаш Александр 23(I)
Билимов Федор 70(I)
Бирюков Юрий 94(I)
Битюков Борис 182(I), 195(I)
Биц Михаил 164(I)
Бледис Вацлавас 12(I)
Блейман Михаил 10(I), 79(I), 95(I), 113(I), 123(I), 159(I), 24(II)
Блинников Сергей 211(I)
Блинов Борис 57(II), 151(I)
Блок Давид 191(I)
Блэк Александр 181(I)
Бобриков Владимир 83(I)
Бобров Иван 115(I)
Богатов Артур 96(I), 209(I)
Богатырев Анатолий 176(I)
Богатырев Вячеслав 131(I)
Богатыренко Юрий 53(I)
Богданов И. 60(I)
Богданов Н. В. 59(I), 25(II)
Богданова Антонина 84(I)
Богданова Ольга 149(I)
Богданович Айварс 181(I)
Богданович Алексей 31(I)
Богин Михаил 71(I)

- Боголюбов Александр 5(I)
Боголюбов Николай 95(I), 108(I), 109(I), 134(I), 184(I)
Боголюбов Юрий 184(I), 190(I), 192(I), 211(I)
Богомолов В. О. 13(I), 71(I), 73(I), 26(II), 27(II)
Богословский Никита 40(I), 51(I), 134(I), 159(I), 208(I)
Божок Татьяна 18(I)
Бойко Михаил 8(I)
Бойко Павел 78(I)
Бойко Ярослав 13(I)
Бокарев Василий 182(I)
Бокашевская Галина 82(I)
Боков Виктор 139(I)
Болгарин Игорь 131(I), 172(I), 186(I)
Болдыревский Борис 194(I)
Болеславский Вячеслав 16(I)
Болотов Геннадий 26(I)
Болтнев Андрей 144(I), 164(I)
Большинцов Мануэль 95(I)
Бондарев Ю. В. 5(I), 7(I), 35(I), 119(I), 28(II), 29(II), 30(II)
Бондарева Оля 167(I)
Бондаренко Александр 49(I)
Бондарчук Наталья 180(I)
Бондарчук Сергей 102(I), 140(I), 182(I)
Бондарь Иван 21(I)
Боранбаев Ануар 152(I), 154(I)
Борденюк Сергей 31(I)
Борзова Елена 38(I), 110(I)
Борзунов Алексей 24(I), 152(I)
Борисенко Николай 31(I)
Борискин Павлик 140(II)
Борисов Александр 143(I)
Борисов Лев 11(I), 77(I), 140(I)
Борисов Олег 4(I), 91(I), 122(I)
Борисова Лена 47(I)
Боровиков Александр 169(I)
Бородянский Александр 68(I)
Борончиев Эмиль 193(I), 213(I)
Борская Надежда 115(I)
Бортник Иван 210(I)
Бортников Геннадий 19(I)
Борцов Виктор 3(I)
Борщаговский А. М. 38(I), 146(I), 31(II), 32(II)
Бочаров Сергей 6(I)
Бочаров Эдуард 185(I)
Бочкин Игорь 45(I), 77(I)
Бочка Оксана 214(I)
Боярская Елизавета 187(I)
Боярский Николай 125(I)
Бразговка Ирина 205(I)
Братерский Николай 127(I)
Браткаускас Балис 120(I)
Бредун Эдуард 194(I)
Бржестовский Сергей 75(I), 199(I)
Бриллинг Николай 107(I)
Брожковский Борис 24(I)
Брондуков Борислав 5(I), 75(I), 104(I), 145(I)
Броневой Леонид 132(I)
Бронников Борис 205(I)
Брусин Владимир 15(I)
Брылеев Валентин 90(I), 135(I)
Брылкин Михаил 60(I), 204(I)
Брыляков Владимир 101(I)
Брянцев Г. М. 121(I), 33(II)
Буало П. 220(I), 34(II)
Бубнов Степан 24(I)
Будрайтис Юозас 9(I), 120(I), 156(I)
Букин Валентин 216(I)
Буковский А. С. 28(I), 114(I), 35(II)
Буковский Сергей 28(I)
Булгаков Станислав 129(I)
Булгакова Майя 33(I), 92(I), 93(I), 105(I), 122(I)
Булдаков Алексей 14(I), 69(I), 126(I), 163(I), 165(I), 216(I)
Булинский Андрей 51(I)
Булычев Юрий 103(I)
Бунеев Борис 64(I)
Бунин Алексей 185(I)
Бунина Ирина 23(I), 145(I)
Буравкин Геннадий 107(I)
Бурдо Анатолий 5(I)
Буренков Евгений 86(I)
Бурков Георгий 71(I), 102(I), 135(I)
Бурлака Леонид 20(I)
Бурляев Николай 73(I), 122(I), 129(I), 171(I), 177(I)
Бурмайер Вильгельм 132(I)
Бурыкин Алексей 11(I)
Буряк Зоя 36(I)
Буткевич Паул 51(I), 80(I), 103(I), 153(I), 192(I)
Бутько Игнат 83(I)
Бутько Фелиция 83(I)
Бучма Амвросий 98(I), 113(I)
Быков Алексей 113(I)
Быков В. В. 2(I), 15(I), 29(I), 30(I), 49(I), 51(I), 54(I), 66(I), 69(I), 77(I), 83(I), 100(I), 101(I), 117(I), 147(I), 36(II), 37(I), 38(II), 39(II), 40(II), 41(II), 42(II), 43(II),
Быков Виталий 69(I)
Быков Ролан 4(I), 122(I), 168(I)
Быстрицкий Сергей 77()
Быстров Борис 65(I), 162(I)
Быструшкин Александр 26(I)
Бычков Виктор 126(I)
Бычков Михаил 7(I), 169(I)
Бъёрклунд Ирина 187(I)
Бюр Ж. 99(I)
В
Вавилова Наталья 111(I)
Вагимов Рамин 198(I)
Вагичев Александр 133(I)
Вайнберг Моисей 84(I), 106(I), 119(I), 121(I)
Вайсфельд Арнольд 95(I), 108(I)
Валаева Елена 196(I)
Валуцкий В. 44(I), 45(I), 166(I), 65(II)
Валиюжинич Катя 206(I)
Валишок Семен 111(I), 139(I)
Ванин Алексей 64(I)
Ванин Василий 94(I), 151(I)
Варващеня Алеша 199(I)
Варлей Наталья 70(I)
Василевская В. Л. 127(I), 44(II)
Василевский Радомир 185(I)
Васильев Анатолий 80(I)

Васильев Б. Л. 1(I), 18(I), 163(I), 45(II), 46(II)
Васильев Дмитрий 22(I)
Васильева Екатерина 27(I), 41(I), 105(I)
Васильева Татьяна 38(I)
Васильевы, Братья 151(I)
Василькова Зоя 24(I), 135(I)
Васин Андрей 82(I), 187(I)
Ватенбергер Рафаэль 45(I)
Ватуля Алексей 98(I)
Ватутин Н. Ф. 177(I), 96(II)
Вахнюк Борис 177(I)
Вашедский Виталий 15(I), 157(I)
Вдовин Александр 51(I), 6(I)
Веденкин Анатолий 54(I)
Векслер Абрам 22(I)
Велединский Семен 219(I)
Величко Валерий 78(I), 175(I)
Величко Наталья 156(I), 197(I)
Венгеров Владимир 4(I)
Венедиктова Антонина 11(I)
Венцлова А. 112(II)
Вербицкий Анатолий 67(I), 76(I)
Верещак Вадим 76(I)
Вержбицкий Виктор 44(I)
Верницкий Олег 150(I)
Вертинская Анастасия 135(I)
Вертоградов Андрей 173(I)
Вершигора П. П. 186(I)
Веселер Роман 5(I)
Вескляров Петр 43(I), 85(I)
Весник Евгений 33(II), 158(II), 192(II)
Вехотко Анатолий 105(I)
Вещев Сергей 209(I)
Веялис Юрий 130(I)
Вивальди Антонио 7(I)
Визбор Юрий 25(I), 132(I), 175(I)
Вики Бернхард 7(I)
Викландт Ольга 16(I)
Викторов Ричард 100(I), 147(I)
Викторова Анна 100(I)
Виктюк Роман 171(I)
Виленто Оля 29(I)
Вилсонс Мартыньш 14(I)
Вилсонс Эрикс 14(I)
Вильданов Румиль 170(I)
Винграновский Николай 53(I)
Винник Вячеслав 43(I)
Винник Павел 46(I), 90(I), 112(I), 139(I), 140(I)
Винницкий Давид 11(I)
Виноградов Витя 127(I)
Виноградова Зоя 41(I)
Виноградова Мария 30(I), 139(I), 196(I), 214(I)
Витоль Арнольд 9(I)
Вихров Владимир 177(I)
Вишнев Олег 211(I)
Вишнякова Маргарита 75(I)
Владимиров Валерий 17(I)
Владимиров Игорь 153(I)
Владимирова Валентина 17(I), 84(I), 114(I)
Владимирская Жанна 158(I)
Власков Виктор 3(I)
Власов Виктор 36(I), 43(I)
Власов Иван 133(I)
Вовденко Нина 23(I)
Водяницкая Галина 174(I)
Вознесенская Анастасия 86(I), 214(I)
Вознесенский Андрей 148(I)
Вознесенский Игорь 196(I)
Войнаровский Вячеслав 143(I)
Войтецкий Артур 33(I), 199(I)
Войцеховский Борис 78(I)
Войчик Ада 168(I)
Вокач Александр 139(I)
Волеман Алекс 153(I)
Волин Виктор 4(I), 52(I)
Волков Алексей 36(I)
Волков Виктор 129(I)
Волков Владимир 23(I)
Волков Михаил 10(I), 79(I), 123(I)
Волков Николай 96(I), 102(I), 130(I), 132(I), 197(I), 217(I)
Волков Павел 67(I), 140(I), 151(I), 208(I), 217(I)
Волков Стален 62(I), 153(I)
Волков Юрий 76(I), 146(I), 192(I)
Волкова Ольга 77(I)
Волкова Света 206(I)
Волконский Андрей 27(I), 142(I)
Волкош Сергей 130(I)
Володарский Эдуард 6(I), 26(I), 77(I), 122(I), 129(I), 144(I)
Володина Маргарита 175(I)
Волонтир Михай 186(I)
Волошин Николай 150(I)
Волошина Полина 178(I)
Волчек Борис 22(I)
Волчик Владимир 76(I)
Волынец Р. 71(I)
Волынцев Юрий 86(I), 124(I)
Вольский Борис 22(I)
Воркуль Зинаида 28(I), 105(I), 182(I)
Воробьев Б. Т. 8(I), 48(II)
Воробьев Е. З. 173(I), 48(II), 52(II)
Воробьев К. Д. 157(I), 160(I), 49(II)
Воробьев Иван 201(I), 207(I)
Воронин Вячеслав 158(I)
Воронин Геннадий 3(I)
Воронков Сергей 11(I), 140(I), 143(I)
Воронкова Л. Ф. 201(I), 51(II)
Воронов Владимир 9(I)
Воронцов Михаил 124(I)
Воропаев Геннадий 76(I), 158(I)
Вуличенко Екатерина 68(I), 187(I)
Высоковский Андрей 15(I)
Высоковский Зиновий 62(I)
Высоколян Оля 38(I)
Высоцкая Наталья 163(I)
Высоцкая Юлия 117(I)
Высоцкий Владимир 27(I), 142(I)
Высоцкий Михаил 98(I)
Вятыч-Бережных Дамир 50(I), 70(I), 80(I), 121(I)
Г
Габрилович Евгений 40(I)
Гаврилко Мария 169(I)
Гаврилов Сергей 211(I)
Гаврилов Федя 96(I)
Гаврилов Эдуард 125(I)

- Гаврилюк Иван 145(I), 172(I), 186(I)
Гадирли Асим 198(I)
Гаевский Николай 209(I)
Газиев Шавкат 197(I)
Гай Александр 172(I)
Гай Григорий 10(I), 25(I), 79(I), 92(I), 123(I)
Гайдукевич Казимир 129(I)
Галадж С. 208(I)
Галаджев Петр 59(I), 191(I)
Галака Саша 185(I)
Галганов Вася 212(I)
Галевский Александр 192(I)
Галибин Александр 5(I), 199(I)
Галкин Владислав 13(I), 44(I), 45(I)
Гальченко Галина 194(I)
Ганкин Евгений 27(I), 142(I)
Гантман Юрий 46(I)
Гарбук Геннадий 29(I), 69(I)
Гарибян Александр 157(I)
Гарибян Грайр 59(I), 217(I)
Гарин Эраст 72(I), 215(I)
Гармаш Юрий 33(I), 75(I), 199(I)
Гаррель Софья 217(I)
Гасилов Владимир 49(I)
Гатаев Валерий 53(I)
Гаудиньш Петерис 180(I)
Гаухман-Свердлов Марксэн 212(I)
Гафт Валентин 52(I), 92(I), 132(I)
Гашинский Аркадий 85(I)
Гвоздев Евгений 147(I)
Гвоздикова Наталья 172(I)
Гевиксман Виталий 130(I), 164(I)
Геворгян Андрей 141(I)
Геворгян Евгений 6(I)
Гегечкори Георгий 9(I)
Геллер Эммануил 40(I)
Геловани Мирза 183(I), 53(II)
Гендель Георг 7(I)
Георгиев Виктор 192(I)
Герага Павел 48(I), 57(I), 151(I)
Герасимов И. А. 125(I), 54(II)
Герасимов Сергей 182(I)
Герман Алексей 41(I), 122(I), 214(I)
Герман Анна 139(I)
Герман Ю. П. 122(I), 144(I), 214(I), 55(II), 56(II)
Германова Любовь 54(I)
Гехт Рэм 96(I)
Гидулянов Валентин 141(I)
Гилинов Вячеслав 220(I)
Гиндл Е. 222(I)
Гинцбург Александр 40(I), 159(I), 176(I), 191(I)
Гиппиус Никодим 67(I)
Гирдвайнис Гедиминас 28(I), 97(I)
Гитин Борис 219(I)
Глаголова Вера 137(I), 144(I), 193(I)
Гладунко Людмила 90(I)
Гладунко Маргарита 47(I), 118(I)
Глазков Владимир 221(I)
Глазова Людмила 57(I), 94(I), 202(I)
Глазырин Алексей 62(I), 156(I)
Глебов Глеб 176(I)
Глебов Евгений 147(I)
Глебов Петр 4(I), 90(I)
Глузский Михаил 33(I), 62(I), 79(I), 81(I), 89(I), 91(I), 100(I), 121(I), 135(I), 189(I)
Глушенко Евгения 61(I)
Гневашев Игорь 74(I), 163(I)
Говорухин Станислав 11(I)
Говорухина Елена 149(I)
Гогуадзе Альберт 130(I)
Гойда Олег 199(I)
Гойхберг Михаил 133(I), 173(I)
Голдышева Полина 88(I)
Голик Анатолий 65(I), 124(I)
Голиков Василий 35(I), 152(I), 154(I), 164(I)
Голлы Мартин 222(I)
Голобородько Александр 42(I), 177(I)
Голованов Сергей 19(I), 76(I), 86(I), 90(I), 121(I)
Головко Кирил 92(I)
Головня Леонид 88(I)
Голод Лена 29(I)
Голодный Михаил 40(I)
Голуб Лев 195(I)
Голуб Марина 97(I)
Голубицкий Олег 10(I), 86(I), 111(I), 190(I)
Голубович Владимир 21(I)
Голубович Михаил 7(I), 18(I), 21(I), 33(I), 172(I), 194(I)
Гольдентул Виктория 30(I)
Гомиашвили Арчил 26(I)
Гомиашвили Михаил 187(I)
Гончар А. Т. (Гончар Олесь) 31(I), 58(II)
Горбатов А. В. 169(I), 59(II)
Горбатов Б. Л. 9(I), 98(I), 159(I), 60(II)
Горбачев Игорь 180(I)
Горбунов Алексей 36(I)
Гордиенко Я. 80(I)
Горелик Марк 96(I), 173(I), 197(I)
Горин Петр 91(I)
Горлова Марина 196(I)
Горностай Миша 100(I)
Горносталь Михаил 186(I)
Горобец Юрий 27(I), 43(I), 142(I)
Горобченко Сергей 187(I)
Горовец Леонид 38(I)
Горохов Александр 190(I)
Горчаков О. А. 168(I), 52(II), 61(II)
Горчакова Таня 33(I)
Горяева Екатерина 193(I)
Горячев Алексей 49(I)
Горячий Эдуард 29(I)
Гостев Игорь 152(I), 153(I), 154(I)
Гостюхин Владимир 7(I), 12(I), 30(I), 69(I), 169(I), 187(I)
Граббе Николай 79(I), 121(I), 123(I)
Грабберт Гюнтер 111(I)
Грабовский Леонид 104(I), 194(I)
Граве Александр 70(I), 71(I), 173(I), 199(I)
Градов Андрей 131(I)
Градова Екатерина 132(I)
Градский Александр 13(I)
Грамматиков Владимир 197(I)
Гранаускас Ромуальдас 120(I)
Грантыньш Янис 27(I), 170(I)
Грахова Марта 106(I)
Грачев Анатолий 17(I), 29(I), 126(I), 199(I), 207(I)

- Грачев Валентин 35(I), 100(I)
Гребенщиков Юрий 130(I)
Гребенщикова Лариса 18(I)
Гребешкова Нина 99(I)
Гребнев Анатолий 192(I)
Грибков Владимир 189(I)
Грибов Алексей 115(I)
Григориу Григоре 87(I)
Григорьев Владимир 181(I)
Григорьев Евгений 35(I), 68(I), 69(I), 95(I), 134(I), 203(I)
Григорьев Константин 142(I)
Григорьев Саша 202(I)
Григорьев Юрий 110(I), 133(I)
Григорьева Ольга 24(I)
Григорьева Ренита 133(I)
Грикявичюс Альмантас 120(I)
Гринько Николай 6(I), 41(I), 73(I), 114(I), 148(I), 186(I), 209(I)
Грицевский Владимир 29(I), 83(I)
Гриценко Николай 89(I), 132(I)
Гришин Виталий 197(I)
Гришина Ирина 93(I)
Гришко Анатолий 155(I)
Гришокина Валентина 43(I)
Громадский Роман 9(I)
Грушна Валентина 166(I)
Грушка Каролина 13(I)
Губа Владимир 28(I), 145(I)
Губанов Владимир 21(I), 97(I)
Губаренко Виталий 172(I)
Губенко Константин 145(I)
Губенко Николай 102(I), 118(I)
Гузеева Лариса 131(I)
Гуков Евгений 41(I), 148(I)
Гулидов Эмиль 50(I)
Гуляев Владимир 43(I)
Гуренков Вячеслав 169(I)
Гурзо Сергей 37(I), 100(I), 182(I)
Гуро И. 52(I), 62(II)
Гурова Лиля 100(I), 116(I), 167(I), 203(I)
Гурченко Людмила 4(I), 19(I), 41(I), 52(I)
Гурьев Анатолий 165(I)
Гусаков Борис 130(I), 190(I)
Гусарова Настя 201(I)
Гусев Андрей 7(I)
Гусев Виктор 59(I)
Гусев Виталий 212(I)
Гусев Владимир 10(I), 86(I), 99(I),
Гусейн-заде М. 184(I), 84(II)
Гуслинский Евгений 143(I)
Гуттерес Анхель 89(I)
Гущин Анатолий 68(I)
Д
Давыдов Владлен 65(I)
Давыдов Л. Д. 63(II)
Давыдов Ростислав 55(I)
Давыдова Людмила 93(I)
Давыдов-Субоч Леонид 147(I)
Дальский Владимир 85(I)
Данилов Виктор 23(I)
Данилов Михаил 92(I)
Данилова Александра 22(I), 168(I)
Данилова Наталья 138(I)
Данилочкин Саша 207(I)
Данильченко Светлана 85(I)
Дарье Жерар 99(I)
Дашевская Галина 116(I)
Дашенко Василий 85(I)
Дашкевич Владимир 160(I), 199(I)
Дварионас Балис 179(I)
Дворецкий Сергей 53(I), 196(I), 214(I)
Дворжецкий Вацлав 129(I), 156(I), 180(I)
Дворжецкий Владислав 24(I), 106(I), 114(I)
Дворжецкий Евгений 96(I)
Дворников Георгий 8(I)
Девкин Слава 211(I)
Девотченко Алексей 78(I), 82(I)
Дедюшко Владимир 176(I)
Дементьев Владимир 13(I), 69(I), 147(I), 195(I)
Демерташ Виктор 114(I)
Демидова Алла 47(I), 156(I)
Демич Юрий 172(I)
Демуров А. 218(I)
Демуцкий Даниил 113(I)
Демьяненко Александр 3(I), 27(I), 118(I)
Денисенко Александр 150(I), 198(I)
Денисов Александр 152(I), 155(I), 177(I), 186(I)
Денисов Эдисон 192(I), 210(I)
Денисова Александра 182(I)
Денисова Ксения 191(I)
Дербенев Леонид 10(I)
Державин Михаил 48(I)
Десницкий Сергей 158(I)
Дехтярева Зинаида 195(I)
Джавадов Яшар 198(I)
Джалиль М. 64(I), 181(I)
Джаманаков Талгат 213(I)
Джаманов Садыкбек 213(I)
Джекибаев Касым 193(I)
Джигарханян Армен 7(I)
Дзнеладзе Гия 183(I)
Дидык П. Г. 87(I), 129(I), 66(II)
Дикий Алексей 189(I), 191(I)
Димаров Анатолий 75(I), 150(I)
Дирина Светлана 157(I)
Дитрих Бруно 7(I)
Дитц Фриц 132(I)
Дихтар Александр 100(I)
Дичаров З. Л. 104(I), 67(II),
Дмитриев Герберт 9(I), 207(I)
Дмитриев Иван 188(I)
Дмитриев Игорь 194(I)
Дмитриева Наталия 110(I), 216(I)
Дмитриевский Владимир 199(I)
Дмоховский Борис 16(I), 151(I)
Днепров Семен 152(I), 153(I), 154(I)
Добровольский Виктор 113(I), 134(I), 149(I)
Добролежа Анатолий 23(I), 128(I)
Добронравов Борис 63(I), 189(I)
Добронравов Федор 35(I), 101(I)
Добронравова Елена 76(I), 112(I)
Довгань Алексей 160(I)
Довженко А. П. 68(II)
Догилева Татьяна 11(I)
Долганова Ирина 1(I)

- Долгинин Михаил 138(I)
Должанов Петр 119(I)
Долматовский Евгений 191(I)
Дольд-Михайлик Ю. П. 69(I), 16(I)
Домрачев Василий 77(I)
Донской Марк 98(I), 127(I)
Донцов (Дрейден) Сергей 105(I), 118(I), 221(I)
Дорман Вениамин 173(I)
Дормидошин Роман 61(I)
Доронин Валерий 78(I)
Доронин Виталий 99(I)
Дорофеев Владимир 176(I)
Досталь Владимир 78(I)
Драга Валерия 113(I)
Драновская Лидия 184(I)
Драныш Елена 150(I)
Драпеко Елена 1(I), 60(I), 138(I)
Древиль Жан 99(I)
Дробышева Елена 32(I)
Дрозд Георгий 34(I)
Дружников Владимир 90(I), 176(I)
Друзь Яна 164(I), 166(I)
Дубинин Володя 171(I), 195(I), 83 (II)
Дубинский Г. А. 70(II)
Дубровин Юрий 5(I), 28(I), 43(I), 91(I), 104(I), 122(I), 124(I), 126(I), 147(I), 165(I), 194(I)
Дубровский Эдгар 181(I)
Дубровский-Эшке Борис 151(I)
Дуванов Юрий 51(I), 97(I), 144(I), 190(I)
Дудко Аполлинарий 151(I)
Дудоров Анатолий 189(I)
Дуленков Борис 132(I)
Дульцев Василий 64(I)
Думпис Улдис 131(I)
Думчев Владимир 210(I)
Дунайский Антон 98(I), 127(I)
Дуров Борис 112(I)
Дуров Лев 124(I), 132(I), 135(I), 155(I), 160(I), 173(I)
Духовный Илья 187(I)
Дыховичный Владимир 51(I)
Дьяченко Валерий 78(I)
Дьячков Леонид 21(I), 83(I), 153(I)
Дювель Карин 111(I)
Дюдяев Геннадий 41(I), 122(I)
Дюжева Марина 148(I)
Дятлов Марк 10(I), 79(I), 123(I)
Е
Евгенидзе Дато 187(I)
Евграфов Виктор 14(I)
Евдокимова Алевтина 96(I)
Евланов Михаил 61(I)
Евстигнеев Евгений 132(I), 197(I)
Евтушенко Евгений 166(I)
Егиазаров Гавриил 35(I)
Егоренкова Валентина 60(I)
Егоров Анатолий 149(I)
Егоров Юрий 182(I), 200(I)
Егорова Наталья 201(I)
Езепов Вячеслав 42(I)
Екамасова Дарья 61(I)
Екатерининский Михаил 116(I)
Екельчик Юрий 109(I)
Елекоева Агния 16(I)
Елесеенков Олег 56(I)
Елисеев Толя 159(I)
Елисеева-Сусекова Елена 45(I)
Ельяшевич Алла 83(I)
Емельянов Владимир 16(I), 46(I), 49(I), 69(I), 76(I), 112(I), 129(I), 211(I)
Емельянов Николай 196(I)
Еней Евгений 63(I), 161(I)
Еременко Николай 24(I), 35(I), 155(I)
Еремин Владимир 126(I)
Еремичев Валерий 97(I)
Ермолаев Борис 106(I)
Ермолаева Ольга 106(I)
Ерофеев Николай 143(I)
Ершов Михаил 9(I), 49(I)
Ефимов Владимир 14(I), 207(I)
Ефимов Игорь 20(I), 167(I)
Ефремов Михаил 44(I), 45(I)
Ефремов Олег 5(I), 62(I), 125(I), 135(I), 168(I)
Ж
Жабченко Владимир 162(I)
Жаков Олег 67(I), 94(I), 152(I), 154(I), 173(I), 191(I)
Жалыбина Ирина 28(I)
Жангалиева Бахыт 212(I)
Жариков Вячеслав 207(I)
Жариков Евгений 26(I), 46(I), 73(I)
Жарков Александр 157(I)
Жарков Алексей 144(I), 148(I), 169(I), 219(I)
Жарковский Михаил 132(I), 154(I)
Жаров Михаил 22(I), 161(I)
Жданов Александр 51(I)
Жеваго Иван 47(I)
Жеймо Янина 40(I)
Желдин Константин 132(I), 141(I), 152(I)
Железняков Валентин 7(I), 180(I)
Желудкова Ирина 88(I)
Жженов Георгий 10(I), 17(I), 35(I), 50(I), 79(I), 104(I), 118(I), 123(I), 147(I)
Живанкова Светлана 124(I)
Жигалов Михаил 81(I), 92(I), 222(I)
Жиганов Виктор 143(I)
Жигуленко Евгения 6(I), 166(I)
Жизнева Ольга 22(I), 94(I)
Жилин Виктор 66(I)
Жилин Николай 202(I)
Житков А. 44(I), 45(I), 65(II)
Жолудев Николай 169(I)
Жуков Виктор 197(I)
Жукова Зинаида 159(I)
Жуковский Борис 151(I)
Жулина Ольга 101(I)
Жура Оксана 150(I)
Журавлев Василий 90(I)
Журавлев Герман 221(I)
Журибеда Жорж 194(I)
Жухимович Виолетта 105(I)
З
Заболоцкий Анатолий 2(I)
Забулионис Казимир 129(I)
Заводчиков П. А. 71(I), 105(I)
Загорский Василий 87(I), 129(I)

- Загорских Роландс 14(I)
Заднепровский Михаил 85(I)
Задубровский Виктор 197(I)
Зайденберг Борис 43(I)
Зайце Анда 52(I), 122(I)
Зайцев Алексей 38(I), 69(I), 124(I)
Зайцев Борис 207(I)
Зайцев Владимир 20(I)
Зайцев Григорий 89(I)
Зайцев Игорь 45(I)
Зайцев Сергей (актер) 162(I)
Зайцев Сергей (оператор) 146(I)
Зайцева Людмила 1(I), 41(I)
Зайцева Светлана 205(I)
Заклунная Валерия 139(I), 153(I), 154(I), 166(I), 172(I)
Закруткин В. А. 72(I), 88(I)
Закуренко Вадим 98(I)
Залотуха Валерий 160(I)
Заманский Владимир 7(I), 42(I), 122(I), 152(I)
Заморев Сергей 92(I)
Замотина Ирина 91(I)
Замулин Дима 166(I)
Зандберг Вольдемар 173(I), 184(I)
Зарафьян Инна 42(I)
Заржицкая Анна 115(I)
Зарубин Дима 41(I)
Заслонов К. С. 141(I), 176(I)
Засухин Николай 26(I), 111(I), 156(I)
Засядько Петр 60(I)
Захаров Александр 27(I), 138(I), 142(I)
Захаров Алексей 194(I)
Захарченко Вадим 65(I), 89(I), 121(I), 219(I)
Захарчук Владимир 90(I)
Захарьев Валерий 126(I)
Зачиняев Василий 118(I)
Заяц Слава 100(I)
Збруев Александр 5(I), 124(I), 155(I)
Звездочкин Владимир 45(I)
Зейналов Надир 198(I)
Зеленко Ирина 20(I)
Зельдин Владимир 9(I), 111(I)
Зельчюс Леонардас 14(I)
Земляк В. С. 73(I), 43(I), 53(I)
Земляниkin Владимир 164(I)
Зив Михаил 80(I)
Зиганшина Эра 216(I)
Зикора Виталий 54(I), 97(I)
Зимняя Валентина 87(I)
Зимовец Виталий 28(I), 114(I)
Зимовец Николай 98(I)
Зимовной Алеша 88(I)
Зиновьев Альфред 146(I), 207(I)
Зияутдинов Сайдмурад 36(I)
Злотник Александр 20(I)
Зобин Вадим 206(I), 209(I)
Золоев Тимур 14(I), 34(I)
Золотницкий Алексей 42(I), 164(I)
Золотухин Валерий 92(I), 105(I), 180(I)
Золотухин Лев 9(I), 157(I)
Зорина Наталья 129(I)
Зорская Нина 57(I), 89(I), 108(I), 219(I)
Зражевский Александр 189(I)
Зубарев Валерий 142(I)
Зубков Валентин 46(I), 55(I), 73(I), 84(I), 91(I), 116(I)
Зубкович Лариса 55(I)
Зубцов Евгений 158(I)
Зускин Вениамин (Биньямин) 98(I)
Зюзина Наташа 88(I)
И
Ибрагимбеков Рустам 112(I)
Ибрагимова Гульнара 198(I)
Иванов Александр 67(I), 136(I)
Иванов Анатолий 210(I)
Иванов Борис (актер) 141(I)
Иванов Борис (реж.) 57(I), 108(I)
Иванов Владимир 182(I)
Иванов Лев 46(I)
Иванов Михаил 9(I), 116(I), 202(I)
Иванов Николай 137(I)
Иванов Семен 167(I), 203(I)
Иванов Сергей 39(I), 63(I), 67(I), 94(I), 134(I), 137(I), 145(I)
Иванов Ярослав 178(I)
Иванова Людмила 182(I), 188(I)
Ивашева Валентина 127(I)
Ивашов Владимир 1(I), 152(I), 160(I)
Ивлев Слава 185(I)
Игнатуша Александр 20(I)
Игнатьев Анатолий 47(I), 64(I), 191(I)
Игнатьев Евгений 147(I)
Игнатьев Саша 106(I)
Изаков Б. 126(II)
Извицкая Изольда 121(I), 168(I)
Измайлова Елена 113(I), 159(I)
Изотов Эдуард 90(I)
Изюмский Б. В. 199(I), 74(II)
Икрамова Анна 3(I)
Илышев Павел 106(I)
Ильенко Вадим 165(I)
Ильенко Капитолина 209(I)
Ильин Андрей 220(I)
Ильин Владимир 69(I), 144(I)
Ильина Е. Я. 196(I), 75(II)
Ильина Нина 8(I)
Ильинский Николай 104(I)
Ильичев Виктор 111(I), 198(I)
Ильченко Даниил 112(I)
Ильясов Борис 136(I)
Инжеватов Алексей 51(I)
Иноземцев Артем 50(I), 105(I)
Ирд Карел 63(I)
Ирич Игорь 207(I)
Исаев Константин 113(I), 24(II)
Исаева Елена 101(I)
Исаева Зоя 135(I)
Исаakov Валерий 96(I)
Искаков Болат 212(I)
Искандеров Адиль 184(I)
Исламов Руслан 199(I)
Исмайлов Расим 198(I)
Истратов Юрий 192(I)
Итыгилов Александр 160(I)
Ихтымбаев Нуржуман 188(I)

- К
Кавалеров Александр 35(I), 105(I), 199(I)
Кавелашвили Изольда 56(I)
Кавтарадзе Нана 148(I)
Каденский Сергей 28(I)
Кадочников Павел 37(I), 113(I), 189(I)
Казакевич Э. Г. 17(I), 67(I), 68(I), 133(I) 76(II)
Казаков Александр 157(I)
Казанцев С. 190(I)
Казей А. И. 93(II)
Казей Марат 185(I), 93(II)
Казенин Владислав 18(I)
Какабадзе Бадри 198(I)
Калантаров Эммануэль 55(I)
Калатозишвили Михаил 187(I)
Калатозов Михаил 84(I)
Калашников Леонид 111(I)
Калашникова Аза 182(I)
Калинин А. В. 24(I), 77(II)
Калинина Елена 82(I)
Калинченко Таисия 92(I)
Калпакс Алфонс 103(I)
Калтаев Байдыла 213(I)
Калугин Александр 36(I)
Кальмбетов Болат 212(I)
Кальела Иоханнес 63(I)
Каманин Аркадий 175(I), 70(II)
Камилов Марат 55(I), 116(I)
Каморный Юрий 71(I), 186(I)
Камский Владимир 134(I), 179(I), 208(I)
Камю А. 78(I), 221(I)
Кананович Александр 56(I)
Канделаки Владимир 108(I)
Канев Андрей 201(I)
Каневский Леонид 173(I)
Канищев Сергей 30(I)
Канонович Александр 56(I)
Кантемиров Мухтарбек 14(I)
Кантюков Игорь 220(I)
Канцлерис Витаутас 111(I)
Канчели Гия 58(I), 83(I)
Каншина Инна 88(I)
Капианидзе Зураб 172(I)
Капинос Инна 21(I)
Капица Кирилл 178(I)
Капка Дмитрий 27(I), 98(I), 142(I)
Каплан Исаак 144(I)
Каплер А. Я. 79(I), 59(I), 134(I), 137(I)
Каплун Дитрих 12(I)
Каплуновский Владимир 40(I)
Капнист Мария 142(I)
Кара Сократ 203(I)
Карабиц Иван 39(I)
Караваев Элизбар 5(I)
Каравайчук Олег 136(I)
Караев Кара 184(I)
Карамышев Борис 185(I)
Каррапетян Артем 96(I)
Караченцов Николай 5(I)
Карбышев Д. М. 63(I), 190(I)
Кард Пеэттер 158(I)
Карев Г. А. 80(II)
Кареев Григорий 207(I)
Карелов Евгений 146(I)
Карельских Евгений 100(I), 110(I), 169(I)
Карельских Константин 159(I)
Каретников Николай 53(I), 206(I)
Карка Гедиминас 141(I)
Кармалита Светлана 144(I), 214(I)
Карнаухов Николай 149(I)
Карпинская Светлана 92(I)
Карпов Александр 51(I), 54(I), 103(I), 117(I)
Карпов В. В. 20(I), 81(II)
Карпов Леонид 178(I)
Карпук Михаил 107(I)
Карпушина Надежда 105(I)
Карсакбаев Идрис 65(I)
Карташов Михаил 168(I), 180(I)
Карташова Лидия 98(I)
Карцев Роман 171(I)
Карэвич Эмиль 190(I)
Карюк Александр 61(I)
Карюк Геннадий 61(I), 141(I), 210 (I)
Касаткин Юра 152(I)
Касаткина Людмила 168(I), 180(I)
Кассиль Л. А. 195(I), 206(I), 215(I), 82(II), 83(II)
Кассо Марк 99(I)
Кастеев Абылтай 188(I)
Касумов И. А. 84(I), 184(I)
Катаев В. П. 64(I), 106(I), 217(I), 218(I), 85(II),
86(II), 87(II),
Катаев Петр 132(I)
Катин-Ярцев Юрий 106(I), 132(I), 180(I)
Кахиани Имеда 19(I)
Кахун Александр 81(I)
Качин Герман 90(I), 96(I), 135(I)
Кашанский Юрий 169(I)
Кашкер Андрей 54(I)
Кашлаков Павел 49(I)
Кашпур Владимир 5(I), 32(I), 79(I), 123(I), 135(I),
146(I)
Каюков Степан 72(I), 215(I)
Квас Валерий 128(I)
Квачадзе Валериан 37(I)
Кваша Игорь 148(I)
Квернадзе Бидзина 183(I)
Квинихидзе Леонид 181(I)
Кем Наталья 96(I)
Кендирбаева Нургуль 213(I)
Кенжеков Алтынбек 212(I)
Кенжетаев Кауken 65(I), 188(I)
Кенигсон Владимир 86(I)
Керимов Валерий 198(I)
Киви Ээве 4(I)
Кикта Валерий 165(I)
Килгас Гунар 63(I)
Киреев Юрий 46(I), 50(I), 119(I), 194(I)
Киреева Светлана 216(I)
Кириенко Зинаида 16(I), 139(I), 140(I), 219(I)
Кириллин Александр 8(I)
Кириллов Александр 50(I)
Кириллов Андрей 100(I), 147(I)
Кирс Владимир 7(I)
Киселев Петр 190(I)
Киселева Элла 97(I)
Киселюс Юозас 193(I)

Кислых Вадим 86(I)
Кичигин Сережа 205(I)
Киямов Шамси 191(I)
Кладиенко Юрий 121(I)
Кладницкий Владислав 52(I), 96(I), 216(I)
Класс Игорь 12(I), 19(I), 122(I), 209(I)
Клебанов Дмитрий 113(I)
Клементьев Валентин 171(I)
Клепиков Юрий 30(I)
Клеринг Ганс 98(I), 127(I)
Клименко Станислав 23(I)
Климов А. Э. 4(II)
Климов Элем 74(I)
Климова Александра 107(I), 142(I)
Клоорен Матти 153(I), 154(I)
Клопотовский Арсений 64(I)
Клюев Борис 3(I)
Клюквин Иван 22(I), 109(I)
Ключнев Николай 4(I)
Клягина Валентина 3(I), 6(I), 166(I)
Кмит Инна 1(I)
Кмит Леонид 37(I), 136(I)
Кнайфель Александр 15(I), 144(I), 213(I)
Кноп В. 222(I)
Кнорре Федор 179(I)
Князев Владимир 77(I)
Князев Леонид 84(I)
Князев Николай 117(I)
Кобаладзе Андро 132(I), 153(I), 154(I)
Кобахидзе Бадри 183(I)
Кобелева Ольга 70(I)
Кобзон Иосиф 132(I)
Ковальев Владислав 136(I)
Ковпак С. А. 172(I), 186(I)
Ковриг Василий 87(I)
Кодеш И. 222(I)
Кожевников Алексей 91(I)
Кожевников В. М. 156(I), 88(II)
Кожемякина Светлана 56(I)
Козаков Михаил 4(I), 16(I), 112(I), 119(I)
Козаковский Георгий 16(I)
Козелькова Елена 20(I), 38(I)
Козинцев Григорий 161(I)
Козленкова Клавдия 110(I)
Козлитина Елена 149(I)
Козлов Игорь 77(I)
Козлов Ян 186(I)
Козловский Сергей 159(I)
Коковкин Борис 84(I)
Кокорев Валерий 88(I)
Кокрятская Ирэна 3(I)
Кокшенов Михаил 39(I), 153(I), 172(I)
Кокштыс Тадеуш 69(I)
Колесник Лев 145(I)
Колесников А. И. 197(I)
Колкунова Александра 97(I)
Колмановский Эдуард 17(I)
Колокольников Юрий 13(I), 101(I)
Колосов Владимир 221(I)
Колосов Сергей 168(I), 180(I)
Колпаков Виктор 104(I)
Колушкин Герман 91(I)
Колчин Владимир 159(I)
Колчицкий Галис 158(I)
Кольцов (Кутаков) Виктор 47(I)
Комаров Игорь 9(I), 66(I), 147(I)
Комаров Сергей 59(I), 182(I), 215(I)
Комяков Борис 166(I), 214(I)
Конардова Александра 112(I)
Кондратьев В. Л. 90(I), 11(I), 130(I)
Кондратьев Евгений 110(I)
Кондратьев Павел 96(I)
Кондратьева Елена 117(I)
Кондратьева Инна 4(I), 176(I)
Кондратюк Владимир 194(I)
Кондрашов Александр 81(I)
Конецкий В. В. 89(I), 56(I)
Коновалова Светлана 42(I), 70(I), 169(I)
Коновалчук Максим 221(I)
Кононенко Иван 185(I)
Кононенко-Козельский Иван 98(I)
Кононов Михаил 41(I), 91(I)
Конопацкий Иосиф 52(I)
Консовский Алексей 215(I)
Константинов Петр 191(I)
Константиновская Елена 38(I)
Кончаловская Наталья 108(I), 134(I)
Кончаловский Андрей 73(I), 188(I)
Конъяков В. М. 91(I), 82(I)
Конюхова Раиса 110(I)
Конюхова Татьяна 193(I)
Копелян Ефим 55(I)
Копылова Светлана 77(I)
Коренев Владимир 97(I), 188(I)
Коренев Станислав 8(I), 166(I)
Кормунин Павел 52(I), 152(I)
Корнаков Костя 203(I)
Корнева Любовь 71(I), 195(I)
Корнеев Александр 221(I)
Корнеева Э. 162(I)
Корнейчук А. Е. 109(I), 151(I), 92(II), 139(II)
Корнильев Вадим 19(I)
Коровин Владимир 12(I)
Королева Елена 52(I), 116(I), 168(I)
Королева М. В. (Королева Гуля) 75(I), 196(I)
Корольков Геннадий 97(I), 175(I), 177(I)
Корольчук Георгий 71(I)
Коропцов Михаил 190(I)
Короствылев Вадим 84(I)
Корсун Виктория 28(I)
Корчиков Олег 93(I)
Корчмарев Климентий 115(I)
Корш-Саблин Владимир 176(I)
Коршунов Виктор 50(I), 80(I), 121(I)
Корякин Петр 15(I)
Косач Вильгельм 168(I)
Косматов Леонид 90(I)
Космаускас Степас 181(I)
Космодемьянская З. А. 178 (I), 174(I)
Костецкий Виктор 137(I)
Костин Владимир 19(I), 90(I)
Костина Елена 31(I)
Костоловский Игорь 1(I)
Костроменко Вадим 131(I)
Костюковский Б. А. 93(II)
Костюченко Олег 194(I)

Косухин Игорь 118(I)
Косырева Наташа 107(I)
Косых Виктор 154(I)
Кот Анатолий 56(I)
Котенев Анатолий 131(I)
Котик (Котко) Валентин 185(I), 94(II)
Котик (Котко) А. Н. 94(II)
Котов Владимир 196(I)
Котрелев Алексей 2(I)
Котт Александр 78(I)
Кохан Григорий 26(I)
Кочергинский Григорий 164(I)
Кочеров Борис 106(I)
Кочетков Афанасий 33(I), 81(I), 199(I)
Кошевский Константин 109(I)
Кошелев Георгий 130(I)
Кошелева Маргарита 199(I)
Кошель Владимир 194(I)
Кравецкий П. 49(I)
Кравченко Алексей 68(I), 74(I)
Кравченко Татьяна 18(I), 144(I)
Крайнев Владимир 150(I)
Красавин Юрий 78(I)
Красильщиков Аркадий 126(I)
Краско Андрей 44(I)
Краско Иван 218(I)
Крачковская Нина 168(I)
Крашенинников Геннадий 89(I), 118(I)
Крепкогорская Муза 182(I)
Кривонос Виктор 221(I)
Кривостаненко Петр 56(I)
Критенко Юрий 177(I)
Кричевский Боря 216(I)
Кродерс Ольгерт 129(I)
Кромас Владимир 34(I)
Круминя Ольга 103(I)
Крупенин Андрей 202(I)
Крылатов Евгений 166(I), 196(I), 219(I), 222(I)
Крылов Алексей 157(I)
Крылов Михаил 36(I), 130(I), 193(I)
Крылов Петр 143(I)
Крылов Степан 37(I), 40(I), 73(I), 76(I), 185(I)
Крылова Людмила 11(I), 25(I), 62(I)
Крымов Пантелеимон 4(I), 71(I), 92(I)
Крюков Николай (актер) 53(I), 55(I), 107(I), 121(I)
Крюков Николай (композитор) 37(I), 48(I), 108(I), 134(I), 189(I)
Крючков Николай 22(I), 50(I), 67(I), 70(I), 90(I), 108(I), 121(I), 151(I)
Крючкова Светлана 51(I)
Кубарев Вячеслав 2(I), 83(I), 117(I)
Кубацкий Анатолий 211(I)
Кудрявцев Борис 24(I), 170(I), 194(I)
Кудряшов Леонид 138(I), 149(I)
Кузнецов Александр 140(I)
Кузнецов Алексей 174(I)
Кузнецов Алеша 157(I)
Кузнецов Анатолий 17(I), 35(I)
Кузнецов Вилор 210(I)
Кузнецов Всеволод 203(I)
Кузнецов Георгий 175(I), 218(I)
Кузнецов Евгений 10(I), 79(I), 86(I), 123(I), 132(I)
Кузнецов Иван 40(I), 95(I)
Кузнецов Михаил 60(I), 191(I), 199(I)
Кузнецов Н. И. 192(I)
Кузнецов С. 159(I)
Кузнецова Сережа 200(I)
Кузнецов Юрий 45(I), 144(I)
Кузнецова Наталья 125(I)
Кузнецова Светлана 29(I)
Кузьменков Юрий 10(I), 66(I), 111(I)
Кузьмин Александр 107(I), 204(I)
Кузьмин Валерий 197(I)
Кузьмин Николай 49(I), 51(I), 203(I)
Кузьмина-Караваева Е. Ю. (Мать Мария) 180(I), 95(II)
Кукареко Александр 83(I)
Куксо Леонид 197(I)
Кукумяги Арво 69(I)
Кулагин Леонид 220(I)
Кулаков Виктор 22(I)
Куланбаев Акыл 213(I)
Кулешов Владимир 69(I)
Куличкин С. П. 96(II)
Куль Элле 120(I)
Кульчицкий Константин 185(I)
Куманьков Евгений 37(I)
Кун Лотар 111(I)
Кунавичюс Эвардас 120(I)
Кунин В. В. 97(I), 137(I)
Кунич Павел 100(I)
Куравлев Леонид 132(I), 146(I), 219(I)
Кургузов И. П. 98(II)
Курилко Вадим 150(I)
Курилов Сергей 64(I), 124(I)
Курихин Федор 22(I)
Куркина Раиса 62(I), 152(I)
Курляндский Дмитрий 101(I)
Куровский Георгий 48(I)
Курочкин В. А. 99(I), 60(I), 91(I)
Кутманалиев Марс 213(I)
Куховаренко Олег 52(I)
Куценко Валентина 119(I)
Кушниренко Георгий 190(I)
Л
Лаат Лия 63(I)
Лаврентьев Коля 205(I)
Лавров Виктор 41(I)
Лавров Кирилл 25(I), 62(I)
Лаврова Татьяна 104(I)
Лагута Юрий 68(I)
Ладыгин Михаил 136(I)
Лазарев Александр 168(I)
Лазарев Виктор 12(I)
Лазарев Евгений 132(I)
Лазарев Юрий 92(I)
Лактюшин Слава 185(I)
Лановой Василий 132(I)
Лапиков Иван 102(I), 125(I), 153(I), 154(I)
Лапшин Александр 141(I)
Лапшин Ярополк 93(I)
Ларионов Анатолий 50(I)
Ларионова Алла 46(I)
Латенас Альгирдас 120(I)
Лаур Хugo 63(I)

- Лаутер Антс 63(I)
Лауцюс Юозас 179(I)
Лауцивичюс Любомирас 14(I), 74(I)
Лебедев Александр (актер) 46(I), 64(I), 180(I)
Лебедев Александр (композитор) 211(I)
Лебедев Алексей (художник) 80(I), 90(I)
Лебедев Виктор 193(I)
Лебедев Владимир 138(I), 218(I)
Лебедев Дмитрий 187(I)
Лебедев Евгений 9(I), 116(I)
Лебедев Николай 68(I), 99(I), 167(I), 203(I)
Лебедев Саша 6(I)
Лебедева Светлана 187(I)
Лебешев Павел 30(I)
Лебешев Тимофей 156(I)
Левин Василий 53(I)
Левина Галина 209(I)
Левитин Юрий 93(I), 135(I)
Левтова Марина 138(I)
Левченко Алексей 160(I)
Левчук Тимофей 26(I), 172(I), 186(I)
Легин Валерий 150(I), 160(I)
Легостаев И. Т. 100(II)
Легошин Владимир 115(I)
Леденев Роман 88(I)
Леднев Виктор 65(I), 188(I)
Ледогоров Игорь 35(I), 154(I)
Леждей Эльза 220(I)
Лейко Жанна 83(I)
Лелетко Владимир 202(I)
Лемке Лев 116(I)
Ленев Игорь 54(I)
Ленникова Татьяна 47(I), 179(I)
Леньков Александр 20(I)
Леонидов Юрий 47(I), 208(I)
Леонов Виталий 207(I)
Леонов Евгений 208(I)
Леонов Л. 94(I), 139(II)
Леонов Н. И. 101(II)
Леонова Лариса 110(I)
Леонова Наталья 138(I)
Леонов-Гладышев Евгений 80(I), 152(I), 153(I), 154(I), 167(I), 199(I)
Леонтьев Алексей 50(I), 103(I)
Лепин Анатолий 217(I)
Лепша П. 222(I)
Лесников Анатолий 175(I), 218(I)
Летичевский Алик 127(I)
Летников Олег 138(I)
Лефтий Антонина 104(I), 145(I)
Лещенко Лев 139(I)
Ли Нина 127(I)
Ливанов Аристарх 202(I)
Ливанов Игорь 44(I)
Лиелдидж Улдис 6(I), 141(I), 204(I)
Лизеневич Люда 98(I)
Лизунов Володя 28(I)
Линков Сергей 15(I)
Лиознова Татьяна 132(I)
Липатникова Людмила 201(I)
Липман Ежи 71(I)
Липов Александр 202(I)
Липпарт Владимир 119(I)
Липсток Вера 203(I)
Листопадов Виктор 89(I)
Лисянская Анна 48(I), 127(I)
Литвак Леонид 3(I)
Литвиненко Люда 171(I)
Литвинова Рената 44(I)
Литовченко Саша 88(I)
Литус Николай 39(I)
Лифшиц Владимир 208(I)
Лиханов А. А. 102(I), 212(I)
Лицитис Арнис 6(I), 207(I)
Лобанов Владимир 18(I)
Лобанов Михаил 18(I)
Лобза Людмила 150(I)
Логинова Тамара 136(I)
Логинова Татьяна 69(I)
Лозовский Е. 99(I)
Локшина Хеся 215(I)
Лоренц Виктор 74(I)
Лосев Сергей 138(I)
Лощинина Нина 101(I)
Лужина Лариса 70(I), 196(I)
Лukanев Николай 207(I)
Лукашева Ольга 78(I)
Лукашевич Надежда 144(I)
Лукин Александр 192(I)
Лукин Юрий 140(I)
Лукинский Иван 19(I)
Луков Леонид 40(I), 159(I), 191(I)
Луковский Игорь 76(I), 170(I)
Лукшин Игорь 93(I), 149(I), 201(I)
Лукьянов Александр 90(I)
Лукьянов Сергей 115(I)
Лумисте Юрс 74(I)
Лунгин Семен 206(I)
Лундвер Ада 129(I)
Лункевич Сергей 87(I)
Луспекаев Павел 4(I), 55(I), 116(I), 202(I)
Лутс Мета 63(I)
Лухин Александр 187(I)
Лучко Клара 182(I)
Лыков Александр 44(I), 45(I)
Лырчиков Александр 163(I)
Лысенко Вадим 20(I)
Лысенко Ольга 142(I), 194(I)
Лысенко Юрий 194(I)
Львовский Михаил 211(I)
Любезнов Иван 215(I)
Любецкий Лев 62(I)
Любешкин Петр 70(I), 90(I), 91(I), 108(I)
Любимов Юрий 48(I)
Любшин Станислав 2(I), 147(I), 156(I)
Любшин Юрий 45(I)
Лямпе Григорий 132(I)
Ляпина Алла 50(I)
М
Магденков Володя 167(I)
Магидсон Марк 189(I)
Маевский Александр 83(I)
Мажуга Юрий 114(I)
Мазаева Нина 95(I)
Мазепа Александр 21(I)
Мазуркевич Веслава 71(I)

- Майкова Алла 180(I)
Майнелите Вайва 153(I)
Майорова Вера 157(I)
Макагонова Роза 37(I)
Макаренко Николай 85(I)
Макаров Александр 47(I)
Макаров Василий 62(I)
Макаров Евгений 60(I)
Макарова Галина 33(I)
Макарова Инна 182(I)
Макарова Тамара 182(I), 189(I)
Макарычев Леонид 216(I)
Маклаков Владимир 167(I), 203(I)
Маклярский М. 113(I), 24(II)
Маковецкий Сергей 20(I), 61(I)
Максакова Людмила 10(I), 79(I)
Максимова Антонина 204(I)
Максимова Елена 211(I), 219(I)
Малдагулова Алия 193(I)
Малер Густав 122(I)
Маликов Николай 143(I)
Малиновская Любовь 27(I), 55(I), 116(I), 203(I)
Малишевский Игорь 177(I)
Малишевский Надир 115(I), 208(I)
Малкин Семен 67(I), 91(I)
Малыгина Н. П. 149(I), 103(II)
Малышев Валерий 133(I), 197(I)
Малышева Александра 47(I)
Мальцев Петя 64(I)
Малюгин Л. А. 138(I), 104(II)
Малюков Андрей 44(I), 163(I)
Малютин Яков 176(I)
Маявина Валентина 73(I), 106(I)
Маляревич Виктор 34(I)
Маляров Юрий 169(I)
Мамадаков Амаду 68(I)
Маметова М. Ж. 112(I), 188(I)
Мамилов Суламбек 210(I)
Мамонтов Анатолий 33(I)
Мамытов Ж. 213(I)
Манахимов Гамлет 198(I)
Мандри Хейно 19(I)
Маневич Л. Е. 173(I), 48(II), 52(II)
Манке Андрей 125(I)
Манн Дитер 180(I)
Манякина Белла 135(I)
Маранджян Генрих 4(I)
Маренков Владимир 73(I), 185(I), 190(I)
Маресьев А. П. 189(I), 47(II), 134(II)
Маринеско А. И. 187(I), 174(II),
Маришин Георгий 178(I)
Маркелия Людмила 136(I)
Маркин Виктор 125(I)
Маркин Николай 119(I)
Марков Леонид 180(I)
Маркова Екатерина 1(I)
Маркова Мария 205(I)
Маркова Римма 205(I)
Маркушев Сергей 59(I)
Мартинсон Сергей 113(I)
Мартиросян Георгий 193(I)
Мартон Николай 78(I)
Мартынов Андрей 1(I), 6(I)
Мартынов Владимир 27(I), 142(I)
Мартынов Сергей 166(I)
Мартынюк Георгий 156(I)
Мартынюк Леонид 66(I)
Марутаев Михаил 112(I)
Марцевич Эдуард 148(I)
Марченко Владимир 200(I)
Маршак С. Я. 105(I), 161(I)
Масальскис Валентинас 14(I), 75(I)
Масленников Олег 160(I)
Маслобойников Игорь 178(I)
Маслов Владимир 27(I)
Масоха Лаврентий 40(I), 87(I), 121(I), 132(I), 191(I)
Масс Александр 157(I)
Масюлис Альгимантас 111(I), 139(I), 156(I)
Матвеев Валерий 137(I)
Матвеев Г. И. 106(I), 202(I)
Матвеев Дмитрий 54(I), 157(I)
Матвеев Евгений 111(I), 139(I), 153(I), 154(I)
Матвеев Иван 71(I)
Матвеев Михаил 27(I), 51(I)
Матвеева Альбина 7(I)
Матвейчук Алим 163(I)
Матер Антон 87(I)
Матешко Ольга 28(I)
Матросов А. 100(I), 191(I)
Матросов Владимир 204(I)
Матусовский Михаил 5(I), 9(I), 49(I), 51(I), 80(I), 97(I), 121(I), 152(I), 153(I), 154(I), 156(I)
Матушкин В. С. 205(I), 107(II)
Махамбет 188(I)
Махова Татьяна 37(I)
Махотин Павел 162(I)
Мачильский Александр 6(I), 200(I), 214(I)
Машная Ольга 33(I)
Машченко Николай 31(I), 128(I)
Мгеладзе Караман 182(I)
Мдивани Г. Д. 108(I), 95(I), 191(I)
Медведев Вадим 16(I)
Медведев Д. Н. 109(I), 163(I), 192(I)
Медведев Юрий 28(I), 99(I), 211(I)
Межов Сергей 138(I)
Мезенцев Евгений 91(I)
Мезенцев Константин 3(I)
Меленевский Олег 137(I)
Мелиес Отто 132(I)
Мельник Ирина 14(I)
Мельникайте М. И. 179(I), 112(II)
Мельников Жан 16(I)
Мельникова Евгения 140(I)
Мельникова Елена 193(I)
Менар Р. 99(I)
Менглет Георгий 111(I)
Менглет Майя 89(I)
Меньшиков Олег 11(I), 58(I)
Меньшикова Нина 24(I), 166(I)
Меньшов Владимир 44(I), 45(I), 106(I), 169(I)
Мерзин Леонхард 129(I)
Мерзликин Андрей 78(I)
Мерзликин Николай 71(I), 114(I), 172(I)
Меркурьев Василий 67(I), 84(I), 189(I)
Меркурьев Петр 74(I)

- Мерц Наталья 210(I)
Месхиев Дмитрий 148(I)
Метальников Будимир 105(I)
Метелкин Александр 146(I)
Мещерякова Алла 1(I), 133(I)
Мигулько Виктор 177(I)
Миколайчук Иван 145(I)
Миколайчук Юрий 128(I)
Микрикова Татьяна 166(I)
Микулина Елена 180(I)
Микульский Аркадий 21(I)
Микульский Станислав 186(I)
Милованов Августин 204(I)
Мильтон Эмилия 132(I)
Мильчин Лев 94(I), 134(I)
Милютенко Дмитрий 73(I), 109(I), 113(I)
Мингашудинова Хавза 181(I)
Минин Василий 9(I)
Миргородский Дмитрий 31(I), 145(I)
Мирзаев Джейхун 193(I)
Мирзоев Тофик 152(I), 153(I), 154(I)
Миронер Феликс 167(I), 202(I)
Миронов Александр 11(I)
Миронов Андрей 111(I)
Миронов Евгений 13(I)
Миронова Ольга 74(I)
Миронюк Борис 163(I)
Мирошниченко Виктор 58(I), 114(I), 148(I), 199(I), 218(I)
Мирошниченко Ирина 76(I)
Мирский Лев 197(I)
Митурич Вера 73(I)
Митько Евгений 114(I), 165(I)
Михайличенко Александр 125(I)
Михайлов Александр (Александрович) 181(I), 189(I)
Михайлов Александр (Яковлевич) 42(I), 49(I), 111(I), 153(I)
Михайлов Алексей 202(I)
Михайлов В. С. 112(I), 141(I), 110(II)
Михайлов Константин (Маклярский Михаил 113(I)
Михайлова Дарья 101(I), 157(I)
Михайлова Надежда 137(I)
Михайловский Никита 126(I)
Михайлушкин Александр 214 (I)
Михалков Никита 129(I), 188(I)
Михалкова Анна 61(I)
Михальский В. В. 3(I), 111(II)
Михальцева О. 90(I)
Михеенко Лара 167(I), 118(II)
Мичурин Геннадий 176(I)
Мишель Жан-Клод 99(I)
Мищенко Василий 164(I)
Мовзон Аркадий 176(I)
Мовчан Александр 14(I), 58(I), 76(I), 149(I), 150(I), 199(I)
Мокшанцев Олег 90(I), 185(I)
Молдагулова А. 9(II)
Молодан Борис 43(I)
Молоков Вячеслав 130(I)
Молчанов Александр 56(I)
Молчанов Кирилл 1(I), 190(I)
Момыш-улы Б. 65(I), 113(II)
Монастырский Борис 98(I), 127(I)
Монастырский В. 185(I)
Монахов Владимир 140(I)
Моно М. 114(I), 99(I)
Моргунов Евгений 182(I)
Мордачева Лидия 21(I)
Мордвинов Николай 108(I)
Мордюкова Нонна 24(I), 102(I), 135(I), 182(I)
Мороз Александр 83(I)
Мороз Дарья 61(I)
Морозенко Павел 8(I), 26(I)
Морозов Александр 217(I)
Морозов Борис 42(I), 214(I)
Морозов Глеб 160(I)
Морозов Семен 152(I)
Морозова А. А. 168(I), 52(II)
Морозюк Георгий 150(I)
Мосейчук Борис 6(I)
Москаleva Мария 220(I)
Москвин Андрей 161(I)
Моцарт Вольфганг Амадей 74(I)
Муженко Татьяна 195(I)
Мунтяну Григорий 87(I)
Муравлев Алексей 214(I)
Муравьев Владимир 62(I), 79(I), 123(I)
Муравьев Николай 100(I)
Муравьева Ирина 148(I)
Муратов Александр 205(I)
Муратов Раднэр 214(I)
Муратов Руслан 45(I)
Мурашов Эдуард 83(I)
Мурина Тамара 219(I)
Мурнице Ева 19(I)
Мустыгин Миша 204(I)
Мухамеджанов Закир 170(I)
Мухамеджанов Тулеген 212(I)
Мухина Е. А. 115(I), 93(I)
Мчедlidze Хатуна 183(I)
Мышкова Нинель 50(I)
Мягкий Виктор 16(I)
Мягков Андрей 214(I)
Н
Нагибин Ю. М. 118(I), 116(II), 117(II)
Надеждина Н. А. 167(I), 118(II)
Наджафзаде Камиль 184(I)
Назаренко Георгий 20(I)
Назаров Анатолий 9(I)
Назаров Вячеслав 21(I)
Назаров Юрий 26(I), 28(I), 35(I), 81(I), 119(I), 146(I), 153(I), 190(I), 200(I)
Названов Михаил 57(I)
Найдук Осип 23(I)
Наливайчук Дмитрий 23(I)
Нарбекова Ирина 204(I)
Нариманов Хабиб 55(I)
Нарсекжак Т. 220(I)
Нарымбетов Сакен 212(I)
Насибов А. А. 119(I), 158(II)
Насонов Владимир 12(I)
Натто Жак 99(I)
Наумов Владимир 7(I)
Наумов С. М. 14(I), 120(II)

- Наумова Наташа 7(I)
Нахапетов Родион 144(I)
Неведомский Леонид 20(I), 110(I)
Невзоров Борис 148(I)
Невинный Вячеслав 146(I)
Невский Юрий 68(I), 130(I)
Неганов Михаил 180(I)
Некрасов В. П. 121(I), 136(I)
Некрасова Настя 171(I)
Нелидов Анатолий 191(I)
Немоляев Владимир 66(I), 208(I)
Немоляев Николай 135(I)
Немченко Евгений 95(I)
Нарсежак Т. 222(I), 34(II)
Нестеров Виктор 32(I)
Нетребин Даниил 42(I), 46(I), 66(I), 70(I), 86(I), 89(I), 93(I), 119(I), 192(I)
Неупокоев Игорь 198(I)
Нечаев Коля 201(I)
Нигматулин Талгат 55(I)
Никитин Владимир 8(I)
Никитин Константин 84(I)
Никитина Екатерина 138(I)
Никитина Лена 201(I)
Никитина Нина 64(I)
Никифоров Борис 149(I)
Никифоров Вячеслав 204(I)
Никич Оскар 69(I)
Николаев Алексей 42(I), 169(I)
Николаев Анатолий 80(I)
Николаев Виталий 66(I), 204(I)
Николаев Игорь 42(I), 169(I)
Николаевский Олег 149(I), 201(I)
Николаенко Георгий 154(I), 155(I)
Никольский Александр 178(I)
Нikonенок Сергей 89(I), 148(I)
Никулин Валентин 29(I), 106(I)
Никулин Юрий 41(I), 102(I)
Ниорадзе Джемал 183(I)
Ничюс Альгирдас 120(I)
Новак Виллен 36(I)
Новак О. 162(I)
Новаков Валерий 33(I)
Новиков Александр 19(I), 140(I), 157(I)
Новиков Геннадий 221(I)
Новиков Ю. 101(II)
Новикова Элла 219(I)
Новодережкин Ипполит 140(I)
Новоселова Людмила 209(I)
Новрузов Рамиз 198(I)
Ножкин Михаил 173(I), 207(I)
Норейка Лаймонас 112(I), 120(I), 141(I), 158(I), 181(I)
Носик Валерий 50(I), 100(I)
Носик Владимир 36(I)
Носков Гоша 214(I)
Носов Е. И. 122(I), 81(I)
Носов Игорь 218(I)
Носова Тамара 182(I)
Нуде Рудольф 63(I)
Нурханов Герман 170(I)
- О
Образов Сергей 196(I)
Овсянко Юрий 51(I)
Овсянников Геннадий 51(I)
Овчинников Вячеслав 73(I), 102(I)
Овчинникова Люсьяна 41(I), 192(I)
Оглоблина Елена 21(I)
Огородников Валерий 82(I)
Одиноков Федор 11(I), 43(I), 91(I), 122(I), 145(I), 202(I), 207(I)
Озеров Игорь 219(I)
Окуневская Татьяна 159(I)
Олейник Николай 14(I), 21(I), 26(I), 114(I)
Олексенко Владимир 39(I), 75(I), 112(I), 126(I), 145(I)
Олексенко Степан 26(I), 31(I)
Оленев Павел 37(I), 215(I)
Олифер Борис 54(I)
Оловников Владимир 195(I)
Олоновский Николай 25(I), 62(I), 97(I), 119(I), 121(I)
Ольшанский Иосиф 52(I)
Олялин Николай 43(I), 155(I)
Омаев Дагун 105(I)
Онищенко Вячеслав 33(I)
Онуфрийчук Максим 201(I)
Ооржак Алексей 8(I)
Орлов Владимир 70(I)
Орлов Дмитрий (Анатольевич) 187(I)
Орлова Лена 167(I)
Орлова Светлана 49(I)
Орловский Дмитрий 53(I)
Осеева В. А. 123(I), 211(I)
Осенев Владимир 190(I)
Осенников Сергей 212(I)
Осипенко Алла 106(I)
Осипов Альберт 112(I)
Осмоловская Екатерина 98(I)
Осташевский Генрих 85(I)
Остроумова Ольга 1(I), 139(I), 164(I)
Осыка Леонид 145(I)
Осыка Таня 128(I)
Оськин Юрий 209(I)
Отиско Виктор 17(I)
Охлопков Николай 37(I), 189(I)
Охлупин Игорь 100(I)
Охлупин Леонид 100(I)
Ошеров Владимир 12(I)
Ошеров Дмитрий 163(I)
Павленко П. А. 124(I), 125(I), 126(I), 134(I)
Павлов Александр 220(I)
Павлов Виктор 13(I), 20(I), 86(I), 91(I), 122(I), 143(I), 177(I), 218(I)
Павлова Анна 168(I)
Павлова Софья 18(I)
Павловская Елена 216(I)
Павлычева Антонина 167(I)
Пазенко Анатолий 26(I), 186(I)
Палеев-Барманский Дмитрий 199(I)
Панаева Муза 185(I), 211(I)
Панарин Валерий 8(I), 53(I)
Панасенко Федор 145(I), 205(I)
Панасьев Николай 211(I)

Панин Алексей 13(I), 101(I)
Панич Юлиан 64(I)
Панков Владимир 171(I)
Панков Рудольф 19(I)
Панкратов-Черный Александр 5(I), 82(I)
Панова Александра 182(I)
Панова В. Ф. 127(I), 92(I), 116(I)
Панова Елена 82(I)
Пансо Волдемар 63(I)
Панькин Алексей 35(I), 49(I)
Папава Михаил 37(I), 73(I)
Папанов Анатолий 25(I), 62(I)
Папе А. 215(I)
Паперный Евгений 186(I)
Парфенов Николай 218(I)
Пархоменко Александр 8(I), 104(I)
Пархоменко Алексей 99(I), 156(I), 179(I)
Паскару Василий 87(I), 129(I)
Пастернак Владимир 157(I), 210(I)
Пастухова Мария 22(I)
Паулавичюс Альгис 126(I)
Пацл Павел 168(I)
Пашин Евгений 33(I)
Пашкевич Петр 17(I), 64(I), 115(I)
Пашнин Анатолий 33(I)
Пекур Павел 195(I)
Пельцер Иван 159(I)
Пеньков Николай 92(I)
Первомайский Л. С. 46(I), 128(II)
Перевалов Виктор 4(I), 70(I), 175(I)
Переверзев Иван 72(I), 152(I), 154(I), 159(I), 192(I)
Передерий Олег 112(I)
Перельштейн Эмма 127(I)
Перов Юрий 85(I)
Перфилов Лев 34(I), 53(I)
Перцев Леонид 12(I)
Петренко Алексей 13(I), 41(I)
Петренко Игорь 68(I)
Петров Андрей (актер) 159(I), 217(I)
Петров Андрей (композ.) 5(I), 146(I)
Петров Виктор 51(I), 74(I)
Петров Геннадий 32(I)
Петров Михаил 198(I)
Петров Сергей 16(I), 113(I)
Петрова Наталья 220(I)
Петровский Сергей 27(I), 103(I), 142(I)
Петронайтис Стасис 120(I)
Печински Анджей 13(I)
Печников Валентин 41(I), 152(I)
Печюра Донатас 120(I)
Пивненко Виктор 172(I)
Пикман Израиль 195(I)
Пикуль В. С. 129(I), 78(I)
Пилихина Маргарита 47(I), 64(I)
Пименов Виктор 53(I)
Пинский Миша 208(I)
Пирогова Людмила 137(I)
Пирцхалава Гурам 177(I)
Писунов Сережа 199(I)
Питенин Евгений 38(I)
Питч Харри 152(I), 153(I), 154(I)
Пицек Владимир 86(I), 194(I)
Пичалкина Наташа 33(I)
Пластинкин Иван 25(I)
Платов Всеволод 4(I), 177(I)
Платов Л. 130(I), 131(I)
Платов Леонид (художник) 168(I)
Платохин Евгений 69(I)
Плахотнюк Наталия 150(I)
Плескин Сергей 78(I)
Плетнев Кирилл 44(I), 45(I)
Плещките Эугения 12(I)
Плотников Александр 25(I), 70(I)
Плотников Борис 30(I)
Плотников Николай 179(I)
Плотников Сергей 116(I)
Плужник Григорий 217(I)
Плучик Эдуард 26(I), 104(I), 172(I), 186(I)
Плятт Ростислав 132(I), 174(I)
Погодин Николай 46(I), 136(I), 210(I)
Погодина Ольга 178(I)
Погорельцев Валерий 53(I)
Подвиг Вячеслав 188(I)
Подгорный Сергей 160(I)
Поддубинский Андрей 28(I)
Пожарский Сергей 197(I)
Покровский Алексей 67(I)
Покровский Владимир 79(I), 123(I)
Полевой Б. Н. 50(I), 70(I), 189(I), 47(II), 133(II),
134(II), 135(II)
Полежаев Сергей 107(I)
Политов Виктор 23(I), 39(I)
Полицеймако Мария 77(I)
Полищук Николай 152(I), 154(I)
Полканов Алексей 219(I)
Поллак Йосси 75(I)
Полонская Вероника 180(I)
Полохов Леонтий 212(I)
Полынников Александр 43(I)
Польских Галина 152(I), 154(I)
Поляков Александр 137(I), 198(I)
Поляков Лев 153(I)
Полякова Вера 56(I)
Полякова Людмила 30(I), 152(I)
Поляновский М. 195(I), 83(II),
Померанцев Юрий 190(I)
Поначевый Владимир 66(I)
Пономарев Володя 127(I)
Пономаренко Евгений 98(I), 109(I)
Пономаренко Сергей 177(I)
Попов А. 216(I)
Попов Андрей 47(I), 179(I)
Попов Василий 169(I)
Попов Гавриил 151(I)
Попова Вера 174(I)
Попова Елена 5(I), 137(I)
Попова Нелли 126(I)
Попова Эмма 116(I)
Порик В. 140(I), 194(I)
Пороховщиков Александр 10(I), 135(I), 175(I)
Портнов Геннадий 138(I)
Портнов Георгий 91(I)
Портной Сергей 77(I)
Портяк Василий 21(I)
Пославский Борис 22(I), 174(I)
Потапенко Юрий 160(I)

- Потапов Александр 20(I), 51(I), 139(I)
Потепалов Сергей 181(I)
Потоцкий Сергей 72(I)
Преснцев Алексей 9(I)
Принцев Юзеф 200(I)
Приставкин А. И. 210(I), 136(II)
Приходько Олег 150(I)
Пришвин М. М. 200(I), 137(II)
Проворов Федор 72(I)
Прокопович Николай 10(I), 79(I), 93(I), 123(I), 132(I), 156(I), 190(I)
Прокопович Юрий 135(I)
Прокофьев Владимир 147(I)
Пронин Василий 217(I)
Прокурин П. Л. 139(I), 138(II)
Прокуров Леонтий 87(I)
Простяков Сергей 141(I)
Протасенко Владимир 19(I)
Протасов Клен 170(I)
Проханов Сергей 80(I), 126(I), 149(I)
Прохоренко Жанна 116(I), 148(I)
Прохоров Юрий 199(I)
Прохорова Ольга 24(I)
Прошкин Александр 61(I)
Прудов Георгий 12(I)
Пташук Михаил 13(I), 69(I)
Птичкин Евгений 14(I), 111(I), 139(I)
Птушко Александр 108(I), 174(I)
Пугачева Валентина 64(I)
Пудовкин Всеволод 22(I), 161(I)
Пузырев Юрий 208(I)
Пуленко Иван 131(I)
Пустильник Дмитрий 56(I)
Пуце Каспарс 69(I)
Пущитис Улдис 51(I), 103(I), 128(I), 129(I), 158(I), 186(I)
Пучинян Степан 112(I), 141(I)
Пучков Владимир 80(I), 92(I), 148(I), 196(I)
Пушкирев Игорь 96(I)
Пушкиков Венедикт 59(I), 67(I)
Пшимановский Януш 168(I)
Пышкова Галина 179(I)
Пьеррап А. 140(II)
Пятков Александр 163(I)
Р
Рабецкий Казимир 74(I)
Рагозин Лев 166(I)
Радзиня Эльзе 170(I)
Радченко Ирина 67(I)
Раевский Н. 107(I)
Разин Александр 9(I)
Разумов Юрий 59(I)
Райзман Юлий 95(I)
Райская Елена 163(I)
Раковский Л. О. 141(II)
Раковский Михаил 205(I)
Ракса Пола 71(I)
Ракша Юрий 30(I)
Рандвийр Александр 63(I)
Раневская Фаина 191(I)
Рапопорт Владимир 67(I), 182(I)
Рапопорт Кирилл 80(I)
Раппапорт Герберт 63(I)
Распутин В. Г. 61(I), 142(II)
Рассказова Татьяна 60(I)
Расторгуев Владислав 175(I), 201(I)
Расцветаев Вячеслав 110(I)
Рахимов С. Умар-улы 170(I), 98(II)
Рахманин Борис 219(I)
Рахманинов Сергей 170(I)
Рахманов Талят 184(I)
Рашидов Ш. 143(I), 55(I)
Резник Николай 104(I)
Резников Антон 77(I)
Реймер Любовь 143(I)
Рекемчук А. Е. 96(I), 144(II)
Ренков Николай 189(I)
Репчаг Павел 206(I)
Реске Хайнц 153(I)
Реутов Леонид 169(I), 188(I), 197(I)
Рецептер Владимир 116(I)
Решетников Анатолий 16(I)
Ривье Ж. 99(I)
Ридевский Н. Ф. 145(I), 107(I)
Рижская Валерия 111(I)
Рис Владик 171(I)
Ришар Жак 99(I)
Рогожкин Александр 126(I)
Родина Светлана 88(I)
Родионов Александр 61(I)
Родионов Алексей 32(I), 74(I)
Родионов Юрий 180(I)
Рождественский Роберт 111(I), 139(I)
Розанов Алексей 182(I)
Розанов Михаил 152(I)
Розов В. С. 84(I), 139(II), 146(II),
Розсоха Леонид 14(I)
Роман Аурелия 129(I)
Романов Вадим 178(I)
Романов Глеб 182(I)
Романов Михаил 113(I)
Романов Эрнст 92(I), 105(I), 209(I)
Романовский Владимир 169(I)
Романовский Станислав 126(I)
Романцов Александр 154(I)
Ромашин Анатолий 34(I), 192(I)
Ромашенко Игорь 160(I)
Роом Абрам 94(I)
Росенас Арнас 120(I)
Росстальной Виталий 26(I)
Ростовцев Э. И. 76(I), 147(II)
Ростоцкий Андрей 102(I), 186(I)
Ростоцкий Станислав 1(I)
Рубашкин Самуил 108(I)
Рубеко Сергей 187(I)
Рубин Владимир 89(I)
Рудаков Анатолий 60(I), 201(I)
Руденский Павлик 196(I)
Рудков Дмитрий 187(I)
Руднев Борис 51(I), 54(I), 112(I)
Руднева Е. М. 148(II)
Руднева Нина 52(I)
Румянцев Михаил 72(I)
Румянцева Алевтина 164(I)
Румянцева Любовь 2(I), 52(I)
Румянцева Надежда 208(I)

- Рунге Борис 109(I)
Русев Р. 222(I)
Русланова Нина 55(I), 69(I), 187(I)
Рыбаков А. Н. 209(I), 149(II)
Рыбин Александр 196(I)
Рыбников Алексей 68(I), 180(I)
Рыбников Николай 99(I)
Рыбчинский Виктор 163(I)
Рыжаков Валерий 214(I)
Рыжков Иван 143(I), 188(I)
Рыжков Константин 116(I)
Рыжков Николай 174(I)
Рымарь Алексей 207(I)
Рычагова Наталья 214(I)
Рябец Сергей 160(I)
Рябов Александр 163(I)
Рябова Светлана 11(I)
Рязанова Раиса 110(I), 153(I)
С
Сааков Леон 119(I)
Сабельникова Евгения 105(I)
Сабитов Захид 170(I)
Сабулис Ремигиус 14(I)
Савельев Владимир 75(I)
Савельева Людмила 155(I)
Савельева Эра 22(I)
Савин Петр 47(I)
Савиченко Нелли 38(I)
Савкин Иван 73(I), 143(I)
Савкин Олег 26(I)
Савченко Борис 104(I)
Савченко Игорь 72(I), 109(I)
Сагайдак Мария 173(I)
Сагал Даниил 9(I), 48(I), 64(I), 98(I)
Садальский Станислав 6(I), 144(I)
Садеков Геннадий 45(I)
Садовников Георгий 14(I)
Садриев Эдуард 51(I)
Сазонтьев Сергей 81(I)
Сайднуров Дадат 3(I)
Саков Леон 17(I)
Салтыков Алексей 24(I), 157(I)
Салынский А. Д. 19(I), 150(II)
Салынский Дмитрий 164(I)
Сальникова Александра 95(I)
Самойлов Александр 204(I)
Самойлов Владимир 46(I), 139(I), 152(I), 154(I), 204(I)
Самойлов Евгений 26(I), 62(I), 102(I)
Самойлов С. 105(I)
Самойлов Ф. 71(II)
Самойлова Татьяна 24(I), 84(I)
Самородский М. 72(I)
Самохина Анна 220(I)
Самсонов Самсон 143(I)
Самулеин Александр 10(I), 25(I), 88(I), 154(I)
Санаев Всеволод 65(I), 72(I)
Санаева Елена 170(I)
Санани Мовсун 67(I)
Сандлер Оскар 113(I)
Санько Елена 112(I)
Саранцев Юрий 172(I), 188(I), 194(I)
Сарсенбаев Марат 212(I)
Сарымсакова Лютфи 55(I)
Сатуновский Петр 66(I), 70(I)
Саульский Юрий 66(I)
Саущин Николай 5(I), 97(I)
Сафонов Алексей 42(I), 132(I)
Сафонов Всеволод 46(I), 136(I), 152(I)
Сахаров Алексей 135(I)
Сацкий Александр 23(I)
Саянов Виссарион 52(I)
Свердлин Лев 37(I), 48(I), 57(I), 151(I), 189(I)
Светличная Светлана 118(I), 132(I), 210(I)
Свечников Сергей 39(I)
Свидетелев Евгений 84(I)
Свиридова Александра 166(I)
Свирский Григорий 89(I)
Свистунов Сергей 181(I)
Северин Алексей 194(I)
Северский Г. Л. 6(I), 151(II)
Седельникова Тамара 35(I)
Седов Владимир 26(I), 190(I)
Сеидбейли Г. 184(I), 84(II)
Сектименко Николай 30(I), 75(I), 114(I)
Селезнева Ольга 103(I)
Селиванов Владимир 33(I)
Селиванов Стасик 214(I)
Семак Петр 82(I)
Семакин Артем 68(I)
Семенов Константин 185(I)
Семенов Лев 86(I)
Семенов Михаил 216(I)
Семенов Ю. С. 86(I), 121(I), 132(I), 152(II), 153(II),
Семенова Ольга 209(I)
Семенович Володя 211(I)
Семеновский Виктор 52(I)
Семенцова Надежда 147(I)
Семина Тамара 88(I)
Сенкевич Иоанна 148(I)
Серафимович А. С. 128(I), 154(II)
Серганов Евгений 25(I), 46(I)
Сергачев Виктор 206(I)
Сергеев Виктор 91(I)
Сергеев Геннадий 191(I)
Сергеев Николай 188(I)
Сергеевчева Маргарита 196(I)
Сердюк Лесь 58(I), 76(I), 158(I), 186(I), 194(I)
Серебренников Сергей 1(I)
Серебряков Алексей 199(I)
Середин Борис 96(I)
Серова Валентина 57(I)
Серский Александр 51(I)
Сибелль Сергей 158(I)
Сиверс Антон 97(I)
Сивова О. 32(I)
Сиднев Олег 219(I)
Сидоркин Михаил 72(I)
Сидорова Эмма 16(I)
Силин Саша 206(I)
Сильченко Федор 53(I)
Симашко Ида 38(I)
Симашко М. Д. 155(I), 36(I)
Симкин Николай 79(I)
Симонов Владимир 130(I)

- Симонов К. М. 22(I), 25(I), 41(I), 48(I), 57(I), 62(I), 99(I), 108(I), 135(I), 139(II), 156(II), 157(II), 158(II), 159(II), 160(II), 161(II), 162(II)
Симонов Станислав 197(I)
Синев Володя 217(I)
Синиченко Валентин 170(I)
Сипавина Елена 57(I), 134(I)
Сипарис Юозас 179(I)
Сиренко Аркадий 18(I)
Сирин Александр 15(I)
Сичкарь Владимир 117(I)
Скворцова Катя 174(I)
Скворцова Мария 96(I), 152(I)
Склянский Георгий 7(I), 124(I)
Склянский Яков 122(I)
Склляр Игорь 5(I), 82(I)
Скоробогатов Николай 18(I), 19(I), 58(I), 193(I)
Скорякин Анатолий 42(I)
Скрипкин Сергей 3(I), 36(I)
Скуйбин Николай 77(I)
Скулме Валентинас 85(I), 146(I)
Слабинский Петр 8(I), 21(I), 28(I)
Славин Л. И. 40(I), 163(II)
Слетов С. 115(I)
Сливников Анатолий 74(I)
Слободской Игорь 165(I)
Слонимский Сергей 105(I)
Слуцкий Наум 194(I)
Смирнитский Валентин 52(I)
Смирнов Алексей 76(I), 116(I)
Смирнов Андрей 124(I), 164(I)
Смирнов В. В. 58(I), 131(I), 145(I), 172(I), 186(I), 164(II), 165(II),
Смирнов Владимир 155(I), 107(I)
Смирнов Геннадий 82(I)
Смирнов Николай 219(I)
Смирнов С. С. 164(I), 197(I), 166 (II)
Смирнова Валентина 216(I)
Смирнова Лидия 108(I)
Смирнова Мария 189(I)
Смирнова Надежда 39(I)
Смирнова Светлана 38(I)
Смоктий В. 218(I)
Смоктуновская Мария 38(I)
Смоктуновский Иннокентий 38(I), 102(I), 136(I)
Смольский Дмитрий 29(I)
Смоляницкий С. В. 148(I), 167(II)
Сморгонская Дина 137(I)
Сморчков Николай 11(I), 84(I), 90(I), 121(I)
Соболев А. П. 110(I), 168(II)
Соболев Л. С. 90(I), 169(II)
Соболевский Петр 95(I), 107(I), 192(I)
Совчи Тамара 46(I)
Сокольинский Олег 198(I)
Соколов Виктор 49(I)
Соколов Станислав 60(I), 203(I)
Соколова Любовь 37(I), 52(I), 130(I), 189(I)
Соколова Оля 143(I)
Сокуров Александр 148(I)
Солдатенкова Таня 203(I)
Солдатов Петр 83(I)
Соловьев Александр (Александрович) 187(I)
Соловьев Александр (Иванович) 36(I)
Соловьев Анатолий 85(I), 152(I)
Соловьев Василий 42(I), 65(I), 169(I)
Соловьев Виктор 78(I)
Соловьев Владимир 48(I), 176(I)
Соловьев Иван 25(I)
Соловьев Л. В. 170(I), 72(I)
Соловьев Юрий 20(I), 118(I), 136(I)
Солодова Елизавета 153(I)
Соломин Юрий 9(I), 17(I), 192(I)
Солоницын Анатолий 30(I), 122(I)
Сомолани С. 222(I)
Сорокин Константин 112(I), 161(I), 191(I), 215(I)
Сорокин Юрий 1(I), 71(I)
Сосюра Людмила 23(I)
Сосюра Владимир 104(I)
Сотникова Вера 36(I), 222(I)
Сошникова Ольга 132(I)
Спаак Шарль 99(I)
Сперантова Валентина 110(I)
Спивак Тимофей 143(I), 155(I)
Спиваковский Даниил 178(I)
Спиридонов Вадим 5(I), 35(I), 139(I)
Спирина Валентина 196(I)
Спорышков Владимир 13(I)
Стаднюк И. Ф. 26(I), 171(II)
Станкевич Владимир 199(I)
Станкевич Станислав 31(I), 43(I), 80(I)
Станкович Евгений 26(I), 75(I), 177(I)
Станюта Стефания 75(I), 143(I), 145(I)
Стариков Игорь 128(I)
Старицына Людмила 105(I)
Стаханова Галина 171(I)
Стаханова Маша 171(I)
Стеблов Евгений 148(I)
Стельмах Марта 85(I), 172(II)
Степаненко Виктор 8(I)
Степанков Константин 21(I), 28(I), 172(I)
Степанов Борис 2(I), 29(I)
Степанов Виктор 26(I), 97(I)
Степанов Иван 182(I)
Степанов Константин 18(I), 50(I), 208(I)
Степанов Лев 43(I)
Степанов Юрий 187(I)
Степанов Яков 137(I)
Степанова Ангелина 41(I)
Степчук Ю. 209(I)
Стихин Евгений 149(I), 201(I)
Столбов Анатолий 165(I)
Столлерман Самуил 98(I)
Столпер Александр 25(I), 37(I), 48(I), 57(I), 62(I), 108(I), 189(I)
Столяров Кирилл 1(I), 119(I)
Столяров Сергей 37(I)
Столярская Данута 188(I)
Стомма Здислав 176(I)
Сторожик Валерий 7(I)
Стосков Юрий 25(I)
Стремовский Жора 185(I)
Стржельчик Владислав 4(I), 9(I), 17(I), 86(I), 153(I), 154(I), 170(I)
Стригальев Саша 100(I)
Стригун Федор 23(I)
Стриженов Глеб 92(I), 121(I), 146(I), 204(I)

- Стриженов Олег 173(I)
Стриженова Любовь 173(I)
Стриженова Марина 76(I)
Строева Вера 179(I)
Ступаков Юрий 77(I), 204(I)
Ступин Петр 187(I)
Ступка Богдан 23(I), 28(I)
Субботин Николай 92(I)
Суворов Николай 95(I), 136(I)
Сулима Галина 207(I)
Сумская Наталья 58(I), 186(I)
Суржикова Елизавета 20(I)
Сурин Александр 130(I)
Сурхатилов Магомед 3(I)
Суслов Вольт 91(I)
Суснин Александр 43(I), 216(I)
Суханов Павел 59(I)
Суханова Элли 124(I)
Сухарев Станислав 82(I)
Сухаревская Лидия 64(I), 67(I)
Сухов Федор 20(I)
Суховей Светлана 142(I), 152(I), 154(I)
Сухопольская Жанна 203(I)
Сухоруков Виктор 187(I)
Сушкевич Чеслав 189(I)
Схицладзе Юрий 124(I)
- Т
- Табаков Антон 148(I)
Табаков Олег 45(I), 62(I), 132(I), 135(I)
Табаровский Борис 91(I)
Тавадзе Мераб 183(I)
Таги-Заде Тофик 184(I)
Таланкин Игорь 47(I)
Таланцев Альфред 155(I)
Талашко Владимир 26(I)
Талызина Валентина 123(I)
Тарадайкин Игорь 23(I), 26(I)
Тараскин Сергей 213(I)
Тарасов Виктор 111(I), 198(I)
Тарасова Ксения 48(I), 174(I)
Тарасуль Геннадий 171(I)
Таривердиев Микаэл 132(I), 173(I)
Тарковская Ирина 50(I), 73(I)
Тарковский Андрей 73(I)
Тарковский Арсений 125(I)
Татосов Владимир 10(I)
Ташков Андрей 130(I)
Ташков Евгений 86(I)
Тейх Георгий 51(I)
Тельпугов В. П. 173(I), 32(I)
Темирова Айтурган 193(I)
Тенин Борис 64(I)
Терехова Маргарита 92(I), 106(I)
Терешко Александр 220 (I)
Терещенко Ирина 34(I), 87(I)
Терпихоров Петр 86(I)
Тетенова Наталья 61(I)
Тетерин Евгений 86(I), 112(I), 136(I), 140(I), 182(I), 219(I)
Тиле Клаус-Петер 111(I)
Тиличеев Евгений 74(I)
Тимковский Борис 49(I)
Тимлин Эдуард 14(I)
- Тимонишин Антон 76(I), 158(I)
Тимонтаев Александр 217(I)
Тимофеев Николай 89(I), 203(I)
Тимофеева Тамара 107(I), 203(I)
Тимошкин Александр 69(I), 180(I)
Тимченко Геннадий 163(I)
Тинн Эдуард 63(I)
Титов Александр 124(I)
Титова Валентина 51(I), 96(I), 156(I)
Титоренко Н. Н. 174 (II)
Тихонов Вячеслав 102(I), 132(I), 152(I), 153(I), 154(I), 182(I)
Тихонов Дмитрий 187(I)
Ткач Татьяна 60(I)
Тодоровский Петр 12(I)
Токарев Борис 1(I), 35(I), 90(I)
Токарева Лариса 36(I)
Толбузин Аркадий 79(I), 123(I)
Толкачев Александр 61(I)
Толмачев Марк 207(I)
Толубеев Андрей 26(I), 36(I), 138(I)
Толубеев Юрий 154(I), 176(I)
Томкус Витаутас 97(I), 158(I)
Тонунц Гурген 46(I), 112(I)
Тонунц Елена 180(I)
Топчян Анаит 173(I)
Торкачевский Сергей 125(I)
Тормахова Светлана 164(I)
Тохадзе Гиви 93(I)
Трабо П. 99(I)
Травицкий Леонид 170(I)
Трауберг Леонид 63(I), 161(I)
Трегубович Виктор 91(I)
Трещалов Владимир 9(I)
Триоле Эльза 99(I)
Трофимов Владимир 206(I), 209(I)
Трофимов Николай 9(I)
Троццок Валентин 31(I)
Трощенко Аркадий 172(I)
Трощенко Наталия 105(I), 137(I)
Трояновский Михаил 98(I)
Трунин Вадим 111(I), 197(I)
Трусов Аркадий 203(I), 204(I)
Трутнев Леонид 12(I), 131(I)
Тупицкий Юрий 165(I)
Тур, Братья 115(I)
Туриев Коста 23(I)
Туров Виктор 27(I), 142(I)
Турова Светлана 29(I)
Турченков Миша 152(I)
Тутышкин Андрей 115(I)
Туулинг Маргус 190(I)
Тыртов Константин 35(I)
Тышкевич Beata 13(I)
Тюнин Никита 171(I)
Тюрин Владимир 175(I)
Тютьєва Катя 88(I)
Тютькин Анатолий 88(I)
Тютюнник Г. М. 23(I), 175(II)
Тяпкина Елена 22(I), 25(I), 57(I), 127(I), 159(I)
У
Убе Ж. 99(I)
Уварова Елизавета 27(I)

- Углов Юрий 209(I)
Ужвий Наталия 109(I), 127(I)
Ульфсак Лембит 112(I)
Ульянов Михаил 4(I), 9(I), 26(I), 42(I), 111(I), 177(I)
Уманский Андрэ 99(I)
Уманский Мориц 48(I), 98(I), 113(I), 159(I)
Умаров Хамза 55(I)
Умурзалиев Асанбек 65(I)
Умурзаков Искандер 188(I)
Уралов Сергей 108(I)
Уралова Евгения 138(I)
Уральский Виктор 12(I), 28(I), 46(I), 58(I), 65(I), 165(I)
Уральский Владимир 182(I)
Урбанович Ришард 12(I)
Урбанский Евгений 124(I)
Ургант Нина 27(I), 92(I), 142(I), 206(I)
Урумбеков Игорь 202(I)
Урусевский Сергей 84(I), 115(I), 215(I)
Усачев Николай 47(I), 125(I)
Усов Анатолий 36(I), 97(I)
Усовников Павел 4(I)
Успенский Владимир 176 (II)
Успенский Владислав 181(I)
Уфимцев Андрей 201(I)
Уфимцев Иван 47(I)
Уфимцева Света 201(I)
Ушаков Семен 10(I), 79(I), 123(I)
Ушакова Валентина 195(I)
Ф
Фадеев А. А. 182(I), 177(II)
Файнлейб Виктор 46(I)
Файнциммер Александр 176(I)
Файт Андрей 59(I), 118(I), 182(I), 184(I), 192(I)
Файт Юлий 118(I)
Фалькович Анатолий 184(I)
Фандера Олег 53(I)
Фастович Вячеслав 136(I), 181(I)
Фаталиев Рамиз 198(I)
Фатюшин Александр 149(I)
Федоринский Алим 128(I)
Федоров А. Ф. 114(I), 165(I), 178(II), 179(II)
Федоров В. 28(I), 35(II)
Федорова Виктория 105(I), 192(I)
Федорова Зоя 72(I)
Федорова Инна 204(I)
Федорова Мария 219(I)
Федорцов Николай 9(I), 51(I), 107(I)
Федосеева-Шукшина Лидия 102(I)
Федосов Валерий 41(I)
Федотов Алексей 167(I), 203(I), 216(I)
Феклистов Александр 5(I), 13(I), 82(I)
Фельцман Оскар 204(I)
Фенин Лев 176(I), 182(I)
Ферапонтов Владимир 123(I)
Ферапонтов Николай 51(I)
Фесюнов Станислав 9(I)
Фетисов Валерий 207(I)
Фиалко Олег 104(I)
Фигнер Мария 184(I)
Фигуровский Николай 17(I)
Филатов Александр 8(I)
Филатов Валерий 54(I)
Филиппенко Александр 144(I), 164(I)
Филиппенко Аркадий 128(I)
Филиппенко Виталий 155(I)
Филиппов Виктор 197(I)
Филиппов Сергей 9(I), 59(I)
Филиппов Ярослав 149(I)
Финогеева Елена 150(I)
Фирсик Таня 205(I)
Фирсов Федор 208(I)
Фиртич Георгий 70(I)
Флярковский Александр 10(I), 79(I), 123(I)
Фокин Виктор 145(I)
Фоменко Петр 92(I)
Форостенко Олег 124(I)
Фрадкин Марк 200(I)
Фрейндлих Бруно 79(I)
Фролов Владимир 128(I), 133(I)
Фролов Геннадий 5(I), 11(I), 196(I)
Фролов Сергей 187(I)
Фролова Кларина 50(I)
Фрорип Юрген 152(I)
Фрэз Илья 211(I)
Фунтиков Василий 164(I), 209(I)
Фурманский Павел 67(I), Павел 133(I)
Фурманчук Андрюша 171(I)
Фунич Василий 31(I)
Х
Хаапасало Виллэ 44(I)
Хабалов Олег 173(I)
Хабарова Клавдия 116(I)
Хагагорян Эдуард 65(I), 103(I), 188(I)
Хайруллин Ильдар 181(I)
Халатов Виктор 98(I), 113(I)
Халдей Лена 219(I)
Халев Борис 165(I)
Хамраев Искандер 55(I), 116(I)
Хамраев Раззак 55(I)
Ханаева Евгения 180(I)
Хангажиев Николай 71(I)
Ханов Александр 37(I), 135(I)
Харахорина Наталья 209(I)
Харитонов Александр 125(I), 152(I), 153(I), 154(I)
Харитонов Леонид 89(I), 211(I)
Харитонова Александра 182(I)
Харитонова Светлана 84(I), 89(I), 110(I)
Харламова Татьяна 83(I)
Харченко Сергей 9(I)
Харчук Б. 21(I), 180(II)
Хассе Ханъо 152(I), 153(I), 154(I)
Хвыля Александр 176(I), 204(I)
Хермакюла Эвальд 129(I)
Хизроева Патимат 3(I)
Химичев Борис 153(I)
Хинкис А. 99(I)
Хишанло-Исхар 212(I)
Хлопотов Александр 67(I)
Хмара Валентина 10(I), 64(I)
Хмелева Валентина 127(I)
Хнеупек Б. 222(I), 181(II)
Хованов Герман 9(I)
Ходжаев Саид 55(I)
Хозак Рафаил 71(I)

- Холодова Лена 205(I)
Холошин Николай 36(I)
Хомятов Роман 62(I)
Хорькова Ольга 208(I)
Хостикоев Анатолий 177(I)
Хохряков Виктор 182(I), 189(I)
Хочинский Александр 169(I)
Храмов Виктор 32(I)
Храпачев Вадим 114(I)
Хренников Борис 94(I)
Хроменков Олег 9(I)
Хруцкий Игорь 56(I)
Хубов Никита 147(I)
Худиев Рза 198(I)
Худяков Константин 53(I)
Хуциев Марлен 12(I)
Ц
Царев Борис 89(I), 146(I)
Цветков Валерий 42(I)
Цветкова Людмила 207(I)
Цвигун С. К. 152(I), 153(I), 154(I), 182 (II)
Цекавый Геннадий 139(I)
Целиковская Людмила 189(I)
Целиковский Костя 50(I)
Цепов Сергей 78(I)
Цилинский Гунар 192(I)
Цинберг Т. С. 183(I), 203(I)
Цинман Аркадий 10(I)
Цинтель Зигмунд 71(I)
Цхвариашвили Ладо 170(I)
Цховребова-Агранович Милена 163(I)
Ч
Чайковский Борис 118(I)
Чайковский П. И. 33(I), 7(I)
Чаковский А. Б. 9(I), 111(I), 184(II), 185(II)
Чанкветадзе Нинель 183(I)
Чаплыгин Николай 179(I)
Чарноцкий Анатолий 107(I)
Чеботарев Борис 124(I)
Чеботарев Виктор 5(I)
Чеботарев Владимир 5(I), 46(I), 97(I)
Чебяшев Женя 100(I)
Чекан Станислав 46(I) 139(I), 168(I), 217(I)
Чекмарев Виктор 27(I)
Челышев Рудольф 9(I)
Чемодуров Анатолий 65(I), 140(I), 182(I)
Чен Иоланда 37(I), 174(I)
Чергинец Н. И. 186(II)
Чередниченко Владимир 2(I)
Черешко Геннадий 192(I)
Чернецова Татьяна 92(I)
Черниловский Дмитрий 157(I)
Черницкий Игорь 8(I)
Черницын Женя 214(I)
Чернов Алексей 1(I), 133(I)
Чернов Петр 132(I), 181(I), 208(I)
Чернова Татьяна 43(I)
Черноок Ольга 220(I)
Черный Александр 26(I), 177(I)
Черный Михаил 8(I), 16(I), 177(I)
Черных Валентин 222(I)
Чернышев Виталий 38(I)
Чернышев Владимир 100(I)
Чернявская Наташа 185(I)
Чернявский Александр 8(I)
Черняев Евгений 7(I), 70(I), 73(I)
Черняк Валентин 104(I)
Черняк Роман 138(I)
Чертович Александр 13(I), 193(I)
Четверикова Наталья 52(I)
Четникова Тамара 33(I)
Чехова О. 23(I), 178(I)
Чечеткина О. 112(II)
Чечнева М. П. 187(II)
Чечулин Александр 105(I), 137(I)
Чигинская Галина 107(I)
Чигинский Василий 187(I)
Чиндяйкин Николай 44(I)
Чиншевая Людмила 150(I), 165(I)
Чирков Борис 62(I), 64(I), 72(I), 109(I), 151(I), 168(I)
Чиров Александр 216(I)
Чирков Борис 94(I), 174(I)
Чобур Владимир 127(I)
Чоговадзе Додо 166(I)
Чокморов Суйменкул 213 (I)
Чубаров Леонид 124(I)
Чудаков Саша 211(I)
Чуковский Н. К. 4(I), 208(I), 188(II), 189(II)
Чулюкин Юрий 190(I)
Чумак Владимир 118(I), 148(I)
Чумак Майя 148(I)
Чунаев Борис 3(I)
Чуприн Юрий 49(I)
Чурбаков Сергей 169(I)
Чуркин Станислав 142(I)
Чурсина Людмила 17(I), 141(I), 156(I)
Чуря Влад 129(I)
Чутак Виктор 87(I)
Чухнов Владимир 18(I), 30(I)
Чхиквадзе Рамаз 13(I), 111(I)
Чхиквишвили Резо 183(I)
Ш
Шабалтас Иван 209(I)
Шавель Виталий 31(I), 145(I), 199(I)
Шагалова Людмила 182(I)
Шакало Владимир 20(I)
Шакиров Асгар 181(I)
Шакунов Илья 178(I)
Шакуров Сергей 12(I), 25(I)
Шалевич Вячеслав 132(I)
Шалос Р. 99(I)
Шальнев Максим 38(I)
Шамин Николай 95(I)
Шамо Игорь 16(I), 76(I), 186(I)
Шамшиев Болотбек 193(I), 213(I)
Шамшиева Суйнатай 213(I)
Шамякин И. П. 143(I), 190 (II)
Шаповалов Георгий 140(I), 182(I), 219(I)
Шаповалов Игорь 169(I)
Шапошникова Людмила 10(I), 79(I), 123(I)
Шарипова Фарида 188(I)
Шатаев Тамерлан 210(I)
Шатилло Иван 195(I)
Шатохин Александр 187(I)
Шафоренко Константин 31(I), 36(I), 160(I)

- Шахбазян Сурен 58(I), 145(I)
Шахмагонов Федор 140(I)
Шахов Виктор 197(I)
Шашик-оглы Нодар 184(I)
Шашкова Элеонора 132(I)
Шварц Исаак 4(I), 34(I), 122(I), 202(I), 209(I)
Шварц Лев 98(I), 127(I), 161(I)
Швачко Алексей 16(I)
Шведерский Анатолий 181(I)
Шворин Александр 84(I), 121(I)
Шебалина Людмила 94(I), 161(I)
Шевельков Владимир 21(I)
Шевченко Владимир 177(I)
Шевчук Ирина 1(I), 220(I)
Шейкин Эдуард 39(I), 150(I), 158(I)
Шейнин Л. Р. 115(I), 191(II)
Шеленков Александр 37(I), 174(I)
Шелехов Михаил 83(I)
Шелковский Юрий 150(I)
Шепитко Лариса 30(I)
Шептицкий Игорь 199(I)
Шерстнев Юрий 196(I)
Шерстобитов Евгений 8(I)
Шершнева Вера 40(I)
Шестакова Татьяна 33(I), 74(I), 92(I)
Шилкина Елена 177(I)
Шиловский Всеволод 139(I), 144(I), 160(I)
Шильдкнехт Виктор 94(I)
Ширвиндт Александр 86(I)
Широков Владимир 175(I)
Ширшов Александр 59(I)
Шишков Михаил 3(I)
Шкатов Алексей 160(I)
Шкловский Олег 177(I)
Шмаков Федор 4(I)
Шмаров Евгений 164(I)
Шмелева Ирина 164(I)
Шмырев Ростислав 29(I)
Шнитке Альфред 30(I), 35(I), 47(I), 168(I)
Шолохов М. А. 102(I), 140(I), 192(II), 193(II)
Шорина Нина 208(I)
Шостакович Дмитрий 148(I), 170(I), 174(I), 182(I)
Шпаликов Геннадий 118(I)
Шпигель Григорий 94(I), 182(I), 184(I)
Шпинель Иосиф 108(I), 189(I)
Шпрингфельд Павел 59(I), 89(I)
Штефанко Олег 157(I)
Штиль Георгий 55(I), 92(I), 216(I)
Штраус Иоганн 7(I)
Штраух Максим 40(I), 161(I)
Штыкан Лидия 176(I)
Шувалов Валерий 77(I)
Шукшин Василий 102(I)
Шулгайте Эугения 120(I)
Шульгин Виктор 6(I), 129(I), 143(I), 152(I), 153(I),
154(I), 175(I), 190(I)
Шульгина Альбина 216(I)
Шульман Иосиф 107(I)
Шульце Хорст 152(I)
Шумский Вячеслав 1(I)
Шунько Виталий 39(I)
Шурна Антанас 120(I)
Шутов Александр 221(I)
Шутов Евгений 152(I), 154(I), 168(I), 189(I)
Шуть Владислав 77(I)
Шуть Игорь 117(I)
Шутько Николай 102(I)
Шушкевич Валерий 51(I)
Щ
Щеглов В. 162(I)
Щедрин Родион 99(I)
Щекотун Виктор 150(I)
Щербак Василий 11(I)
Щербаков А. 55(I)
Щербаков Борис 7(I), 51(I), 157(I)
Щербаков Виктор 114(I)
Щербаков Владимир 178(I)
Щербаков Миша 196(I)
Щербаков Петр 17(I), 80(I)
Щукин Георгий 89(I)
Щукина Наталья 11(I)
Щуко Татьяна 92(I)
Э
Эйбоженко Алексей 10(I), 52(I), 80(I), 92(I),
121(I), 132(I), 146(I), 148(I)
Эйдукайтис Витаутас 141(I)
Энгстрём Геннадий 11(I)
Эргашев Исамат 170(I)
Эскола Антс 129(I)
Эскола Олев 19(I), 70(I), 112(I), 121(I), 158(I),
173(I)
Эспозито Д. 99(I)
Эшпай Андрей 24(I), 86(I), 107(I), 157(I)
Ю
Юдин Андрей 149(I)
Юдин Геннадий 17(I)
Юматов Георгий 139(I), 182(I)
Юнгвальд-Хилькевич Георгий 43(I)
Юнгер Бело 76(I)
Юон Константин 72(I)
Юра Гнат 109(I)
Юренев Владимир 59(I)
Юркевич Валерий 105(I), 122(I)
Юртайкин Сергей 30(I), 65(I), 143(I)
Юрченко Анатолий 20(I)
Юрченко Борис 89(I), 123(I), 152(I)
Юрченко Юрий 2(I)
Юрченков Петр 163(I)
Юсов Вадим 73(I), 102(I)
Юферов Михаил 76(I), 176(I)
Юхтин Геннадий 26(I), 90(I), 123(I), 146(I)
Юшко Герман 129(I)
Я
Яворкова А. 222(I)
Яворский Феликс 121(I), 152(I)
Ягодкин А. 65(II)
Якобсон А. М. 194(I), 63(I)
Яковенко Михаил 175(I)
Яковлев Вадим 51(I), 54(I), 218(I)
Яковлев Владимир 168(I)
Яковлев Гирт 111(I), 154(I), 180(I)
Яковлев Михаил 32(I)
Яковлев Сергей 19(I), 30(I), 200(I)
Яковлев Ю. Я. 204(I), 195(II),
Яковлев Юрий (актер) 139(I), 141(I)
Яковleva Marina 80(I), 130(I), 193(I)

- Яковченко Николай 211(I)
Яковченко Юнона 98(I)
Якут Всеволод 162(I)
Якушев Виктор 139(I)
Якушев Сергей 59(I)
Ян Алексей 145(I)
Январев Александр 70(I), 107(II)
Янкин Юра 217(I)
Янковский Олег 103(I), 156(I)
Янковский Ростислав 29(I), 173(I)
Яновский Александр 38(I), 158(I), 205(I)
- Яновский Леонид 114(I), 150(I), 186(I)
Янченко Олег 54(I), 69(I), 74(I)
Ярмольник Леонид 130(I)
Яроцкая Мария 182(I), 189(I)
Ярушевич Юозас 120(I)
Ясулович Игорь 10(I), 86(I), 107(I)
Ясюкевич Феликс 102(I), 135(I)
Яхонтов Николай 217(I)
Яшен Камиль 170(I)
Яшин Борис 124(I)
Ящук Александр 23(I)

IV
ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

НАЧАЛО ВОЙНЫ **26. 32. 60. 62. 108. 135. 163.**

НА ФРОНТЕ **3. 4. 5. 9. 25. 28. 33. 35. 36. 40. 42. 46. 48. 51. 54. 59. 63. 65. 78. 80. 89. 90. 91. 92. 95. 99. 102. 103. 104. 105. 108. 115. 116. 118. 124. 126. 128. 130. 131. 133. 136. 137. 138. 144. 147. 151. 157. 160. 166. 169. 170. 175. 177. 183. 184. 187. 188. 191. 193. 196. 198. 208. 209. 217. 218. 222.**

ПРИФРОНТОВАЯ РАЗВЕДКА И КОНТРРАЗВЕДКА **8. 13. 14. 22. 39. 44. 45. 49. 67. 68. 73. 93. 103. 115. 145. 155. 197. 217. 218.**

ДАЛЬНЯЯ РАЗВЕДКА **10. 16. 20. 34. 43. 45. 79. 86. 87. 97. 107. 112. 113. 121. 123. 129. 132. 141. 153. 154. 156. 162. 173. 178. 192.**

НА ОККУПИРОВАННОЙ ТЕРРИТОРИИ. ПАТРИЗАНЫ И ПОДПОЛЬЩИКИ **6. 15. 23. 24. 27. 29. 30. 38. 50. 52. 53. 58. 63. 64. 69. 70. 74. 75. 76. 77. 83. 85. 87. 94. 98. 100. 101. 106. 109. 114. 117. 120. 121. 122. 127. 134. 139. 142. 143. 150. 152. 153. 154. 159. 164. 165. 167. 168. 171. 172. 174. 176. 179. 182. 185. 186. 189. 195. 204. 207. 211. 216.**

В ТЫЛУ (*Охватывает период дооценного, военного и послевоенного времени, а также события, происходившие в блокадном Ленинграде*) **1. 3. 9. 11. 18. 28. 37. 40. 41. 47. 55. 56. 57. 61. 72. 81. 82. 84. 88. 92. 96. 104. 108. 110. 115. 116. 125. 138. 140. 189. 196. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 208. 209. 210. 212. 213. 214. 215. 219.**

В ПЛЕНУ **2. 19. 66. 103. 139. 140. 146. 158. 173. 181. 190.**

ПОСЛЕДНИЕ ДНИ ВОЙНЫ **7. 12. 17. 21. 31. 71. 81. 119. 148. 149.**

ПОБЕДА **111.**

ДВИЖЕНИЕ СОПРОТИВЛЕНИЯ **180. 194. 220. 221.**

САТИРИЧЕСКИЙ ПАМФЛЕТ **161.**

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя.....	1
I. ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.....	3
1. Фильмы, созданные по произведениям отечественных авторов.....	3
2. Фильмы об участниках войны.....	55
3. Фильмы для детей.....	65
4. Фильмы, созданные по произведениям зарубежных авторов.....	71
5. Использованная литература.....	72
II. ПРОИЗВЕДЕНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННО-ДОКУМЕНТАЛЬНОЙ ПРОЗЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.....	73
III. ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	88
IV. ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ.....	112